

ELEIÇÕES PRESIDENCIAIS EM CUBA

AMEAÇA RAMON GRAU
SAN MARTIN RETIRAR
SUA CANDIDATURA

O candidato da oposição à presidência da República faz um apelo ao povo para abster-se de votar, alertando-o contra a fraude

HAVANA, 30 (UP) — O Partido Auténtico anunciou que se absterá de participar nas eleições gerais de segunda-feira próxima, nas quais se elegerá o novo presidente da República.

O dr. Oliva Benito, delegado do partido mencionado no Tribunal Superior Eleitoral, fez na sessão deste organismo o anúncio de que os autênticos "não participarão" nas eleições, e ato contínuo se retirou do local.

O Auténtico (Partido Revolucionário Cubano) é o partido da oposição que apresenta como candidato ao ex-presidente da República, Ramon Grau San Martin, seu chefe político, que já havia ameaçado retirar-se se o governo não acedesse a quatro reclamações que considerava indispensáveis para que as eleições fossem verdadeiramente livres.

Grau reclamava a cessação de supostos abusos contra seus partidários, liberdade para que a imprensa possa informar sobre as eleições, e respeito público dos votos. Não se acreditava que o governo acedesse a todas estas condições.

O governo havia acedido já anteriormente a algumas reclamações de Grau, contidas em outro ultimatum anterior, ainda que as qualificou de "chantagem política".

RAMON GRAU SAN MARTIN
AMEAÇA RETIRAR SUA
CANDIDATURA

HAVANA, 30 (UP) — A somente 48 horas das eleições gerais, o candidato presidencial do partido da oposição, Ramon Grau San Martin, ameaçou em retirar a sua candidatura a menos que o governo cumpra quatro condições que sustêm são indispensáveis para que o povo possa eleger livremente seus candidatos.

As quatro condições impostas por Grau San Martin são as seguintes:

Cessação imediata de supostos abusos das autoridades contra seus partidários; liberdade para a imprensa para que possa informar livremente sobre os resultados dos comícios; imediata devolução a todos os votantes de tarjetas de franquia e por último, contagem pública dos votos.

Não se espera que o governo cumpra todos os pedidos feitos pelo candidato da oposição. Esta é a segunda vez em outras tantas semanas que Grau San Martin apresenta de surpresa um "ultimatum" ao governo como preço para a participação da oposição nas eleições.

ALERTA CONTRA A FRAUDE

HAVANA, 30 (UP) — O dr. Ramon Grau San Martin, candidato presidencial do Partido Revolucionário Cubano (Auténtico), depois de uma reunião com os chefes provinciais de seu partido, fez ao povo cubano um apelo exortando-o a que não concorra às eleições gerais da próxima segunda-feira, dia primeiro de novembro.

Grau San Martin manifestou que os acontecimentos ocorridos nas últimas horas indicam que se prepara uma fraude da expressão da vontade popular.

Não se acredita, entretanto, que a decisão de Grau San Martin de retirar-se da contenda eleitoral dê por resultado a suspensão ou adiamento do pleito.

De um ponto de vista prático, só é possível que a decisão de Grau San Martin retire as candidaturas da oposição à presidência, à vice-presidência e à Prefeitura de Havana, os três cargos eletivos mais altos da nação.

Esta opinião é baseada muitos na prudente e cuidadosa redação da declaração de Grau, que foi expedida depois da reunião urgente do comitê executivo nacional do partido em sua residência.

DESCOBERTOS OS RESTOS DO
AVIAO DESAPARECIDO

WIEBADEN, Alemanha 30 (U. P.) — O quartel geral da Força Aérea Norte-Americana anunciou que um helicóptero descobriu, hoje, os restos do avião C-47 desaparecido desde domingo último com 21 pessoas a bordo.

A tripulação do helicóptero informou que "não se vê, no lugar, indícios de sobreviventes nem cadáveres". Segundo informação da força aérea o lugar onde se encontravam os restos do C-47 é montanhoso e fica ao noroeste de Niza, na França.

Com esta edição
é distribuído o suplemento

PENSAMENTO E
ARTE

que não pode ser
vendido separadamente.



100 anos

a serviço
da
publicidade

Tipos de algar dourado e algar dourado
GODOFREDO BAUM
Rodovão Junior & C.
RUA DA MODA, 44 E 46
TELEPHONE 583
Linha 1000 - 1000



EMPRESA DE CARROS

Rodovão Junior & C.

RUA DA MODA, 44 E 46
TELEPHONE 583
Linha 1000 - 1000

EMPRESA DE CARROS

Rodovão Junior & C.

RUA DA MODA, 44 E 46
TELEPHONE 583
Linha 1000 - 1000

EMPRESA DE CARROS

Rodovão Junior & C.

RUA DA MODA, 44 E 46
TELEPHONE 583
Linha 1000 - 1000

EMPRESA DE CARROS

Rodovão Junior & C.

RUA DA MODA, 44 E 46
TELEPHONE 583
Linha 1000 - 1000

EMPRESA DE CARROS

Rodovão Junior & C.

RUA DA MODA, 44 E 46
TELEPHONE 583
Linha 1000 - 1000

EMPRESA DE CARROS

Rodovão Junior & C.

RUA DA MODA, 44 E 46
TELEPHONE 583
Linha 1000 - 1000

EMPRESA DE CARROS

Rodovão Junior & C.

RUA DA MODA, 44 E 46
TELEPHONE 583
Linha 1000 - 1000

EMPRESA DE CARROS

Rodovão Junior & C.

RUA DA MODA, 44 E 46
TELEPHONE 583
Linha 1000 - 1000

EMPRESA DE CARROS

Rodovão Junior & C.

RUA DA MODA, 44 E 46
TELEPHONE 583
Linha 1000 - 1000

EMPRESA DE CARROS

Rodovão Junior & C.

RUA DA MODA, 44 E 46
TELEPHONE 583
Linha 1000 - 1000

EMPRESA DE CARROS

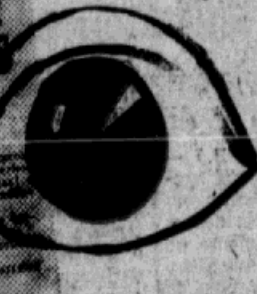
Rodovão Junior & C.

RUA DA MODA, 44 E 46
TELEPHONE 583
Linha 1000 - 1000

EMPRESA DE CARROS

Rodovão Junior & C.

RUA DA MODA, 44 E 46
TELEPHONE 583
Linha 1000 - 1000



STIDOS PARA BAILES
MAPPIN STORES



MAPPIN STORES

DILIGENCIA
PROGRESSO PAU-
LISTA

VENDER
150 Bois

JOCKEY-CLUB

JOCKEY-CLUB

JOCKEY-CLUB

JOCKEY-CLUB

Terminou a greve dos
portuarios londrinos

O movimento, considerado o maior durante os últimos 20 anos, causou graves prejuízos ao comércio do país

LONDRES, 30 (ANSA) — A greve que durante quatro semanas paralisou os trabalhos no porto desta cidade, terminou hoje.

LONDRES, 30 (U. P.) — Terminou hoje a greve dos estivadores britânicos que manteve paralisados os oito portos mais importantes deste país, pondo a economia britânica a beira do caos. FIM A MAIOR PAREDE SÓFRIDA PELA GRÁ BREITANHA

LONDRES, 30 (U. P.) — A maior greve portuária sofrida pela Grã Bretanha durante os últimos vinte e cinco anos teve fim hoje, ao se resolverem os trabalhadores a voltar a seus postos, todavia, calcula-se que o comércio necessitará de três a quatro semanas para normalizar suas atividades.

Um representante patronal foi menos otimista, dizendo que as empresas provavelmente jamais possam refazer-se completamente dos efeitos da greve.

O movimento fez subir os preços dos alimentos, retardou o despacho dos artigos de festas, motivou a suspensão de muitos operários em fábricas com falta de matérias primas, e reduziu as reservas de papel-jornal a tal ponto, que os jornais britânicos precisaram diminuir hoje em um quarto o número de suas folhas. Suas consequências foram particularmente graves à navegação, paralisando duas terças partes desta.

A greve chegou a paralisar oito portos, a saber: Londres, o maior do mundo, Liverpool, Southampton, Hull, Birkenhead, Garston, Rochester e Manchester.

Os trabalhadores voltaram a seus postos em virtude de um acordo com os empregadores, que prometaram resolver definitivamente as exigências daqueles dentro dos próximos 30 dias.

O movimento foi iniciado em sinal de protesto porque as empresas podiam obrigar seus operários a trabalhar horas extraordinárias.

GRAVES OS EFEITOS DA
GREVE

LONDRES, 30 (U. P.) — Por Arthur Higgs — A greve portuária mais desastrosa que sofreu a Grã Bretanha no último quarto de século terminou hoje ao resolver os trabalhadores voltar a suas tarefas, mas calcula-se que o comércio necessitará de três a quatro semanas para normalizar suas atividades.

Um representante dos patrões chegou ainda mais longe, dizendo que as empresas provavelmente jamais possam refazer-se, por completo dos efeitos da greve.

O movimento fez subir os preços dos alimentos, demorou o despacho dos presentes de Natal, motivou a suspensão de muitos operários em fábricas com falta de matérias primas e reduziu as reservas de papel de imprensa a tal ponto que os periódicos britânicos tiveram que diminuir, hoje, em quatro o número de suas páginas.

Suas consequências foram particularmente graves para a navegação, paralisando-a em suas duas terças partes com igual eficácia que os submarinos alemães durante a segunda guerra mundial. Deve ter-se em conta que a Grã Bretanha, por seu caráter insular, depende desta indústria muito mais que a generalidade dos países, e que importa do estrangeiro a metade dos alimentos que consome sua população.

A greve chegou a paralisar oito portos: Londres, o maior do mundo, Liverpool, Southampton, Hull, Birkenhead, Garston, Rochester e Manchester.

Os trabalhadores voltaram a seus postos em virtude de um acordo com os patrões, que prometaram resolver de forma definitiva as reivindicações daqueles dentro dos próximos trinta dias.

O movimento se iniciou em sinal de protesto porque as empresas podiam obrigar aos operários a trabalhar horas extraordinárias ainda contra a vontade destes.

Dick Barrett, um ex-comunista que dirigiu a greve, pediu aos trabalhadores que fizessem todas

(Conclui na 2.ª pag.)

OS FERIADOS

Amanhã, Dia de Todos os Santos, é feriado municipal, sendo, assim, vedado o trabalho no capital, salvo para as exceções previstas em lei.

Nesse dia e no dia 2.º, Findados, será facultativo o ponto nos repartições públicas estaduais e municipais, que deverão, assim, permanecer fechadas.

Estes dois dias são considerados feriados bancários, não havendo, também, expediente forense. No mês de 2.º, os bancos apenas terão cobranças e vistorias técnicas.

O "Correio Paulistano" não circulará no dia 3.º, mantendo, por consequência, fechadas as suas instalações no dia 2.º.

(Conclui na 2.ª pag.)

Cresce o numero de vitimas
das inundações em Salerno

Cerca de seis mil pessoas ficaram ao desabrigo — Doado pelo Papa 10 milhões de liras como contribuição pessoal aos flagelados

SALERNO, 30 (U. P.) — Eleva-se já a 299 o numero de pessoas consideradas oficialmente como mortas em consequência das desastrosas inundações e deslizamentos de terra de princípios desta semana.

Extraoficialmente, contudo, calcula-se que os mortos somam aproximadamente 325. A estes devem ser acrescentados os desaparecidos, que são mais de 200.

Cerca de 6.000 pessoas ficaram ao desabrigo e o valor dos danos materiais é calculado em vários milhões de dólares.

O governo italiano, que ontem adotou diversas medidas para socorrer os flagelados, intensificou os trabalhos em busca dos mortos e desaparecidos para ajudar os necessitados.

O Papa Pio XII, por sua vez, (Conclui na 2.ª pag.)

EISENHOWER RECEBE FOSTER
DULLES

WASHINGTON, 30 (ANSA) — O presidente Eisenhower recebeu esta manhã o secretário de Estado John Foster Dulles, examinando o problema da ratificação dos protocolos de Paris, por parte dos Parlamentos dos Países Interiores, e o da ratificação do Pacto de Manila por parte do congresso norte-americano.

Depois da conversação, um representante da Casa Branca, anunciou que os projetos de lei, para a ratificação dos acordos sobre o rearmamento alemão e o reconhecimento da soberania de Bonn, e ainda sobre a defesa do sudeste asiático, serão apresentados quanto antes ao Senado.

Combateria a URSS nas Nações Unidas o
ingresso da Alemanha Ocidental na NATO

Seria mais uma tática soviética contra os acordos de Paris e a ratificação do protocolo nesse sentido

BERLIM, 30 (ANSA) — A notícia relativa à convocação em Moscou dos chefes militares da zona soviética, está relacionada, conforme se acentua nos círculos políticos de Berlim Ocidental, com uma série de rumores em parte contraditórios sobre a que seria a tática soviética na próxima reunião para combater os acordos de Paris ou pelo menos, para retardar a ratificação dos protocolos por parte dos parlamentos dos países interessados.

Segundo rumores que circulam com insistência cada vez mais acentuada, a diplomacia russa levantaria um violento protesto no Conselho de Segurança da ONU contra o ingresso da Alemanha na NATO. O protesto basear-se-ia no fato que a União Soviética se encontra ainda, juridicamente, em estado de guerra com a Alemanha, podendo, portanto, entre outras coisas, proceder à detenção de qualquer cidadão da República

Outras dificuldades seria levantadas no que tange o território de Berlim Oeste e suas forças de polícia, semi-militares, — tal fato deixaria prever uma série de vexames e medidas restritivas, ao tráfico da fronteira, na fiscalização dos viajantes, etc.

Segundo outros rumores colhidos nos círculos do governo de Pankov pelo correspondente do

(Conclui na 2.ª pag.)

XXI DOMINGO DEPOIS DE PENTECOSTES

Traja-se hoje de paramentos rubros a liturgia para festejar S. Lucas, o historiador inspirado que nos legou a história da catequese feita por Jesus (cf. 3.º e 4.º Evangelhos) e pelos Apóstolos (cf. 1.º e 2.º Evangelhos). Deveras, o grande biógrafo da vida de Cristo e narrador dos fatos miraculosos da Igreja nascente merecia que a Missa fosse em seu louvor, a qual substituída à própria festa dominical, que teria paramentos verdes. Segundo, provavelmente de São Atanásio, Lucas converteu-se à fé cristã. Era médico de profissão, encontrando-se ele com São Paulo, acompanhado-o na maioria das suas excursões apostólicas e com ele esteve durante o duplo castigo romano. Isso não só porque era hábil escritor, que oralmente e por escrito estendia a fé cristã, como também porque era médico, e São Paulo o tinha a seu lado para os socorros de sua pregação, nos modos que o Cristianismo é universal, levando a salvação de Cristo a todos os pagãos: é o seu Evangelho. Dele de modo especial, ressaltou a misericórdia do Coração de Jesus através das suas admiráveis exposições das parábolas do Salvador, sendo chamado por Dante "o escriba da mansidão de Cristo". E o Evangelista da ternura, do idílio, da intimidade doméstica, nos quadros esplendentes do seu "Evangelho da Infância". E o Evangelista dos santos do Novo Testamento, recolhendo-nos o "Benedictus" de Zacarias, o "Nunc dimittis" de Simeão, sobretudo essa jóia incomparável que é o "Magnificat", poesia que cantou a Virgem-Mãe em louvor de seu Senhor e Deus. E o Evangelista da delicadeza feminina, com as matronas que ajudaram a Jesus, que conduziram outros a Jesus.

Foi bem, enquanto no Breviário de amanhã em diante continuamos a leitura do 1.º livro dos Macabeus, a Missa lê-se hoje a epístola segunda de São Paulo aos Coríntios (8, 16-24). Nesse trecho ele recomenda a boa vontade dos destinatários os delegados que vão enviar para Corinto, a fim de debelar os abusos que por lá se deram. E menciona expressamente a Tito. Depois, diz: "E com eles enviaremos também a outro nosso irmão, o qual, em muitas ocasiões, temos experimentado ser muito diligente; mas agora o será muito mais pela muita confiança que tem em vós, por causa de Tito, que é meu companheiro e coadjutor para convosco, por causa dos nossos irmãos, apóstolos das Igrejas e glória de Cristo".

Quem seria esse irmão zeloso? É o nosso Lucas, dia 1.º de liturgia, e dizem muitos intérpretes, que recolheram dos lábios de São Paulo o elogio tão merecido que lhe faz pelo ardor que demonstrava na catequese oral, como outros investigadores de fontes orais e escritas para a composição de suas duas obras históricas inspiradas. Vem o Evangelho e apresenta a missão dos 72 discípulos (Lc. 10, 1-9), conforme pl. próprio descreveu. Pois bem, como eles o Evangelista-médico foi a deus, e a mais do, como está na epístola, a pregar a divina Palavra. Foi varão das coisas da terra mas cheio de confiança no Espírito Santo, cuja desceia descrever os atos. Ao entrar nas casas dizia aos deus: "A paz seja convosco". E, como bom médico

MENINA BEATRIZ HELENA MOURA ANDRADE, com 19 anos de idade, filha do sr. Aurélio Moura Andrade e da sr. Beatriz Stella Prado de Andrade. Deixa um irmão, Aurélio. Eram seus avós paternos o sr. Antônio J. de Moura Andrade e a sra. Guilmar Soares Andrade e maternos, o dr. Favorito Rodrigues do Prado, já falecido e a sra. Avelina Nogueira Prado.

O enterro realizou-se hoje, às 10 horas, saindo o féretro da rua Madre Teodora, 259, para o cemitério São Paulo. Pediu-se não sejam enviadas flores ou corações.

Faleceram antes nesta capital: ZIDON HEIDENHEIMER, com 76 anos de idade, casado com a sra. Amalia Heidenheimer. Deixa os filhos: Alfredo, casado com a sra. Henri Heidenheimer e Herbert.

O enterro realizou-se hoje, às 13 horas, saindo o féretro da rua Madre Teodora, 259, para o cemitério do Araçá.

SRA. MARIA PINTO, com 86 anos de idade, viúva do sr. Manuel Pinto. Deixa os filhos: Adélia, viúva do sr. José Vitorino; Maria da Soledade, casada com o sr. Albino Pereira de Moura; Diolinda, casada com o sr. Hermenegildo dos Santos e Manoel, casado com a sra. Emília Guedes Pinto.

O enterro realizou-se hoje, às 16 horas, saindo o féretro da rua Guilherme Cotching, 786, para o cemitério São Paulo.

AURICÓRIO RODRIGUES DE GOUVEIA — Faleceu nesta capital, o sr. Auricório Rodrigues de Gouveia, viúvo do sr. Auricório de Gouveia. Deixa os filhos: Nelson, Newton, Nelly e Nidia. Era irmão do sr. Antônio Gouveia Junior, casado com a sra. Nácia de Jesus Gouveia. Deixa também o sr. Jonas de Oliveira Ferraz, casado com a sra. Lúcia Damasceno e a sra. Desidinda.

O enterro realizou-se no cemitério da 4.ª Parada.

Faleceu anteriormente: SRA. FRANCISCA DINIZ DIAS, com 46 anos de idade, casada com o sr. Francisco Dias. Deixa os filhos: Maria Salete e Manoel. Deixa ainda uma irmã, Maria, casada com o sr. Sebastião de Moura.

O enterro realizou-se no cemitério de Santana.

S. A. EMPRESA DO "CORREIO PAULISTANO"

PRESIDENTE: JOÃO SAMPAIO

VICE-PRESIDENTE: CANDIDO MOTTA FILHO

TESOUREIRO: JOSÉ S. JULIANELLI

SECRETÁRIO: JOAQUIM PACHECO CYRILLO

DIRETORES: AMADEU MENDES, PLÍNIO DE CASTRO PRADO, BENITO SERPA

VENDA AVULSA: — CAPITAL: Número do dia... Cr\$ 1,50

Aos domingos... Cr\$ 2,00

Assinaturas de dias comuns... Cr\$ 8,00

De edições de domingos... Cr\$ 4,00

INTERIOR: Cr\$ 2,00 diariamente

ASSINATURAS: Ano... Cr\$ 380,00

Semestre... Cr\$ 200,00

Trimestre... Cr\$ 100,00

ENDEREÇOS TELEFÔNICOS: Superintendência... 36-3169

Redator-chefe... 36-5082

Publicidade... 36-4959

Redação... 36-4957

Contabilidade... 36-3167

Assinaturas e vendas avulsas... 36-3169

Exportes (das 20 às 2 horas)... 36-4957

Oficinas... 36-4796

Oficinas — Impressão (das 8 às 18 horas)... 36-4957

Laboratório fotográfico... 36-1646

AOS LEITORES ASSINANTES: Solicitantes aos nossos assinantes nos comunicarem sempre qualquer irregularidade no recebimento ou entrega do jornal, pelo aparelho 36-3167.

AOS AGENTES E AO PÚBLICO: Aos nossos agentes e ao público em geral pedimos que as remessas do numerário sejam feitas em nome da S. A. Empresa do CORREIO PAULISTANO.

SUCURSAIS: RIO DE JANEIRO — Rua Mexico, 164 — 9.º andar — Telefones 42-4887 e 42-7664 — SANTOS — Rua General Camará, 99 — sala 9 — Tel. 2-9970 — CAMPINAS — Largo do Rosário, 1067 — 2.º andar.

CRESCE O NUMERO

(Conclusão da 1.ª pag.)

dou 10.000.000 de libras (16.000 dólares) como contribuição pessoal aos flagelados.

O cardeal Francis Spellman, arcebispo de Nova York, visitará amanhã a região afetada pelo terremoto de 1970, para prestar assistência aos sobreviventes.

AS VITIMAS DO ALUVIÃO

SALERNO, 30 (ANSA) — De acordo com um comunicado oficial divulgado pela Prefeitura de Salerno o número das vítimas do alívio que se abateu na região de Salerno é o seguinte: Salerno — mortos, 113, dos quais 87 ainda não identificados; Vietri sul Mare — mortos, 47, desaparecidos 37; Cava dei Tirreni — mortos: 37, dos quais ainda não identificados 11, desaparecidos 21; Maiori — mortos 31, dos quais ainda não identificados 17, desaparecidos 14; Tramonti — mortos 25, não identificados 3; Minori — mortos 3.

AFUJA AS VITIMAS

ROMA, 30 (ANSA) — Continuam chegando de todas as pontas da Itália ofertas a favor das vítimas do alívio da região de Salerno.

Em Turim foram recolhidos até o momento 70 milhões de libras. A subscritura aberta em Paris entre a comunidade italiana, alcançou hoje um milhão de francos.

TERMINOU A GREVE

(Conclusão da 1.ª pag.)

as horas extraordinárias possíveis para permitir a normalização do porto. Outro chefe sindical, Vic Marney, afirmou que a solução do movimento foi "a vitória maior obtida jamais pelos portuários".

D. F. MacDonald, gerente geral da Associação Nacional de Patrões Portuários, ao dizer que as empresas terão de se readaptar a novas condições de trabalho, manifestou: "Sufocaram-se danos irreparáveis, perduram-se danos de exportação e importação experimentando enormes prejuízos".

Mercadorias da exportação e importação no valor de 200.000.000 de libras esterlinas, muitas delas perecidas, ficaram paralisadas em navios, molhes ou armazéns portuários.

Em Londres, 22.000 toneladas de carnes aguardam a descarga e um importante carregamento de bananas apodreceu. O preço desta fruta aumentou consideravelmente, o mesmo acontecendo com a carne, a manteiga e os ovos.

O toleloho começou a desaparecer de muitos apogues. Praticamente as únicas beneficiadas pela greve foram as empresas aéreas. Uma delas informou que durante o movimento "transportei de para a Grã-Bretanha 44 toneladas de carga por dia, contra 6 toneladas em tempos normais".

FAVORÁVELS A VOLTA AO TRABALHO

LONDRES, 30 (U.P.) — Aproximadamente 1.500 trabalhadores dos molhes de Tilbury, no porto de Londres, votaram em massa favoravelmente para a volta ao trabalho na próxima segunda-feira.

LONDRES, 30 (U.P.) — Os estivadores britânicos votaram hoje por absoluta maioria para pôr fim à greve que durante um mês paralisou os oito portos mais importantes da Grã-Bretanha e dois terços da navegação do país, desde que reiniciou os trabalhos na próxima segunda-feira.

Continuação grave a crise política recentemente irrompida no Egito

Ameaça Abdel Nasser agir energicamente para pôr fim aos atos de terrorismo — Detido o chefe da Irmandade Muçulmana

CAIRO, 30 (U.P.) — O primeiro-ministro Gamal Abdel Nasser ameaçou converter seu regime de "revolução sem derramamento de sangue" em um regime sangrento, caso não tenham fim os atos de terrorismo.

O líder egípcio, falando ante uma concentração operária, a apenas dois dias depois da tentativa de assassinio contra sua pessoa, que provocou um molin contra a fanática Irmandade Muçulmana, declarou: "Se tivesse de escolher entre uma revolução sangrenta e uma sangrenta, eu escolheria a sangrenta".

Na quarta-feira última, o governo proclamou um estado de emergência depois da tentativa de assassinio e iniciou a detenção de líderes da Irmandade Muçulmana que se opõe a Nasser.

As turbas incendiaram os centros da Irmandade no Cairo e em várias outras cidades.

DETIDO O CHEFE DA IRMANDADE MUÇULMANA

CAIRO, 30 (U.P.) — O ministro do Interior, Zahari Chedid, anunciou que o governo havia detido o chefe da Irmandade Muçulmana, Hassan el Hodelri. A detenção se verificou em Alexandria na madrugada de hoje.

DECLARAÇÕES DE NASSER

CAIRO, 30 (U.P.) — Todos os jornais publicaram hoje com grandes títulos em suas primeiras páginas a última declaração do primeiro ministro Gamal Abdel Nasser, que disse: "Prefiro uma re-

volução sangrenta a uma revolução incruenta".

Al mesmo tempo continas descobriu-se inúmeros detalhes que revelam os supostos planos da Irmandade Muçulmana de lançar-se a uma campanha de terrorismo depois da assinatura do acordo anglo-egípcio sobre o Canal de Suez.

Numerosas casas onde a Irmandade Muçulmana tinha depósitos de armas, munições e literatura subversiva foram registradas na zona do Cairo e outras. Procura-se em todo o país ao comerciante da cidade de Ismailia, Yusuf Ezeldine Mohamed Tallat, mas o ministro do Interior, ao dar a ordem de prisão com sinais pessoais de identificação de Tallat, não mencionou as acusações que pesam contra ele.

Não houve comunicação oficial alguma a respeito do número de detidos até agora. Entretanto, um dos mais altos funcionários do Ministério do Interior, disse a United Press que não chegara a 400.

El Hodelri, detido hoje, esteve oculto desde há seis meses dirigindo a campanha clandestina contra o acordo de Suez e o regime de Nasser. Fontes policiais dizem que é muito provável que El Hodelri seja processado como instigador da tentativa de assassinato de Nasser levada a cabo terça-feira em Alexandria.

O detido foi conduzido ao Cairo para ser submetido a um interrogatório.

CAIRO, 30 (U.P.) — Todos os jornais publicaram hoje com grandes títulos em suas primeiras páginas a última declaração do primeiro ministro Gamal Abdel Nasser, que disse: "Prefiro uma re-

volução sangrenta a uma revolução incruenta".

Al mesmo tempo continas descobriu-se inúmeros detalhes que revelam os supostos planos da Irmandade Muçulmana de lançar-se a uma campanha de terrorismo depois da assinatura do acordo anglo-egípcio sobre o Canal de Suez.

Numerosas casas onde a Irmandade Muçulmana tinha depósitos de armas, munições e literatura subversiva foram registradas na zona do Cairo e outras. Procura-se em todo o país ao comerciante da cidade de Ismailia, Yusuf Ezeldine Mohamed Tallat, mas o ministro do Interior, ao dar a ordem de prisão com sinais pessoais de identificação de Tallat, não mencionou as acusações que pesam contra ele.

Não houve comunicação oficial alguma a respeito do número de detidos até agora. Entretanto, um dos mais altos funcionários do Ministério do Interior, disse a United Press que não chegara a 400.

El Hodelri, detido hoje, esteve oculto desde há seis meses dirigindo a campanha clandestina contra o acordo de Suez e o regime de Nasser. Fontes policiais dizem que é muito provável que El Hodelri seja processado como instigador da tentativa de assassinato de Nasser levada a cabo terça-feira em Alexandria.

O detido foi conduzido ao Cairo para ser submetido a um interrogatório.

CAIRO, 30 (U.P.) — Todos os jornais publicaram hoje com grandes títulos em suas primeiras páginas a última declaração do primeiro ministro Gamal Abdel Nasser, que disse: "Prefiro uma re-

ESTA HORA DO MUNDO

AS ELEIÇÕES NORTE-AMERICANAS

Prepara-se o povo dos Estados Unidos para o pleito de 2 de novembro. Desta vez, os dois grandes partidos democrático e republicano disputarão todas as cadeiras na Câmara (432 no seu total) e dois terços (isto é, 37) do Senado. Além disso, serão eleitos os governadores de vários Estados, os prefeitos de centenas de municípios e milhares de funcionários. O dia das eleições constituirá portanto data importante na vida pública norte-americana e revelará o estado atual dos pendores políticos do país. Será mais uma fase da luta entre republicanos e democratas.

A campanha que se trava no teatro da guerra eleitoral é violenta e nada delicada em seus métodos. Os adversários voam-se de todos os argumentos disponíveis, políticos, sociais, econômicos e ideológicos. O próprio problema econômico-internacional do café e do preço do produto também figura na lista dos temas eleitorais. Ambos os competidores estão à procura de explorar o descontentamento no tocante ao mercado cafeeiro; descontentamento das donas de casa, cuja tomada de posição constitui sempre elemento, se não decisivo, ao menos importante, diante das urnas. É uma verdadeira calamidade, como republicanos e democratas, numa corrida renhida, privada de todo o senso econômico, tratam a questão delicada e complicada do café, envergada apenas sob o ângulo de vista político-partidário. Uma das principais causas da confusão geral em torno do café, confundido em escala mundial que prejudica aos interessados também em escala global, é o fato lamentável de servir

o produto, além da bebida, também de arma explosiva eleitoral. *** Na campanha, prevalecem nitidamente os argumentos econômicos. Os democratas pretendem abalar as posições já enraizadas dos republicanos, atacando o adversário no campo econômico. Os pendores capitalistas do regime vigente servem de alvo aos ataques oposicionistas. Os democratas andam reclamando uma política mais social (mesmo socialista), menos conservadora e muito menos, digamos: nada capitalista. Do outro lado, os conservadores defendem-se contra-atacando, acusando os adversários de um esquerdismo perigoso. Na atmosfera vigente nos Estados Unidos, a acusação de "esquerdismo" é grave e prejudicial; os ânimos já se acham numa atitude defensiva em face do perigo comunista.

Elis a causa da queda das democratas que protestam contra as "calunias" republicanas. De fato, o vice-presidente Nixon, num discurso eleitoral, acusou Adlai E. Stevenson, o líder do Partido Democrata de filio-comunista. Stevenson retrucou logo depois que as repúblicas degeneraram a campanha política numa sucessão de calunias. Todavia, apesar de trapacear-se a luta sob o plano econômico cujos problemas estão agora os mais chegados ao povo, nota-se no país certa indiferença, devida provavelmente ao fato de não estar em jogo a presidência. O norte-americano lança-se na luta eleitoral com o motor entusiasmado sempre em ocasiões quando se trata de eleger o chefe de Estado.

CONGRESSO MARIANO INTERNACIONAL

CIDADE DO VATICANO, 30 (U.P.) — Trezentos arcebispos e bispos, dezesseis cardeais e quinhentos delegados do mundo inteiro participaram de uma sessão do Nono Congresso Mariano Internacional, o último de uma série celebrada nesta capital do estolismo durante a semana que ora termina.

A série de cerimônias solenes para homenagear a Virgem Maria culminará segunda-feira pela manhã, quando o Papa virá à Roma, de sua residência de Castel Gandolfo. Para marcar um aniversário da Virgem, atribuído a São Lucas, em cerimônia a ser efetuada na Basílica de São Pedro.

Desde o domingo passado, os altos prelados da Igreja e muitos eruditos católicos estiveram reunindo-se, estudando e debatendo as questões teológicas em relação com a cerimônia de segunda-feira, quando se fará a proclamação oficial do reinado de Maria.

Depois da cerimônia da coroação da Rainha, o Santo Padre falará ao mundo através do rádio do Vaticano, em um discurso puramente religioso no qual exortará os fiéis a que elevem preces incessantes à Maria, a Rainha dos Céus.

Pio XII coroou outrossim a criança nos braços da Virgem pintada por São Lucas. As duas coroadas saíram de ouro maciço com pedras preciosas, doadas pelos católicos de todo o mundo.

COMBATERIA A URSS NAS NAÇÕES UNIDAS

(Conclusão da 1.ª pag.) "Frankfurter Allgemeine", esta-mos as vésperas de uma seria colaboração político-militar entre a União Soviética e a França, para a fiscalização indireta do rearmamento da Alemanha Ocidental. Moscou esperaria convencer Mendes-France antes ou depois da ratificação dos protocolos, a cooperar ativamente num sistema de segurança europeia, segundo o plano soviético.

As formações colímbas nos círculos de Pankov, teriam base em algumas declarações prestadas por Molotov por ocasião de sua repentina visita à Alemanha Oriental, de acordo com as quais um estreito contato franco-russo lograria enfraquecer e talvez neutralizar os acordos de Paris.

Ponto de partida para a colaboração franco-soviética, viria a ser, naturalmente, o pacto de assistência de 1944, concluído, como se sabe, graças à intervenção do general De Gaulle. Caso a eficiência desse acordo for reatada pela URSS, o rearmamento da República Federal poderia ser encarado com tranquilidade.

MEDIDAS COLETIVAS CONTRA A ACRESSO

NAÇÕES UNIDAS, Nova York, 30 (U.P.) — Deuses pediram às Nações Unidas que aprovem um informe de medidas coletivas contra a agressão, em que se solicita seja facilitado material bélico aos Estados que estejam dispostos a unir-se a tais medidas, mas que careçam de meio para fazê-lo.

Os Estados Unidos, Grã-Bretanha, França, Canadá, Austrália, Bélgica, Brasil, Egito, México, Filipinas, Turquia e Venezuela uniram-se na apresentação da proposta na Comissão Política Principal. Manifestaram-se em favor da aprovação a Venezuela, Austrália, Filipinas, Suécia, Holanda e Canadá. Espera-se que a União Soviética se oponha, como em todos os casos anteriores em resoluções desse teor.

A medida pede que a Assembleia Geral aprovasse disposições que sirvam "de orientação" aos Estados, para o caso de que a organização mundial deva atuar na manutenção ou restauração da paz e da segurança, porém, os oradores acentuaram que essa "orientação" não deve impor-se a nenhuma determinação dos Estados. Além de facilitar os meios a esses países dispostos a contribuir para a segurança coletiva e que careçam dos meios adequados na proposta se menciona a ajuda auxiliar que poderia ser proporcionada às forças que tomarem parte em uma atuação coletiva e pede que se reconheça que "os ajustes de defesa própria ou regionais coletivos, e suas dependências são uma parte importante da segurança coletiva".

ORIGINAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO MUNDIAL

NAÇÕES UNIDAS, 30 (U.P.) — O secretário geral das Nações

Conversações leito-norte-americanas com referencia ao rearmamento alemão

Um milhão de dólares em armas e equipamentos seria fornecido à Alemanha Ocidental pelos Estados Unidos — Declarações de Adenauer

WASHINGTON, 30 (ANSA) — Nos círculos políticos de Washington, acredita-se esta manhã que muito embora o comunicado oficial sobre as conversações teuto-norte-americanas não contenha qualquer referência à contribuição norte-americana ao rearmamento da Alemanha Ocidental, não há dúvida de que tal rearmamento se procederá com rapidez de acordo com projetos há tempos formulados.

Grande quantidade de armamento já se encontra nos depósitos militares da Alemanha. Outras remessas estão prontas para seguir para a Alemanha. De acordo com informações colhidas junto a fonte bem informada, os Estados Unidos forneceriam à Alemanha equipamentos e armas de um valor total de cerca de um milhão de dólares. Entrementes, os Estados Unidos concederam aos oficiais alemães a permissão para assistirem as manobras das forças norte-americanas na Alemanha, a fim de tomar contato com os sistemas táticos e estratégicos adotados pelos aliados.

"Parto de Washington com a firme convicção de que progrediremos em nosso trabalho comum pela causa comum". Como notasse que um cronista tinha dificuldades para tomar suas notas em uma folha de papel, acrescentou o chanceler sorrindo: "E quando voltar, lhe darei um bloco de papel".

O jornalista entregou-lhe então sua lapiseira e replicou: "Então lhe apresento este lapiz". Adenauer riu de bom gozo, tomou o lapiz e agradeceu o obsequio.

ADENAUER EM NOVA YORK

NOVA YORK, 30 (U.P.) — Chegou de Washington o chanceler da Alemanha Ocidental, Konrad Adenauer, a bordo de um transporte militar "Constellation".

O chanceler, acompanhado de sua comitiva, dirigiu-se ao aeroporto ao Hotel Waldorf-Astoria. Adenauer foi recebido pelo conselheiro da Alemanha em Nova York, Hans E. Riesen, pelo vice-conselheiro, Josef Deutsch e Richard C. Patterson, encarregado pela Prefeitura de Nova York de dar as boas vindas aos visitantes oficiais da cidade.

LOLA A. PEDRENHO

PARTEIRA DIPLOMATA Com longa prática na Clínica Obstétrica da Faculdade de Medicina de São Paulo — Adenauer a qualquer hora do dia e da noite — Aplica injeções intra musculares e endovenosas (sob prescrição médica) — demônio.

AVENIDA CELSO GARCIA, 3628

Telefone: 0-6998 — (TATUAPB).

DESAPARECIDO O HERDEIRO DO TRONO DO IRA

TEHRAN, 29 (A. L.) — A polícia desta capital desmentiu, formalmente, que o príncipe Ali Reza, irmão do xá, e herdeiro do trono iraniano, tivesse sido encontrado destituído de fundamento, as notícias que diziam ter sido o príncipe encontrado perto da costa do Mar Cáspio. Conforme foi amplamente divulgado, em todo o mundo, príncipe Ali Reza desapareceu quando, pilotando seu avião particular, realizava um voo para esta capital, partindo da cidade de Gorgan, a fim de assistir os festejos comemorativos de mais um aniversário natalício de seu pai real.

TEHRAN, 30 (U. P.) — Informações chegadas hoje a esta cidade dizem que os arabes que vivem perto do porto de Sari, sobre o mar Cáspio, afirmam ter visto os restos de um avião na região de Sari, irmão do xá do Irã.

Reza, irmão do xá do Irã, desapareceu quando, pilotando seu avião particular, realizava um voo para esta capital, partindo da cidade de Gorgan, a fim de assistir os festejos comemorativos de mais um aniversário natalício de seu pai real.

TEHRAN, 30 (U. P.) — Informações chegadas hoje a esta cidade dizem que os arabes que vivem perto do porto de Sari, sobre o mar Cáspio, afirmam ter visto os restos de um avião na região de Sari, irmão do xá do Irã.

NOTÍCIAS DO RIO
E DOS ESTADOS

IMAGENS DO SOCIALISMO

DIVISÃO DOS TELEFONES

RIO — Ilustre senhor autor da ideia de retirar um telefone de quem possui dois, para oferecê-lo a quem não possui nenhum: — Perdão, antes de tudo, que vos não trate pelo nome, simplesmente porque ignoro vossa graça; daí esta apelação caudalosa, que reconheço incômoda, com que vos identifique a personalidade sem com isso desvendá-la aos olhos dos que seão atingidos em seu serviço pessoal de comunicações pela vossa supracitada iniciativa. E, não vos conhecendo, achei preferível não entrar em intimidades, donde a escolha do pronome "vós", que infunde solenidade e respeito.

Permiti que vos louve. Tivesse, meu senhor, não digo um relâmpago de Camões, ou de Edison, mas em todo o caso uma chispa de imaginação, ao sugerirdes ao nosso caro prefeito a eliminação das duplicatas de telefones, em proveito dos deserdados desse aparelho. Ouço dizer que essa invasão do escritório ou da casa particular, à cata de máquinas, dará um boim de quarenta mil telefones, que tornarão felizes quarenta mil aspirantes e suas respectivas casas civis e militares, agregados, clientes e amigos. É exato que a fila dos pretendentes a telefones monta a bem mais do que isso, pois todos que o não têm desejariam tê-lo, e se não o podem é porque sabem da inutilidade de pedir. Dareis alegria e conforto a esses quarenta mil, e quanto ao resto... O resto virá de vossa ideia, por desdobramento natural. Daqui a seis meses, convertereis a ideia em um esquema, como hoje se diz, e ficará entendido que toda pessoa detentora de um telefone passará a usar apenas metade dele; a outra metade será atribuída ao vizinho, com o que se atenderão duzentos ou trezentos mil cidadãos avidos de dispor para alguma parte.

Mais algum tempo e os assinantes disporão de um quarto, um quinto, um vinte avo de telefone; quer dizer, toda a população da capital contará com uma fração ideal desse útil e simpático instrumento de namoro, que é também, às vezes, de trabalho e quase sempre de chateação.

Aí aparecerá, em seu esplendor, a originalidade de vossa fórmula. Todos estarão contentes, pois, pelo menos, terão ensejo de falar meio segundo por ano, de um bocal próprio, no rumo da pessoa de seu agrado o interesse. E a empresa concessionária do serviço, à que, por lei e contrato, incumbe multiplicar as redes e os aparelhos transmissores, se sentirá particularmente feliz, porque não moveu um prego do lugar, não gastou um níquel de José Bonifácio e foi resolvido o problema dos telefones pela mais rigorosa aplicação da teoria socialista em termos modernos.

Socialismo: eis o princípio excoeto que vislumbro nos relatórios de vossa ideia. Não se podendo socializar de verdade a rede de comunicações, pondo-a a serviço de todos, socializa-se uma partida limitada de objetos, pela sua divisão e consequente pulverização. Os despojados de sua máquina suplementar, com que atendiam a quem quisesse, alguns até confessáveis, rugirão de cólera; mas a confraria dos beneficiados vos abençoará no primeiro instante; no fim, concordarão todos em que isso de falar para os outros, por meio de um fio, é uma tolice; podemos usar o correio, quando ele fôr restabelecido algum dia. Mas, quantas sugestões, possibilidades de rumos novos, implícitas na ideia de rachar os telefones existentes! Lembro, de passagem, algumas:

quem possuir dois ou mais apartamentos, guardará apenas um, sendo os restantes adjudicados a quem more de aluguel ou favor, ou, simplesmente, não more; dessa maneira, escusa de construir novos edifícios;

quem possuir dois ou mais automóveis, idem, em benefício de pedestres; economizam-se divisas e contrabandos;

quem possuir dois ou mais radios de cabeceira, duas ou mais calças de esporte, dois ou mais peixes de aquário, duas ou mais lâmpadas na sala de estar, dois ou mais isso e aquilo: idem, idem, sempre com o objetivo de favorecer o próximo e dispensar o esforço por obter mais alguma coisa pela racionalização da produção e da distribuição, ou pelo cumprimento de cláusulas contratuais, no caso de serviços de utilidade pública. E quem tiver duas ou mais esposas...

Está lançada a semente do socialismo da carência, inventado no Brasil, e a patente é vossa, Exmo. SENHOR. Respeitosamente,

CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE

O SR. EUGENIO GUDIN
E O NOSSO ESTADO

RIO, 30 (AN) — Recebemos do Gabinete do ministro da Fazenda: — "Interpelado pelos representantes da imprensa, credenciados junto a seu gabinete, sobre as apreciações do governador do Estado de São Paulo relativamente à entrevista que concedeu ao 'Correio da Manhã', declarou o ministro da Fazenda que ao enumerar naquela entrevista, as causas da inflação, não tinha propósito de crítica aos atos do governo de São Paulo, sob a direção do inteiro professor Lucas Nogueira Garcez.

O "CASO" DOS BONUS

Acrecentou o ministro que não fizera mais do que repetir o que já varias vezes dissera o dr. Marcos de Sousa Dantas, ex-presidente do Banco do Brasil e paulista ilustre, que, sobre a situação financeira do mesmo Estado, em sua conferência de março de 1954, no Clube dos Seguradores, assim se pronunciou: — "Vejam, por exemplo, o caso de São Paulo. Não praticarei nenhuma indiscrição ao declarar que a situação do Tesouro de São Paulo chegará a extremos de gravidade quando o ministro Osvaldo Aranha assumir a pasta da Fazenda. O total de bonus em circulação, emitidos por aquele Tesouro, alcançava a enorme cifra de 10 bilhões e 700 milhões de cruzeiros. Como esses títulos tinham poder liberatório para o pagamento de impostos e taxas estaduais, resultava que uma porcentagem considerável — em certo momento chegou a 80 por cento de certos impostos e taxas — era arrecadada em bonus rotativos e apenas uma parcela insignificante da arrecadação se efetivava em moeda corrente. Mas com bonus rotativos não podia o Estado pagar o funcionamento, a Força Pública, os seus pequenos fornecedores, os juros de seus empréstimos internos e os compromissos de sua dívida externa. O Tesouro achava-se, portanto, à beira da bancarrota e o resgate dos bonus já fora mesmo suspenso, cofando-se na praça de São Paulo a 70 por cento a menos do seu valor nominal.

Se isso ocorresse num pequeno Estado, sem maior significação econômica para o país, poderiam passar por alto sobre tal descalabro, mas não há quem não considere São Paulo como o coração econômico do Brasil, com os alicerces sobre os quais se levanta toda a edificação econômica do país. A destruição desses alicerces provocaria o desmoronamento total, esmagando toda a ordem econômica-político-social do país.

O problema já não era portanto puramente regional, mas sim nacional, e de sua solução não ficavam dependendo apenas os destinos de São Paulo, mas na realidade os de todo o Brasil".

CONFLITO POLITICO EM
MONTES CLAROS

BELO HORIZONTE, 30 (Assapress) — Despachos procedentes de Montes Claros, norte de Minas, informam que aquela cidade, antontem, sofreu acrías apreensões. Uma vez conhecidos os resultados das urnas, os dirigentes da campanha do sr. Sílmelo Ribeiro Pires deliberaram promover manifestações de solidariedade àquele candidato. Entre essas manifestações destacava-se a que estava programada na sede da emissora local, de prefixo 7-YD7, quando seria iniciado o programa que foi denominado "campanha de moralização".

Adiantam que elementos do PSD tendo e frente o juiz de Direito local, ameaçaram depredar a emissora local. Grupos pedestres saíram à rua fortemente armados sendo a Polícia impotente para contê-los.

OFICIALMENTE ENCERRADO O
"CASO" DO CAFE

RIO, 30 (Assapress) — O coronel Francisco Soares Neto, presidente da Junta Administrativa do Instituto Brasileiro do Café, fez um detalhado estudo sobre a atual situação do nosso produto de maior importância econômica. Instalado sobre as declarações do embaixador dos EE. UU. James Kemper, disse o cel. Francisco Soares que com as explicações apresentadas pelo representante norte-americano o caso está oficialmente encerrado.

O trabalho nas repartições federais no dia de Finados

RIO, 30 (Assapress) — O sr. Jair Tovar, diretor do DASP, falando a repartitivamente a propósito do ponto facultativo no dia 2 de novembro, declarou que continua o governo no propósito de não decretar pontos facultativos nos dias não declarados feriados nacionais. A intenção do governo é adotar tal prazo, considerando que se vem trabalhando muito pouco no Brasil, em consequência duma série de feriados.

"Quebra-quebra" em Recife

RECIFE, 30 (Assapress) — Exaltados com a decisão da Justiça, que cancelou por inconstitucional, o decreto que concedeu abatimento nas passagens de ônibus, os estudantes apedrejaram um coletivo, ocasionando danos materiais e ferimentos em diversos passageiros, dois dos quais foram recolhidos ao hospital do Prônio Socorro.

REVOGADA A ORDEM DE INCOMUNICABILIDADE
DE GREGORIO

RIO, 30 (Assapress) — O sr. Araújo Lima, patrono de Gregório Fortunato, ontem após ouvir o depoimento do mesmo, declarou a reportagem que está satisfeito. "Gregório mostrou-se homem verdadeiro, na aceção da palavra. Disse tudo que tinha a dizer com muita clareza, o que me entusiasma em defendê-lo".

"Passada essa fase de efervescência política, sente-se agora, que o preto é branco no 'diro'. Diante seus verdadeiros amigos, o seu conceito não havia enfraquecido. Mas agora perante a justiça, com serenidade, frente a frente com o magistrado, soube recuperar todo o conceito que porventura houvesse perdido".

Indagados do advogado se Gregório havia confessado tudo, o que, nos respondeu: "o procedimento de Gregório junto ao magistrado julgo, superou minhas próprias expectativas. Gregório disse tudo quanto tinha a dizer". Por outro lado, o advogado de Gregório, ontem mesmo, concluiu ao magistrado a revogação da

ordem de incomunicabilidade em que se encontra o "Anjo Negro", tendo o juiz concordado plenamente com a medida.

IMPRESSÃO DO PATRONO DO
GENERAL

O sr. Evandro Lima, patrono do general Mendes de Moraes, falando a reportagem depois do depoimento de Gregório Fortunato declarou: "Gregório não foi muito original no seu depoimento, mas tem procurado através de atitude histriônica impressionar a opinião pública".

Ponto facultativo dia 2 nas
repartições federais

RIO, 30 (Assapress) — Em telegrama circular enviado a todos os Ministérios e órgãos subordinados à presidência da República, o sr. Monteiro de Castro, chefe do Gabinete Civil, comunicou que o presidente da República autorizou a todos os órgãos da administração pública que dispensem do ponto no próximo dia 2 de novembro — Dia de Finados — os seus respectivos funcionários.

400 milhões emitidos em outubro

RIO, 30 (Assapress) — O gabinete do ministro da Fazenda distribuiu hoje à imprensa a seguinte nota: "As emissões de papel-moeda durante o ms de outubro somaram a 400 milhões de cruzeiros. Foram resgatados 300 milhões de cruzeiros em Letras do Tesouro anteriormente emitidas. Deverão ainda ser resgatadas até 31 de dezembro de corrente cerca de 1.000 milhões de cruzeiros das referidas letras com juros em dólares".

Expurgo nas fileiras da UDN

RIO, 30 (Assapress) — A respeito de uma notícia divulgada por um matutino de que o sr. Eduardo Gomes manifestara ao deputado Rafael Cincura no sentido de que não devia haver expurgo na U.D.N., ouvimos o sr. Adauto Lucio Cardoso, o qual declarou: "O ponto de vista da necessidade de uma revisão nas posições adotadas por alguns udeístas em relação à linha política fixada na última Convenção do partido é de toda a U.D.N. carlosa e não é exclusivamente meu. Ela foi unânime ao tomar a atitude. Sou intérprete desse pensamento do Diretório Nacional.

Importante expedição à fronteira do Brasil com a Venezuela e Guiana Inglesa

RIO, 30 (Assapress) — Partiu hoje do Rio a primeira expedição de cientistas, organizada pelo Instituto Nacional de Pesquisas da Amazônia, com destino ao Alto do Rio Branco, para a realização de estudos científicos na região compreendida entre os limites do nosso território com a Venezuela e Guiana Inglesa.

A expedição conta com a colaboração do Conselho Nacional de Geografia, Faculdade Nacional de Filosofia, Instituto Agrônomo de Maracá, Departamento de Agricultura, que designaram para a expedição geógrafos, botânicos, fitopatologistas e bioquímicos. Entre os integrantes da comissão o prof. Frimold Reuter, diretor do Laboratório de Climatologia da Escola de Altos Estudos de Paris.

ja dirigida e todos nós e não somente ao aludido deputado".

Finalizou o sr. Adauto Cardoso afirmando que "somos nós os promotores do movimento que é nacional" e "que essa palavra se-

VOCÊ ESCOLHE COMO QUER PAGAR

em **ISNARD**
renove o seu LAR com apenas

100,
DE ENTRADA

Armário de 1,20
apenas **298,**
MENSAIS

Creado-mudo
apenas **65,**
MENSAIS

Multiform*

Cama
de Solteiro
apenas **89,**
MENSAIS

Ponteadeira
apenas **270,**
MENSAIS

Estante
apenas **150,**
MENSAIS

Banqueta
apenas **39,**
MENSAIS

Cômoda de 0,90
apenas **198,**
MENSAIS

Camiseira de 0,90
apenas **148,**
MENSAIS

Rua 24 de Maio, 70/90 - Tel. 34-8191
Rua Sebastião Pereira, 252 - Tel. 51-8880

FORME SEU CONJUNTO COMPRANDO PEÇAS AVULSAS



agora para motores de alta compressão



SUPER SHELL

(GASOLINA PREMIUM)

com

I C A

I.C.A. Patente n.º 40637

a mais poderosa gasolina que v. pode comprar!

Muitos carros modernos possuem motores de alta compressão, que exigem uma gasolina com elevado índice de octanos, para a máxima utilização da sua potência. Foi justamente para as altas compressões que a SHELL produziu a potentíssima gasolina SUPER SHELL. Mas o problema dos motores de alta compressão não se resolve apenas com maior número de octanos na gasolina. É preciso também levar em conta os resíduos que se acumulam, durante o funcionamento, na câmara de combustão, nos pistões, nas válvulas e nas velas. Essas substâncias carboníferas, impregnadas de compostos de

chumbo, ficam incandescentes e provocam a pré-ignição e o curto-circuito nas velas roubando potência ao motor, e reduzindo sensivelmente sua eficiência. Para acabar com isso, SHELL descobriu e patenteou I.C.A. - aditivo à base de fosfato tricresílico - cujos resultados benéficos para o motor, milhares de automobilistas, em todo o Brasil, comprovam diariamente. Por essa razão, o aditivo I.C.A. foi misturado também à gasolina SUPER SHELL, tornando-a a mais poderosa gasolina que V. pode comprar!

somente as gasolinas
SHELL contém I. C. A.
e apesar disso
não custam mais!



SUPER SHELL, COM I.C.A.
À VENDA NOS SEGUINTE
POSTOS DE SERVIÇO:

SÃO PAULO

Av. Brigadeiro Luiz Antonio, 502
Av. Nazareth, esq. da Rua Vieira
de Almeida
Rua Paula Ney, 252
Via Anchieta, 388
Av. Nazareth, 550
Estrada de Santo Amaro, 2250
Rua Colombia, 2 (Jardim América)
Av. João Dias, 1729
Rua Voluntários da Pátria (Ponte
das Bandeiras)

Av. Dr. Vital Brasil, 341
Rua Clélia, 1582
Rua Euzébio Mattoso, 1326
Av. Cde. Francisco Matarazzo, 2027
Rua Glicério, 23
Rua Domingos de Moraes, 2136
Rua Tufão, 232
Rua Santo Amaro, 272
Av. Jabaquara, 603
Rua da Liberdade, 1061

Rua Santa Cruz, 198
Av. Washington Luis (Santo Amaro)
Rua do Manifesto, 1338

SANTOS

Rua Visconde de S. Leopoldo, 316
Avenida Senador Pinheiro Macha-
do, 283/5

SÃO VICENTE

Av. Martin Afonso, 435

CAMPINAS

Comercial & Importadora Cury

PIEDADE

Cia. Mancassi de Automóveis
(Posto N.º 1)

SOROCABA

Cia. Mancassi de Automóveis
(Posto N.º 2)

MOGI DAS CRUZES

Hilário Vilar, Comércio de Auto-
móveis

RODOVIA PRES. DUTRA

Comercial Jacaré S/A, Km 72
(Jacaré)
Salim Simão (S. José dos Campos)
Almeida & Brom, km 102 (Cacapava)
A. Antunes dos Santos França
km 137 (Pindamonhangaba)

procure,
sob o emblema
Shell,
a melhor
solução
para o seu
carro:

1

GASOLINA SUPER SHELL COM I.C.A.
de preço mais elevado, para carros mo-
dernos com motores de alta compressão.

2

GASOLINA SHELL COM I.C.A. de preço
normal, para os motores de qualquer tipo
de carro.

REGISTRO POLITICO

Declarações do dep. João Roma, que não veio como emissário de Elvino

Mera especulação jornalística a cha pa Juscelino-Garcez — Eixo Minas-São Paulo-Pernambuco

A reportagem, na manhã de ontem, foi informada da chegada do deputado pernambuco João Roma, do Partido Social Democrático. Adiantava a mesma fonte que a visita do procer pernambuco, na qualidade de emissário do sr. Elvino Lins, prendia-se a um entendimento com o governador Lucas Nogueira Garcez, em torno do famoso esquema que tanto vem agitando os meios políticos nacionais, refe-

rente a sucessão presidencial que se aproxima. As 14 horas chegou à portaria do Hotel Esplanada, em companhia de sua esposa, o deputado João Roma, sendo aguardado por grande número de jornalistas, locutores e pessoal da televisão.

Ouvindo pela reportagem, declarou textualmente o sr. João Roma: "Ao contrário do que se afirma, não vim a São Paulo com objetivos políticos. Após a afanosa campanha de 3 de outubro, procurei afastar-me do cenário político, exausto que me encontro. Assim é que procedo da Capital Federal, após haver estado em Petrópolis. Quanto ao meu anunciado encontro com o chefe do Executivo bandeirante, devo assinalar que a qualidade de velho amigo de s. ex. ex. não me furtaria a uma entrevista. Nossa amizade data da visita que o governador paulista fez ao meu Estado, ocasião em que tive a honra de acompanhá-lo em todas as suas viagens. É evidente que, entre um deputado e um governador, durante uma palestra, de caráter cordial, seja discutido política. Posso assegurar, no entanto, que não recebi incumbência alguma de servir de coordenador de forças no que tange ao esquema Elvino, em relação ao pro-

permanece a idéia básica, de uma aliança entre as várias correntes, objetivando o advento de uma política austera. Sobre a manifestação do governador paulista a respeito, tenho a impressão de que s. ex. ex. sempre se inclinou para ele."

Puando quisemos conhecer o ponto de vista pernambuco em relação a candidatura Juscelino Kubitschek, declarou o sr. João Roma: "No respeitante ao candidato que venha a merecer nosso apoio, devo acentuar não termos, até o presente, pensado num nome. Reconheço, todavia, que o governador mineiro tem numerosas possibilidades para tanto. Fala-se, agora, na proposta de composição de uma chapa Juscelino-Garcez, na Capital Federal. Para mim, é mera conjectura da imprensa."

Indagado sobre a eleição do sr. Janio Quadros e qual seu ponto de vista, disse o sr. João Roma: "A eleição do sr. Janio Quadros representa a concretização do povo de São Paulo e, nesse particular, concito que a mesma exercerá grande influência no que se refere a sucessão pois, este grande Estado sempre influiu de maneira positiva nos destinos políticos da Nação. O sr. Janio Quadros, conquanto um político novo, já se revelou habil político. Sobre a eventualidade de vir a ser ele candidato à presidência da República, tenho para mim que, se merecer a prova da confiança de S. Paulo, poderá merecê-la, também, do Brasil."

Foi então aventada a hipótese de surgir um "eixo" Garcez-Juscelino-Elvino, ao que respondeu o entrevistado: "Sinceramente, não creio no funcionamento do 'eixo'. Todavia, do apoio das maiores correntes é possível, até que surja um nome para a campanha, extrapartidária."

Foi então formulada uma pergunta a respeito da atual lei eleitoral. O sr. João Roma teve para com o repórter as seguintes expressões: "Urge se processe a reforma. Nossa lei eleitoral apresenta graves e grandes defeitos, que propiciam fraude e corrupção. Sou inteiramente favorável à eleição dos distritos. Para o poder Executivo, a meu ver, o critério mais viável a prevalecer seria o da maioria absoluta e, quando a maioria relativa, a maioria simples. Já se nota, em todos os meios políticos do país mesmo, essa tendência pró-reforma de nossa lei eleitoral, elva de erros que o bom senso repele."

Finalmente teve oportunidade o sr. João Roma de dizer algo a respeito de parlamentarismo. Asseverou que, embora houvesse ingressado na política pelas mãos de ferrenho parlamentarista, o sr. Agamenon Magalhães, não vê a necessidade de adoção da fórmula para que se melhore a situação política do país, desde que no regime presidencialista encontramos os meios para termos bons governos."

Considerando excessiva a elevação do imposto territorial e que qualquer congelamento do imposto predial prejudicaria sensivelmente a receita municipal, o vice-prefeito em exercício vetou a lei decretada pela edilidade dispoñdo sobre o assunto.

Os dispositivos vetados pelo prefeito, os artigos primeiro e segundo, dispoñdo, respectivamente, sobre o congelamento do imposto predial e elevação do territorial. Segundo a justificativa do chefe do Executivo, a medida, além de prejudicar a receita municipal, perturbaria o sistema de arrecadação da Prefeitura, posto que os trabalhos de expedição dos avisos, relativos ao próximo exercício, já estão em fase final.

Realizou-se no dia 28 uma reunião do Conselho Regional de Economistas Profissionais da 2.ª Região sob a presidência do Conselheiro Ulirajara D. Sobral. Compareceram os conselheiros Josépaci Raci Netto, João Mioti Sapientia, Júlio Gomes Barra, Nicolau A. Tortoni e Rubens Orl. Entressam em julgamento os seguintes processos de habilitação profissional:

Processo n. 121-53 — Relator: Conselheiro Nicolau A. Tortoni. Reforço contrário. Rejeitado o pedido de habilitação por unanimidade.

Processo n. 102-53 — Relator: Conselheiro João Baptista Casali. Parecer contrário, com proposta substitutiva apresentada pelo Conselheiro João Mioti Sapientia. Rejeitado o pedido de habilitação por unanimidade.

Serão remetidos ao CFEF, para homologação os processos relativos aos pedidos de habilitação, rejeitados no segundo e terceiro processos, em grau de recurso interposto pelo interessado, dentro de 15 dias.

O jornalista Fadel Said Aki é diretor do jornal "Al-Bayrak". Tras credencial que lhe outorga a representação do pensamento da imprensa libanesa e também não escondeu sua admiração pelo desenvolvimento da nossa imprensa.

Sua orientação profissional, segundo a formação tradicional existente em seu país, é a de observação no trato dos problemas que interessam grandes coletividades. Entendem os jornalistas libaneses que os problemas comuns a todos encontram solução no exame e debate desapassionados.

A COTAÇÃO DE DIVISAS NA 1.ª CATEGORIA

Na Bolsa de Valores de Curitiba o ágio alcançou mais de 100 cruzeiros — Efeito da redução de disponibilidades cambiais e da transferência das peças de automóveis da 3.ª para a 1.ª categoria

— Telegrama enviado ao chefe da Nação

Causa apreensão justificada nos círculos produtores de São Paulo a alta cotação verificada nas divisas da 1.ª categoria, sendo o ágio atingido a mais de cem cruzeiros na Bolsa de Valores de Curitiba. Essa circunstância afetará, profundamente, o preço de artigos de alta essencialidade, contribuindo para elevar ainda mais o custo de vida.

TELEGRAMA AO PRESIDENTE DA REPUBLICA

Examinando o problema, a entidade do comércio decidiu enviar, por intermédio de seu presidente, sr. João Di Pietro, um telegrama ao sr. Café Filho, cujos termos reproduzimos a seguir:

"A Associação Comercial de S. Paulo justamente alarmada com a alta cotação de divisas da primeira categoria verificada no último leilão cambial, tendo o ágio alcançado mais de cem cruzeiros na Bolsa de Curitiba, anomalia essa que se pode atribuir não só à redução de disponibilidades de cambiais como também à transferência de peças de automóveis da 3.ª para a 1.ª categoria."

OCORRENCIAS POLICIAIS

ASSASSINOU A JOVEM PORQUE NÃO QUERIA MORRER SOZINHO

A tragédia da noite de ontem, na rua dos Italianos — De pois de cometer o crime, tentou suicidar-se — Até as últimas horas da noite a moça não havia sido identificada

No interior de um dos quartos da habitação coletiva da rua dos Italianos, 43, na noite de ontem, o operário José Samuel, de 23 anos, solteiro, de residência ignorada, assassinou uma jovem de cor branca, aparentemente 21 anos de idade. Após o delito, o criminoso tentou contra a própria existência, golpeando duas vezes o próprio ventre. O fato foi levado ao conhecimento da autoridade de serviço na Central de Polícia, que compareceu ao local, onde tomou as providências que o caso requeria. O corpo da jovem foi recolhido ao necrotério do Gabinete Médico Legal. No Aracá, onde o assassino recolhido ao Hospital das Clínicas.

Segundo conseguimos apurar, José Samuel conheceu a moça na noite de ontem, na rua Santa Ifigênia. Ambos seguiram para aquela habitação coletiva, onde a jovem residia. Depois de algum tempo de permanência no interior do quarto, José Samuel, sacando uma faca, desferiu nos golpes no corpo da moça, matando-a. Antes de seguir para o Hospital declarou o criminoso que estava disposto a morrer, porém, queria levar algum em sua companhia.

As diligências policiais prosseguem no sentido de ser identificada a jovem brutalmente assassinada pelo perverso operário.

ATROPELAMENTO

Pouco antes das 10 horas de ontem, na avenida Tomás Edison, 2.050, Luigi Brienza, de 33 anos, casado, residente à rua Pais Matias, 7, foi atropelado pelo automóvel de chapa 10-76-61, guiado por Alberto Croci.

Na avenida Dr. Arnaldo, o automóvel 7-14-44, conduzido por Valdir Romão, às 8.10 horas de ontem, atropelou Josefa Ramo, de 34 anos, domiciliada à rua Diogo Rego, 48.

As vítimas foram internadas no Hospital das Clínicas.

FERIDO A FACA

Por motivos que não ficaram esclarecidos, na madrugada de ontem, Agenor Bispo dos Santos, na rua Silva Bueno, agrediu a golpes de faca, de 25 anos, casado, residente à rua Manifesto, 92, a vítima passou pelo posto do Pronto Socorro Municipal.

VITIMA DE ACIDENTE

O menor José Alberto de Oliveira, de 17 anos, residente à rua dos Luzitanos, S.A., na manhã de ontem, na rua Antonio de Godol, acidentalmente colocou os pés sobre as rodas traseiras do caminhão de chapa 15-14-98, ruído por José Tamashiro. O menor sofreu graves ferimentos e foi internado no Hospital das Clínicas.

CONFERENCIAS

CONFERENCIAS SOBRE ALCOOLISMO — A Associação Antialcoólica está realizando, mensalmente, reuniões abertas à avulsa de Jussara, conferências sobre alcoolismo.

FORMAÇÃO DO OCIDENTE — A LINGUA ITALIANA — Como parte da programação na celebração dos Jogos Florais da Língua Catalã em São Paulo, a Secretaria de Educação, Cultura e Esportes, do Estado de São Paulo, realizará, no dia 3 e 4 de outubro, no auditório da Biblioteca Pública Municipal, nos dias 3 e 4 de outubro, as 21 horas, conferências a cargo do prof. José Maria Aramari, sobre os seguintes temas: "Formação do Ocidente"; "A Língua Catalã".

"PROPAGANDA POLITICO-RELIGIOSA" — Elaborando o seu programa de conferências deste ano, a Escola de Propaganda do Museu de Arte de São Paulo fará, no dia 31, às 20 horas, no pequeno auditório, uma palestra pelo sr. José Klitz, sobre "Propaganda politico-religiosa". Em sua palestra, o conhecido publicitário abordará tópicos de atualíssima atualidade, tais como: 1) Até que ponto a propaganda eleitoral influencia o resultado das eleições? 2) A propaganda eleitoral é eficiente? 3) É possível reduzir as fabulosas verbas de propaganda eleitoral, sem diminuir sua eficiência? 4) O candidato e o público eleitor, os interesses e o progresso econômico.

A simples enunciação do nome do conferencista já basta para atrair a assistência de milhares de pessoas. "Carlos de Sousa Nazareth", pelo "diário de consultor da Associação Nacional dos Industriais", o sr. Val Broun é professor de Economia da Northwestern University, onde dirige o programa de pesquisas da parte econômica de mudanças técnicas, no Instituto de Tecnologia de Illinois.

Outros pontos importantes a serem tratados pelo sr. Broun serão: o passado como consultor econômico da Cia. Americana de Telefones e Telegráficos, do gabinete do procurador dos Estados Unidos, da Divisão Antitrust do Departamento de Justiça, da Comissão Política de Materiais da Presidência da República, do Conselho de Ciência, e autor de "Workbook for Economics" usado nas universidades daqui e do estrangeiro e de um relatório de planos de pesquisa intitulado "Social Implications of Technological Change". O sr. Val Broun é atualmente professor visitante na Escola de Sociologia e Política de São Paulo.

O FENÔMENO DA IMPRENSA LIBANESA

O jornalista Fadel Said Aki é diretor do jornal "Al-Bayrak". Tras credencial que lhe outorga a representação do pensamento da imprensa libanesa e também não escondeu sua admiração pelo desenvolvimento da nossa imprensa.

Sua orientação profissional, segundo a formação tradicional existente em seu país, é a de observação no trato dos problemas que interessam grandes coletividades. Entendem os jornalistas libaneses que os problemas comuns a todos encontram solução no exame e debate desapassionados.

O transito e as solenidades de Finados e de Todos os Santos

INTEGRA DA PORTARIA BAIXADA PELO SR. AGUINALDO DE GOIS — RUAS DE UMA SO' MAO DE DIREÇÃO

Para conhecimento da população em geral, especialmente dos motoristas, tornam-se publicas as disposições tomadas pela D.S.T. com referência ao trânsito nas imediações dos principais cemitérios da capital:

Cemiterio do Araçá

RUAS DE UMA SO' MAO DE DIREÇÃO

Av. Dr. Arnaldo — Da avenida Paulista até a rua Cardel Arcoverde. Rua Cardel Arcoverde — Da av. Dr. Arnaldo até a rua Borba Gato. Rua Mapuera — Da rua Cardel Arcoverde à rua Teodoro Sampaio. Rua Arruda Alvim — Da rua Cardel Arcoverde à av. Dr. Arnaldo. Alameda Santos — Da av. Rebouças até a rua Bela Cintra. Rua Bela Cintra — Da avenida Paulista até a alameda Santos. Rua Angaíba — Da rua Nataniel à rua Tacito de Almeida.

ESTACIONAMENTOS PROIBIDOS

Av. Dr. Arnaldo — Da av. Rebouças à rua Cardoso de Almeida. Rua Tacito de Almeida — Em toda a sua extensão. Rua Angaíba — Da rua Major Nataniel à rua Itatins. Rua Major Nataniel — Junto aos canteiros centrais. Rua Minas Gerais — Em toda a sua extensão. Avenida Aracá — Da rua Maciel até a avenida Dr. Arnaldo. Rua Cardoso de Almeida — Da av. Dr. Arnaldo até a rua Tacito de Almeida. Rua Mapuera — Em toda a sua extensão. Rua Arruda Alvim — Da rua Cardel Arcoverde à av. Dr. Arnaldo.

ESTACIONAMENTOS PERMITIDOS

Rua Cardoso de Almeida — Da rua Tacito de Almeida em direção ao bairro das Perdizes. Rua Sumaré — Ao longo na mão. Av. Dr. Arnaldo — Na parte descida, a 45º (graus) de ambos os lados. Rua Major Nataniel — Ao longo de ambos os lados, junto ao meio fio (proibido junto aos canteiros centrais).

AUTO - LOTACÃO

O ponto de auto-lotação (cinco carros) será na avenida D. Amal, defronte ao Cemiterio do Recanto, parte descida, com frente para a rua Cardel Arcoverde.

VENDEDORES AMBULANTES

A venda de flores, velas e outros artigos autorizados pela Prefeitura, só será permitida no passeio trôntero à Faculdade de Medicina.

Cemiterio da Consolação

RUAS DE UMA SO' MAO DE DIREÇÃO

Rua Consolação — Da rua Antonio de Queiroz à av. Avenida Bela Cintra. Rua Bela Cintra — Da rua Consolação à rua Antonio de Queiroz. Rua Antonio de Queiroz — Da rua Bela Cintra à rua Consolação. Rua Cel. José Euzébio — Da rua Consolação à rua Mato Grosso. Rua Mato Grosso — Da rua Consolação à rua Sérgio. Rua Sérgio — Da rua Mato Grosso à rua Angélica. Rua Angélica — Da rua Mato Grosso à rua Consolação. Rua Consolação — Da rua Antonio de Queiroz à av. Avenida Bela Cintra. Rua Bela Cintra — Da rua Consolação à rua Antonio de Queiroz. Rua Antonio de Queiroz — Da rua Bela Cintra à rua Consolação. Rua Cel. José Euzébio — Da rua Consolação à rua Mato Grosso. Rua Mato Grosso — Da rua Consolação à rua Sérgio. Rua Sérgio — Da rua Mato Grosso à rua Angélica. Rua Angélica — Da rua Mato Grosso à rua Consolação.

ESTACIONAMENTOS PROIBIDOS

Rua Consolação — Da rua Antonio de Queiroz à av. Avenida Bela Cintra. Rua Bela Cintra — Da rua Consolação à rua Antonio de Queiroz. Rua Antonio de Queiroz — Da rua Bela Cintra à rua Consolação. Rua Cel. José Euzébio — Da rua Consolação à rua Mato Grosso. Rua Mato Grosso — Da rua Consolação à rua Sérgio. Rua Sérgio — Da rua Mato Grosso à rua Angélica. Rua Angélica — Da rua Mato Grosso à rua Consolação.

ESTACIONAMENTOS PERMITIDOS

Rua Sérgio — Da rua Mato Grosso até a av. Angélica, lado ímpar. Rua Mato Grosso — Junto ao meio fio, lado oposto do cemitério a 45º (graus). Rua Pará — Ao longo, lado ímpar. Rua Sérgio — Da rua Mato Grosso até a av. Angélica, lado ímpar, e da rua Mato Grosso até a rua Consolação, lado par, a 45º (graus). Rua Herculano — Ao longo, lado ímpar. Rua Hambé — Ao longo, lado par. Rua Cel. José Euzébio — Da rua Consolação até a rua Mato Grosso, no longo. Rua Fernando de Albuquerque — Ao longo, lado ímpar. Rua Pedro Taques — Ao longo, lado ímpar, começando a 10 (dez) metros da rua Consolação. Rua Antonio de Queiroz — Ao longo, lado ímpar. Rua Bela Cintra — Ao longo, lado par.

VENDEDORES AMBULANTES

A venda de flores, velas e outros artigos autorizados pela Prefeitura, só será permitida nos seguintes locais:

1 — Rua da Consolação — Lado oposto ao cemitério, entre as ruas Pedro Taques e Fernando de Albuquerque. 2 — Rua Sérgio — Somente nos canteiros centrais. 3 — Rua Mato Grosso — Lado oposto ao cemitério, em toda a extensão.

Cemiterio São Paulo

RUAS DE UMA SO' MAO DE DIREÇÃO

Rua Cardel Arcoverde — Da av. Dr. Arnaldo à rua Borba Gato. Rua Borba Gato — Da rua Cardel Arcoverde à rua Teodoro Sampaio. Rua Cardel Arcoverde — Da rua Borba Gato à rua Teodoro Sampaio. Rua Arruda Alvim — Da rua Cardel Arcoverde à av. Dr. Arnaldo. Alameda Santos — Da av. Rebouças até a rua Bela Cintra. Rua Bela Cintra — Da avenida Paulista até a alameda Santos. Rua Angaíba — Da rua Nataniel à rua Tacito de Almeida.

ESTACIONAMENTOS PROIBIDOS

Rua Cardel Arcoverde — Entre as ruas Francisco Leitão e Congo Eugenio Leite, de ambos os lados. Rua Francisco Leitão — Entre as ruas Cardel Arcoverde

Chega a Saigon o primeiro ministro Nehru

SAIGON, 30 (ANSA) — O chefe do governo e chanceler indiano Nehru chegou hoje a esta capital. Nos círculos políticos vietnamitas acentua-se que enquanto Nehru está ultimando sua missão, o chefe do governo brasileiro U-nu prepara-se para a chegada de Nehru, a convite do governo de Pequim.



O deputado João Roma falando ao redator

DOLOROSO ACIDENTE

Verdadeiramente doloroso, sob todos os aspectos, foi o acidente ocorrido na manhã de ontem, no Acampamento de Escoteiros "Bandeirantes", na Granja São Nicolau, em Interlagos. Pouco depois das 11 horas a menina Beatriz Helena, de 10 anos, filha do senador Auro Soares de Moura Andrade, e da sra. Estela Frado Moura Andrade, residentes à rua Madre Teodoro, 259, no Jardim Paulista, brincava com suas amiguinhas num dos belanços daquele acampamento. Em dado momento, uma das crianças de concreto que suportava os belanços ruia frágilmente. Beatriz Helena, apanhada de surpresa, não teve tempo para fugir. Foi apanhada pela pesada pedreira, sofrendo esmagamento da cabeça. Morreu instantaneamente e seu corpo foi recolhido por parentes e removido para a rua Madre Teodoro, onde foi autopsiada por um médico do Serviço Médico Legal.

BOLETIM METEOROLOGICO

	TEMPER.	Chuva em mm.
30-10-54	max. min.	m/m.
LITORAL		
Iguape	—	0.2
Santos	26 21	5.0
Ubatuba	—	18 0.6
PLANALTO		
A. Branca	23 18	12.0
Faculdade de Higiene	25 18	4.0
Observatorio	26 18	60.0
Avare	22 17	0.0
Sebeouro	—	10 0.0
Brocas	22	0.0
Campinas	29 17	0.6
Limeira	29 16	0.0
S. Rita	28	0.0
S. Carlos	25 16	1.0
Tietê	28	0.5
SERRA		
Taubaté	35 19	28.0
Monte Alegre	—	—
Sul	29 15	2.0
Franca	—	15 0.0
OSTE		
Aracatuba	26	22.0
Bauré	26	18 22.0
Line	—	18 16.0

PREVISÃO DO TEMPO

Até as 14 horas de hoje, para todo o Estado de São Paulo. TEMPO — Instável, sujeito a chuvas e trovoadas. TEMPERATURA — Metável. VENTOS — De Norte a Oeste, rondando em o sul com rajadas frescas.

CURSO TEORICO -- PRATICO DE RADIO

— 3 ANOS DE DURAÇÃO —

Matriculas abertas para ambos os cursos. Inicio em Fevereiro de 1955. Numero de vagas limitado.

INST. EDSON DE CIENCIA ELETRONICA

Rua Consolação, 1272 — Tel. 34-4929

Curso Teorico -- Pratico de Televisão

— AGORA, 6 MESES DE DURAÇÃO —

O RUMOROSO PROCESSO DOS "CHEVROLETS"

Texto do relatório firmado pelo desembargador Isnard dos Reis — Não se manifestou sobre o mérito da denúncia — Situação dos reus Ademar de Barros, tte.-cel. Benedito Soares e major Romeu de Carvalho Pereira

PROCESSO DE DENÚNCIA — Comarca — São Paulo — Denunciante: PROCURADOR GERAL DA JUSTIÇA DO ESTADO — Denunciados: Dr. ADHEMAR PEREIRA DE BARROS, tte.-cel. CORONEL BENEDITO SOARES e MAJOR ROMEU DE CARVALHO PEREIRA — "No 65 — I RELATÓRIO: Estabelecido acordo direto entre o Governador do Estado, Dr. Ademar de Barros, e a General Motors do Brasil S. A. para a compra de 36 veículos, abria-se, no Banco do Estado de São Paulo, um crédito, à ordem do comprador, em benefício da vendedora, com o caráter de irrevogabilidade.

Mercê desse crédito, recebeu a Força Pública deste Estado 3 auto-caminhões (motor GEA — 41.627 e 41.498, ambos do valor de Cr\$ 161.900,00; e motores GEA 47.333, 41.415 e 47.322, do valor de Cr\$ 241.950,00, tudo num total de Cr\$ 403.850,00). Pelo termo de recebimento e exame, lavrado em 24-10-1949, foram tais veículos incorporados à frota mecanizada do Estado, com o al. os números 196, 197, 194, 193 e 195, respectivamente. O Dec. 14.940-D de 22 de novembro de 1949 concedeu à Força Pública do Estado um reforço de verba para a compra de veículos no valor de Cr\$ 1.000.000,00 (Cr\$ 850.000,00 para veículos motorizados e Cr\$ 150.000,00 para veículos de tração pessoal).

E por isso, pediu o Comandante da Milícia, autorização para a compra de cinco auto-caminhões Chevrolet, 4 Pica-ups, 2 chassis 161, e 68 bicicletas Monark, veículos esses destinados ao Corpo de Bombeiros, ao Serviço de Transportes da Corporação e ao Serviço de Policiamento.

Embora toda a aplicação dos recursos, que são destinados à Força Pública, esteja, conforme se mostra a fls. 27-28, entregue ao alto Comando da Corporação, dada a situação privilegiada de certa independência contábil, as dependências por ele administradas, tornou-se necessária, frente ao art. 7.º do dec. 13.156 de 1942, a autorização do Governador do Estado para a compra referida, em vista de serem despesas de valor superior a Cr\$ 300.000,00.

REVENDA DOS VEÍCULOS

378.353 CRUZEIROS DEPOSITADOS EM NOME DO EX-GOVERNADOR

E, no mesmo dia, 16 de fevereiro de 1950, Cassio Muniz vendeu-os à Força Pública, por igual preço (fls. 45 e 53). Cassio Muniz, que não havia vendido, assim realmente, os cinco caminhões, incluídos na transação, devolveu à Força Pública a importância da compra a eles correspondente, do valor de Cr\$ 378.352,50 (fls. 60 e 61), sendo a diferença de Cr\$ 7.637,50 de imposto de vendas e consignações, não pagos pela Força Pública, reembolsada por Cassio Muniz, através do expediente do cheque emitido pela firma em nome do seu filho, José Milton, o qual, por sua vez, o endossou em favor da interessada.

E, logo, o major Romeu Pereira foi entregar o cheque de Cr\$ 378.352,50 (fls. 60) ao dr. Ademar de Barros, o qual, por sua vez, segundo informou o major, o teria mandado depositar no Banco do Estado, na conta dele, dr. Ademar. E o Banco do Estado, segundo ainda as declarações do major, teria alegado não ser possível realizar-se o depósito, porque a conta estaria fechada. Daí, a entrega do cheque ao próprio dr. Ademar, por se tratar de colação, que o dr. Ademar necessariamente liquidaria (fls. 63-64).

E, dizendo a denúncia que continuou em poder do dr. Ademar de Barros essa importância de Cr\$ 378.352,50, desviada da Força Pública, com o auxílio do tte.-cel. Benedito Soares e do major Romeu Pereira, capitulou-se a infração referida no art. 312 do Código Penal, com o art. 25 do mesmo Código. Em defesa, declarou o dr. Ademar de Barros que os fatos articulados na denúncia são simples prolongamentos dos já narrados no primeiro processo em curso, e que estavam eles integrados na transação havida entre o suplicante e a General Motors do Brasil, tendo, como intermediário, o Banco do Estado de São Paulo.

E, desse modo, não poderiam ser considerados isoladamente, para efeito de produzir responsabilidade criminal autônoma. Perante o Banco do Estado de São Paulo, acrescentou o dr. Ademar de Barros, sempre se apresentou ele como o único devedor, como pessoa que se encarregou de saldar a dívida total, representada pelo preço, não só dos veículos, que lhe foram atribuídos, como também dos cedidos, mediante pagamento a terceiros, entre os quais a própria Força Pública. Disse que, quer se trate de indivisibilidade real de infração (caso em que haveria continência da causa), quer se trate de indivisibilidade jurídica, fidei, da infração, de qualquer forma, deveriam os processos ser reunidos (este e o anterior). E concluiu que assim deverá se proceder para o efeito da produção da prova e do julgamento, tendo-se em vista o princípio da economia processual prevista no Cod. Proc. P. al. vigente.

A POSIÇÃO DO CEL. SOARES

O denunciado tte.-cel. Benedito Soares, em defesa, declarou: que se limitou, por ordem superior, a abrir concorrência pública para a aquisição dos cinco caminhões e a receber os carros, tendo Cassio Muniz S. A., estabelecido nesta capital o negociante do gênero, participado da concorrência, provida, havido o suplicante determinado que o concorrente, que se achava credenciado por mera situação do fato, cumprisse as exigências legais para a Força poder incorporar ao seu patrimônio os caminhões, que haviam sido a elas destinados pelo executivo. Disse ainda que não poderia saber que entendimento teriam tido os senhores Cassio Muniz S. A. e o dr. Ademar de Barros para o fornecimento dos carros à Força Pública.

E, como oficial militar que é, educado na escola do respeito e obediência aos seus superiores, não tinha sequer o direito de suspeitar se tratasse, no caso, de automóveis obtidos por meios criminosos pela autoridade máxima do Estado, a quem ele, subscritor, tinha o dever de obediência e até de defesa, como chefe supremo que ditou Governador era o Estado. Faz apreciação sobre a interpretação dos arts. 25 e 11 do Cod. Penal, citando as lições do prof. Basileu Garcia e Divesu Ferreira Borges, para concluir que se todas as formas de participação não admissíveis em qualquer infração criminal, a mera cooperação material, sem dolo ou culpa, não basta para integrar a coparticipação, que supõe também o acordo de vontade entre os concorrentes, posto não seja indispensável um ajuste prévio. Nota que o representante de Cassio Muniz S. A. não foi envolvido na denúncia, apesar dos atos praticados.

E estranha-se que ele envolvido, quando agiu apenas no exercício da função do seu cargo, mostrando que o próprio dr. Sínelso Rocha, apesar da participação apenas material do caso de todos os 36 veículos, foi justamente excluído do primeiro processo iniciado contra o dr. Ademar de Barros. E, por fim, diz que se suspeita substancial sobre a conduta do suplicante no caso em foco, deveria esta ser apreciada pela Justiça Militar Estadual, entidade competente para resolvê-la. Esse o relatório do processo.

CRIME MILITAR E COMPETÊNCIA DA JUSTIÇA

II — O crime militar e a matéria da competência da Justiça Militar: — A primeira questão a ser resolvida é, evidentemente, a que foi posta pelo tte.-cel. Benedito Soares, isto é, a questão da competência da Justiça Militar Estadual para o conhecimento e julgamento do caso. A distinção doutrinária ou cien-

tífica, entre o crime militar e o crime civil, foi, no regime da Constituição de 1891, tormento dos juristas, assunto dos mais anuviados e desprovidos de critério seguro e esclarecedor, de sorte que os nossos mais eminentes juristas, colaboradores que foram do Código Penal Militar vigente (Dec.-lei 8.227 de 24 de janeiro de 1944, resolveram, abandonando o critério puramente científico, proclamar que o só critério legal era o único seguro nessa grave matéria.

E por isso firmou-se, nas taboas da lei, o critério raiante, legi como o imperante e verdadeiro. Crime militar, em tempo de paz, é o previsto no Código Penal Militar (art. 6 do dito dec. lei 8.227 de 1944). Não há outros crimes militares. (Vide THEMISTOCLES CAVALCANTI Com. aos arts. 107 e 108 da Const. Federal vol. II, p. 581; SILVIO MARTINS TEIXEIRA — Novo Código Penal do Brasil — ed. 1946 — p. 46; JOSÉ FREDERICO MARQUES — Da competência em Matéria Penal — 1953 — pag. 135 e 23; Supremo Tribunal Federal em Revista "DIREITO" vol. 57, pag. 281). A Constituição Federal, alem da Justiça Especial Militar do Exército, criou, por outro lado, as Justicas militares dos Estados dentro de um quadro muito geral, a ser completado pela legislação federal e estadual (arts. 124 n. XII e 183). E o legislador paulista reuniu o assunto na lei 2856 de 8 de janeiro de 1937, estando no art. 55 definida a matéria de competência dessa justiça especial estadual para os crimes militares.

Essas justicas militares estaduais aplicam sempre o Código Penal Militar do Brasil (Dec.-lei 6.227 de 1944), unico existente para definir, em nosso País, os crimes militares (Supremo Tribunal Federal em Diário Justiça da União de 2 de abril de 1934, pag. 1238, rec. extr. 20.123). Ainda mais: o E. Supremo Tribunal Federal já fixou a interpretação do preceito do art. 108 § 1.º da Constituição Federal. A extensão do foro militar aos civis ocorre apenas em duas hipóteses: crimes contra a segurança externa do País e crimes contra as instituições militares (Jurisprudência em 1954, pag. 2.191 — rec. extr. 1973 de São Paulo). O legislador ordinário definiu, com precisão, os crimes militares.

A Justiça Especial terá competência para o processo e julgamento dos crimes militares e para os que afetam a segurança externa da Pátria e as instituições militares. São chamados crimes militares aqueles, cuja prática não seria possível senão por militar (motim, revolta de militares, insubordinação, deserção, etc. — art. 6.º I do Cod. Penal Militar). São crimes contra a segurança do país os que põem em perigo a paz e a defesa da pátria (a provocação da guerra, a espionagem, revelação de segredos militares, etc. — art. 6.º n. I do Cod. Penal Militar).

São crimes contra as instituições militares os que afetam a organização das forças armadas do país, e, portanto, as suas instituições; os que afetam a administração militar e o patrimônio destinado à inatividade das forças armadas da pátria ou os bens sujeitos a Administração Militar.

Alem desses, há os crimes comuns que, praticados em certas circunstâncias, afetam a organização, a manutenção, a ordem, a finalidade das forças armadas passando, por isso a ser considerados crimes militares, porque ferem instituições militares, e são chamados imprimeiramente militares (art. 6.º n. II do Cod. P. Militar).

Como não é só militar, que comete crime militar, pois também o pratica o civil, quando a infração é contra as instituições militares, cuidou a lei ordinária de declarar quais os crimes que

devem ser considerados contrários às referidas instituições: não só os crimes contra o patrimônio sujeito à administração militar, como aqueles que "ferem a organização militar e suas autoridades, como quando ao praticadas contra militar em atividade ou assemelhado, em lugar sujeito à administração militar; ou quando prejudicam funções militares, como quando são praticadas contra militares em formação, ou durante o período de exercício em manobra de campo, em função de natureza militar (alíneas III letras a, b, c, e d, do art. 6.º do C. P. M.). No artigo 6.º citado, repousa toda a estrutura do Código Penal Militar do Brasil.

Nela fica estabelecido a distinção entre crime comum e crime militar, a separação entre a justiça propriamente militar e a justiça especial de segurança nacional.

Há códigos penais militares, que cuidam somente dos militares, e, por isso, é mais fácil, em outros países, a enumeração dos crimes militares. No Brasil, o Código Penal Militar estabelece punição não só para os militares como para os civis (art. 108 da Const. Federal). Da leitura dos citados dispositivos, forçoso é chegar-se a conclusão de que não há justiça especial para a classe militar, pois que os militares, que cometem crimes comuns, são julgados pela justiça comum, assim como os civis que praticam crimes militares. Isto é, contra a segurança externa do país e contra as instituições militares, ficam sujeitos ao foro militar. Não é, portanto, a qualidade de militar do agente que serve de característica, em todos os casos, para os crimes militares (SILVIO MARTINS TEIXEIRA — ob. cit. p. 46 a 50). Por isso, quando a justiça Militar Estadual, diz o art. 55 da lei 2856 de 1937: A justiça militar é competente para conhecer dos crimes militares praticados por oficiais ou praças de pret da Força Pública, ainda que comitadas em outras corporações, e pelos seus assemelhados, § UNICO: Também é competente a Justiça Militar para conhecer dos crimes militares praticados por oficiais ou praças de pret da reserva, ou reformados da Força Pública quando em serviço ou comissão de natureza militar.

III — O exame dos fatos alegados: o crime militar de emprego de verbas ou rendas públicas. — O peccato comum. Crimes conexos, e seu processamento pelas respectivas justicas competentes, na base do art. 79, I do Código Processo Penal:

Tendo em vista a denúncia, as declarações dos acusados e os documentos dos autos, é de se indagar qual o crime, ou quais os crimes, que, em aparência, ao menos, se delinham na espécie.

1) — Vejamos, de início qual o regime de suprimento e dotações da Força Pública Estadual. Segundo se vê da própria exposição, emanada do processo da Secretaria de Estado da Segurança Pública, trabalha a Força Pública sob regime de suprimento, tendo suas dotações especificadas para ocorrer as necessidades orçamentárias que são fornecidas pelo Tesouro do Estado, através de aquisições globais e mensais, feitas pela Secretaria da Segurança Pública.

A movimentação dos seus diferentes itens orçamentários, as concorrências públicas extraordinárias, ou a simples tomada de preço, as emissões de empenho e sub-empenhos, os pagamentos, as prestações de contas, enfim, toda a aplicação dos recursos, que lhe são destinados, está inteiramente entregue ao Alto Comando da Corporação.

A Diretoria de Contabilidade só processa pedido de suprimentos mensais e os de crédito especial e outros encaminhados a Secretaria da Fazenda e ao governador. (Conclui na pag. 13)

LANÇADA A PEDRA FUNDAMENTAL DO NOVO EDIFÍCIO DA OBRA ASSISTENCIAL DE NOSSA SENHORA DO O'



Monseñor João Batista Ladeira, representando o cardeal Motia, profere seu pensamento em face da obra assistencial no Brasil.

Em cerimônia que contou com a presença de autoridades civis, militares e eclesásticas e grande assistência popular realizou-se o assentamento da pedra fundamental do futuro edifício da Obra Assistencial de Nossa Senhora do O'.

Paraninaram o ato em nome do governador do São Paulo, prof. Lucas Nogueira Garçon, o capitão Osvaldo Feliciano dos Santos, monseñor João Batista Ladeira, representando o arcebispo metropolitano de São Paulo, o cardeal de Carlos Carmelo de Vasconcelos Lora; o conego Heitor Correa Laurini, o fundador da Obra Assistencial; o padre José M. F. Collaço, vigário da paróquia de Freguesia do O'.

Antes da presença, entre outros dos srs. Alexandre M. Zioni;

Alcides de Sousa Marques, Fausto Sciollini; srs. Carlos Helzmann, Carlos Pretin, João Abrão, Alfredo Abrão, Antonio Vasconcelos.

A cerimônia foi iniciada com a leitura da ata, pelo padre José M. F. Collaço, que proferiu um discurso exaltando a iniciativa. Foi em seguida, o prof. Helei Machado em nome do povo da Freguesia do O'.

Após ter dada a bênção o revmo. monseñor Ladeira, falou exprimindo seu pensamento sobre a Obra Assistencial no Brasil.

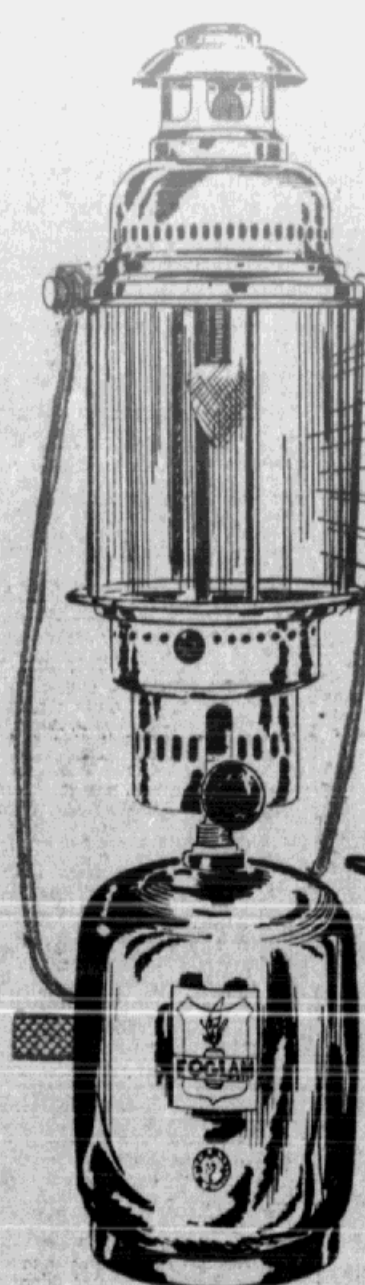
Foi em seguida, servido no edifício onde funciona atualmente o Ambulatório, um "cock-tail", às pessoas presentes, transcorrendo a cerimônia em íntima cordialidade. A banda de música dos operários da Lapa abrilhantou a festiva cerimônia.



À VONTADE!!

GRAÇAS AO NOVO APARÉLHO FOGLAM

de DUPLA UTILIDADE



Como LÂMPIÃO

proporciona ILUMINAÇÃO FARTA

Com luz FIRME e CLARA — suave como uma lamparina, ou intensa como uma lâmpada de 300 velas — conforme a conveniência do momento!

E NA COZINHA...

É UM ESPLÊNDIDO

FOGAREIRO

com chama regulável — desde a mais fraca para o banho-maria, até a mais forte para as frituras e ferveuras rápidas.

Econômico!

Pelo preço de 1 aparelho você compra 2 quando adquire um Conjunto FOGLAM (1 lâmpião + 1 fogareiro). E o seu consumo de gás é mínimo!

Simples!

Num abrir e fechar de olhos, sem auxílio de ferramentas, você transforma o lâmpião em fogareiro — ou vice-versa.

Prático!

É só abrir o registro, e o gás contido no bujão chega ao queimador do fogareiro e ao bico do lâmpião — sem necessidade de bombas para obter pressão: o gás já vem com pressão!

NÃO DEPENDE DE ELETRICIDADE!

O novo aparelho

FOGLAM funciona a

GÁS ENGARRAFADO

— fornecido em estado natural, sem mistura, motivo por que não suja e não entope! E você pode ter tantos bôjões de gás quantos quiser — a qualquer momento!

PEÇA HOJE UMA DEMONSTRAÇÃO!

À venda nas lojas de ferragens e de artigos domésticos.

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS DA CIE X S. A.:

CIA. COMERCIAL BRASILEIRA

Divisão de Atacado:

Avenida Duque de Caxias, 70 — Tel. 52-5161 — São Paulo

Atestados para importação de cimento

Atendendo a apelo de importadores de cimento desta capital, o presidente da Associação Comercial de São Paulo, sr. João Di Pietro, dirigiu um telegrama ao sr. Inácio Tosta Filho, diretor da Cacex, solicitando a autorização para que o Instituto de Pesquisas Tecnológicas de São Paulo (IPT) pudesse expedir atestados comprovando as especificações do produto, dentro das normas da EBI. O cumprimento dessa exigência, acentuou o presidente da entidade do comércio, alem de acarretar despesas ao importador, requeria tempo para a sua execução, fazendo notar que o "visto" do IPT paulista fora sempre aceito em determinações anteriormente baixadas.

INSTRUÇÕES ENVIADAS PELA CACEX

Em resposta, o sr. Inácio Tosta Filho enviou ao sr. João Di Pietro o seguinte comunicado: "Comunico a vossa senhoria que logo após seu telefonema de terça-feira, determinei instruções fossem transmitidas às agências do Banco de São Paulo e Santos no sentido de aceitação de atestados de especificações para cimento importado fornecidos pelo Instituto de Tecnologia de São Paulo, devendo ter havido demora no recebimento do telegrama. Providenciarei imediatamente o assunto das listas de mercadorias".

IMPEDIRÁ A COAP QUALQUER BURLA AO TABELAMENTO DAS FLORES

Os preços estabelecidos pelo órgão controlador

O Departamento de Policiamento Econômico realizou ontem diversas diligências, visando, exclusivamente, os comerciantes de flores. O trabalho da fiscalização, todavia, se restringiu a esclarecimentos às floriculturas e distribuidoras de flores em geral, a fim de que, durante os "comandos" que serão realizados nos próximos três dias não possa ser feita qualquer alegação de ignorância sobre a portaria vigente.

OS PREÇOS MÁXIMOS PERMITIDOS

De acordo com a portaria baixada pela COAP, estão previstos os seguintes preços máximos para as flores abaixo relacionadas, abertas ou em botão, para a venda ao público, no varejo, para ambulantes, feiras-livres, mercados ou floriculturas:

Agapante	Maço 40,00
Agarito	Maço 15,00
Alfifante	Maço 10,00
Amor Perfeito	Maço 5,00
Bico de Papagaio	Dz. 30,00
Boca de Leão	Maço 15,00
Branquinha	Maço 15,00
Copo de Leite	Dz. 15,00
Cosmos	Maço 15,00
Cravina	Maço 15,00
Cravo Comum	Maço 25,00
Cravo de Galo	Dz. 15,00
Dália Pequena até 15 cent.	Dz. 20,00
Esporinha	Maço 15,00
Estadística	Maço 15,00
Gerbera simples	Maço 10,00

SELO DE NATAL DOS TUBERCULOSOS

RIO, 30 (Assapras) — Como vem sendo realizada todos os anos, teve início ontem a Campanha da Venda do "Selo do Natal dos Tuberculosos".

Essa estampilha, que tem o valor de um cruzeiro, deverá ser vendida em todo o território nacional, a fim de que seus recursos sejam destinados ao reaparelhamento das entidades que se empenham no combate à tuberculose em nosso país.

O primeiro selo da campanha foi vendido ao presidente Café Filho.

PODE CASAR-SE E DIVORCIAR-SE NO ESTRANGEIRO, SEM VIAJAR. — DESQUITES.
Informações: EXCOEB, rua 24 de Maio n.º 247, 4.º andar, sala 41, fone: 37-3842 — São Paulo.

CONHECERAM A FABRICA FORD

VISITOU SÃO PAULO A ESCOLA DE ESTADO MAIOR DA AERONAUTICA



No clichê, vemos o sr. Paulo Dias, gerente da produção da Ford, quando prestava esclarecimentos ao coronel aviador Gabriel Grun Moss e coronel médico da Aeronautica Waldemar Basgal.

Chefiados pelo coronel aviador Gabriel Grun Moss, esteve em visita às instalações da Ford Motor Company em São Paulo um grupo de oficiais-almoxarifes da Escola de Comando e Estado Maior da Aeronautica.

O distinto grupo foi recebido pelo sr. Humberto Monteiro, gerente geral da Ford no Brasil.

As 12,30 horas foi realizada uma conferência com debates sobre o tema da manufatura nacional de veículos motorizados e seus problemas. Os visitantes almoçaram no restaurante da companhia, sendo, a seguir, levados em visita à fábrica, acompanhados por engenheiros, que desempenham funções técnicas na Ford.

LICEU EDUARDO PRADO

Comunica acharem-se abertas as inscrições para PREPARATORIO PARA O CURSO DE QUIMICA INDUSTRIAL — PREPARATORIO PARA EXAMES DE ADMISSÃO AO GINASIO.

LICEU EDUARDO PRADO

— UM EDUCANDARIO COMPLETO —

AVENIDA PAULISTA, 1.267 — TELEFONES

31-5592 E 31-0896

RACIONAMENTO DE ENERGIA ELETRICA

Boletim do Departamento de Aguas e Energia Elétrica, sobre o racionamento de energia elétrica nos sistemas das Companhias Light e Associadas, referente ao período de 22 a 28 do corrente:

	kWh
Consumo total de energia elétrica dos dias 22 a 28 do corrente	74.230.790
Consumo médio diário	10.604.398
Energia produzida pelos Sistemas de São Paulo, dos dias 22 a 28 do corrente	63.578.190
Produção média diária dos Sistemas de São Paulo, Energia total recebida do Rio de Janeiro durante o período de 22 a 28 do corrente	9.082.598
Energia média diária recebida do Rio de Janeiro durante o mesmo período	1.519.428
SITUAÇÃO DOS RESERVATÓRIOS EM 28 DO CORRENTE	
Bilhões	203.777.859m3 — 16,88% —
Guarapiranga	44.846.490m3 — 22,01% —
Ituparanga	49.095.290m3 — 24,09% —
Reserva total em kWh em 28 do corrente	281.059.862
Reserva total em kWh em igual data do ano anterior	465.622.939
"Deficit" em relação à igual data do ano anterior	84.572.128

Página Feminina

QUADRINHA

"Quando Deus formou o mundo
notou que havia um defeito.
Meditou... Fez a mulher...
e o mundo ficou perfeito".

YARA VILLANI

FINADOS

Depois de amanhã será o dia consagrado à memória daqueles que dormem o derradeiro sono. Será nesse dia que a imagem dos entes queridos que nos deixaram para sempre estará mais próxima de nosso coração, como se fora real.

Irmãos, esposas, noivas, irmãos e filhas rezar a prece da saudade e de melancolia aqueles que em vida lhes foram tão caros... Se pudéssemos ouvir uma dessas preces... acreditamos que ela seria mais ou menos assim:

"Por que quise adormecer? — Por que teus olhos cerrados não se abriram para posarem nos meus, ainda que pela última vez, cheios de ternura, como sempre o fizas? Não compreendeste que era um artil da vida, não entendeste que a morte agia para nos separar?"

Eu pedi que acordasses, que levantasses desse teu sono profundo e letárgico. Mas, continuaste adormecido e eles não te perdoaram e te levaram para longe. Se tivesses despertado, eu escondia rapidamente meu pranto e tudo haveria de se reiniciar, continuaríamos a percorrer juntos nosso caminho, de mãos dadas, como antigamente. No entanto, não reagiste e foste embora, deixando-me sozinho. Que farei agora? Quem me ditará a verdade, quem me ensinará ainda a viver?"

Éras bom em excesso. O amor que me devotavas era puro, feito de desinteresse e jamais teve uma discordância entre nós dois, feito de possuímos mentalidades completamente diversas. Existia um elo de amizade a nos ligar, amizade verdadeira sem ressentimentos. Nunca uma frase tua pôde magoar-me ou fazer-me corar. Existia respeito e dedicação em tuas palavras. Às vezes, lembro-me bem, no teu sorriso olhar se vislumbra um adeus à vida. Era um presentimento que me assaltava e que vejo agora tristemente positivado.

Adormeceste. Não ouviste meus gritos e lamentos. Não me deste atenção enquanto havia tempo, e vieram uns estranhos que impassivelmente te conduziram. Para onde? Não sei. Só sei que nunca mais te vi. Ficaste só e imerso numa escuridão medonha, onde talvez o frio seja cortante, onde talvez o calor seja abrasador. E eu sinto que choras, por não poder acordar, por estar separado de mim.

É tarde demais já existe entre nós uma barreira enorme, feita da terra que te cobre, segura, prende e que jamais te deixará vir novamente ao meu encontro.

Ah! Já não peço que acordes! Ao contrário, continua em teu sono profundo, repousando, descansando bastante. Adeus!"

Pobres criaturas saudosas! Se os finados pudessem responder diriam: apenas: — "Tem paciência. Até breve!"

HENRIQUETA VEREMATI

ELEGANCIA E BELEZA

OS BANHOS

O BANHO DE ERVAS — Esse é o tipo de banho particularmente recomendável às pessoas idosas, diz o ilustre médico especialista dr. Geyford Hauser. Ponha em água morna algumas ervas ou uma colher grande de eucalipto, pinho ou hortelã (muito repoussantes). Verifique se a água não está quente demais e permaneça durante quinze minutos nesse banho, que é maravilhoso para os nervos.

O BANHO DE OLEO — O sabão e a água são indispensáveis para limpar o corpo e a pele de nosso corpo. Infelizmente, nessa limpeza vão também embora os óleos naturais de nossa pele. As mulheres de hoje têm a precaução de untarem suas mãos e seu rosto após cada lavagem, mas raras são aquelas que se lembram de proceder assim em relação ao resto do corpo.

Se sua pele for seca, acrescente ao seu banho uma colher grande de óleo de oliva, e se seu organismo permitir, procure, um desses óleos modernos muito ricos que dão à pele um aspecto liso e jovem.

O BANHO DE SOL — Na Suíça, hoje em dia, graças ao dr. Auguste Rollier, famoso cirurgião que se apaixonou por uma enfermeira tuberculosa, o banho de sol é uma prática séria e científica. Resolvido a curar-se, deixou seu hospital em Berna e levou-a aos Alpes Suíços onde o sol é excelente. Lá, com a ajuda dos banhos de sol, pouco a pouco, conduziu-a à cura. Hoje, em Leysin, nos Alpes Suíços, milhares de pessoas vem de todas as partes do mundo em busca de saúde, esse mesmo dr. Rollier continua fazendo curas surpreendentes.

A técnica Rollier de banhos de sol é perfeitamente adaptável ao nosso programa por ser de aplicação fácil. As pessoas idosas são terminantemente proibidas de tomar banhos de sol, sem controle especial. O primeiro cuidado de sua técnica é untar a parte do corpo a ser exposta com cremes impermeáveis aos raios nocivos. O segundo passo, nunca deixar a cabeça exposta; conservá-la sempre coberta ou na sombra. Por fim, a duração do banho, tanto para pessoas idosas como doentes, não deve ultrapassar de 15 minutos.

O ponto mais importante dessa técnica é que nos primeiros dias somente as pernas são expostas; a parte superior do corpo fica coberta por uma toalha. Só depois de as pernas terem tomado cor é que se expõe a parte superior do corpo sendo que também apenas durante 15 minutos nos primeiros dias. Procede-se igualmente em relação às costas e nádegas.

Quando o corpo inteiro estiver rosado, é que se aumenta a duração do banho para 30 minutos por 3 ou 4 dias. Depois desse período, passa-se a uma hora, que é o limite máximo, pois, segundo o dr. Rollier, o banho solar em excesso enfraquece o organismo. Para evitar a possibilidade de insolação, a cabeça permanece sempre resguardada.

A melhor hora para o banho é por volta das 10 horas da

manhã, sendo a tarde menos indicado. Se você puder, vá a praia, combine o banho de sol com o de mar. Se não for possível, tome seu banho de sol em casa, mas permita que os raios solares caiam diretamente sobre seu corpo. O sol e a água tem poderes curativos e rejuvenescentes extraordinários, e felizmente estão ao alcance de todos nós. Comece hoje, e passe a ser também um "adorador do sol".

CLINICAS DE CRIANÇAS
DR. RUY VAZ GOMIDE
DO AMARAL
Consultas à rua Anastácio, 227
Das 14 às 18 hs. Tel.: 5-0241.
Resid. Rua Marcelina, 458
Tel.: 5-0914.

CARTAS DE AMOR

BILHETE

Para você, que está longe, esta mensagem de amor. Não consegui dizer tudo na hora da despedida. Perturbou-me e silencie. Não pude demonstrar esse meu sentimento que, diga-se de passagem, não surgiu agora, mas desde o instante em que o conheci.

Não sei porque, não compreendo o motivo preciso porque somente a sua imagem nítida se faz sentir em todos os meus sonhos.

Eu o amo! Perdoe-me por isso, porém não está em mim afastar esse afeto. Em segredo contarei que tenho feito muito para esquecê-lo. Para não permitir que sua presença tomasse conta de meus pensamentos. Tudo em vão.

Como meus dias agora são vazios, como as noites são sombrias e silenciosas, porque já não habita em meu coração a esperança de vê-lo nos próximos momentos...

Esperarei pela sua volta. Poeta. Sua ausência será para mim a maior saudade que já jamais conheci. Não importa que eu nada tenha sido em sua vida, não importa que minha mensagem de amor não chegue até onde você está, não importa mesmo que minha voz se perca através do vento e não vá ao seu encontro. Envie-lhe minha saudade, envie-lhe o meu amor! — H. V.

CONSELHOS ÀS DONAS DE CASA

Para impedir que o bolor ataque os livros, é conveniente empregar antissépticos e sobretudo perfumes. Por exemplo, as essências de alfazema, de terebentina, a canfora, a nitrobenzina. Pulverizações de essência de terebentina sobre os livros de uma biblioteca, tanto no papel como no couro das encadernações, evitam o desenvolvimento das nodosas de bolor.

A fim de evitar a fermentação produzida pelas hastes e pelas folhas das plantas em ramo, meladas em água, deve deltar-se no fundo das jarras, sal, açúcar ou canfora; e então, se se puser dentro da água uns comprimidos de aspirina, verificar-se-á, que as flores, ainda melhor se conservam, pois que o ácido salicílico e o ácido acético que esses comprimidos contêm não são tóxicos para as plantas. É verdade que dessa maneira, a conservação das plantas, sai um pouco mais cara.

Para economizar carvão, dissolva-se duas colheres, das de sopa, de sal grosso, em um litro de água. Isto para 100 quilos de carvão de pedra, e salpica-se com essa água o carvão. Este arderá mais devagar e produzirá ao mesmo tempo mais calor.

Quando um oleado está sujo deve-se esfregar com um pano ensoado em água quente e vinagre, e enxugar-se bem antes de lhe por cera.

Quando, por acaso, o petróleo de um candeeiro se entorne e se lhe comunique o fogo, nunca se deve jogar água por cima.

ma, o que seria absolutamente inútil. Se tiver-se sal, a mão, cinza, ou areia ou qualquer pó em bastante quantidade, poder-se-á aplicar com vantagem. É uma coisa que dá resultado é o leite, o qual detido sobre o petróleo inflamado, o apaga imediatamente.

Para limpar tapetes sujos e avivar-lhes as cores, deve-se passar por cima uma esponja molhada em água quente e amoníaco.

ELES PENSAVAM DELAS...

O que se chama "uma rapariga bem educada", é uma rapariga muito mal educada, é uma mulher inútil.

Proudon.

Quando as mulheres se não perdem pelo desejo, perdem-se pelo serem desejadas.

Quevedo.

Para não ser infeliz com as mulheres, é conveniente gostar de todas e não se prender a nenhuma.

Anônimo.

Na mulher louva-se a virtude, e deseja-se a fragilidade.

Cameroni.

A astúcia da mulher multiplica-se pelos seus anos.

Goldoni.

LLOLLOBRIGIDA CONQUISTA NOVA YORK



NOVA YORK — O encontro de Gina e Marilyn foi muito cordial. A beladade italiana achou que a beladade norte-americana é um tanto triste. (Serviço ANSA).

NOVA YORK, outubro (ANSA) — Gina Lollobrigida esteve recentemente em Nova York para assistir à primeira exibição da edição em língua inglesa da película "Pão, amor e fantasia".

Chegou, segundo o diário em suas notas de viagem, muito emocionada, um pouco cansada, preocupada com a vacina que fora obrigada a fazer (esquecera de vacinar-se na Itália), acompanhada pelo marido, pela representante da Casa Cinematográfica Titanus, senhorita Lena Gelardi, e por um enorme emblema de papel tricolor: um enorme "panettone" de Milão, homenagem de amigos e admiradores daquela cidade.

Vacinada, fotografada, entrevistada, e depois de ter concedido milhares de autógrafos a uma multidão de admiradores, no aeroporto, a atriz seguiu finalmente para o hotel, iniciando, assim, a série de seus fatigantes, mas felizes e inesquecíveis dias novaiorquinos. Prestes a chegar ao hotel, esperava-a uma agradável surpresa. Viu uma bandeira italiana no mastro de um luxuoso edifício e perguntou-se se tratava da embaixada de seu país. Respondeu-lhe que se tratava do Savoy Plaza Hotel, onde ela seria hospedada e que a bandeira havia sido hasteada em sua homenagem.

Bastou isso, naturalmente, para conquistar o coração da bela Gina. Não menos naturalmente, foi necessária, mais de uma vez, a intervenção da polícia, para salvar a atriz das demonstrações de demasiada efusiva da multidão que estacionava perenemente na calçada para aclamar a atriz quando entrava ou saía do hotel.

Uma das primeiras perguntas dirigidas a Gina foi a seguinte: "Que pensa de Marilyn Monroe?" Limitou-se a responder que não possuía nada em comum com a estrela norte-americana...

O encontro das duas atrizes deu-se num cinema da Lexington Avenue. "Sabia, disse Marilyn, que me chamam 'a Lollobrigida da América'?" Gina não o sabia. A louríssima estrela vestia, na ocasião, um elegante traje branco, muito casto que lhe assentava perfeitamente. Gina julgou-a muito mais bela na realidade que nas fitas ou nas fotografias, mas com

uma expressão um tanto "infeliz". Foi solicitada a opinião de Gina acerca do neo-realismo italiano, e pediu-lhe se julgava "Europa 1951" uma película filo-comunista. Gina respondeu que o neo-realismo é apenas a expressão do desejo de não trair a verdade e reproduzir a vida como é. Não é, portanto, um programa mas simplesmente uma posição. Quanto à filha de Rossellini, Gina não percebeu nenhuma intenção política no "script" em que se baseia. Ambas as respostas foram aprovadas por unanimidade.

A chuvainha que caía, teimosa e gelada, no segundo dia de sua estada em Nova York, não evitou que a multidão ficasse horas a fio na umidade, para ver Lollobrigida sair do hotel. Sua beleza "rafaelesca" suscitou verdadeiro delírio. Não faltaram os madrigais. Alguém atirou flores e uma rosa langarda com excesso entusiasmo atingiu Gina em pleno rosto. Um jovem declamou uma poesia — nada peregrina aliás — informando que não horas, mas dias a fio, esperaria, na chuva, no vento ou no sol, para ver a milagrosa Gina.

A atriz também encontrou tempo para observar o comportamento dos americanos, dos quais admirou o desembaraço, o senso de hospitalidade, o "fair play" com que recebem as críticas, amáveis ou injúrias, dos europeus, a capacidade de considerar com ironia si próprios. Divertiu-se, especialmente, com a infantil obsessão de todo norte-americano que atinge a plenitude da felicidade quando logra posar diante de uma objetiva ao lado de uma personagem importante.

Por ocasião de uma recepção oferecida no Hotel Plaza em sua homenagem, Gina recebeu o tributo de admiração de cerca de mil pessoas, de todas as categorias sociais, que desfilaram em perfeita ordem para apertar a mão da artista. Mil apertos de mão, mil sorrisos. A estrela sentia-se comovida e perturbada.

Quanto a Nova York, eis o depoimento que Gina consignou em suas notas: "Cidade extraordinária, espantosa, bellissima, e apesar das aparências, algo romântica..."

RESPOSTAS ÀS LEITORAS

ROSA NUVOLARA — Aguardo que seu pedido seja atendido. Enviarei o jornal que você pediu pelo correio. O conto verídico intitulado "História de um Amor", foi publicado de fato a 29 de agosto último, isto é, há muito pouco tempo para ser reprimado.

IRMA VOLUNTARIOSA — Você tem razão. A casa deve sempre estar bem arrumada. As flores constituem adorno dos mais belos. Repetirei aqui seu pedido:

— "As flores e plantas dão ao lar, um aspecto alegre e convidativo, especialmente no inverno, quando como que atenuam a tristeza dos dias. Tocavam, o seu arranjo também exige habilidade, imaginação e arte. — Diz D. Iracema Soares Castanho.

Praticamente, qualquer flor, arbusto, ramo ou folhagem, podem fazer um belo "bouquet", adornando esteticamente uma sala. O importante é saber como reuni-las e colocá-las no vaso.

Tempo houve em que não se admitia misturar em um mesmo vaso flores de diferentes espécies. Hoje em dia isso não somente é permitido, como con-

siderado pitoresco e agradável, desde que as flores tenham tonalidades que se harmonizem e os vasos a elas se adaptem.

Qualquer vaso de forma graciosa cor suave e linhas atraentes presta-se para um "bouquet", mas as rosas adquirem sempre maior realce, quando dispostas num vaso de cristal ou prata. Vasos raios e achatados são excelentes para um delicado arranjo de flores altas e graciosas. Cilindros de vidro, jarros ou aquários, mostram-se perfeitos para as flores em ramos, tais como os lírios, o golfo, as palmas, etc.

As folhagens são essenciais para o bom arranjo de um vaso, razão pela qual, quando as flores não as possuem como as ervilhas, por exemplo, indispensável se torna adicionar as mesmas, qualquer variedade.

Tão importante como saber reunir flores é dispo-las nos vasos e distribuí-las pela casa. Um vaso ou quando muito dois em cada peça são suficientes, pois qualquer sala com flores em exposição torna-se irresistível, além de assumir um ar de floresta totalmente inadequado a uma casa.

ARTE CULINARIA

RECEITAS DE MASSAS

EMPADINHAS DE MASSA QUEBRADA — Ingredientes: — 300 grs. de farinha de trigo, 120 grs. de manteiga, 60 grs. de banana, um ovo inteiro e uma gema e uma colher das de café de sal.

Penetire a farinha sobre a mesa. Faça com ela um monte. Abra-lhe a cova no centro, deite dentro dela os ovos e os outros ingredientes. Vá misturando tudo e apertando a massa com as pontas dos dedos, rapidamente. Tome um pequeno pedaço de massa e coloque-o no fundo da forminha. Espalhe-a uniformemente com as pontas dos dedos. Coloque dentro da forminha um pouco de recheio, preparado da seguinte maneira:

— Tome 250 grs. de camarão, meio palmito, três tomates, quatro rodela de cebolas picadas, alho socado, pimenta, sal, cheiro verde, azeitonas sem caroço, três colheres de sopa de gordura e uma colher de farinha de trigo.

Prepare os camarões. Deite-os na gordura quente sobre refogado com os temperos. Faça cozinhar separadamente o palmito picado muito em meio litro de água. Estando macio, junte os camarões e deixe cozinhar ainda até reduzir suficientemente. Engrosse a preparação com a farinha de trigo. Misture-lhe o cheiro verde picado. Retire-a do fogo. Acrescente-lhe as azeitonas eventualmente picadas. Tome outro pedaço de massa sobre a palma da mão achate-a até que fique fina e tampe a empadinha. Aperte a massa nos bordos da forminha. Retire o excesso. Passe um pouco de gema por cima da empadinha. Asse-a em forno quente.

EMPADINHA DE LEGUMES: — Para fazer a massa tome: — 100 grs. de banana, meia xícara de água fria, 50 grs. de manteiga, uma colher das de café de sal, dois ovos, e 400 grs. de farinha de trigo.

Coloque numa vasilha a farinha com todos os outros ingredientes. Amasse muito bem. Deixe a massa descansar durante

te 15 minutos. Abra-a com rolo. Corte rodela de massa com o cortador. Forre com elas as forminhas. Coloque nestas o recheio, que se fará da seguinte maneira: — Tome duas cenouras picadas bem miúdo, 200 grs. de vagens também picadas, uma xícara de ervilhas frescas, dois tomates grandes, duas colheres de gordura, meia colher de farinha de trigo, azeitonas, cheiro verde, cebola, alho e pimenta.

Leve ao fogo a gordura. Faça um refogado com os temperos e os tomates. Junte os legumes. Deixe tudo ferver um pouco. Acrescente-lhe água que dê para cozinhar ainda. Engrosse o molho com farinha de trigo. Misture com ele as azeitonas picadas. Cubra o recheio com outra rodela de massa. Passe por cima um pouco de gema desmanchada. Asse em forno quente.

AGARRADINHOS DE ANCHOVAS — Para fazer a massa, misture os seguintes ingredientes: — 200 grs. de farinha de trigo, 50 grs. de queijo parmesão ralado, uma colher das de café de sal, uma colher das de chá de fermento em pó, uma colher das de sopa de manteiga, duas gemas e duas ou três colheres das de sopa de água.

Abra a massa com o rolo, como para pastel. Passe por cima da massa um recheio, que se fará da seguinte maneira: — Tome 100 grs. de manteiga fresca, esmague as anchovas com garfo e misture-as com manteiga.

Enrole a massa. Cole suas extremidades com clara. Corte-a em rolinhos de tres centímetros. Asse-a em forno quente.

"Show" beneficente

Realiza-se no dia 6 próximo, às 20.30 horas, no Clube de Regatas Tietê, um "Show" com artistas de rádio Paulista em benefício do Hospital das Crianças Leprosas do Sanatório Padre Benito.

Os ingressos são: 10.00, 5.00 e 2.00. Na secretaria do Clube e à Rua Olavo Bilac, 550 (continua).

MILHÕES DE CONVALESCENTES E ANÊMICOS...

têm sido beneficiados pelo



Biotônico FONTOURA

Qual a sua idade? Qual o sexo? Não importa! Se V. se sente fraco, abatido, sem apetite, sem energia, sem entusiasmo, use o Biotônico Fontoura, que já restaurou as forças a milhões de brasileiros. Recomendado pelos médicos, o Biotônico Fontoura é a volta da saúde, da energia, da alegria de viver!

Estes são os 10 pontos vitais que Biotônico Fontoura lhe oferece:

1. Sensível aumento de peso
2. Levantamento geral das forças
3. Desaparecimento do nervosismo
4. Aumento dos glóbulos sanguíneos
5. Eliminação da depressão nervosa
6. Fortalecimento do organismo físico
7. Melhor resistência para o trabalho físico
8. Melhor disposição para o trabalho mental
9. Agradável sensação de bem-estar
10. Rápida restabelecimento nas convalescenças

PREFIRA o famoso Biotônico. Adequado para todas as idades, e que vem acompanhado de folheto "Jogo-Tetris" do Monteiro Lobato. Peça-o, ainda hoje, à sua farmácia... parte obrigatória para a saúde do povo!

Biotônica FONTOURA

O MAIS COMPLETO FORTIFICANTE

adquira agora o seu

TELE-KING

com excepcionais facilidades

APENAS

\$1.645,

MENSAIS

TELE KING, é o moderno aparelho de televisão que está causando sensação entre os seus possuidores, por proporcionar uma imagem fixa e nítida, graças a inovação que apresenta: **ANTENA EMBUTIDA DE CONTROLE EXTERNO.**

Venha à nossa loja conhecer o novo TELE-KING. O aparelho do momento, que agora oferecemos com a máxima facilidade.

MESBLA

RUA 24 DE MAIO, 141
AV. DO ESTADO, 4952
RUA BUTANTÃ, 68

Retrospecto dos 37 anos de lutas memoráveis entre os contendores — Fatos curiosos — Mario Viana, notável árbitro nacional,

Não resta a menor dúvida de que o futebol fascina os brasileiros. E realmente o esporte das multitudes. O nome de Leônidas, Domingos da Guia, Fried, Amílcar e muitos outros valores são lembrados com carinho pelos esportistas nacionais. E outros como Faustino, Kuntz, Barthão e Tufl, colhidos pela morte, são lembrados com respeito. Isto é o esporte, que na sua forma incomparável, uma pobre e rica, cultos e iletrados, numa promiscuidade surpreendente, "torcendo" ardorosa-

mente em prol de um resultado significativo do seu clube preferido. Hoje à tarde a praça de esportes do Pacaembu revivirá os seus grandes dias. E quem comparecer àquela nossa melhor praça de esportes naturalmente observará uma massa incalculável, na qual se confundem o industrial e o operário, o banqueiro e o bancário, as mais altas autoridades estaduais e os funcionários mais humildes, todos com a preocupação exclusiva de apoiar o sensacional choque entre Corinthians e Palmeiras, tradicionais adversários do futebol paulista.

37 ANOS DE GLÓRIAS

Há 37 anos que corintianos e palmeiristas vêm brindando os esportistas bandeirantes com espetáculos empolgantes. A luta entre os velhos rivais teve início em 1917. Daquela época até agora palmeiristas e corintianos jogaram 68 vezes. Coube ao Palmeiras registrar 27 vitórias, ao Corinthians 25 e havendo 15 empates.

Para maior clareza passamos a registrar as vitórias dos litigantes assinaladas até agora e bem assim os empates. Elas são:

VITÓRIAS DO PALMEIRAS

1917 — Palestra	3 a 0
1917 — Palestra	3 a 1
1919 — Palestra	1 a 0
1920 — Palestra	3 a 0
1921 — Palestra	3 a 1
1921 — Palestra	3 a 0
1922 — Palestra	3 a 2
1922 — Palestra	3 a 2
1927 — Palestra	3 a 1
1930 — Palestra (*)	1 a 0
1930 — Palestra	4 a 0
1931 — Palestra	3 a 1
1931 — Palestra	3 a 2
1932 — Palestra	3 a 0
1933 — Palestra	3 a 1
1933 — Palestra	3 a 0
1934 — Palestra	2 a 1
1934 — Palestra	2 a 1
1935 — Palestra	3 a 1
1935 — Palestra	2 a 1
1936 — Palestra	1 a 0
1936 — Palestra	2 a 1
1937 — Palestra	2 a 1
1941 — Palestra	2 a 0
1943 — Palestra	2 a 1
1943 — Palestra	2 a 1
1944 — Palmeiras	4 a 1
1947 — Palmeiras	3 a 1
1951 — Palmeiras	3 a 2

1944 — Corinthians	2 a 1
1945 — Corinthians	2 a 1
1946 — Corinthians	1 a 0
1946 — Corinthians	4 a 3
1947 — Corinthians	2 a 0
1948 — Corinthians	2 a 1
1949 — Corinthians	1 a 0
1949 — Corinthians	3 a 1
1951 — Corinthians	3 a 1
1952 — Corinthians	2 a 1
1952 — Corinthians	6 a 3
1953 — Corinthians	2 a 1

EMPATES

1918	3 a 3
1922	2 a 2
1922	0 a 0
1926	1 a 1
1936	0 a 0
1938	1 a 1
1939	3 a 3
1940	1 a 1
1941	1 a 1
1942	1 a 1
1945	2 a 2
1948	1 a 1
1949	1 a 1
1950	2 a 2
1953	2 a 2
1953	2 a 2

Como se vê, nos 68 embates até agora disputados o clube do Parque Antártica leva uma vantagem de três vitórias sobre o seu antagonista.

FATOS CURIOSOS

Fato interessante e por isso digno de registro ocorreu com o Corinthians entre 1930 e 1934. Naquele período o clube da "Fazendinha" foi batido pelo alvi-verde. Cumprir notar, no entanto, que o ano que pode ser apontado como fatídico para o Campeão do Centenário é 1933. No primeiro turno do campeonato daquele ano o então Palestra "golcou" o Corinthians por 3 a 1. Varias providências foram tomadas, entretanto, pela direção do gremio dos calções negros com o intuito de melhorar o clube do Parque São Jorge daquele ano.

No retorno, com surpresa geral, a representação corintiana, que entrara em campo precavida, sofreu o revés mais contundente da sua vida esportiva, ao cair batida fragorosamente por 3 a 0. Na reação corintiana. Nos últimos anos o Corinthians reagiu bravamente. Basta dizer que o quadro do Parque Antártica desde o retorno do campeonato de 1951 que não consegue superar a representação corintiana. Da-

quele ano até agora o Campeão do Centenário registrou três vitórias e um empate.

QUEM VENCERÁ?

Apontar o provável vencedor do importante compromisso de hoje à tarde agora não passaria de uma temeridade. Alguns afeccionados do Palmeiras, menos avisados, acreditam na vitória do seu gremio predileto, dada a brilhante exibição dos "periquitos" no ultimo prelo com a Portuguesa de Desportos, quando a "Severa" foi "gozada" por 5 a 1. Enganam-se, no entanto, aqueles esportistas. A Portuguesa de Desportos, naquele cotejo, esteve numa jornada sombria e a conduta dos componentes de Jair não foi das mais brilhantes. Acontece, no entanto, que o futebol tem os seus caprichos e por isso quando mais se esperava a queda do arco de Caveni, uma vez que os rubro-verdes forçavam constantemente a retaguarda esmeralda, eis que o clube do Parque Antártica, com surpresa geral não só abriu a contagem como conseguiu avançar-se no marcador.

Hoje a situação é bem diversa. O quadro corintiano é brioso. Os seus profissionais não se impressionam com um ou dois gols a favor do antagonista. Assim é que se admite que o espetáculo

a ser proporcionado hoje à tarde deverá ser dos mais empolgantes, até porque os litigantes estão sedentos de triunfo.

BALTAZAR A POSTOS

O centro avanço Baltazar, afastado da equipe há varios compromissos por deficiência técnica, está com o retorno assegurado no difícil compromisso com o alvi-verde. A presença do popular "cabeçinha de ouro" é mais um atrativo para o classico, uma vez que o consagrado avanço nacional possui milhares de adeptos não só entre os afeccionados corintianos como entre os esportistas bandeirantes.

OS QUADROS

As equipes jogarão assim organizadas:

PALMEIRAS — Caveni — Maranhão e Haroldo — Ivã, Flume e Derna — Nel, Humberto, Liminha e Moacir.

CORINTIANS — Gilmar — Romero e Alan — Ivã, Golano e Roberto — Claudio, Luisinho, Baltazar, Nono e Simão.

A ARBITRAGEM

Mario Viana dirigirá a peleja. A presença do consagrado juiz brasileiro no prelo de hoje à tarde equivale a uma garantia de que o prelo será desenvolvido num ambiente de harmonia.

CARBONE NA "BRÉCHA" — O avanço Carbone está bastante cotado para reaparecer no encontro de hoje contra o Palmeiras. Não fazendo muita "mistura" em torno da formação do quadro corintiano não deverá ser surpresa se Carbone surgir na ponta esquerda.

TUDO BEM ENTRE OS PALMEIRENSES — A nossa reportagem foi informada que no "retiro" dos palmeiristas está tudo em ordem, o técnico Almir não tem nenhum problema para formar a sua equipe no jogo desta tarde. Ao que tudo indica, os "periquitos" deverão formar com o mesmo quadro que derrotou a Portuguesa domingo ultimo.

CERTO O REAPARECIMENTO DE MORENO — Por diversas vezes foi anunciado o retorno do avanço Moreno ao quadro quilista. Notícias vindas de Piracicaba dão conta de que desta vez é certa a sua presença no conjunto que enfrentará o São Bento.

APÓS O ALMOÇO SEGUIRÃO OS JUVENIS — Os craques do Juventus seguirão para Campinas após o almoço, isto é, 12,30 horas por estrada de rodagem. Entre os "grenas" o ambiente é de confiança e esperam retornar com uma grande vitória. O avanço Nenê, não tem a sua presença garantida. Caso não esteja em condições, São continuará no quadro.

UNICO JOGO NA CAPITAL — Os esportistas bandeirantes terão no classico de hoje entre o Corinthians e o Palmeiras, o unico prelo da 1.ª Divisão na capital. Os restantes 5 jogos da rodada terão como palco Campinas, Bauri, Lins, Piracicaba e Jai.

RETORNA JANSEN — E' tido como certo o retorno do ponteiro esquerdo Jansen, no encontro de hoje contra o Juventus. Entre os campineiros há também bastante possibilidade de Sarno atuar, como médio esquerdo em lugar de Carlinhos.

"AO BATER DA TECLA..."

NO MUNDIAL DE BASQUETE, ARNO FRANK JA' CONQUISTOU UM TITULO

EDUARDO PINTO

Por culpa da Real, que nos proporcionou magnifica viagem ao Paraguai, distinguindo-nos e a outros jornalistas, com tratamento fidalgo, estivemos ausentes deste canto por alguns dias.

Hoje, tornamos a ter contato com os leitores e temos um assunto muito grato. Está em prosseguimento o II Mundial de Basquetebol, que tantos sacrificios custou a uma dezena de esportistas sinceros, desinteressados e abnegados. Não fora esse esforço e teriamos uma das mais desastrosas derrotas do nosso esporte, porque fora da do campo esportivo.

Uma pessoa, da dezena que muito lutou e defendeu a honra do esporte nacional, destacou-se sobremaneira: Arno Frank que já conquistou o primeiro titulo do certame mundial. De fato, ele venceu de maneira brilhante todos os serios, seriosos obstáculos e conseguiu entregar o Gmasio do Maracanã pronto para ser inaugurado e instalado o certame. Isso lhe valeu dias e dias, noites e noites de trabalhos intensos. Sua saúde pouco interessava, sua família também. Tinha assumido um compromisso e cumpriu-o galhardamente, contando com a prestimosa ajuda de outros funcionários da A. D. E. M. e também de sua esposa, que muito o ajudou, estimulando-o e também trabalhando.

Arno Frank já foi jogador, juiz e agora é dirigente da C. B. B. Está enraizado no basquete e dele só deixará morto, por que essa especialidade faz parte da sua vida, do seu eu. A maior prova deu-a agora nos trabalhos finais da construção do "Maracanzinho", que, provavelmente, exigiu de suas forças muita mais dura do que todas as partidas justas que disputou quando na ativa.

Por isso, afirmamos que o primeiro titulo do II Mundial de Basquete foi conquistado por Arno Frank, aliás homenageado pela C. B. B. com uma rica medalha. E depois de tantas lutas, tantas noites e dias de trabalho, o unico que não pôde assistir à inauguração do Ginásio e à instalação do torneio foi ele, o que mais trabalhou para que isso se tornasse uma realidade. Não assistiu porque, quando tudo estava concluído, a sua residência foi vendida: teve um infortúnio. Felizmente, está restabelecido e pode ver, agora, o resultado de seu entusiasmo, espírito de luta, abnegação e amor ao esporte que sempre praticou, defendeu e soube honrar.

O vencedor perdeu os pontos por abandono do campo.

VITÓRIAS DO CORINTIANS

1919 — Corinthians	1 a 0
1920 — Corinthians	2 a 1
1923 — Corinthians	4 a 1
1925 — Corinthians	3 a 0
1927 — Corinthians	3 a 1
1928 — Corinthians	3 a 0
1929 — Corinthians	4 a 1
1930 — Corinthians	5 a 1
1936 — Corinthians	2 a 1
1937 — Corinthians	1 a 0
1938 — Corinthians	1 a 0
1940 — Corinthians	2 a 0
1942 — Corinthians	3 a 1

OS DIRIGENTES

Para a direção técnica das provas a serem disputadas na tarde de hoje, na piscina do Parque São Jorge, a Federação Paulista de Natação contará com a colaboração dos seguintes esportistas: Pedro Silveira, Edward A. Costa, José Maciel, Vello Gragnoli, Teresa, Silveira, Emil Aidar, Manuel Carvalho, Corina Carvalho, Julio Borella, Dulce Spolito, Bruno Gragnoli, Nobuo Mirzaki, Rafael Montenegro, Dirce Durazzo, Sara Audi, João Audi, Frederico Koelle, Herbert Ladrag, Carlos de Castro, Mamede Masmoun, Maria da Penha Santos Masmoun, Alexandre Kupper, Angel Pellegrino Ramirez, Arlindo Martins, Atílio Pantani, Leonidas Miglívada, João Podboy Jr. e Francisco Silvestri, Ricardo Lambert.

O PROGRAMA

O programa, que constará de 15 provas, desenvolver-se-á na seguinte ordem:

1.ª prova — 50 metros — nado de peito — infantil; 2.ª prova — 100 metros — nado livre — juvenis; 3.ª prova — 100 metros — nado de costas — juvenis; 4.ª prova — 50 metros — nado livre — meninas-infantis; 5.ª prova — 100 metros — nado de costas — meninas-juvenis; 6.ª prova — 50 metros — nado de costas — infantil; 7.ª prova — 100 metros — nado de peito — juvenis-juniors; 8.ª prova — 100 metros — nado livre — juvenis-juniors; 9.ª prova — 50 metros — nado de peito — meninas-infantis; 10.ª prova — 100 metros — nado de costas — meninas-juvenis; 11.ª prova — 50 metros — nado livre — infantil; 12.ª prova — 100 metros — nado de costas — juvenis-juniors; 13.ª prova — 100 metros — nado de peito — juvenis-juniors; 14.ª prova — 50 metros — nado de costas — meninas-infantis; 15.ª prova — 100 metros — nado de peito — meninas-juvenis.

Promissora competição entre os nadadores infanto-juvenis

Numa das piscinas do conjunto aquático do Corinthians o cotejo entre os "mirins" — Doze clubes estarão representados — Os dirigentes e o programa — Outros detalhes

Sob os auspícios da Federação Paulista de Natação, efetua-se hoje, com início às 14,15 horas, o esperado concurso entre os nadadores das classes infanto-juvenil, a legião de futuros defensores do prestígio da aquática paulista. Este certame será efetuado numa das piscinas do conjunto aquático do E. C. Corinthians Paulista, no Parque São Jorge, que certamente atrairá logo mais um público numeroso e entusiasmado, que já se habituou a acompanhar com interesse os acontecimentos da natação.

Hoje será observado o novo sistema de classificação dos nadadores infanto-juvenis, circunstância que reveste de maior importância a reunião que congregará numa das piscinas do "Campeão do Centenário" essa pleiade de jovens que representa novas conquistas do esporte paulista, no setor aquático. Todos os concorrentes foram classificados à vista dos princípios da nova tabela, que estabelece os índices morfotológicos.

O programa desta tarde comportará 15 provas, devendo em todas elas serem estabelecidos os

recordes de classe, eis que todos os concorrentes estão qualificados na conformidade da legislação vigente. Novos rumos, não resta dúvida, para a natação infanto-juvenil paulista, com maiores probabilidades de êxito no cenário nacional, em face das novas diretrizes traçadas pelo Conselho Técnico de Natação, da C. B. B., adotadas recentemente pela mentora em nosso Estado.

Com uma dúzia de clubes o cotejo desta tarde reveste-se de importância para as futuras jornadas da natação paulista, reservando-nos, portanto, um espetáculo soberbo, cheio de bonitas demonstrações de vitalidade da juventude paulista, paralelamente ao nível técnico que se nos afigura dos mais promissores. Inscreveram-se para as provas a ser efetuadas logo mais na piscina do Corinthians Paulista, os seguintes clubes: Ginasia Koelle, Ass. Ferroviária de Esportes, Sport C. Corinthians, Palestra F. C., Tennis C. Paulista, Floresta, Iltro Química, Internacional, Tietê, Banespa e Pinheiros.

Empolgados os afeccionados de Lins com a exibição do Santos

Contra o Linense, hoje à tarde, o compromisso do "campeão da técnica e da disciplina" — Carlo Otonello, o juiz

O Santos, a manter o ritmo progressivo revelado nos últimos cotejos, deverá conquistar uma posição de destaque no final da temporada. O mais recente feito do alvi-negro paulista, contra o Corinthians, quando sobrepujou inapelavelmente o Campeão do Centenário por 2 a 0 foi de modo a não deixar dúvida de que pode ser apontado como um dos concorrentes mais credenciados à conquista do cetro.

Hoje à tarde o "onze" de Valtier jogará em Lins, contra o Linense. Podem estar certos os admiradores do clube da terra de Brás Cubas, em que pesem os fatores favoráveis que destruíra o Linense, dificilmente o clube da vizinha cidade paulista deixará de assinalar mais um brilhante triunfo. O seu ataque é, sem favor, o mais eficiente da temporada. E a sua defesa, embora não conte com valores de classe apromorada, possui o grande predomínio de marcar com eficiência. Assim é que, normalmente, a vitória do Santos no prelo desta

tarde com o Linense, vem sendo esperada com certa.

OS QUADROS E JUÍZ

As equipes entrarão em campo assim constituídas:

LINENSE — Herrera; Rui e Elcedir; Julião, Frangão e Noca; Alfrédinho, Americo, Washington, Lanza e Alemozinho.

SANTOS — Barbosa, Helvio e Ivã; Casilo, Formiga e Urbatão; Carlinhos, Valtier, Alvaro, Vasconcelos e Tite.

Dirigirá a contenda o juiz Carlo Otonello.

Perigoso para o Juventus a peleja com a Ponte Preta

Em Campinas, a realização do encontro — Quadros prováveis — A direção da partida estará a cargo do juiz Antonio Muzitano

O Juventus não foi feliz na sua ultima apresentação. Pelejando com o Guarani no grama da rua Javari, o quadro que uma semana antes fliera o Pacaembu vibrar de entusiasmo com uma atuação simplesmente empolgante da peleja que sustentou com o Palmeiras, descompondo os seus inúmeros adeptos, perdendo apenas por 3 a 2.

O técnico grená achou de bom alvitre providenciar o retorno de Nenê ao ataque. Amorim também está com a sua "reentrância" garantida na contenda com a "Veterana". Com aquelas modificações, os dirigentes do Juventus acreditam plenamente em que o "Caroto Travesso" desincumbase a contento da difícil missão que, aguarda na terra de Carlos Gomes.

A "VETERANA"

Enfrentar a Ponte Preta no seu grama não é tarefa fácil. O "onze" de Pirica vem jogando com apreciable desembaraço. O seu ataque possui um grande poder de penetração e a defesa, notadamente quando o seu arquirrivo abandona as poses calculadas.

LEGISLAÇÃO ESPORTIVA

A Federação Paulista de Futebol acaba de lançar, em edição especial, o livro "Legislação Esportiva", por intermédio da Escola de Arbitros.

Contem esse precioso volume leis e regulamentos do futebol, pololegia e educação física, de autoria dos srs. Flavio Isaltti, João Carvalhães e Durval Silva.

Quinzena de SALDOS

MOBIS PASCHOAL BIANCO
67 ANOS DE EXISTENCIA

Variado sortimento de Aparadores, Cristaleiras, Camas, Mesas, Comodas, Guarda-Roupa, Poltronas, Colchões de molas e mais centenas de peças

CONFORTO E QUALIDADE
em GRANDE FACILIDADE

MOBIS PASCHOAL BIANCO
PRATICA AV. RANZINI, 157 - JARDIM PAULISTA - 1570-1571
FONE: 411-1111

Surpreendente vitória da representação do Guarani

Pela contagem minima o São Paulo foi surpreendido — Augusto, foi o autor do tento do "onze" campineiro

O São Paulo voltou a decepcionar os seus inúmeros admiradores. O campeão paulista depois de cumprir atuação das mais destacadas, quando chegou a dar a impressão de que seria um dos candidatos mais credenciados à conquista do cetro, eis que surpreendeu os seus adeptos, ontem à tarde, com uma conduta abjeta da critica. Felecionando com o Guarani, no Pacaembu, com o apoio dos seus numerosos adeptos, o "mal querido" foi batido pela contagem minima.

Apenas Poy jogou com acerto. Os demais valores da representação sampaulina estiveram irremediavelmente. No inicio da peleja Pé de Valsa, Alfredo e Mauro ainda realizaram algo de pratico. Depois, ao que quarece, contagiaram-se com a mediocridade dos seus companheiros e terminaram como valores de segunda categoria.

Quanto ao Guarani, basta dizer que ainda não atingiu nível técnico digno de registro. O seu jogo é falho. Os "bugres" ainda carecem de um treinamento acurado, a fim de aparecer com destaque. A vitória registrada sobre o S. Paulo não pode ser apontada como um indice. Vencer uma equipe destituída de melhor classe como o tricolor esteve ontem à tarde, é tarefa fácil até para o São Bento ou o Ipiranga, os "rabelras" do certame.

Eis as equipes:

S. PAULO — Poy; De Sordi e Mauro; Pé de Valsa, Bauer e Alfredo; Maurinho, Sarcinell, Gino, Neri e Teixeira.

GUARANI — Dircos; Dalmo e Palante; James, Clovis e Henrique; Dido, Augusto, Renato, Flom e Ismar.

O Noroeste receberá a visita da Portuguesa de Desportos

Escalação dos quadros — Pedro Calil na arbitragem

O afeccionado bauriense terá a oportunidade de presenciar, hoje à tarde, um embate dos mais sugestivos. A Portuguesa de Desportos prelará com o Noroeste, em Bauri. A vitória da "Severa" vem sendo esperada com certa. A superioridade rubro-verde na contenda com os componentes da Zeola é incontestável. Assim é que se admite que o Noroeste, tudo fará, a fim de tentar surpreender o "onze" de Brandãozinho. A verdade é que os visitantes estão bem treinados e contra um adversário de capacidade técnica reduzida não deverá encontrar dificuldade para registrar um brilhante triunfo.

COM TÓPOS OS TITULARES

A representação rubro-verde enfrentará o Noroeste com todos os seus titulares. Epójucan, "crack" que vinha preocupando a direção do gremio do largo de São Bento por revelar no meio da semana uma ligeira inflamação no tornozelo esquerdo, foi submetido a um rigoroso tratamento e está com a participação assegurada no cotejo com o quadro de Bauri.

CAMPEONATO CARIOCA

FLUMINENSE E VASCO, SENSACÃO DA RODADA

Flamengo e Madureira jogarão amanhã — Canto do Rio x Bonsucesso e Portuguesa x Olaria, os demais jogos

Mais uma grande sensação terá o publico carioica, agora com o classico Fluminense-Vasco da Gama que, sempre que se defrontam, oferecem atrativos especiais, reunindo grande publico.

Trata-se de uma das mais importantes pelejas do certame guabariño, justificando-se, pois, plenamente, os preparativos e precauções dos velhos rivais e também o grande interesse do publico futebolistico.

Os quadros deverão formar:

FLUMINENSE — Castilho; Pindaro e Pinheiro; Jair, Vitor e Bigode; Telê, Ambigós, Waldo, Didi e Ecurinho.

VASCO — Barbosa; Paulinho e Belini; Laerte, Mirim e Darfo; Sabará, Maneca, Vava (Admir), Pinga e Paroli.

OS DEMAIS JOGOS DA RODADA

Quanto às demais partidas, há uma curiosidade, tal seja a do adiamento do prelo entre o Flamengo e o Madureira, que será realizado amanhã, segunda-feira. Pavito é o "menor", líder e invito na classificação.

Hoje, completará a rodada o Canto do Rio, em Niteroi, contra o Bonsucesso, sendo apontado como o mais provavel vencedor e, finalmente, a Portuguesa e Olaria, não havendo possibilidades de se prognosticar a vitória de um ou outro. O empate parece o mais provavel.

JUIZES PARA HOJE

Foram sorteados pelo D.A. os seguintes arbitros, para os prelos desta rodada:

NO PACAEMBU — S. C. Corinthians Paulista x S. E. Palmeiras — Arbitro: Mario Viana. Pre-liminar — Corinthians x Palmeiras — Arbitro: Sebastião Mavrinques.

EM LINS — C. A. Linense x Santos F. C. — Arbitro: Carlo Otonello.

EM BAURI — E. C. Noroeste x A. Portuguesa de Desportos — Arbitro: Pedro Calil.

EM JAU — E. C. XV de Novembro x C. A. Ipiranga — Arbitro: Telemaco Pompeu.

EM PIRACICABA — E. C. XV de Novembro x A. A. São Bento — Arbitro: Pablo Vitor Vaga.

EM CAMPINAS — A. A. Ponte Preta x C. A. Juventus — Arbitro: Antonio Muzitano.

CYRO APANHOU BOA OPORTUNIDADE NA MLHA E MEIA DO G. P. "29 DE OUTUBRO"

O FILHO DE LENHAM ENFRENTARÁ EDASTRIA, STROMBOLI, GARDONE E ELOS — O PREMIO "HIPODROMO DA MOOCA" DESPERTA VIVO INTERESSE — INFORMES E PROGNOSTICOS DO "CORREIO PAULISTANO" — PROGRAMA E MONTARIAS OFICIAIS

O Jockey Club de São Paulo fará realizar hoje, à tarde, em Cidade Jardim, mais uma jornada altamente promissora.

O programa está composto de oito provas, todas bem formadas e interessantes, avultando o Grande Premio "29 de Outubro", que lembra a reunião inaugural do antigo hipódromo da Mooca, no ano seguinte ao da fundação da entidade. A grande carreira, que tem o seu tiro fixado em 2.400 metros e a sua dotação de 200 mil cruzeiros, marcará nova apresentação de Cyro, lido como bom moço, como um dos expoentes da filia masculina dos quatro anos. O filho de Lenham terá por adversários Edastria, Stromboli, Gardone e Elos, adversários, como facilmente se percebe, de categoria inferior. Mas salva a carreira a presença de Edastria, bem elemento da ala feminina, e ainda de Stromboli, corredor de certos recursos e com sua primeira campanha desenvolvida na Gveta. Mas Edastria e Stromboli devem medir força apenas com relação ao segundo posto; não parecem de forma alguma capazes de por em perigo a vitória de Cyro, pelo menos em previsão normal. Carreiras são carreiras: é verdade, mas classe também é classe.

Outro grande atrativo do programa da dominical é o prêmio "Hipódromo da Mooca", recordando o antigo campo de corridas da rua Bresser. A prova, em milha, marcará o encontro de Estile, Fluminense, New Wonder, Fenslon e Fluor.

INFORMES

Encontramos os leitores, a seguir, os informes do "Correio Paulistano" para as carreiras de logo mais, em Cidade Jardim:

1.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 13.30 horas.

1-1 Stavanger, J. Alves ... 54 2

2-2 Orfã, R. Latorre ... 58 4

3-3 Burdeos, O. Reichel ... 53 3

4-4 Elegancia, L. B. Gon. 51 1

Stavanger, que se houve muito bem na mais recente apresentação, é o maior nome da carreira. Orfã, atuando sempre com regularidade e de que constitui adversária certa, o cavaleiro inglês. Elegancia é especialista na areia e mesmo na grama tem corrido muito bem. Está bem colocada na prova e reúne até mesmo possibilidades de vitória. Não agrada Burdeos, que até o momento nada produziu de apreciável.

2.º PAREO — Cr\$ 50.000,00 — 1.200 metros — As 14 horas.

1-1 Decote, L. Díaz ... 56 1

2-2 Jaquetão, J. P. Sousa ... 53 3

3-3 Borghese, R. Olguin ... 55 2

4-4 Idô, A. Cataldi ... 55 4

5-5 Dezembro, R. Latorre ... 56 7

6-6 Belair, L. B. Gonç. 55 6

7-7 Dark Sailor, J. O. S. 52 5

8-8 Dresden, J. Alves ... 55 8

A eliminatória de potros de três anos, em vitória, apresenta dois nomes em franca evidência: Decote, que ao estreiar entrou segundo de Quimbembê, e Borghese, segundo colocado também ao estreiar, mas que depois produziu falsa atuação. A ordem mais agradável, Dezembro tem corrido regularmente e evidenciou alguns progressos, valendo agora como o terceiro nome do pareo. Dresden não correu de todo mal e ainda melhorou alguma coisa. Dark Sailor é um estreante muito falado e Jaquetão outro desconhecido do público, com exercícios regulares. Idô e Belair são fraquinhos.

3.º PAREO — Cr\$ 50.000,00 — 1.200 metros — As 14.30 horas.

1-1 Kazná, G. Massoli ... 54 1

2-2 Hugheses, A. D. Ka. 52 7

3-3 Quinina, L. Gonzales ... 56 8

4-4 Olinetta, E. Vieira ... 55 6

5-5 Falconara, L. Oorio ... 52 2

6-6 Goleira, G. Grene Jr. 56 3

7-7 Capricieuse, G. Silva ... 56 5

8-8 Hédra, F. Sobreiro ... 55 4

A prova de potranças sem vitória tem em Quinina, que ao reaparecer escolheu Coquine e Esquimar, a sua figura de maior importância. Kazná, em maior período de progressos, está bem colocada para a dupla, mas não há como se negar possibilidades a Capricieuse, que esteve em destaque a volta com exercícios muito animados. Falconara decançou também; retorna bonita e aparentemente apurado estado. Goleira não correu mal na estreia e Olinetta não tem corrido de todo mal. Hugheses é frágil e Hédra uma estreante sem maiores pretensões.

4.º PAREO — Cr\$ 50.000,00 — 1.200 metros — As 15 horas.

1-1 Yamour, R. Olguin ... 55 2

2-2 Malandra, D. Garcia ... 56 9

3-3 Quintina, P. Vas ... 55 8

4-4 Flor do Mato, J. M. A. 52 7

5-5 Kathleen, A. D. Xav. 52 1

6-6 La Cabafia, J. C. Rosa 52 5

7-7 Denuncia, L. Díaz ... 56 4

8-8 Higienopolis, Latorre ... 53 3

9-9 Harari, G. Silva ... 55 6

A ligeira Yamour, agora muito bem colocada na turma e na distância, não deve perder nenhuma oportunidade. Quintina, figurando sempre com destaque e igual-

mente ligeira, constitui excelente indicação para o segundo posto. Malandra decançou alguma coisa; ganhou estado e pode agora figurar destacadamente. Denuncia é uma estreante muito promissora. Kathleen evidenciou alguns progressos e Higienopolis é também uma estreante jeltosa. Não agradam as demais concorrentes.

5.º PAREO — "G. P. 29 de Outubro" — Cr\$ 200.000,00 — 2.400 metros — As 15.30 horas.

1-1 Cyro, L. Díaz ... 56 4

2-2 Edastria, S. Ferreira ... 54 2

3-3 Stromboli, R. Olguin ... 56 3

4-4 Gardone, L. Gonzales ... 56 1

5-5 Elos, D. Garcia ... 56 5

O cavalo Cyro apanhou uma turma bastante camarada e suas condições de treino são as melhores possíveis. Daí a aparente e enganadora superioridade sobre os adversários. Duas figuras estão num mesmo plano: as possibilidades de Cyro e Stromboli, que a uma das suas da ala feminina e está bem valor das pistas cariores. Gardone abraça uma faze muito fela, mas subiu muito de turma e aqui não pode despertar maior atenção. Também o cavalo Elos, embora em magníficas condições de treino, não conta, pelo menos logicamente, com qualquer parcela de possibilidades.

6.º PAREO — Cr\$ 50.000,00 — 1.400 metros — As 16.10 horas.

1-1 Gazosa, O. Silva ... 56 1

2-2 Ingay, J. C. Rosa ... 51 9

3-3 Idarra, J. Alves ... 54 8

4-4 Lady Lydia, Gonzales ... 56 5

5-5 Babina, C. Taborda ... 51 11

6-6 Tupayra, F. Sobreiro ... 53 6

7-7 Nira, W. Montanha ... 50 10

8-8 Mimosa, R. Olguin ... 48 2

9-9 Corintiana, A. Artin ... 51 12

10-10 Acórnia, N. Pereira ... 53 7

11-11 Bucamenta, S. Ferr. 55 4

12-12 Benozza, A. Aleixo ... 50 3

A prova não está fácil. Muitos concorrentes, vários deles com manifestas possibilidades de vitória. Como a eg "ota" ganhou mesma turma, há pouca de forma muito fácil, entendemos que a novamente a mais provável ganhadora. A dupla com Mimosa, que em sua última apresentação evidenciou grandes progressos e escolheu Nira, mais nos agrada, mas não sem notar muitas possibilidades a Lady Lydia, cuja última atuação não pode ser levada em conta. Babina passa por uma fase muito fela; está bem colocada na turma e conta

memos com possibilidades de vitória. Corintiana já correu melhor; como é superior a turma, pode até mesmo aparecer no marcador. Bucamenta já esteve inserida, mas não correu. Val esteir em condições muito animadas, embora seus locomotores não inspirem muita confiança. Nira está agora em prova difícil e Idarra tem corrido apenas regularmente. Não agradam as demais concorrentes.

7.º PAREO — "Hipódromo da Mooca" — Cr\$ 60.000,00 — 1.000 metros — As 16.50 horas.

1-1 Erugelo, L. Gonzales ... 57 7

2-2 Pair Clever, A. D. X. 51 3

3-3 Colorido, L. B. Gon. 53 8

4-4 Estile, R. Olguin ... 52 2

5-5 Fighting Son, S. Ferr. 60 1

6-6 New Wonder, P. Vas ... 55 5

7-7 Fenslon, Pinheiro F.O. 61 4

8-8 Fluor, F. Pereira ... 51 6

O handicap de milha está a promover uma disputa das mais interessantes. Dois nomes de respeito estão os olhos: Erugelo e Colorido, aquele desfrutando de grande estado e muito bem colocado na turma e na distância. O Colorido anda também na ponta dos cascos e reúne tantas ou quantas possibilidades quantas Erugelo. Este último terá a sua pouca ainda defendida por Pair Clever, ligeirinho e em condições animadoras. Fluor ganhou, há uma semana, de Gardone e outros, naquele pareo que Erugelo foi desmontado na partida. A turma é mais ou menos a mesma e as condições também se assemelham. Daí as suas possibilidades de vitória. Fighting Son correu pouco na última apresentação, mas anteriormente figurou com destaque. E' bom seu estado, mas melhor estaria em tiro mais longo. Fenslon voltou a correr a con-

tento; os quilos são muitos, mas suas condições de treino são muito boas. Estile esteve correndo em São Vicente, com certo destaque; aqui está em turma muito forte. New Wonder tem corrido regularmente, mas não parece bem colocado na companhia.

8.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.500 metros — As 17.30 horas.

1-1 Card, W. Garcia ... 56 6

2-2 Colombiana, N. Per. 53 2

3-3 Orne, F. Pereira ... 51 4

4-4 Baqueano, E. Gonç. 52 8

5-5 Olenewa, J. Alves ... 53 9

6-6 Ineroyable, J. P. Sou. 55 11

7-7 Milda, A. D. Xavier ... 51 7

8-8 Bazu, O. Reichel ... 57 10

9-9 Quatira, L. B. Gonç. 54 3

10-10 Enfaro, P. Vas ... 55 1

11-11 Embrulhão, C. Tab. 53 5

12-12 Impulsivo, S. Ferreira ... 58 7

Está muito difícil a última carreira da tarde. Bazu produziu uma ação fraca, na última apresentação, mas é muito bom seu estado e suas possibilidades de vitória não se contam nos dedos. Costamos de Baqueano, que correu muito na última apresentação, para o segundo posto. Card atravesou uma fase fela e é muito fiel, podendo até mesmo ganhar. Enfaro ganhou recentemente na turma inferior; é muito bom seu estado e suas possibilidades na carreira são boas. Embrulhão tem em todo o percurso, não foi além do terceiro posto. Andou a princípio em segundo de Dauphin e deixou passar Descampado logo nos primeiros metros da reta propriamente dita. O pôneiro defendeu-se, porém, com unhas e dentes do ataque de Descampado e ganhou o pareo.

Jaleco nada de útil produziu.

DIRETOR GANHOU MUITO BEM

Ace, que reaparecia, foi o grande favorito da carreira e fez grande parte do "train", mas, na fase final, recebeu o forte ataque de Diretor. Tentou se defender, mas acabou amolecendo e Diretor se avantajou, ganhando bem.

Country Club figurou de forma destacada em todo o percurso.

QUIMBEMBÊ VOLTOU A GANHAR

Odeon, que se impunha por tudo, atuou abaixo de crítica, como qualquer maturo. Limitou-se a acompanhar de perto Minocaimo na primeira fase, mas os 700 metros já estava batido, deixando que Don Armando passasse a correr a seu lado. Pisou na reta e desapareceu empenhando-se em luta Don Armando e Minocaimo.

A este veio se juntar Quimbembê, que, no final, levou a melhor, ganhando sem respeitar os novos adversários.

VOLTOU A GANHAR EBROM

O cavalo Ebrom, que há uma semana derrotara Kronico em 102" não respeitou os novos adversários. Andou sempre colocado e, na reta, carregou forte sobre Pagé Kid e Gay Duty. Dominou amplamente a situação; abriu luz e ganhou bem, sob a escolta da água.

Pimpolho, o favorito da carreira, não saiu do lugar. Esteve sempre em último e em último terminou.

TOMBADILHO REAPARECEU GANHANDO

Marmid foi o destacado favorito, mas correu apenas regularmente e suficiente para formar a dupla. Andou longe na primeira fase, melhorando na reta, para desalojar Pair Bird e Conavé e tomar o segundo posto. Não conseguiu, porém, sequer por em perigo a posição de Tombadilho, que ganhou facilmente e de ponta a ponta.

Quorum figurou apenas na primeira fase.

DEL RIO GANHOU NOVAMENTE

O cavalo Del Rio, que subira de turma, voltou a ganhar. Pulou em condições normais, mas custou a pegar corridas. Chegou a ficar em último desastado, mas no último quilômetro melhorou e o novo favorito deu início à sua vitória. Não direto melhorou por fora e alcançou Kronico, Britannicus e Kim. Logo depois tomou a ponta, ficando por instantes Britannicus em segundo, com Blagueur melhorando. Kim e Kronico desapareceram e Blagueur, no final, formou a dupla, ganhando Britannicus o terceiro posto.

MARRAKESH GANHOU A PROVA FINAL

O voto do mundo apostador recaiu em Marrakesh e, felizmente, correspondeu o filho de Bala Hissar. Andou sempre colocado e cedo ainda, no final da curva da Vila Hipica, passou por Julian, tomando a dianteira. Pulou no comando de Vol au Vent, que acabou formando a dupla. Perseus completou o marcador, em atropelada tardia.

RESULTADOS GERAIS

Foram os seguintes os resultados dos concursos patrocinados pelo Jockey Club de São Paulo, nas corridas de ontem:

BOLO SIMPLES — 17 vencedores, com 4 pontos, cabendo a cada um Cr\$ 701,00.

BOLO DUPLA — 2 vencedores, com 10 pontos, cabendo a cada um Cr\$ 7.294,00.

"BETTING" SIMPLES — 14 vencedores, cabendo a cada um Cr\$ 846,50.

"BETTING" DUPLA — Não houve vencedor. Saldo: Cr\$ 72.794,10.

PALPITES DO "CORREIO PAULISTANO" CIDADE JARDIM (AMANHÃ)

NOSSO FAVORITO	O INIMIGO	A DIFERENÇA
CORONA	HUAPI	INEPAVEL
ENCANTADO	QUERI	HIGH LIFE
N. BRULEUR	PALAFREM	APRISCO
NEDIO	BELLE EPINE	ONOSMA
SIDNEY	P. PARTOUT	MINOVAR
OBV	OUT SIDER	PEDRO
	BATAFALE	ALIAKIZAN

RESUMIDÃO DOS CONCURSOS

Foram os seguintes os resultados dos concursos patrocinados pelo Jockey Club de São Paulo, nas corridas de ontem:

BOLO SIMPLES — 17 vencedores, com 4 pontos, cabendo a cada um Cr\$ 701,00.

BOLO DUPLA — 2 vencedores, com 10 pontos, cabendo a cada um Cr\$ 7.294,00.

"BETTING" SIMPLES — 14 vencedores, cabendo a cada um Cr\$ 846,50.

"BETTING" DUPLA — Não houve vencedor. Saldo: Cr\$ 72.794,10.

"TV-FISCAL" FISCALIZA TODA A PROPAGANDA FEITA PELA TELEVISÃO.

FONE 36-79-56

Apenas Marrakesh ganhou ontem com as honras de favorito do publico

Tarde nada favorável aos apostadores — Dauphin, Diretor, Quimbembê, Ebrom, Tombadilho e Del Rio, os demais ganhadores — Resultados gerais

Alcançou o esperado sucesso a festa turística de ontem, à tarde, em Cidade Jardim. As apostas decorreram num ambiente de boa animação e o public presente foi dos maiores.

A tarde foi negra para os apostadores. Iniciou-se com o favorito Rosellio salvando apenas o terceiro place; depois Ace entrou em segundo, falhando, a seguir, inteiramente o favorito de 14/10 chamado Odeon. Pimpolho, na carreira seguinte, não teve melhor destino e Marmid formou a dupla; novo fracasso do favorito, agora a parreira Extratello-Kim, e, finalmente, para alegria dos apostadores, o único favorito vencedor da tarde, o Marrakesh.

DAUPHIN GANHOU A DUMAS FENAS

O voto do mundo apostador esteve com Rosellio, mas o filho de Rosemary Row, embora figurando em todo o percurso, não foi além do terceiro posto. Andou a princípio em segundo de Dauphin e deixou passar Descampado logo nos primeiros metros da reta propriamente dita. O pôneiro defendeu-se, porém, com unhas e dentes do ataque de Descampado e ganhou o pareo.

Jaleco nada de útil produziu.

DIRETOR GANHOU MUITO BEM

Ace, que reaparecia, foi o grande favorito da carreira e fez grande parte do "train", mas, na fase final, recebeu o forte ataque de Diretor. Tentou se defender, mas acabou amolecendo e Diretor se avantajou, ganhando bem.

Country Club figurou de forma destacada em todo o percurso.

QUIMBEMBÊ VOLTOU A GANHAR

Odeon, que se impunha por tudo, atuou abaixo de crítica, como qualquer maturo. Limitou-se a acompanhar de perto Minocaimo na primeira fase, mas os 700 metros já estava batido, deixando que Don Armando passasse a correr a seu lado. Pisou na reta e desapareceu empenhando-se em luta Don Armando e Minocaimo.

A este veio se juntar Quimbembê, que, no final, levou a melhor, ganhando sem respeitar os novos adversários.

VOLTOU A GANHAR EBROM

O cavalo Ebrom, que há uma semana derrotara Kronico em 102" não respeitou os novos adversários. Andou sempre colocado e, na reta, carregou forte sobre Pagé Kid e Gay Duty. Dominou amplamente a situação; abriu luz e ganhou bem, sob a escolta da água.

Pimpolho, o favorito da carreira, não saiu do lugar. Esteve sempre em último e em último terminou.

TOMBADILHO REAPARECEU GANHANDO

Marmid foi o destacado favorito, mas correu apenas regularmente e suficiente para formar a dupla. Andou longe na primeira fase, melhorando na reta, para desalojar Pair Bird e Conavé e tomar o segundo posto. Não conseguiu, porém, sequer por em perigo a posição de Tombadilho, que ganhou facilmente e de ponta a ponta.

Quorum figurou apenas na primeira fase.

DEL RIO GANHOU NOVAMENTE

O cavalo Del Rio, que subira de turma, voltou a ganhar. Pulou em condições normais, mas custou a pegar corridas. Chegou a ficar em último desastado, mas no último quilômetro melhorou e o novo favorito deu início à sua vitória. Não direto melhorou por fora e alcançou Kronico, Britannicus e Kim. Logo depois tomou a ponta, ficando por instantes Britannicus em segundo, com Blagueur melhorando. Kim e Kronico desapareceram e Blagueur, no final, formou a dupla, ganhando Britannicus o terceiro posto.

MARRAKESH GANHOU A PROVA FINAL

O voto do mundo apostador recaiu em Marrakesh e, felizmente, correspondeu o filho de Bala Hissar. Andou sempre colocado e cedo ainda, no final da curva da Vila Hipica, passou por Julian, tomando a dianteira. Pulou no comando de Vol au Vent, que acabou formando a dupla. Perseus completou o marcador, em atropelada tardia.

RESULTADOS GERAIS

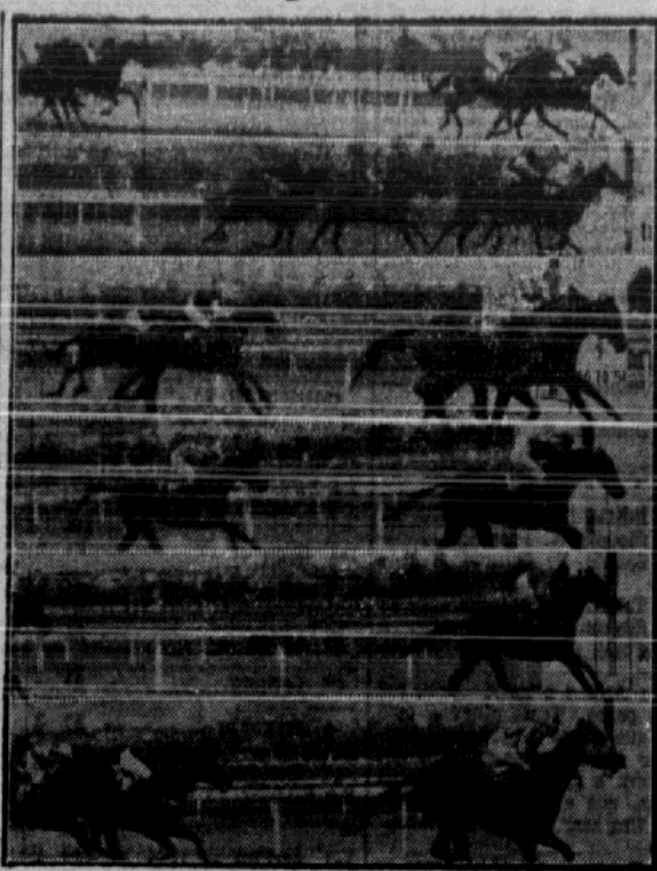
Foram os seguintes os resultados dos concursos patrocinados pelo Jockey Club de São Paulo, nas corridas de ontem:

BOLO SIMPLES — 17 vencedores, com 4 pontos, cabendo a cada um Cr\$ 701,00.

BOLO DUPLA — 2 vencedores, com 10 pontos, cabendo a cada um Cr\$ 7.294,00.

"BETTING" SIMPLES — 14 vencedores, cabendo a cada um Cr\$ 846,50.

"BETTING" DUPLA — Não houve vencedor. Saldo: Cr\$ 72.794,10.



AS CHEGADAS EM CIDADE JARDIM — Aí estão os finais fotografados dos diversos pares de ontem — primeiro, Dauphin ganhando com esforços de descampado, entrando a seguir Rosellio e Isane; a seguir, Diretor vencendo bem, com Ace muito perto, Country Club e Criolão Kid; Quimbembê derrotando Don Armando e Minocaimo (o cavaleiro número 4, sem joquei, é Flavo); Ebrom ganhando com luz de Gay Duty e Pagé Kid; Tombadilho derrotando com facilidade a Marmid, e, finalmente, Del Rio à frente de Blagueur, Britannicus e Eter.

QUANTO PAGARIAM...

Vencedor

1 Jaleco ... 80,00

2 Descampado ... 43,00

3 Rosellio ... 31,00

4 Hivam ... 402,00

5 Labirinto ... 37,00

7 Isano ... 303,00

8 Gol ... 318,00

Duplas

12 ... 37,00

14 ... 183,00

23 ... 35,00

24 ... 132,00

34 ... 227,00

35 ... 114,00

36 ... 710,00

37 ... 94,00

44 ... 1.912,00

2.º PAREO — 1.200 METROS

1.º Diretor, 55 ks., J. Alves;

2.º Ace, 56 ks., L. Gonzales;</

Miami retorna pronta para a reabilitação 5 POR DIA...

Sete provas hoje em Vila Guilherme, com início às 9 horas — Programa e joqueis contratados — Palpites do "Correio Paulistano" — Nossos informes

A matinal de hoje no hipódromo da Sociedade Paulista de Tênis apresenta um programa de sete provas regulares, dentre as quais podemos citar como principal a que marca o retorno da potranca Miami. A despeito de seu último fracasso, quando eleita favorita, a pupila de Jesse Lyon deve vencer, pois tem trabalhado animadoramente.

NOSSOS INFORMES

A seguir, passamos a apresentar os nossos costumados informes:

1.º Pareo — A's 9,00 horas — Distância 1.950 metros.

1 Centauro, E. C. Font. Jr.

2 Brelbi, G. Citti

3 Liaboa, A. Luiz

4 Viola, L. Nicolich

5 Inesperada, X. X.

6 Amittê, E. Lusnik

7 Coraly, S. Menonça

Nossa preferência nesta prova de abertura real em Brasil, que aparentemente é o mais regular desta companhia. O estreante Centauro é depositário de muitas esperanças. Vamos apontá-lo para a formação da dupla. O melhor azar é Amittê.

2.º Pareo — A's 9,35 horas — Distância 1.950 metros.

1 Selma, X. X.

2 Vera, J. R. da Silva

3 Piaga, P. Santoni

4 Gracinha, A. Luiz

5 Sampaolino, S. Mend.

6 Troia, J. Lorenzini

7 Worthy-Chap, E. L.

A despeito de ter fracassado em sua última apresentação, indicamos Miami, que volta pronta para a reabilitação. Para secundar a sotasmas de Selma, que vem correndo bem, a diferença deste duo é Piaga, que sendo na rala, deve atuar com destaque.

3.º Pareo — A's 9,50 horas — Distância 1.950 metros.

1 Defiance, G. Tonelli

2 Guarani, C. Nappi

3 Lindo, J. Lorenzini

4 Neusa, R. F. dos Santos

5 Briscola, L. Macarini

6 X-9, C. Lemoine

7 Messalina, V. Papalco

8 Sheherazade, J. Puriado

9 Tirola, J. Perelra

10 Sleeper, O. Silva

Em razão de sua última per-

formance, vamos apontar Lindo para a posição de honra. Para a formação da dupla gostamos de Defiance. A diferença mais provável deste duo é Briscola, que pode surpreender perfeitamente.

4.º Pareo — A's 10,15 horas — Distância 1.950 metros.

1 Pive, A. Carpinelli

2 Jackson, Am. Carpinelli

3 Pachá, R. Gastaldini

4 Charleston, C. Nappi

5 Bagdad, J. Lorenzini

6 Cascardé, J. Lyon

7 Paulistinha, J. Marcel

8 Capivara, Am. Frasi

9 Helicio, A. Luiz

10 Swance, G. Citti

Esta prova está muito equilibrada e apontar-se o vencedor provável, é tarefa das mais difíceis. Por mero palpite vamos indicar Bagdad, que está correndo regularmente. Dupla com Charleston, surgindo com diferença a equa Capivara, que pode vencer se trotar direito.

5.º Pareo — A's 10,40 horas — Distância 1.950 metros.

1 Ceu Azul, A. Petia

2 Joazeiro, A. Manzoni

3 Chicago, R. Gastal

4 Lady, J. Ambrosio

5 Aurita, J. M. Anjos

6 Cloudy, A. Fusco

7 Santê, P. Santoni

8 Tehum, S. Saplenza

9 Suzanne, G. Citti

10 Coati, A. Luiz

Ceu Azul e o nome principal deste pareo. Tem atuado com destaque, quase sempre, sendo superior a companhia, motivo que nos leva a apontá-lo. Dupla com Aurita, que está em grande forma. Um azar sedutor é Tehum.

6.º Pareo — A's 11,05 horas — Distância 1.950 metros.

1 Valdosa, A. Luiz

2 Lucille, X. X.

3 Candy, A. Petia

4 Sirocco, J. M. Anjos

5 Disappointment, M. Loc.

6 Pibe, G. Citti

7 Beverly Hill, V. Papalco

8 Ozark, A. Manzoni

9 Adventurous, R. Gastal

10 Nina, L. Macarini

Gostamos da equa Candy nesta prova. Vem de uma atuação e agora parece que chegou a sua vez. Para secundar a apontamos Valdosa, que está em grande forma. A diferença deste duo é Disappointment.

7.º Pareo — A's 11,30 horas — Distância 1.950 metros.

1 Idario, A. Manzoni

2 Chiquito, J. Lyon

3 Tarro, A. Luis

4 Cigana, J. Marcellini

5 Suzanita, J. R. Silva

6 Aurorita, C. S. Nappi

7 Veloz, J. Lorenzini

8 Winona, J. Puriado

9 Titan, V. Papalco

10 Pábia, R. Gastaldini

Idario reaparece em companhia fraca, por este motivo vamos apontá-lo para a posição de honra. Dupla com Suzanita, que tem algumas pretensões. Um bom azar é Winona.

8.º Pareo — A's 11,55 horas — Distância 1.950 metros.

1 Inventina

2 Eandria

3 Ichor

4 Lufada

5 Near

6 Jaira

7 Robnprince

8 PAREO — Crs 12.000,00 — 1.170 metros — As 15,35 horas.

9 PAREO — Crs 15.35 horas.

10 PAREO — Crs 15.35 horas.

11 PAREO — Crs 15.35 horas.

12 PAREO — Crs 15.35 horas.

13 PAREO — Crs 15.35 horas.

14 PAREO — Crs 15.35 horas.

15 PAREO — Crs 15.35 horas.

16 PAREO — Crs 15.35 horas.

17 PAREO — Crs 15.35 horas.

18 PAREO — Crs 15.35 horas.

19 PAREO — Crs 15.35 horas.

20 PAREO — Crs 15.35 horas.

21 PAREO — Crs 15.35 horas.

22 PAREO — Crs 15.35 horas.

23 PAREO — Crs 15.35 horas.

24 PAREO — Crs 15.35 horas.

25 PAREO — Crs 15.35 horas.

26 PAREO — Crs 15.35 horas.

27 PAREO — Crs 15.35 horas.

28 PAREO — Crs 15.35 horas.

29 PAREO — Crs 15.35 horas.

30 PAREO — Crs 15.35 horas.

31 PAREO — Crs 15.35 horas.

32 PAREO — Crs 15.35 horas.

33 PAREO — Crs 15.35 horas.

34 PAREO — Crs 15.35 horas.

35 PAREO — Crs 15.35 horas.

36 PAREO — Crs 15.35 horas.

37 PAREO — Crs 15.35 horas.

38 PAREO — Crs 15.35 horas.

39 PAREO — Crs 15.35 horas.

40 PAREO — Crs 15.35 horas.

41 PAREO — Crs 15.35 horas.

42 PAREO — Crs 15.35 horas.

43 PAREO — Crs 15.35 horas.

44 PAREO — Crs 15.35 horas.

45 PAREO — Crs 15.35 horas.

46 PAREO — Crs 15.35 horas.

47 PAREO — Crs 15.35 horas.

48 PAREO — Crs 15.35 horas.

49 PAREO — Crs 15.35 horas.

50 PAREO — Crs 15.35 horas.

51 PAREO — Crs 15.35 horas.

52 PAREO — Crs 15.35 horas.

53 PAREO — Crs 15.35 horas.

54 PAREO — Crs 15.35 horas.

55 PAREO — Crs 15.35 horas.

56 PAREO — Crs 15.35 horas.

57 PAREO — Crs 15.35 horas.

58 PAREO — Crs 15.35 horas.

59 PAREO — Crs 15.35 horas.

60 PAREO — Crs 15.35 horas.

61 PAREO — Crs 15.35 horas.

62 PAREO — Crs 15.35 horas.

63 PAREO — Crs 15.35 horas.

64 PAREO — Crs 15.35 horas.

65 PAREO — Crs 15.35 horas.

66 PAREO — Crs 15.35 horas.

67 PAREO — Crs 15.35 horas.

68 PAREO — Crs 15.35 horas.

69 PAREO — Crs 15.35 horas.

70 PAREO — Crs 15.35 horas.

71 PAREO — Crs 15.35 horas.

72 PAREO — Crs 15.35 horas.

73 PAREO — Crs 15.35 horas.

74 PAREO — Crs 15.35 horas.

75 PAREO — Crs 15.35 horas.

76 PAREO — Crs 15.35 horas.

77 PAREO — Crs 15.35 horas.

78 PAREO — Crs 15.35 horas.

79 PAREO — Crs 15.35 horas.

80 PAREO — Crs 15.35 horas.

81 PAREO — Crs 15.35 horas.

82 PAREO — Crs 15.35 horas.

83 PAREO — Crs 15.35 horas.

84 PAREO — Crs 15.35 horas.

85 PAREO — Crs 15.35 horas.

86 PAREO — Crs 15.35 horas.

87 PAREO — Crs 15.35 horas.

88 PAREO — Crs 15.35 horas.

89 PAREO — Crs 15.35 horas.

90 PAREO — Crs 15.35 horas.

91 PAREO — Crs 15.35 horas.

92 PAREO — Crs 15.35 horas.

93 PAREO — Crs 15.35 horas.

94 PAREO — Crs 15.35 horas.

95 PAREO — Crs 15.35 horas.

96 PAREO — Crs 15.35 horas.

97 PAREO — Crs 15.35 horas.

98 PAREO — Crs 15.35 horas.

99 PAREO — Crs 15.35 horas.

100 PAREO — Crs 15.35 horas.

101 PAREO — Crs 15.35 horas.

102 PAREO — Crs 15.35 horas.

103 PAREO — Crs 15.35 horas.

104 PAREO — Crs 15.35 horas.

105 PAREO — Crs 15.35 horas.

106 PAREO — Crs 15.35 horas.

107 PAREO — Crs 15.35 horas.

108 PAREO — Crs 15.35 horas.

109 PAREO — Crs 15.35 horas.

110 PAREO — Crs 15.35 horas.

111 PAREO — Crs 15.35 horas.

112 PAREO — Crs 15.35 horas.

113 PAREO — Crs 15.35 horas.

114 PAREO — Crs 15.35 horas.

115 PAREO — Crs 15.35 horas.

116 PAREO — Crs 15.35 horas.

117 PAREO — Crs 15.35 horas.

118 PAREO — Crs 15.35 horas.

119 PAREO — Crs 15.35 horas.

120 PAREO — Crs 15.35 horas.

121 PAREO — Crs 15.35 horas.

122 PAREO — Crs 15.35 horas.

123 PAREO — Crs 15.35 horas.

124 PAREO — Crs 15.35 horas.

125 PAREO — Crs 15.35 horas.

126 PAREO — Crs 15.35 horas.

127 PAREO — Crs 15.35 horas.

128 PAREO — Crs 15.35 horas.

129 PAREO — Crs 15.35 horas.

130 PAREO — Crs 15.35 horas.

131 PAREO — Crs 15.35 horas.

132 PAREO — Crs 15.35 horas.

133 PAREO — Crs 15.35 horas.

134 PAREO — Crs 15.35 horas.

135 PAREO — Crs 15.35 horas.

136 PAREO — Crs 15.35 horas.

137 PAREO — Crs 15.35 horas.

138 PAREO — Crs 15.35 horas.

139 PAREO — Crs 15.35 horas.

140 PAREO — Crs 15.35 horas.

141 PAREO — Crs 15.35 horas.

142 PAREO — Crs 15.35 horas.

143 PAREO — Crs 15.35 horas.

144 PAREO — Crs 15.35 horas.

145 PAREO — Crs 15.35 horas.

146 PAREO — Crs 15.35 horas.

147 PAREO — Crs 15.35 horas.

148 PAREO — Crs 15.35 horas.

149 PAREO — Crs 15.35 horas.

150 PAREO — Crs 15.35 horas.

O RUMOROSO PROCESSO DOS "CHEVROLETS" Farmacias que ficam BRONQUITES NOTÍCIAS DO INTERIOR

(Noticiário enviado pelas sucursais e correspondentes do "Correio Paulistano")

MARAVILHOSO ASPECTO APRESENTA O ORQUIDÁRIO MUNICIPAL DE SANTOS

SANTOS, 30. (Da sucursal) — O Orquidário Municipal de Santos é um dos mais belos jardins da cidade, com vastos jardins, suas canas e lagoas, suas dezenas de milhares de orquídeas. Neste momento, apresenta um aspecto exótico e maravilhoso, com milhares de plantas floridas, exibindo, em toda a sua esplendorosa beleza, as curiosas flores, desde as "Laelias purpuratas" as mais estranhas espécies. E, assim, nesta época, um dos mais belos passeios a realizar nesta cidade, é a visita ao Orquidário Municipal, a praça George Washington, onde, nos dias 12, 13, 14 e 15 de novembro, entrará em realização a XIII Exposição Municipal de Orquídeas, promovida pela Associação dos Orquidófilos de Santos, com o patrocínio da Prefeitura, através da Comissão Municipal de Cultura.

OSCAR BRESSANE

OSCAR BRESSANE, 25 — BATIZADO — No dia 22 do corrente, foi levado à pia batismal na Igreja Basílica Nossa Senhora Aparecida, em Aparecida do Norte, a menina Maria Aparecida, filha do sr. Nicolau Volcan, comerciante nesta praça. Serviram de padrinhos, o sr. Basílio Volcan e sr. Ana Vicenosa Volcan, residentes nesse capital.

OS QUE VIAJAM

OS QUE VIAJAM — Regressou desta capital, ontem, o sr. Antônio Bonifácio, lavrador e proprietário neste município. PELA POLÍCIA — No dia 20 deste mês, viajou com destino a Jiquê, o sr. José Antunes de Sena, carcereiro da cadeia pública e removido para aquela cidade. — Em virtude de sua remoção para a delegacia de polícia do município de Alfredo Marcondes, seguiu hoje, aquela localidade, o sr. Valdomiro Ferreira, escrivão de polícia.

CASAMENTO

CASAMENTO — Realizou-se, nesta cidade, no dia 23 do corrente, o casamento do jovem Rubens Garcia, filho do sr. Paulo Garcia, filho do sr. Paulo Garcia, fazendeiro neste município e sua sr. Benedita Molinos Garcia, com a sr. Maria Crisotina Giroto, residente em Leme. Serviram de padrinhos, no civil, por parte do noivo, o sr. Durval Dias Ribeiro e o religioso, o sr. Luiz Perla Demarini, da noiva, no civil, o sr. Angelo Giroto e o religioso, o sr. Antônio Giroto.

"CORREIO PAULISTANO"

"CORREIO PAULISTANO" — Você caro leitor, que é amigo de sua cidade, faça hoje mesmo uma assinatura do nosso jornal, que defende os interesses desta localidade e do povo. Procure, desde já, nesta praça o nosso representante, sr. Jerônimo Rogério Tostes, encarregado de receber os pedidos de assinaturas e seus pagamentos, assim como anúncios e notícias em geral.

APIAI

APIAI — O TEMPO — Há 10 dias reing, mais tempo nesta cidade, com chuvas abundantes, acompanhadas de garoa e frio intenso. O termômetro marca 11 graus. As chuvas demasiadas vem prejudicando a lavoura, notadamente, o preparo da terra para as culturas do milho e do tomate.

NASCIMENTO

NASCIMENTO — No dia 12 de setembro, nasceu o menino Paulo Roberto, filho do sr. Clóvis Ferreira de Moraes, motorista da Empresa Minerais, Furm, S. A., e da sr. Juvenília Silva Moraes.

IMPOSTO ESTADUAL

IMPOSTO ESTADUAL — Durante o corrente mês a Coletoria Estadual está arrecadando o imposto territorial rural.

HOMENAGEM

HOMENAGEM — O sr. Antônio Venâncio Neto, coletor estadual, removido, recentemente, para Capão Bonito, foi alvo de significativa homenagem levada a efeito por seus colegas de Repartição e amigos, que lhe ofereceram um jantar de despedida no Apial-Hotel. Estiveram presentes os srs.: Manoel Dantas, escrivão da Coletoria Estadual; Ubirajara Pacheco de Carvalho, escrivão do P. F.; Joaquim Elisiário de Campos, Coletor Estadual aposentado; Renato Dias Martins, funcionário da Caixa Econômica Estadual; Ivo Meireles, contador da Prefeitura Municipal; José Pedro de Melo, comerciante; e Abrahão Coutinho Vieira, vereador da Câmara Municipal; João Tonelli, telegrafista.

ANIVERSÁRIOS

ANIVERSÁRIOS — Faz anos no dia 9 do corrente, a menina Maria de Fátima, filha do sr. Renato Dias Martins, funcionário da Caixa Econômica Estadual e da sr. Virgínia F. Martins. Fazem anos no dia 29, o menino Carlos Eduardo, filho do mesmo casal; no dia 27, a sr. Luíza Martins Cordeiro, esposa do sr. Francisco Martins Cordeiro, barbeiro local e a sr. Nanci Pontes de Lima, filha do Plácido Jorge de Lima, funcionário aposentado dos Correios e Telegrafos e da sr. Maria Pontes de Lima.

SERVIÇO PÚBLICO

SERVIÇO PÚBLICO — A Coletoria Estadual avisa aos interessados que está recebendo os pedidos de inscrição para os concursos no Serviço Público Estadual. Acha-se aberto até ao dia 5 de novembro os concursos para carcereiro e guarda-marfim e Aéreo.

EM SÃO PAULO

EM SÃO PAULO — Encontra-se nessa capital, o sr. Tarfílio Pacheco de Carvalho, prefeito municipal, tratando de interesses do município.

PROCLAMAS DE CASAMENTO

PROCLAMAS DE CASAMENTO — O Cartório do Registro Civil, nesta semana, publicou os editais de proclamação dos seguintes casamentos: — Alcides Mestrinari com a sr. Aparecida Belondi; Sebastião Amancio da Silva com a sr. Malvina de Oliveira; Antônio Maria Regalo com a sr. Beatriz Maximiano; e José da Silva Onça com a sr. Benedita Silvani.

UMA SIMPLES PONTA DE CIGARRO

UMA SIMPLES PONTA DE CIGARRO — Uma simples ponta de cigarro aceso, poderá transformar sua propriedade em ruínas.

SECRETARIA DO SEGURO

SECRETARIA DO SEGURO — (Serviço de Desvaliação)

FUAD CHAMMAS

A escola deste assunto se deve principalmente à frequência com que este processo mórbido é encontrado entre nós, pois que para verificar a nossa afirmativa e o observar entre os familiares e amigos que nos cercam o número de pessoas afetadas deste processo patológico. A razão de sua alta incidência está sem dúvida na variação climática constante do nosso meio, onde se notam as quatro estações do ano no decorrer de um dia. Além do mais, o uso constante de refrigerantes nos momentos mais quentes, a exposição do torax coberto de suor, as correntes aéreas frias e outras causas mal vêm, sem dúvida, contribuir para que as bronquites continuem ocupando um lugar de destaque na frequência das moléstias.

Não iremos abordar as bronquites agudas porque habitualmente elas se confundem com os processos gripais durante em média 3 ou 4 dias, regredindo em geral com o tratamento adequado que habitualmente se usa nestes casos.

O problema mais importante, sem dúvida, é o que se refere às bronquites crônicas, em que o tossidor habituado-se com o seu estado, sem dar menor importância, procurando admitir e justificar o seu sofrimento, da forma que mais lhe convém, sem se preocupar com o seu tratamento. Essa bronquite crônica dura às vezes anos, esperando o paciente suas crises de tosse, expulsando todo o estarro acumulado durante a noite, fazendo uma verdadeira tosse brônquica. Assim, os anos se passam e o processo mórbido, bem tolerado, vai se transformando com o decorrer do tempo, produzindo sintomas mais sérios e incomodativos. Às vezes aparece a falta de ar, pois que o pulmão perde a sua elasticidade torna prejudicada a expulsão do ar (enfisema), tornando mais difícil o arreamento pulmonar. Em outros casos, como consequência dessa bronquite tem-se a dilatação dos brônquios (bronquiectasia) onde há haver grande acúmulo de catarro tornando a respiração difícil, que se traduz por uma dispnéia constante.

Atingidas essas complicações, a terapêutica torna-se menos eficaz e com resultados muito duvidosos. Portanto, caro leitor, se você for portador de uma afecção brônquica crônica procure o seu clínico para o devido tratamento pois que se assim não proceder estará incorrendo no perigo das complicações supra citadas, quando o tratamento não será mais curativo mas sim paliativo.

Os entraves no estudo das bronquites crônicas dividiram-se em:

a) Bronquites tóxicas;
b) Bronquites infecciosas;
c) Bronquites alérgicas.

a) Bronquites tóxicas — Entre os tóxicos que ocupam a primeira plana está o fumo, determinando a chamada bronquite tabagica, bronquite dos fumantes. O fumo usado constantemente, em quantidade mais ou menos acentuada, irrita a mucosa que reveste as vias aéreas superiores constituindo, a primeira etapa da intoxicação, chamada "pigarra dos fumantes" que será o prenúncio da afecção à mucosa brônquica, onde irá produzir uma reação inflamatória. Esta determina uma secreção de muco catarral que vem caracterizar a bronquite dos fumantes. Ali, então, a evolução se faz através de anos chegando ao ponto de determinar as complicações já atrás referidas. Presado leitor, estas não se referem exclusivamente ao enfisema e a bronquiectasia, mas vão mais além, pois que o pulmão devido ao estado de endurecimento, de fibrose que acompanha esses processos crônicos, oferecerá uma resistência à circulação sanguínea.

b) Bronquites infecciosas — Entre as doenças que ocupam a primeira plana está o fumo, determinando a chamada bronquite tabagica, bronquite dos fumantes. O fumo usado constantemente, em quantidade mais ou menos acentuada, irrita a mucosa que reveste as vias aéreas superiores constituindo, a primeira etapa da intoxicação, chamada "pigarra dos fumantes" que será o prenúncio da afecção à mucosa brônquica, onde irá produzir uma reação inflamatória. Esta determina uma secreção de muco catarral que vem caracterizar a bronquite dos fumantes. Ali, então, a evolução se faz através de anos chegando ao ponto de determinar as complicações já atrás referidas. Presado leitor, estas não se referem exclusivamente ao enfisema e a bronquiectasia, mas vão mais além, pois que o pulmão devido ao estado de endurecimento, de fibrose que acompanha esses processos crônicos, oferecerá uma resistência à circulação sanguínea.

c) Bronquites alérgicas — Entre as doenças que ocupam a primeira plana está o fumo, determinando a chamada bronquite tabagica, bronquite dos fumantes. O fumo usado constantemente, em quantidade mais ou menos acentuada, irrita a mucosa que reveste as vias aéreas superiores constituindo, a primeira etapa da intoxicação, chamada "pigarra dos fumantes" que será o prenúncio da afecção à mucosa brônquica, onde irá produzir uma reação inflamatória. Esta determina uma secreção de muco catarral que vem caracterizar a bronquite dos fumantes. Ali, então, a evolução se faz através de anos chegando ao ponto de determinar as complicações já atrás referidas. Presado leitor, estas não se referem exclusivamente ao enfisema e a bronquiectasia, mas vão mais além, pois que o pulmão devido ao estado de endurecimento, de fibrose que acompanha esses processos crônicos, oferecerá uma resistência à circulação sanguínea.

Entre as doenças que ocupam a primeira plana está o fumo, determinando a chamada bronquite tabagica, bronquite dos fumantes. O fumo usado constantemente, em quantidade mais ou menos acentuada, irrita a mucosa que reveste as vias aéreas superiores constituindo, a primeira etapa da intoxicação, chamada "pigarra dos fumantes" que será o prenúncio da afecção à mucosa brônquica, onde irá produzir uma reação inflamatória. Esta determina uma secreção de muco catarral que vem caracterizar a bronquite dos fumantes. Ali, então, a evolução se faz através de anos chegando ao ponto de determinar as complicações já atrás referidas. Presado leitor, estas não se referem exclusivamente ao enfisema e a bronquiectasia, mas vão mais além, pois que o pulmão devido ao estado de endurecimento, de fibrose que acompanha esses processos crônicos, oferecerá uma resistência à circulação sanguínea.

Entre as doenças que ocupam a primeira plana está o fumo, determinando a chamada bronquite tabagica, bronquite dos fumantes. O fumo usado constantemente, em quantidade mais ou menos acentuada, irrita a mucosa que reveste as vias aéreas superiores constituindo, a primeira etapa da intoxicação, chamada "pigarra dos fumantes" que será o prenúncio da afecção à mucosa brônquica, onde irá produzir uma reação inflamatória. Esta determina uma secreção de muco catarral que vem caracterizar a bronquite dos fumantes. Ali, então, a evolução se faz através de anos chegando ao ponto de determinar as complicações já atrás referidas. Presado leitor, estas não se referem exclusivamente ao enfisema e a bronquiectasia, mas vão mais além, pois que o pulmão devido ao estado de endurecimento, de fibrose que acompanha esses processos crônicos, oferecerá uma resistência à circulação sanguínea.

Entre as doenças que ocupam a primeira plana está o fumo, determinando a chamada bronquite tabagica, bronquite dos fumantes. O fumo usado constantemente, em quantidade mais ou menos acentuada, irrita a mucosa que reveste as vias aéreas superiores constituindo, a primeira etapa da intoxicação, chamada "pigarra dos fumantes" que será o prenúncio da afecção à mucosa brônquica, onde irá produzir uma reação inflamatória. Esta determina uma secreção de muco catarral que vem caracterizar a bronquite dos fumantes. Ali, então, a evolução se faz através de anos chegando ao ponto de determinar as complicações já atrás referidas. Presado leitor, estas não se referem exclusivamente ao enfisema e a bronquiectasia, mas vão mais além, pois que o pulmão devido ao estado de endurecimento, de fibrose que acompanha esses processos crônicos, oferecerá uma resistência à circulação sanguínea.

Entre as doenças que ocupam a primeira plana está o fumo, determinando a chamada bronquite tabagica, bronquite dos fumantes. O fumo usado constantemente, em quantidade mais ou menos acentuada, irrita a mucosa que reveste as vias aéreas superiores constituindo, a primeira etapa da intoxicação, chamada "pigarra dos fumantes" que será o prenúncio da afecção à mucosa brônquica, onde irá produzir uma reação inflamatória. Esta determina uma secreção de muco catarral que vem caracterizar a bronquite dos fumantes. Ali, então, a evolução se faz através de anos chegando ao ponto de determinar as complicações já atrás referidas. Presado leitor, estas não se referem exclusivamente ao enfisema e a bronquiectasia, mas vão mais além, pois que o pulmão devido ao estado de endurecimento, de fibrose que acompanha esses processos crônicos, oferecerá uma resistência à circulação sanguínea.

Entre as doenças que ocupam a primeira plana está o fumo, determinando a chamada bronquite tabagica, bronquite dos fumantes. O fumo usado constantemente, em quantidade mais ou menos acentuada, irrita a mucosa que reveste as vias aéreas superiores constituindo, a primeira etapa da intoxicação, chamada "pigarra dos fumantes" que será o prenúncio da afecção à mucosa brônquica, onde irá produzir uma reação inflamatória. Esta determina uma secreção de muco catarral que vem caracterizar a bronquite dos fumantes. Ali, então, a evolução se faz através de anos chegando ao ponto de determinar as complicações já atrás referidas. Presado leitor, estas não se referem exclusivamente ao enfisema e a bronquiectasia, mas vão mais além, pois que o pulmão devido ao estado de endurecimento, de fibrose que acompanha esses processos crônicos, oferecerá uma resistência à circulação sanguínea.

Entre as doenças que ocupam a primeira plana está o fumo, determinando a chamada bronquite tabagica, bronquite dos fumantes. O fumo usado constantemente, em quantidade mais ou menos acentuada, irrita a mucosa que reveste as vias aéreas superiores constituindo, a primeira etapa da intoxicação, chamada "pigarra dos fumantes" que será o prenúncio da afecção à mucosa brônquica, onde irá produzir uma reação inflamatória. Esta determina uma secreção de muco catarral que vem caracterizar a bronquite dos fumantes. Ali, então, a evolução se faz através de anos chegando ao ponto de determinar as complicações já atrás referidas. Presado leitor, estas não se referem exclusivamente ao enfisema e a bronquiectasia, mas vão mais além, pois que o pulmão devido ao estado de endurecimento, de fibrose que acompanha esses processos crônicos, oferecerá uma resistência à circulação sanguínea.

Entre as doenças que ocupam a primeira plana está o fumo, determinando a chamada bronquite tabagica, bronquite dos fumantes. O fumo usado constantemente, em quantidade mais ou menos acentuada, irrita a mucosa que reveste as vias aéreas superiores constituindo, a primeira etapa da intoxicação, chamada "pigarra dos fumantes" que será o prenúncio da afecção à mucosa brônquica, onde irá produzir uma reação inflamatória. Esta determina uma secreção de muco catarral que vem caracterizar a bronquite dos fumantes. Ali, então, a evolução se faz através de anos chegando ao ponto de determinar as complicações já atrás referidas. Presado leitor, estas não se referem exclusivamente ao enfisema e a bronquiectasia, mas vão mais além, pois que o pulmão devido ao estado de endurecimento, de fibrose que acompanha esses processos crônicos, oferecerá uma resistência à circulação sanguínea.

Entre as doenças que ocupam a primeira plana está o fumo, determinando a chamada bronquite tabagica, bronquite dos fumantes. O fumo usado constantemente, em quantidade mais ou menos acentuada, irrita a mucosa que reveste as vias aéreas superiores constituindo, a primeira etapa da intoxicação, chamada "pigarra dos fumantes" que será o prenúncio da afecção à mucosa brônquica, onde irá produzir uma reação inflamatória. Esta determina uma secreção de muco catarral que vem caracterizar a bronquite dos fumantes. Ali, então, a evolução se faz através de anos chegando ao ponto de determinar as complicações já atrás referidas. Presado leitor, estas não se referem exclusivamente ao enfisema e a bronquiectasia, mas vão mais além, pois que o pulmão devido ao estado de endurecimento, de fibrose que acompanha esses processos crônicos, oferecerá uma resistência à circulação sanguínea.

Entre as doenças que ocupam a primeira plana está o fumo, determinando a chamada bronquite tabagica, bronquite dos fumantes. O fumo usado constantemente, em quantidade mais ou menos acentuada, irrita a mucosa que reveste as vias aéreas superiores constituindo, a primeira etapa da intoxicação, chamada "pigarra dos fumantes" que será o prenúncio da afecção à mucosa brônquica, onde irá produzir uma reação inflamatória. Esta determina uma secreção de muco catarral que vem caracterizar a bronquite dos fumantes. Ali, então, a evolução se faz através de anos chegando ao ponto de determinar as complicações já atrás referidas. Presado leitor, estas não se referem exclusivamente ao enfisema e a bronquiectasia, mas vão mais além, pois que o pulmão devido ao estado de endurecimento, de fibrose que acompanha esses processos crônicos, oferecerá uma resistência à circulação sanguínea.

Entre as doenças que ocupam a primeira plana está o fumo, determinando a chamada bronquite tabagica, bronquite dos fumantes. O fumo usado constantemente, em quantidade mais ou menos acentuada, irrita a mucosa que reveste as vias aéreas superiores constituindo, a primeira etapa da intoxicação, chamada "pigarra dos fumantes" que será o prenúncio da afecção à mucosa brônquica, onde irá produzir uma reação inflamatória. Esta determina uma secreção de muco catarral que vem caracterizar a bronquite dos fumantes. Ali, então, a evolução se faz através de anos chegando ao ponto de determinar as complicações já atrás referidas. Presado leitor, estas não se referem exclusivamente ao enfisema e a bronquiectasia, mas vão mais além, pois que o pulmão devido ao estado de endurecimento, de fibrose que acompanha esses processos crônicos, oferecerá uma resistência à circulação sanguínea.

Constituição (veja-se Ob. cit. p. 296).

O PROCESSO ATUAL E O DE N.º 43.530

IV — Competência por conexão ou continência entre este processo-crime e o de n.º 43.530: Retra, agora, momentaneamente a matéria posta pelo Dr. Ademar de Barros, por seus ilustres advogados, sobre este e o anterior processo n.º 43.530, recentemente examinado pelo E. Tribunal Pleno, devendo, ou não, ser reunidos, por efeito da conexão ou continência da causa.

Nos dois processos, a infração é a mesma (art. 312 do Cod. Penal). É íngivel, na espécie, a conexão instrumental, de que trata o art. 78 do III do Cod. Processo Penal, porque é de clara meridiana, que a prova de uma infração, ou a prova das circunstâncias relativas aos pontos do alegado conseqüente do crédito em favor da General Motors do Brasil S. A., à natureza e exame dessa questão entre o Dr. Ademar de Barros e o Banco do Estado, a infração, ou não, dos 36 veículos nos bens do Estado de São Paulo, as questões de haver, ou não, dotação orçamentária, ou concorrência pública regular, ou empenhos no Tribunal de Contas, a inclusão, ou não dos mesmos nos bens públicos de 1949, tudo isso poderá incluir decisivamente na prova da outra alegada infração, a qual constitui o objeto deste processo mantendo-o ou a fazendo desaparecer.

Que ocorra, na espécie, o crime continuado, ou seja, uma realidade psicológica, exigindo tratamento à parte, porque certas condições materiais das repetidas ações, revelando sua eventual semelhança, ou a proximidade porventura existente entre elas, constituindo, efetivamente, um só fato delitivo, embora manifestado por múltiplas atividades; que ocorra, no caso em foco, a simples conexão, certo é que a unidade do processo e do julgamento, uma determinação e um imperativo da Lei.

E, uma vez que se trata de concurso de jurisdição da mesma categoria, razão é que se atenda aos critérios previstos no n.º II do art. 78 do Cod. Processo Penal. Como a infração posta nos dois processos é idêntica (art. 312 do Cod. Penal), firmar-se-á a competência pela prevenção. Nestas condições, o juiz competente para conhecer deste procedimento é o eminente desembargador Euclides Custódio da Silveira, relator que é do processo 43.530.

CONCLUSÃO E CRIME DE PECULATO MILITAR

V — CONCLUSÃO: Fizemos o relatório de todo o processo. Em seguida, examinamos a lei vigente, doutrina e jurisprudência acerca do crime-militar e a matéria da competência da justiça comum e da militar. Fizemos ver que o crime militar do emprego irregular de verbas ou dinheiro público, art. 253 comb. com arts. 6 alínea I e alínea III letra "a" do mesmo Código, não se trata de crime comum, mas sim de crime militar, não podendo a matéria referida ser objeto de infração do art. 253 do Código Penal Militar arrastar para o foro militar este processo, frente ao disposto no artigo 79, I do Código Proc. Penal, pela impossibilidade da prorrogação fori, conhecendo cada justiça de cada crime e processo.

Fizemos ver que, mesmo se entendesse haver, na espécie um caso de peculato militar, ainda assim, o foro especial dos militares não poderia influir na competência especial do Tribunal de Justiça para julgamento do alegado crime comum do Governador do Estado, por derivada do alto preceito do legislador constitucional, o poder supremo de fiscalização das competências.

Mostramos que, a nos ver, há realmente, a conexão entre este e o processo anterior desta capital n.º 43.530, anteriormente apreciado pelo E. Trib. Pleno, sendo relator o eminente desembargador Euclides Custódio da Silveira. Em consequência, e pelos fundamentos longamente expostos, encaminho, pois, estes autos ao exmo. sr. Dr. desembargador presidente do E. Tribunal de Justiça, por intermédio da Secretaria, uma vez que reconheço dita conexão, anteriormente distribuído ao eminente desembargador Euclides Custódio da Silveira, e o imperativo legal da reunião dos processos.

Deixo, portanto, de me manifestar sobre as matérias do mérito da denúncia, por serem elas da competência do eminente desembargador CUSTÓDIO DA SILVEIRA, P. e I.

São Paulo, 29 de outubro de 1954.

(Ass.) — ISNARD DOS REIS.

"CORREIO PAULISTANO" — CONCURSO 1.º CENTENÁRIO

Concluído o julgamento das provas do Curso Ginásial

A comissão julgadora das provas do Concurso I Centenário, composta pelos professores Sólton Borges dos Reis, Luiz de Melo Rodrigues, Jair de Andrade, Luiz Gonzaga Horta, e jornalista Fernando Furtado, concluiu, há dias, seus trabalhos relativos ao Curso Ginásial, e cujo tema foi "São Paulo venceu a revolução de 1932", tendo sido classificadas os alunos abaixo:

1.º lugar: JOSE ALEXANDRE DOS SANTOS RIBEIRO, da 1.ª série do curso ginásial do Colégio Diocesano "São Maria", de Campinas;

2.º lugar: IONE DOS SANTOS, da 4.ª série do Colégio "São Inês", da capital;

3.º lugar: ALICE ESTER DOS SANTOS GAMA, da 3.ª série do curso ginásial do Colégio "São Inês", da capital;

4.º lugar: VITOR RODRIGUE MACRADO, da 4.ª série do Ginásio Estadual de Laranjeira Paulista.

Os instrumentos e a Música

Futebol Varzeano

(Conclusão da pag. 13) des de triunfo e lutadores. Para o encontro a diretoria do Ipiranga solicita por nosso intermédio o pontual comparecimento de todos os jogadores, às 8 horas, no campo.

METROPOLITANO A. C. VS. SANTA ELENA F. C.

Em Vila Maria, hoje, à tarde, será efetuada a esperada partida em que o Metropolitano clube local terá pela frente o Santa Elena F. C. Dado a força dos antagonistas o encontro deverá corresponder às expectativas. A direção esportiva do Metropolitano certa do valor do seu adversário pede o comparecimento de todos os jogadores, às 13 horas, na sede.

G. R. FLAMENGO (V. Mazzei)

G. E. V. CENTENÁRIO

Difícil compromisso terá hoje, à tarde, o Flamengo de Vila Mazzei quando à frente do IV Centenário, em seu campo, lutará em busca de mais um triunfo. Bem em torno do encontro o mais justo interesse pois como se sabe Flamengo e o seu antagonista contam com ótimas equipes de futebol. Todos os jogadores devem comparecer, no horário e local combinado.

C. C. UNIAO SILVA TELES VS. JUVENTUS (V. Mariana)

Em seu campo, o Silva Teles receberá a visita dos fortes e disciplinados quadros do Juventus do bairro de Vila Mariana para uma partida importante. O combate vem sendo aguardado com o mais justo interesse pois que reúne dois dos mais categorizados conjuntos do futebol menor. Pela manhã o Extra enfrentará o C. A. R. Vasco da Gama e ainda o Infantil Silva Teles medirá forças com o Infantil Sampaio. Para os jogos a direção esportiva do Vovô pede o comparecimento de todos os jogadores, nos horários do costume.

C. A. VILA MAZZEI VS. G. E. Moicanos (Pari)

Hoje, à tarde, em seu campo, o Vila Mazzei jogará partida amistosa com o G. E. Moicanos do Pari. Como é do conhecimento dos aficionados do futebol amador o prêmio reunirá dois clubes que se equivalem em poder e disciplina, pelo que publico dos mais numerosos deverá ocorrer ao local do encontro. Todos os elementos escalados do Vila Mazzei devem estar, às 13 horas, na sede social.

CASADOS E SOLTEIROS

Já se tornou uma tradição entre os moradores da Rua Antonio de Barros, a realização de jogos entre casados e solteiros. Desde que foi instituída esta competição os casados têm levado vantagem chegando até a golear o conjunto dos solteiros.

Agora, o quadro dos "abandonados" mais robustecidos e confiantes declaram os "enfocados" e o prêmio se apresenta de veras sensacional, isto porque se de um lado os casados tentam ratificar os seus triunfos anteriores, do outro tremos os solteiros lutando fazendo para conquistar pela primeira vez o almejado triunfo.

Assim sendo doutros termos no campo do Guilherme Giorgi em início às 13 horas esse encontro que vem despertando enorme interesse entre os esportistas de Tatuapé e adjacências.

Os quadros deverão estar assim constituídos:

CASADOS — Eurico, Beraldi e Luiz; Jacob, Raulino e Beto; Raul, Maurício, Henrique, Chico e Waldomiro.

SOLTEIROS — Rato, Borge e Roberto; Giacomo, Zeto e Lino; Marinho, Lacerdo, Sergio, Beraldi II e Mario.

Estarão na reserva dos casados Elias e Zé Meleiro.

Estão na reserva dos casados Elias e Zé Meleiro.

Estão na reserva dos casados Elias e Zé Meleiro.

Empresa para a qual o tempo não existe

Muito movimentado o ano de 1954, o do centenário da Independência do Brasil, de uma exposição internacional no Rio de Janeiro, de visitas de chefes de Estado e outras personalidades, afirmando-se que viria muito mais gente, não fossem os boatos de revolução, pela nação não se dera o levante de forte de Copacabana, originando-se a legenda dos "Desfilas do Forte", existindo ainda vivo, de cidade eles, o brigadeiro Eduardo Gomes e tendo São Paulo dois vultos no pequeno número de heróis: Silveira Campos e Newton Prado, ambos falecidos — o primeiro em combate, o último ao retornar ao Brasil, pois vivia exilado no Prata. A seca não era ainda do Nordeste, mas apenas do Ceará. Era presidente da República o Dr. Arthur Bernardes, hoje presidente do Diretório Nacional do PR e seu ministro da Fazenda o paulista Dr. Sampaio Vidal. Na Conferência de Lausanne, onde se discutia especialmente o regime dos Estados Unidos, sob a liderança de Lord Curzon, os soviéticos, ali representados por Tchitcherine, já eram a favor do contra. Em Ibitinga, matava-se um soldado a facadas; e discutia-se amplamente a emigração para o Brasil.

ALL AMERICA CABLES

Foi aí que a All America Cables lançou seu belo anúncio de primeira página, instituindo as cartas telegráficas de fim de semana (week-end letters) entre o Brasil, os Estados Unidos e o Canadá. "Avistamos aos nossos frequentes — diz o anúncio — que a tarifa para o serviço de CARTAS TELEGRÁFICAS FIM DE SEMANA foi reduzida 75% da atual tarifa ordinária, ou seja 19350 por telegrama de 20 palavras (ou menos) e \$970 por palavra excedente.

"As CARTAS TELEGRÁFICAS são, presentemente, expedidas telegraficamente nos seus destinos, todos os sábados, à noite, não são como anteriormente enviadas pelo correio de Nova York.

"Outrossim, avisamos que na segunda-feira próxima, 11, inauguraremos a nossa nova Estação à Rua 15 de novembro, n. 28 (defronte à Rua da Quintanda).

ALL AMERICA CABLES AND RADIO, Inc.

VIA ALL AMERICA
COMUNICAÇÕES RAPIDAS PARA TODAS AS PARTES DO MUNDO

A All America Cables and Radio, Inc. é parte integrante da American Cable and Radio Corporation, 67 Broad Street New York, que é a única e a maior organização americana de comunicações internacionais que oferece um serviço combinado para todo o mundo, de cabos submarinos e circuitos radio-telegráficos de alta velocidade, por intermédio de suas subsidiárias.

Mantém mais de 130 estações próprias, servindo 86 pontos diferentes do mundo, entre os quais se incluem capitais de países, grandes centros comerciais e cidades importantes.

Nas comunicações telegráficas internacionais seu serviço está baseado em mais de 70 anos de experiência.

A manutenção de ambas as VIAS, — cabos submarinos e circuitos radio-telegráficos, — é uma garantia para que o telegrama seja sempre pontualmente transmitido.

Estações no Brasil:

SÃO PAULO: Rua da Quintanda, 100 — Fone: 35-3111
RIO DE JANEIRO: Av. Rio Branco, 99-101 — Fone: 23-1700
SANTOS: Rua 15 de Novembro, 141 — Fone: 2-5502

SERVIÇO TELEGRÁFICO ULTRA-RAPIDO ENTRE SÃO PAULO E RIO DE JANEIRO E VICE-VERSA E ENTRE SANTOS E RIO DE JANEIRO E VICE-VERSA

A HOMEOPATIA AO SEU ALCANCE

Colaboração semanal, todos os domingos, pelo dr. Alfredo Di Vernieri

A realização do I Congresso Mundial de Homeopatia, durante os primeiros dias do corrente mês, em São Paulo e no Rio de Janeiro, ficou indeleável, como acontecimento de rara importância, nos annos da nossa doutrina médica.

Sem dúvida, ao lado do sucesso puramente social, nada desmereceu a parte científica pelo valor dos trabalhos apresentados e pela autoridade incontestável dos participantes do congresso em geral. Foi a primeira vez que, no Brasil, se reuniram homeopatas de todos os quadrantes do mundo, o que não valeu como uma teste magnífico para medir-se a posição atual da escola homeopática no conjunto da atualidade médica e um estímulo vigoroso para os que mourem isolados, aparentemente desunidos, vivendo entretanto os mesmos anseios e visando o triunfo de uma causa essencialmente nobre e de grande interesse para a humanidade que sofre.

Os homeopatas brasileiros viveram horas de intenso entusiasmo, devessem contagiante, quando puderam ouvir, como ouviram, as lições memoráveis de Pierre Schmidt, de Angel Marzetti, de Salinas Ramos, de Alva Benjamin, de Lise Wurmser e de tantos outros, só para citar os nomes das grandes personalidades que se reuniram, trazendo-nos o conforto de uma prova definitiva da expansão insuperável da homeopatia em todo o mundo.

É possível, entretanto, que a maioria dos nossos leitores não conheça esses nomes que tanto respeito e admiração nos causam. Por isso, prestamos focalização, embora de maneira sucinta, de acordo com a exigência de espaço e de acordo mesmo com as características populares desta co-

Homenagem à Ponte Preta, Guarani e Linense

Hoje, o Serviço de Comemorações Populares, da Comissão do IV Centenário, prestará homenagem, no Parque Ibirapuera, à Ponte Preta, Guarani e Linense. Amanhã, a homenagem será dedicada à Sociedade Esportiva Palmeiras e XV de Novembro, de Piracicaba.

O programa organizado para hoje é o seguinte: às 11 horas, Teatro Infantil com a apresentação dos seguintes artistas: Monte Alegre, Fon-Fon, Fomilha e Pisquilha, Vircello Rigotti; às 21 horas "Show" com a participação de Paulo Lago, Irvaldo Luiz, Luísa Estrela, Dirceu Matos, Juanita Cavalcanti, Totó e seu conjunto de Rhythms.

patia francesa, ao lado do grande Leon Vannier. O seu trabalho "La preparation des remedes homeopathiques aux laboratoires homoeopathiques de France" também mereceu os maiores elogios, numa demonstração cabal e positiva de que a homeopatia não estagnou em sua técnica de preparação dos seus remédios, mas fugiu aos seus princípios basilares.

Não podemos alongar-nos em considerações ainda desta ordem, pela falta de espaço. A elas voltaremos focalizando os trabalhos mais importantes apresentados durante o nosso vitorioso congresso, pois eles merecem maior e melhor divulgação, para honra e glória da homeopatia.

DR. ALFREDO DI VERNIERI

MEDICO-HOMEOPATA
Diariamente das 14 horas em diante. As segundas, quartas e sextas feiras, consultas também das 8 às 10.30. CONSULTÓRIO: Rua Quintana, 221 — Tel. 31-85 — 32-4532 — Edifício Ilaco

S6 PELO AUMENTO DA PRODUÇÃO PECUÁRIA 'SERA' RESOLVIDO O PROBLEMA DO ABASTECIMENTO DE CARNE

Declarações do sr. Lauro Elorza, presidente do Sindicato do Comércio Varejista de Carnes Frescas de São Paulo - Os açougueiros reivindicam um lucro justo e honesto para trabalhar

Na história do abastecimento à população de São Paulo o açogueiro ocupa lugar de destaque. Sendo o ponto de contato entre a dona de casa e a produção sobre o açogueiro recaem as críticas da população consumidora, num desabafo nem sempre justo. O retalhista dentro do princípio de que o "freguês sempre tem razão", atende às donas de casa, esperando ser um dia melhor compreendido.

Folheando as páginas do CORREIO PAULISTANO, neste seu primeiro século de existência, sentimos desde logo a importância do açogueiro no abastecimento de carne à nossa gente. Ponderando este fato, sentimos desde logo que nesta edição não poderíamos deixar de falar da carne. Fomos então ouvir o sr. Lauro Elorza, presidente do Sindicato do Comércio Varejista de Carnes Frescas de São Paulo.

Na sede do Sindicato, à rua São Bento 53, 2.º andar, encontramos o sr. Lauro Elorza discutindo com seus colegas os problemas dos açougueiros. Interferido de novas intenções declarou: — "O Sindicato foi fundado em 1933 e reconhecido de acordo com o decreto-lei n. 1.492 de 5 de julho de 1939. Pela sua natureza é o órgão orientador e de defesa da classe. A atual diretoria mantém um Departamento Jurídico chefiado pelo dr. Haroldo Bueno Magalhães, com a finalidade de resolver os problemas jurídicos de sua associação.

A capital paulista possui mais de 1.500 proprietários de açougues e casas de carne, estando sindicalizados mais de dois terços daquele total".

PROBLEMAS
A uma pergunta da reportagem, diz o nosso entrevistado: — "A atual diretoria luta no momento para a aquisição da sede própria, a fim de proporcionar maiores regalias aos seus associados. Outros pontos tem preocupado a direção do Sindicato. Entre os pontos a reivindicar de um lucro justo e honesto. Em primeiro, somos contra as tabelas mentos, pois consideramos que a lei da oferta e da procura é que deve determinar o verdadeiro preço. Dentro desta ordem de idéias, somos favoráveis à manifestação do governo da República, pretendendo a extinção gradativa do COFAP. Na verdade, não será com medidas de coação, que se resolverá o problema da carne e sim com o aumento da produção. Paralelamente, deve-se promover o abate do gado em matadouros regionais localizados no próprio interior. Com esta medida haveria anualmente economia de milhões de quilos de carne, em consequência do melhor aproveitamento do boi, que perde muito peso durante seu transporte para a nossa Capital".

CARNE EMPACOTADA
Falando a respeito da carne empacotada e congelada advertiu o sr. Lauro Elorza: — "Considero impraticável a distribuição de carne empacotada à nossa população consumidora. As donas de casa estão habituadas a ir ao açogueiro escolher a qualidade de carne de seu gosto. Não se sugeria a um regime de carne padronizada e empacotada. Acresce que a carne empacotada só pode ser vendida congelada. Sabemos que o povo repudia a carne congelada, muito embora o ponto de vista científico, esta seja igual à não congelada".

DIRETORIA
A atual diretoria do Sindicato do Comércio Varejista de Carnes Frescas de São Paulo é presidida pelo sr. Lauro Elorza, candidato à reeleição no próximo dia 3 de novembro. A Secretaria é ocupada pelo sr. Gilberto Viviani e a tesouraria pelo sr. Cezarino Pellegrini Netto. O Conselho Fiscal está integrado pelos srs. João L. Denucio, Gêro De Caro e Carlos Augusto. São representantes da entidade junto à Federação do Comércio, os srs. César Armando Fraia e Lúcio C. Bondielli.

O OLVIDO DA MORAL E SUAS TRISTES CONSEQUÊNCIAS

O sr. Antonio M. Alves de Lima é um dos patrimonios morais de São Paulo. Paulista de quatrocentos anos encontra-se, acidentado, espanhol e português, por volta de 1800, nos trabalhos da vocação de São Vicente. De família tradicionalmente ligada ao destravamento da terra é também o sr. Antonio M. Alves de Lima um lavrador ou mais precisamente, um cafeicultor.

Possui sua propriedade agrícola em Ribeirão Claro, no Paraná, onde se estendem 550 mil pés de café, racionalmente tratados dentro dos modernos preceitos agrônomicos.

Entre os serviços prestados a São Paulo por s. s., devemos destacar os realizados quando a frente da Secretaria da Agricultura, quando presidente do Instituto do Café do Estado e quando na direção da Cia. Guatapar. Dirigiu ali o sr. Antonio M. Alves de Lima uma Companhia, que em outros tempos, trouxe muito braço europeu para trabalhar nas terras de Piratininga.

Estudioso de nossos assuntos econômicos, especialmente aqueles ligados às atividades cafeleiras, tem o sr. Alves de Lima propagado pela expansão do comércio cafeeiro a todos os países do mundo. Em artigos distribuídos em jornais e revistas tem batido a ideia da estabilidade de nossa moeda, pela reforma bancária etc., tudo dentro de uma linha de honestidade. Antonio M. Alves de Lima sabe que é preciso melhorar os homens para aprimorar o regime.

Ainda recentemente afirmava examinando a situação do país: — "Giramos de lado os trágicos sucessos ocorridos na Capital Federal, epilogo dos erros, abusos e desmandos desde 1930".

O POETA
Antonio M. Alves de Lima, antigo socio da Sociedade Rural Brasileira, também é poeta. Possui vários volumes publicados. Seus versos são inspirados e realçados num estilo ameno e simples, que procura disfarçar a profunda erudição do autor. Suas obras, conforme já teve oportunidade de acentuar, são como que, inconscientes desdobramentos. Terminamos a leitura de seus livros imbuídos de mais amor ao próximo, num cumprimento espontâneo da legenda bíblica. E' que seus versos são impregnados de profundo humanismo, num desejo de paz universal.

Para exemplificar, poderíamos citar a poesia "O Inverno na Roca". De um bucolismo gostoso de ler, conta-nos a vida de nossos caboclos, a "esfregas as mãos, para não ficar gelado". Todavia, não fica apenas — e já não seria pouco — na apresentação do fato, fruto de longos anos de observação. Vai mais longe. Em algumas estrofes sin-

teliza soluções para problemas de nossa vida rural, cooperando, mesmo quando faz poesia, para o bem estar da gente campestre.

CONVITE A MEDITAÇÃO

Antonio M. Alves de Lima, ocupa-se também de assuntos não econômicos e poéticos, conforme poderemos inferir pela leitura de "O Olvido da Moral e Suas Tristes Consequências".

"Se os homens refletissem e fossem mais subjetivos que objetivos; Se fossem mais moderados nas suas ambições para satisfazer a sua valdeade, ao seu orgulho, às suas pretensões de domínio e aos gozos materiais; Se atinassem com as enormes responsabilidades dos cargos; com a honra de servir e de desempenharem o condignamente não se atirariam à sua conquista com tanto ardor... Se ponderassem que esta vida é passageira e que nada de proveitoso se leva deste mundo, a não ser obras meritorias; que a morte é apenas uma transição, uma metamorfose, um incidente efêmero na vida eterna da nossa alma;

Que esta, ao desligar-se do corpo físico, continua com o seu corpo fluido ou corpo espiritual, como aceriamente disse o apóstolo Paulo; com o qual transporta-se para outro plano ou região nas proximidades da Terra, ou para outros planetas deste sistema solar ou de outros sistemas de acordo com seu estado evolutivo;

Se soubessem que a alma, ao refluírescer, não só conserva como amplia as suas faculdades sensoriais, a sua percepção, a sua inteligência, os seus sentimentos, como se constata experimentalmente pelo sonambulismo;

Que a alma continua com as suas responsabilidades, paixões, opiniões e convicções, em grau mais ou menos acentuado, até que se esclareça e se modifique; Que a densidade do seu corpo espiritual está em relação íntima com seu progresso intelectual, elevação moral e espiritual, o que a coloca naturalmente no seu plano e meio, pela lei de afinidade e de simpatia, em virtude do que se agrupava e convive com as outras semelhantes, como aqui;

Que, a maioria das almas, ao desprender-se, fica durante dias, meses e anos num claro, ou numa perturbação ou numa semiconsciência, como num pesadelo ou num sonho;

Que, ao despertar, grande parte não tem noção da sua passagem, acreditando continuar a viver como dantes, com todos os seus hábitos e preocupações terrenas;

Que, só depois de esclarecida por si mesma ou por parentes ou amigos ou entidades espirituais é que compreende sua nova situação e toma novo rumo;

Que, só então, percebe como transcorreu rápida sua vida e que fez mais um estágio para realizar mais uma das múltiplas experiências para dilatar seus conhecimentos ou para passar por novas provações;

Que terá de voltar tantas vezes quanto for necessário para se corrigir e aperfeiçoar-se, renascendo no lar que lhe for designado ou que ela mesma eleger, conforme for mais conveniente à sua evolução;

Que, com o aumento de suas experiências e sabedoria, sua responsabilidade cresceu na mesma proporção;

Que, só sua conduta reta, seus bons atos e suas prestigiosas colaborações para o progresso da humanidade são os únicos elementos de valor que são levados em conta perante o Criador e sua consciência, no balanço de seus méritos e deméritos;

Que, só então, poderá almejar a honra de participar nas missões construtivas, determinadas por espíritos de escol da hierarquia Celeste; e logo mesmo, depois de ter-se corrigido e eliminado muitas de suas imperfeições, assimilasadas com manchas escuras no seu corpo espiritual e passado pelo purgatório da própria consciência e de outras modalidades de purgatórios, existentes em certas regiões...

Libertada das contingências da vida terrena, a nossa alma, síntese de infinita auto-elaboração de vidas passadas e dotada de uma centelha divina mais poderosa que o próprio átomo, com uma consciência amadurecida e sublimada, poderá alcançar seu voo aos paraísos divinos, donde poderá irradiar pensamentos benéficos em prol do nosso progresso, da harmonia e da fraternidade.

Nos planos superiores amplia-se o campo de visão, de percepção, de locomoção, quase instantânea, com perspectivas e possibilidades infinitas.

Considerando, entretanto, que os homens estão em diversas fases evolutivas, uns mais atrasados, outros estacionários e outros mais avançados, como os alunos, desde o Jardim da Infância às Universidades;

Considerando que, o instinto de conservação, a incerteza do futuro, as necessidades da vida e os múltiplos pensamentos e idéias heterogêneas atuam continuamente sobre os homens, desorientando-os, devemos ser compreensivos e tolerantes...

Serviço de Policiamento da Alimentação Pública

O Serviço de Policiamento da Alimentação Pública, após os seus trabalhos de rotina, realizou na semana última, pelos seus "Comandos Sanitários" 97 visitas a bares, cafés, restaurantes e outras estabelecimentos de gêneros alimentícios da capital.

Dos estabelecimentos visitados 29 se apresentavam em ordem, sendo os demais observados, intimados ou autuados por diversas infrações.

EM ORDEM: — Rua Augusta, 1.989, 2.574; Rua Bom Pastor, 2.293; Rua Lord Cochrane, 913; Rua Belmar Portela, 24; Rua Calvião, 304; Rua Waldemar Góes, 114 e 114-A; Rua Anastácio, 27; Rua 11 n. 3; Rua Cardel Acroverde, 2.631 e 2.498; Rua Quatro n. 1.338 e 2.7, avenida B n. 27-A; Estrada de São João, 3.237; Rua João n. 15; Avenida Cincin n. 15; Rua Miguel Leite, 34; Rua Piratiba, 4; Rua B n. 13; Rua Formosa, 81; Estrada de São Miguel, 5.111; Avenida Bolívar, 371; Rua 12 de Setembro, 371, 174 e 182; Estrada de Vila Prudente, 1; Rua 11; Rua Ana Maria, 13; Avenida Um, 1; Rua das Violetas, 129; Rua Anahor, 961, 889, 758, 888, 790, 717, 712 e 718; Rua Barão Porto Carreiro, 64; Rua Tucunduba, 266; Rua dos Trovadores, 2; Rua Maria Cândida, 87; Estrada da Bela Vista, 3; Rua Tapirai, 79; Rua Dois, 461; Rua José Oswald, 1; Rua C, 18; Rua Esperança, 111; Rua O, 534; Rua M, 8; Rua João Teodoro, 1.443; Rua Aristides Lobo, 187; Rua Dr. Almeida Lima, 757; Avenida Mercúrio, 51; Rua Rubino de Oliveira, 237; Rua Miller, 465; Rua Conselho Cotejiga, 439.

Mereceram especial destaque nas infrações verificadas, as seguintes estabelecimentos:

Rua Bom Pastor, 2.293, que foi intimada a colocar anzóis e ladrilhos no depósito, bacilo w. e, e a retirar o logotipo de manipulação e autuado por falta de uniforme durante o trabalho. Rua Anahor, 961, intimado a apresentar o alvará de registro do estabelecimento, assim como cartelas de saúde, tendo, ainda, sido intimado a apresentar os pontos expostos sobre o balcão e Rua Barão Porto Carreiro, 64, intimado a ladrilhar o piso do depósito, colocar anzóis nas paredes do mesmo, apresentar o alvará de registro e apresentar o alvará de saúde dos seus empregados.

INTIMIDADES: — 7 litros de aguardente com misturas, 3 pratos com bolinhos de carne, 12 quilos de frutas diversas, 3 pratos com pastel, 1 quilo e 750 gramas de presunto.

FALTAS LÍQUIDAS: — No mesmo período foram detidas 45 violações nas Peças Livres da capital, onde foram inutilizadas as seguintes produções:

67 quilos de abacaxi, 85 quilos de bananas, 15 quilos de goiabas, 24 quilos de jaboticabas, 63 quilos de laranjas, 74 quilos de maçã, 82 quilos de melancia, 39 quilos de palmeiras, 49 quilos de pera, 9 quilos de pêssegos, 5 quilos de salmão, 97 quilos de tomates e 9 quilos de uvas.

GAGUEIRA?

Eliminação sem exercícios de falar e respiração controlada, só pelo sistema psicológico de um psicólogo de renome internacional, antigo gago. — Informações grátis.

CAIXA POSTAL, 2.106

O "CORREIO PAULISTANO", EM SEUS 100 ANOS DE EXISTENCIA, AJUDOU SÃO PAULO A CRESCER COM O ALICENTE DA PROPAGANDA EM SUAS BRILHANTES COLUNAS.

— AS —

AGENCIA CONTINENTAL DE NOTICIAS

— E —

AGENCIA LATINA DE NOTICIAS

ESPALHANDO PELO MUNDO O NOTICIARIO DO BRASIL, AJUDAM A FOMENTAR AS BOAS RELAÇÕES INTERNACIONAIS E O CREDITO INDUSTRIAL DESTA TERRA, QUE POSSUE JORNAIS PARA A HONRAM, COMO É O CASO DO CENENARIO "CORREIO PAULISTANO".

PARA BEM SERVIR À IMPRENSA E AS RADOEMISSORAS DO BRASIL

O CORREIO
HA CEM ANOS...

Para o dia 31 de outubro de 1854, que foi uma terça-feira, o "Correio Paulistano" anunciava o espetáculo do Teatro de São Paulo, constante de uma tragédia em 5 atos, do dr. J. G. de Magalhães, intitulada "Antonio José" ou "O Poeta e a Inquisição". A parte do protagonista estaria a cargo do ator Joaquim Augusto.

UM BARBEIRO COM-
PLETO

Outro anúncio pitoresco, que revela os usos e costumes da época, é o seguinte:

"ESTABELECIMENTO NOVO — Agostinho José de Carvalho, barbeiro-belleiro, tendo a honra de participar ao respeitável público desta capital que se acha estabelecido na rua Direita n. 13, apresenta ao mesmo duas excelentes salas com os commodos necessários para cortar cabelos e fazer barbas: também limpa, lava, chumba e separa dentes a toda e qualquer hora, assim como vende e applica bixas e ventosas — tudo por preços mui razoáveis."

AGRADECIMENTO AO "COR-
REIO PAULISTANO"

Recebemos: "Ao encerrarem-se as festividades alunas da 'Semana da Criança', cumprimos o grato dever de vir à presença de v. s. externar os nossos mais profundos agradecimentos, pela inestimável e magnífica colaboração que esse conceituado órgão de imprensa bancalante, mais uma vez prestou à Cruzada Pró Infância, através do noticiário amplamente divulgado, focalizando, diariamente, todas as atividades promovidas o que, sem dúvida, contribuiu para o extraordinário brilho alcançado. Fazendo votos pela felicidade pessoal de v. s. e de todos quantos ali colaboraram e certas de merecermos sempre esse valioso e imprescindível apoio, valemos-nos da grata oportunidade, para apresentar-lhe os protestos da mais distinguida consideração e apreço. Atenciosamente — CACILDA ANHAIA — Diretora geral substituta"

Associações culturais
e científicas

SOCIEDADE DE PSICOLOGIA DE SÃO PAULO — Patrocinado pela III Divisão Psiquiátrica, Psicanálise, Clínica, Correção e Higiene Mental da Sociedade de Psicologia de São Paulo, em colaboração com o Centro de Estudos da Criança e do Adolescente, dos alunos de Psicologia do Instituto de Educação Caspary de Campos, vem sendo realizado, naquele estabelecimento da praça da República, um ciclo de conferências psicopedagógicas sobre o Desenho. No próximo dia 3, às 20 horas, naquela local, de acordo com o programa pre-estabelecido, será realizado o tema "Desenho sobre Salvador Dali" o prof. dr. A. Galardo, da cadeira de Psicoterapia do Curso de Psicologia Clínica da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras Sedes Sapientiae, da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

PUBLICAÇÕES

"BOLETIM URUGUAI" — Publicação do Escritório de Propaganda e Expansão Comercial do Brasil, números 67 e 68, Montevideo. Do respectivo sumário destacamos: "Tratado do fomento à agricultura", "Intercâmbio comercial uruguaio-brasileiro", "Reforma do regime de importações".



UNIDOS BRASIL-PARAGUAI COM MAIS UMA LINHA AÉREA DA REAL — A Real Transportes Aéreos, que acompanha o progresso nacional, desenvolvendo dia a dia as suas atividades na aviação comercial do Brasil, inaugurou mais uma linha, a qual muitos benefícios prestará ao nosso país e ao Paraguai. Já possuía, via Fox do Iguaçu, uma linha ligando Rio, São Paulo e Curitiba à Assunção e agora, com partida na Capital Federal e escalas em nossa capital, Presidente Prudente, Campo Grande, Corumbá, Porto Murtinho (pela primeira vez servido pela aviação comercial), ligou Assunção ao nosso país com aquelas cidades. Fizeram parte da comitiva inaugural jornalistas e membros da televisão, além dos sempre atenciosos diretores da empresa, sr. comandante Ari Fleming e Joaquim Antonio Matos Penteado. Em Assunção, na agência da Real, dirigida pelo sr. Cesar Rego Monteiro Porto, foi oferecido um coquetel comemorativo do novo empreendimento da aeronáutica brasileira, comparecendo o nosso embaixador no Paraguai, sr. Moacir Ribeiro Briggs, Nicólas Balbela, conselheiro geral do Uruguai, autoridades e membros da colônia brasileira radicada no país irmão, altas autoridades civis, militares, jornalistas, funcionários públicos e figuras de relevo na sociedade da capital do Paraguai. Foi um grande acontecimento a reunião social, conduzindo, aliás, com o valor do novo empreendimento da Real Transportes Aéreos. Nas fotos, vemos o embaixador do Brasil, tendo ao seu lado o comandante Fleming e outras pessoas que compareceram ao coquetel em Assunção e a chegada à capital do Paraguai.

A proposito de educação

SOLON BORGES DOS REIS

EXAMES VESTIBULARES — Em mensagem que está encaminhando ao Poder Legislativo, o governador Lucas Nogueira Garcia propõe que a matrícula nas escolas normais do Estado seja precedida de exames vestibulares, medida essa que sempre existiu no passado e que só foi suprimida quando se começou a facilitar inexplicavelmente a formação profissional do professor primário em São Paulo.

A contar do próximo ano letivo, se a Assembleia Legislativa equidistalmente aprovar a proposta do Executivo, para ingresso nas escolas normais, exigirá-se dos candidatos a prova de conhecimentos de exames vestibulares. Com esses exames, o candidato demonstrará que realmente está disposto a fazer o curso de professor: deverá ainda demonstrar que tem maturidade mental suficiente para aprendizagem das matérias que constituem o currículo da escola normal, e demonstrar que possui aquela cultura geral mínima com base na qual se deve processar a formação profissional do professor primário.

O restabelecimento dos exames vestibulares é uma causa que vem sendo defendida há muito tempo por quantos se interessam pelos destinos educacionais de São Paulo. Ainda há alguns anos atrás, o Conselho Técnico da Escola Normal e o Ginásio Estadual "Anhanguera" desta capital, empreendeu sério movimento nesse sentido, conseguindo polarizar as atenções dos meios escolares, obter o aplauso da imprensa, da Assembleia Legislativa e da própria Secretaria da Educação. Mas, não foi até agora possível alcançar a efetivação da medida. No momento, ela se consubstancia numa proposta do governo do Estado à Assembleia Legislativa.

Trial-se de fatos e não de palavras.

Ninguém pode subestimar essa iniciativa patriótica do sr. José de Moura Resende adotada pelo governador Lucas Nogueira Garcia, como medida capaz de concorrer para a recuperação educacional de São Paulo. Sem melhorar a escola primária, não melhoraremos as condições da educação popular. Para melhorar a escola primária, só melhorando o professor primário. A melhoria do professor primário depende da reforma da escola normal, agora encetada pelo governo do Estado.

A DÔR SE VAI...

com

FONTOL

nova fórmula 1-2-3 de
AÇÃO MAIS RÁPIDA!

É A NOVA FÓRMULA
1-2-3
DE FONTOL

1. A. ACETIL-SALICÍLICO
que alivia imediatamente!
2. ACETOFENETIDINA
que prolonga o alívio!
3. CAFÉINA
que reforça ambos os efeitos!

... e a nova fórmula 1-2-3 de FONTOL combina cientificamente seus elementos, fazendo-os atuar com maior rapidez nos centros nervosos, sem trazer complicações!



FONTOL combate poderosamente qualquer dor, graças aos elementos mais ativos de sua nova fórmula 1-2-3! Conte 1... 2... 3... e a dor se vai com FONTOL. E note: FONTOL não tem contra-indicações, podendo ser tomado mesmo por velhos e crianças! A venda em todas as farmácias e drogarias.



Ocupar todas as 3as. feiras, de 20 horas, pela Rádio Nacional de São Paulo, o programa "É o momento de ganhar..." e ganhar prêmios no valor de 2 mil cruzeiros!

Conte 1... 2... 3... e a dor se vai! FONTOL - o mais ATIVO e sempre INOFENSIVO!

XIV Cruzeiro Turístico
ao Norte

A fim de receber os participantes paulistas no XIV Cruzeiro Turístico ao Norte, promovido pelo Touring Club do Brasil, e o pacote "D. Pedro II", do Lloyd Brasileiro, irá a Santos, onde será iniciado o trajeto. A excursão abrangerá um trajeto de mais de 3.000 milhas, o que representa a maior viagem que se pode realizar dentro das fronteiras do país. As mais importantes cidades do itinerário marítimo Santos-Manaus-Santos acham-se incluídas no programa, num total de 43 dias de passeio, com excursões aos sítios históricos e turísticos de cada uma delas. Informações e programas à rua Quirino de Andrade, 27.

ULTIMAS INSTRUÇÕES DA SUMOC

Encontra-se no Rio de Janeiro, relativo aos efeitos das instruções ns. 105, 106 e 108 da SUMOC, o qual será entregue ao ministro em audiência especialmente marcada para esse fim. Segundo entende a Federação das Indústrias, a Instrução n.º 106, que é a que mais interessa à indústria, pois aumenta as taxas de desconto, cria novas dificuldades para o escoamento da produção nacional e em particular para o desenvolvimento industrial das entidades que pre-

SEJA CURIOSO!

O Monte Branco ponto culminante da serra das Alpes, foi escalado pela primeira vez em 1786.

Machado de Assis sofria de epilepsia.

H. G. Wells no seu famoso livro "Guerra dos Mundos" já havia imaginado aparelhos aéreos em forma de discos.

O tremendo incêndio que destruiu Chicago começou a 28 de outubro em 1871.

Luís Pasteur descobriu o soro contra a raiva em 1884.

O avião de propulsão a jato foi inventado pelo inglês Frank Whittle.

O barômetro foi inventado por Torricelli em 1643.

Em várias regiões da Índia a cor do luto é o encarnado vivo.

"Dharma" é o código de conduta das castas indianas.

Da notável obra poética de Pindaro só nos restam 45 ODES.

A capacidade do Coliseu Romano era de cerca de 50.000 espectadores.

—OO—
A criança transilvã, por este simples fato, já se tem em conta de mais fraca do que as demais. Se os pais a cercam de cuidados exagerados, ela passa a julgar-se incapaz de qualquer atividade e inferior às outras. Cumpram aos pais evitar que adquira tal convicção, não lhe dando atenções excessivas.

SOCIEDADES E SINDICATOS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS — Reunem-se no dia 4, na sede própria entidade, a rua João Brícola, 31, 34.º andar, às 14 e 16 horas, respectivamente, as Comissões Máquinas de Lavanderia, Definição de Códigos e Porta-Lâmpadas.



CONFORTO E QUALIDADE
COM GRANDE FACILIDADE



LICOREIRO "PROVENÇAL"
A VISTA - CR\$ 3.500,00
A PRAZO - CR\$ 600,00 DE
ENTRADA E 11 PAGAMENTOS
DE CR\$ 290,00

SALA DE JANTAR "PROVENÇAL" COM 8 PEÇAS
DE IMBUIA A VISTA CR\$ 9.990,00
A PRAZO CR\$ 1.990,00
DE ENTRADA E 11 PAGAMENTOS DE CR\$ 800,00



GRUPO ESTOFADO MODELO
"ARAÇARI" EM TECIDO
FEITO À MÃO - 3 PEÇAS
A VISTA CR\$ 6.990,00
A PRAZO CR\$ 1.390,00 DE
ENTRADA E 11 PAGAMENTOS
DE CR\$ 560,00

MESA DE CENTRO
DE MARFIM OU AMENDOIM
CR\$ 450,00

COLCHÃO DE MOLAS
"PASCHOAL BIANCO"

PARA SOLTEIRO 128x200x8-10
A VISTA CR\$ 1.250,00 A PRAZO
CR\$ 250,00 DE ENTRADA E
11 PAGAMENTOS DE CR\$ 100,00
PARA CASAL - 128x137x188
A VISTA CR\$ 1.690,00 A PRAZO
CR\$ 390,00 DE ENTRADA E
11 PAGAMENTOS DE CR\$ 130,00



(C/MIA PATENTE) MODELO TIROLEZA
"FAIXA AZUL" PARA SOLTEIRO 128x200x8-10
A VISTA CR\$ 990,00 A PRAZO CR\$ 190,00 DE
ENTRADA E 8 PAGAMENTOS DE CR\$ 110,00
PARA CASAL - 128x137x188 A VISTA CR\$ 1.400,00
A PRAZO CR\$ 250,00 DE ENTRADA E 11 PAGAMENTOS
DE CR\$ 115,00

CR\$ 400,00 MIMO
CR\$ 220,00

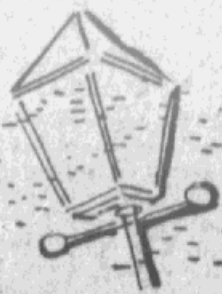
VISITE NOSSA SEÇÃO DE SALDOS

MOVEIS PASCHOAL BIANCO

MATRIZ
AV. RANGEL PESTANA 1646-1670
FILIAL
AV. IPIRANGA 520-532-S. PAULO

Iluminando

a cidade iluminada



PODER-SE-IA dizer que a iluminação em São Paulo não evoluiu: modificou-se revolucionariamente — o lampião, o gás, a eletricidade... Mas ou menos assim: porém, não exatamente assim. Como poderemos ver.

Nos meados do outro século, quando a luz da publicidade surgiu o "Correio Paulistano", os lampiões domésticos eram quase o prado da resistência da publicidade. Algumas pessoas menos jovens, sobretudo se lá moravam no interior, se lembram ainda de alguns tipos de lampião a querosene para mesas, de outros para afixação nas paredes interiores — lampiões, cujos vidros costumavam estalar e quebrar-se bullamente, se com alguma visita nova entrava uma lufada de ar. Lá dentro, na cozinha, onde se preparava gostoso café para os que

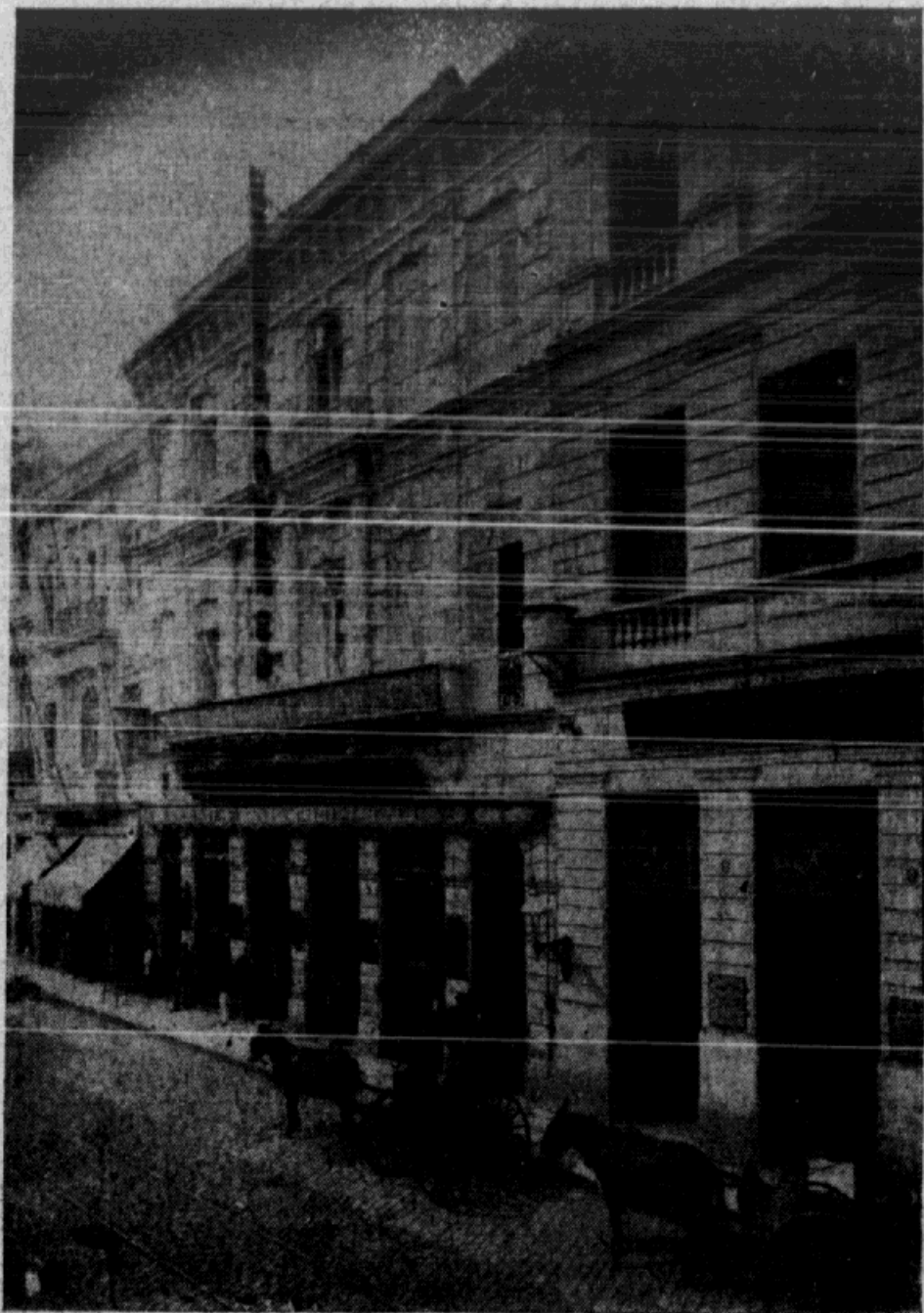
proseavam na sala, era o candeeiro ou a candeia a assete de mamona, com uns pavios toscos, torcidos em casa mesmo, à tarde, tendo à vez no branco do algodão o sujo das coxas em que se torceram.

Na edição de 23 de setembro de 1883, este jornal inseriu anúncio de página inteira, de um senhor H. C. Covert. Seu sedimento de lampiões da querosene era "sem paralelo". Sua redução de preços era "sem precedentes". Seus lampiões e pertences eram importados dos Estados Unidos e da Europa, e quanto à variedade da feitura, beleza do padrão, primor de acabamento, magnitude e perfeição, "a todos os respeito não tem positivamente rival no Globo, abrangendo toda a variedade de padrões, dos mais simples aos mais ornados, fabricados em ambos os Continentes."

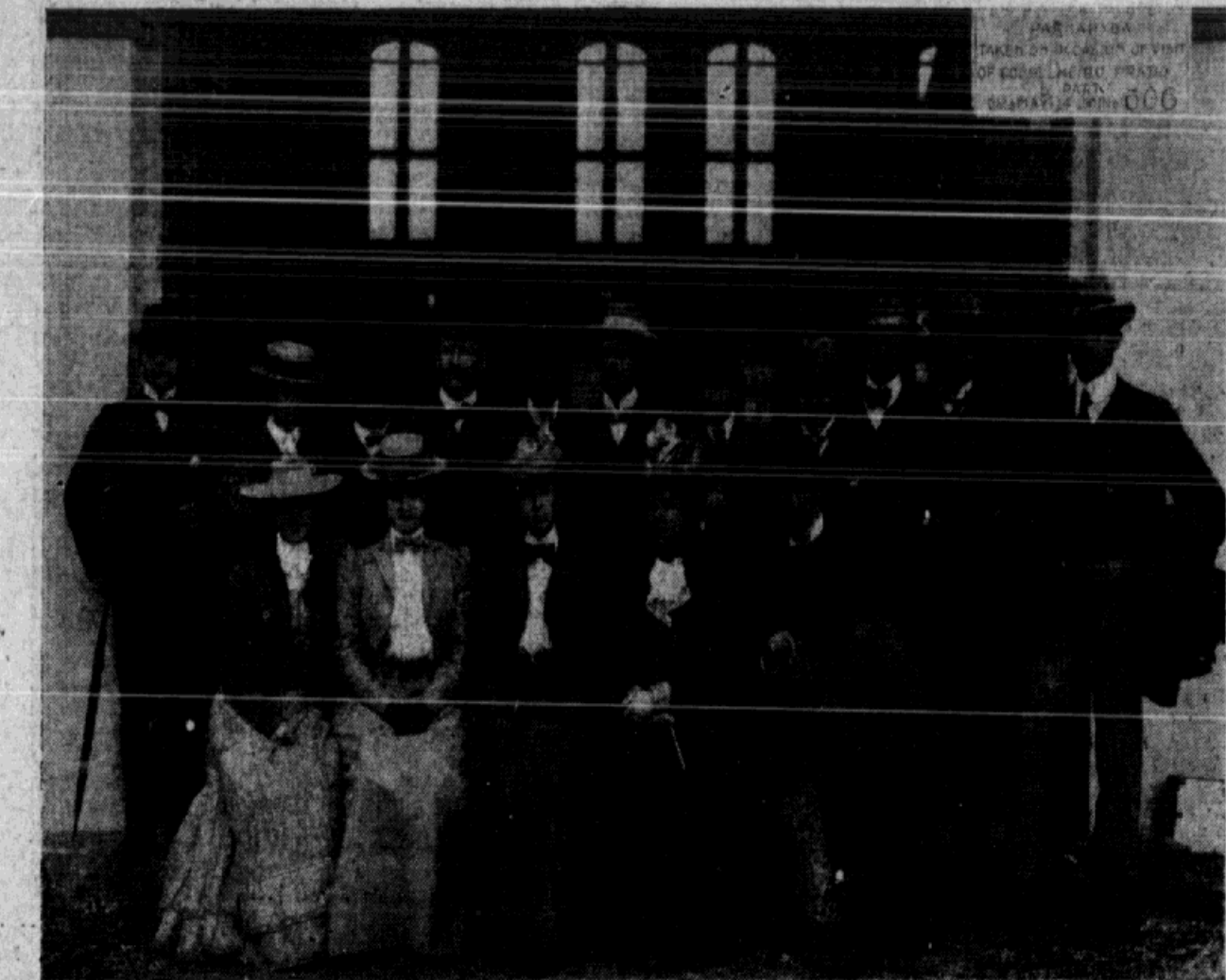
Mandamento do bispo diocesano, dom Sebastião Pinto do Rêgo, anunciando aos diocesanos a inauguração do dia santo de guarda da Conversão de São Paulo, padroeiro da diocese. Assina também o Mandamento, o secretário do bispado, conego Antonio Augusto d'Araujo Muniz. E o senhor Covert vai repetindo esse anúncio de meia página vertical, e vê-se que com exigência, pela primeira vez, a tomar as duas colunas centrais, entre a primeira e a quarta — o que, de fato, produz melhor efeito.

Em Campinas, o sr. João Quirino do Nascimento deve ter sido muito agrado pelo bacharel F. Antonio de Araujo, pela inserção no Correio Paulistano de 23 de dezembro de 1883 um anúncio, comunicando que aceita toda e qualquer causa para advogar de graça contra ele. Nessa mesma edição, o evangelico sr. Covert tem igualmente um anúncio de meia página perpendicular, cujo texto é assim: em tipos bem graúdos, uma pergunta. Que é: "Porque é que um lampião querosene é o presente mais proprio para o dia de Natal?" E em tipo mais reduzido, todavia mesmo assim bem graúdo é tão queimado quanto o Mate e como o senhor Covert, a resposta: "Porque ao mesmo tempo que possui beleza, é objeto de valor e utilidade permanente". Bem fraquinha, confessemos, agora que a fatura já deve ter sido saldada na caixa. Depois, um convite ao sr. Covert para o publico ir ver grande novidade no seu estabelecimento: o novo lampião, sem chaminé, sem cheiro, sem gastar o pavio, muito mais barato que velas ou querosene, (ele era representante exclusivo de uma marca de querosene no Imperio do Brasil). O preço da maravilha era de 44000 e 54000, cada; e custava 14500 uma garrafa de essencia de petróleo, que durava um mês, não dizendo o sr. Covert se, para durar tanto, deveria permanecer arrolhada ou em uso.

No estilo publicitário do sr. Covert — que, segundo parece, quase um século depois, era o unico homem a dar luz na Pauliceia — se nota certa exacerbação, como que um presentimento da necessidade de reduzir muito seu empório, quatro vezes superior, em tamanho, a todas as casas que vendiam artigos de iluminação, reunidas. E que marchava a passos largos a electricidade aplicada à iluminação, sendo previsível o dia quando haveria de ficar bem



Aí foi o primeiro Escritório da Light em São Paulo



Visita às Usinas de Farnalva, em 1901, do conselheiro Antonio Prado e comitiva. O conselheiro está sentado na extremidade da primeira fila. O primeiro em pé, com a capa no braço, é sr. Alexander Mackenzie.

Quando aos preços, eram de 28000 a 200000. Lampiões para salões, para salas, para hotéis, para vestibulos, teatros, escritórios, salas de bilhar, galerias, garbinetes, cozinhas, cafés, lojas, armazéns, estradas de ferro, vapores, navios. Lustres de duas, três, quatro e até sete luzes (com depósito para óleo no centro), de padrões ricamente ornados. Esplendidas lanternas (com ricos reverberos de vidro prateado) para o uso de estradas de ferro e vapores, e para iluminação das ruas, feitos de maneira a proteger contra as correntes de ar, e produzindo um efeito que é somente inferior à luz do sol". Chapéus de cristal, isoladores de patente; pára-luzes e transparentes — grande sortimento de fabricas norte-americanas e francesas; tesouras para lampiões de querosene, globos, chaminés, lampiões-chaminés, torcidas, etc.

O referido anunciante dizia-se o unico possuidor de um estabelecimento na cidade só para negocio de lampiões e óleo querosene, e unico Agente, no Imperio do Brasil, "com facilidades de obter esta classe de fazendas diretas, e habilitar a garantir sempre o óleo querosene genuino, como também a ceder lampiões por preços mais baixos do que outro qualquer estabelecimento pode conseguir fazer, com a grande vantagem para os compradores, de escolherem num estabelecimento que não tem igual neste mundo, e o unico completo na cidade, sendo quatro vezes maior do que todos os outros combinados". O anunciante é modesto, está-se vendo: conforme dizia no anúncio, seu estabelecimento não tinha igual, mas só neste mundo, não tendo se estendido aos demais a comparação. Quanto ao tamanho exato do estabelecimen-

to, absolutamente não dispomos de meios a julgar se o homem estava mesmo dizendo a verdade. Diz o anúncio, em prosseguimento: "Para tornar ainda maior a indução de comprar lampiões ao presente, um isolador de patente será d'ora em diante dado de graça com cada lampião (com excepção dos de classe mais barata) comprado neste estabelecimento. O publico é convidado a comparecer, e julgar por si mesmo, em antes de comprar, pois que fazendo isto não incorre na menor obrigação. Os habitantes do interior podem agora prevenir-se com uma luz portátil, segura, e superior a todos os respeito ao Gás, de carvão, por um preço muito baixo do da mais inferior luz usada até hoje".

QUEROZENE

Anunciante pugnaz, como se vê do estilo. E mais ainda pelos anúncios e avisos seguintes, um dos quais diz isto: "Tendo chegado ao conhecimento do abito assinado que certas pessoas tem estado impingindo ao publico o óleo inflamavel que é "Petroleum" com o nome de "óleo querosene" de carvão Alberto; e quer por meio deste acatular todas as pessoas contra estas e outras decepções, as quais são acompanhadas de grande perigo para o publico, e também pode prejudicar ao negocio dele." O aviso, aliás, tem post scriptum: "O óleo querosene genuino, sempre vem em latas quadradas, tendo cada uma a marca e letreiro de metal especial".

Em outro anúncio, também retumbante, embora sem ilustração, o tal senhor Covert diz que acaba de receber novo e bellissimo sortimento de lampiões para querosene, entre os quais há ricas lanternas para saguões e escadas, lampiões para mesas com figuras de bronze, lamparinas de bér-

cha duras e lamparinas de vidro, vendendo a atacado e no varejo. Na edição em que se noticia a morte de Libero Badaró, repete-se o anúncio bombástico, ilustrado com uma fotografia de um homem, e hem poderia deitar-se a ser. O número, aliás, não é bonito, pois por cima do folhetim, que se chama Providencia, e é de Augusto Sarmiento, toma todo o espaço restante dessa página, toda a seguinte e ainda desborda para a terceira, também, pesada, com apenas mais duas materias. A

LARGO DE SÃO PAULO

COMPANHIA CARRIS DE FERRO DE S. PAULO

ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINARIA

Não tendo ainda recebido numero sufficiente de accionistas desta Companhia, para poder-se deliberar na reunião da Assembleia Geral Extraordinaria para hoje convocada, foi marcado o dia 14 do corrente para nova reunião, na qual se deliberará qualquer que seja o numero de accionistas presentes:

- 1.º Sobre as condições do novo contrato com o governo provincial.
- 2.º Sobre o augmento do capital social.
- 3.º Sobre as novas linhas e estações.
- 4.º Sobre a reforma dos estatutos.

S. Paulo, 4 de agosto de 1887.

O guarda-livros, **LUIZ BROURY**.

(señal da 14.)

L. T. PIVER DE PARIS

REPORTAGEUR DE

NOVO OLEO Extra-Fino

Em 4 de agosto de 1887, a Carris convocou uma assembleia geral extraordinaria...

contem carta muito extensa de Varnhagen ao conselheiro Cansansio de Sinimbu, ministro da Agricultura. "A respeito, principalmente de varios melhoramentos nos engenhos d'acucar das Antilhas applicaveis ao Brasil". Começando na primeira página,

reduzido o papel do lampião. Conforme cont. o Correio Paulistano na edição de 21 de agosto de 1885 — a mesma que insere a noticia de haverem sido agraciados com o titulo de Conselheiros o barão do Mamoré (senador) e o sr. Antonio Prado, Francisco Belisario Soares de Souza e Alfredo Rodrigues Fernandes Chaves (todos deputados) — o sr. Antonio Prado e o general Couto de Magalhães haviam incumbido ao engenheiro R. G. B. David de estudar nos Estados Unidos a questão.

Mesmo deixando-se alguns lado a parte científica, o relatório do referido engenheiro deve ter sido alarmante para o sr. Covert. Quer quanto à produção de luz, quer quanto à de calor, a electricidade era a favorita. Alem de investigações scientificas, ouviram-se também 265 membros de orquestra sobre os efeitos sensíveis num salão iluminado electricamente. "As respostas foram unanimis em favor da luz electrica, não só quanto aos bons resultados da execução, como em relação à voz, conforto, frescura e sossego. Um membro observou que as cordas de seu violino não se ressentiram das variações em geral frequentes, quando a sala é iluminada a gás".

No Correio de Glasgow, quando se introduziu a luz electrica, deixaram de lado ocultos muitos dos apertadores de correspondencia, que havia anos os usavam. "Os inimigos da luz electrica — diz o engenheiro — alegam que a intensidade dela danifica os olhos. Não pode haver maior engano, pois a lampada incandescente dá

uma luz pura, branca e perfeita-mente fixa, que em geral não dá a chama do gás. Os primeiros oculistas concordam que 18/20 das molestias dos olhos são produzidas pelo emprego dos olhos por muito tempo com luz insufficiente". Ao passo que, com a luz electrica, diz no mesmo relatório o mesmo engenheiro, se pode distinguir perfeitamente as cores, qu e é absolutamente impossivel ver a diferença entre o amarelo e o verde — branco e amarelo se com o gás. "As lampadas incandescentes podem ser colocadas em qualquer lugar e até encostadas aos objetos mais delicados, sem o menor perigo de fogo. E experiencia commum em preleções sobre luz electrica embulhar uma lampada electrica accesa numa peça de cambray finissima, e quebrar o bloco depois, apagando-se imediatamente a lampada sem queimar aquele tecido. Qualquer despesa com a luz electrica é mais que compensada pelo que se ganha, evitando estragos nas pinturas, mobílias, artigos de luxo, etc.". Um grande negociante de Londres disse ultimamente que lucrou mais de 5:000\$000 por ano, só na pintura de cal, pelo emprego daquele agente illuminativo".

O terreno do sr. Covert já ia sendo invadido mesmo aqui. No encouraçado Aquidaban, segundo informou este jornal, se instalou um foco illuminativo com força de 25.000 velas, podendo-se ver qualquer objecto a cinco quilometros, não a duas leguas, que um doze, na conformidade do anúncio do senhor Covert. E sabia-se que em cada um dos dois ultimos navios de guerra chineses havia focos equivalentes a 100.000 velas. O engenheiro David foi aos Estados Unidos estudando a iluminação electrica ao tempo em que o Magde de Manlio, o grande Edison ainda cultivava bambus para flamentado das lampadas — é o que parece certo, porém, que o seu

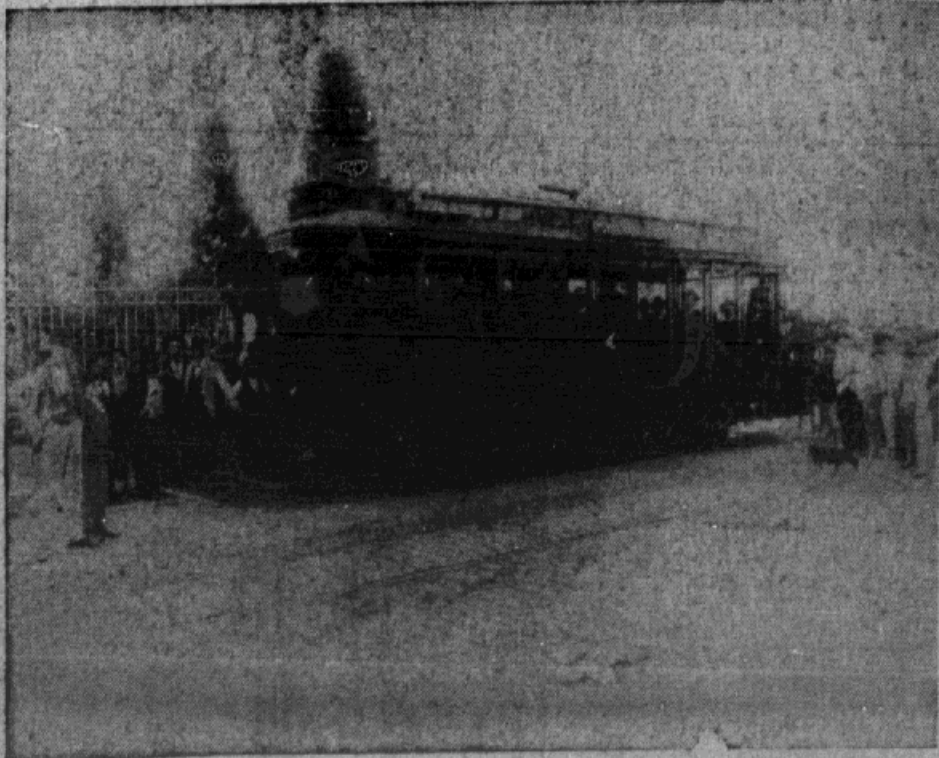
relatório há de ter aumentado muito a exacerbação dos vendedores de lampiões a querosene, como se vê da publicidade do sr. Covert. De resto, David era nominalmente Edison, a propósito das estações centrais para iluminação pelo seu sistema de baixa tensão; imaginava isso impraticavel e se estribava no professor Forbes, de Londres, o qual declarara em 1885 — ano em que estamos — que, se para uma instalação de 1.600 lampadas o custo era de 80 contos de réis, para 25.000 lampadas o custo montava a 6.720 contos. O engenheiro estudou toda a evolução da iluminação electrica, através a grande quantidade de pequenos e aperfeiçoamentos introduzidos por varios cientistas — Faure, Salou, Volcanar, Planté — até referir a instalação, por ele assistida, da luz electrica na casa V. Preece, electricista em chefe do governo inglês. A bateria ali instalada fornecia luz para a casa toda, mais um microscopio, força para um acendedor de charutos e ainda para iluminar uma casa de bonecas.

EMPRESAS PAULISTAS DE ELETRICIDADE
O sr. Covert foi-se exacerbando e a electricidade foi ganhando terreno. Em 1886, organizou-se aqui a Empresa Paulista de Electricidade, associação comanditaria sob a firma de Marques, Monte de Comp. com o capital inicial de 100:000\$000, e que dizia, no inicio do manifesto de apresentação segundo se lê no Correio Paulistano de 17 de dezembro de 1886: "A luz electrica por incandescencia está se generalizando cada vez mais por toda parte, em virtude das immensas vantagens que oferece sobre qualquer outro sistema de iluminação. As condições de segurança e higiene, a facilidade de lidar com os aparelhos, a perfeita divisibilidade da

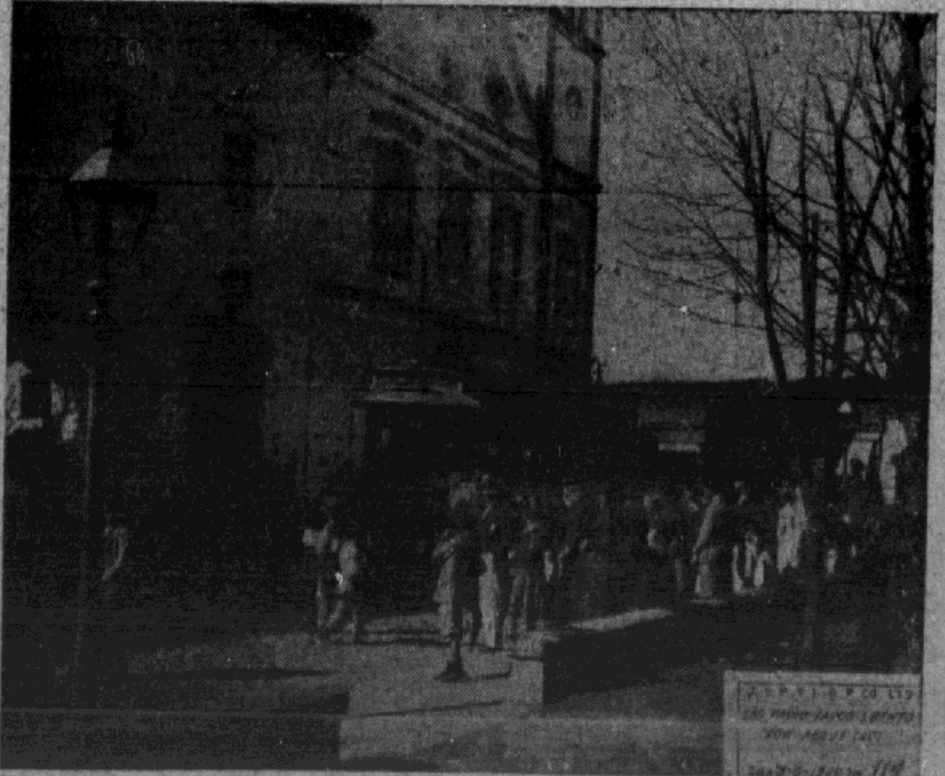
luz, permitindo acender ou apagar cada lampada independentemente das outras, sem que por isso estas diminuam ou aumentem de intensidade, a propriedade de não alterar as cores, as vantagens poderosissimas que contribuem para que a luz electrica não tenha rival. Alem disto, nenhuma outra luz apresenta igual suavidade, absoluta fixidez, economia notavel e segurança contra incendio, como esta; acrescento que as lampadas incandescentes não desprendem calor, não emegrecem os tecos, e tão pouco impregnam o ambiente de umidade, nem o viciam tornando-o prejudicial à respiração pulmonar". A Empresa Paulista de Electricidade propunha-se fornecer iluminação para casas particulares, armazens comerciais, cafés, hotéis, clubes, etc. Propunha importar e instalar todos os aparelhos relativos a qualquer ramo de electricidade e fornecer luz electrica para fazendas e quaisquer outros estabelecimentos fora da cidade. As lampadas variariam apenas entre 8 e 32 velas. Ao mesmo tempo, continuava a observar os progressos do transporte de força à distancia, o que ainda não estava dando bons resultados economicos, conforme experiencias realizadas em maio daquele ano entre Grell e Paris, tendo havido perda superior a 50%.

Parece, que com a atuação da Empresa Paulista de Electricidade, o senhor Covert, tão belicoso quando a luz era só com outros vendedores de lampião e de querosene, foi recolhendo velas, foi reduzindo aquele espaço do seu empório ou introduzindo ali outros artigos que ajudassem a escorar as despesas, reduzindo também as que tinha com a publicidade. O querosene era anunciado principalmente pelos atacadistas de outros artigos, que

(Conclui na 39.ª pág.)



O primeiro bonde electrico que rodou nas ruas da Pauliceia



O primeiro bonde electrico no Largo de São Bento

O crescimento da pauliceia através de uma firma paulista

CASSIO MUNIZ DE SOUZA ESTABELECEU-SE NO COMERCIO AOS VINTE ANOS E FOI UM DOS PRECURSORES DE VARIAS ATIVIDADES ENTRE NÓS — ORIGINAL MODO DE VENDER AUTOMOVEIS — CONTINUADORES DA TRADIÇÃO — MOTOCICLISMO, CICLISMO E AVIAÇÃO

SE RECURAMOS um pouco — um pouco... — até 1911, por exemplo, encontraremos no alto da página 12 de uma edição de dezembro complicado rodacabega em que, ao lado do cimento Aalborg, se lê: "maravilhosa descoberta" e se diz: UM GRANDE PROBLEMA RESOLVIDO. Trata-se de "um novo ingrediente para misturar formigas, aplicável também contra roedores, denominado 'GUBBA'". Com o novo formulário "GUBBA", diz lá o anúncio, "uma só pessoa sem fadiga pode destruir 50 formigueiros num só dia. Os outros sistemas não oferecem resultados tão concluintes, e não afetam a saúde das pessoas que com eles tratam, não falando do tempo que é necessário para destruir 50 formigueiros e o pessoal que é imprescindível empregar, e que dá suficiente elemento para com o nosso sistema destruir mais 100 formigueiros. O que aqui asseveramos pode ser, como já teve, utilizando o nosso sistema e outros sistemas, prova evidente da superioridade de GUBBA e tanto assim é que todas as repartições públicas procuram e empregam o aparelho GUBBA. Aos lacradulos, pedimos que utilizem o nosso aparelho da forma por nós indicada e três dias depois de cair o formigueiro e asseveração destruído."

Quando a importar até 12 mil barcos por mês. Para tanto, possuía devio ferroviário a servir o depósito, visto já se ter feito exigiu o estabelecimento da rua Direita, que era aos moldes ainda hoje vigorantes no interior do Brasil e na Eurásia: mercadorias acumuladas nos desvios das portas; e, ao longo das portas, prateleiras de taboas grossas, fortes, do solo ao teto, apinhadas de artigos vendáveis, ficando nas últimas, lá em cima, as coisas menos procuradas. Cassio Muniz de Souza, que não podemos chamar ainda "o velho

zando as grandes compradoras, as grandes entidades coletivas, compensou-se vastamente do estancamento da poderosa fonte de receita, que havia sido o cimento. Confirmou-se no ponto de vista de que o comerciante haveria de ser sempre um pesquisador de mercados, haveria de evoluir com a evolução da indústria, dos usos e costumes, que haveriam de ser paralelamente acompanhados pela evolução do comércio. E seu estabelecimento obedeceu sempre a essa necessidade de evoluir, de estudar simultaneamente o que as indústrias criavam e os consumidores preferiam ou poderiam vir a preferir mediante eficiente campanha educacional, desenvolvida pelo comerciante, quer diretamente, quer através da publicidade informativa e de poderoso corpo de agentes comerciais.

CRESCIMENTO

Enquanto desapareciam, vendidas pela evolução, casas até mais antigas, Cassio Muniz & Cia. opulentava-se, crescia, crescia... Passou a ser um dos pontos de atração da Capital, pois sempre havia ali algo de novo e de curioso, alguma vitrina "viva", onde se via alguma demonstração, inventada pelo "comerciante desta praça".

Como era preciso ao mesmo tempo não interromper o trânsito e ampliar a platéia, a firma abandonou o berço da rua de São Bento e se foi para a rua Barão do Itapetininga, de onde teve de ir para a Praça da República, e, mesmo aí, deveu substituir a casa térrea inicial pelo prédio próprio de hoje, no qual há apartamentos, os primeiros de São Paulo onde se conheceu o aquecimento central.

Foram, mesmo esse prédio se tornou exiguo; hoje, a firma espalha-se por dez edifícios, porquanto persiste a necessidade dos laboratórios especiais, não indispensáveis as oficinas, os salões de exposição precisam de espaço para exibirem os mil artigos representados e chegam ao vulto do avião; as vitrinas não de ter o tamanho das boca-de-cena, os palcos, e o exército de agentes comerciais não de ter onde movimentar-se.

Sem falar nos Escritórios, que são perfetos a dividos por seções, de acordo com a evolução da casa.

Claro que, se ainda vivesse, o velho Cassio Muniz de Souza não poderia mais escrever: "Conto que um capital de 100.000.000 seja suficiente para manobrar o meu negócio..." perguntando o movimento cresceu "um pouco".

O capital é agora de Cr\$ 100.000.000,00. Cada Departamento da firma é bem maior do que toda a importante casa inicial, sendo, aliás, para notar-se que, deixando de lado o próprio valor e o próprio merecimento, os atuais diretores querem atribuir tanta grandeza ao espírito do fundador. Trabalhando no varejo e no atacado, possui além dos 18 departamentos de vendas, o Departamento de Administra-

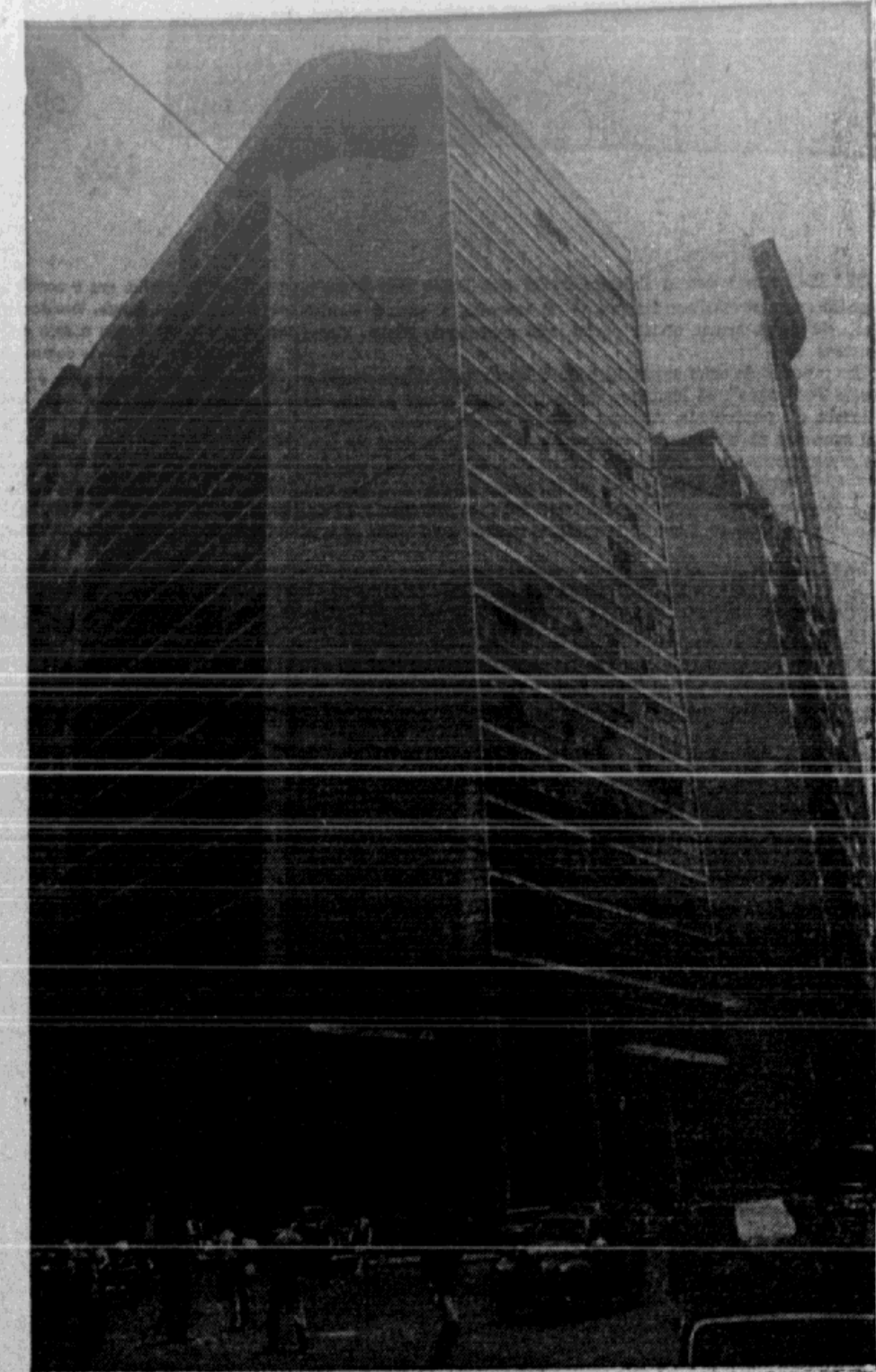
ção e uma pesada herança de comandar a organização o sr. Hélio Cassio Muniz de Souza, filho do primeiro, com quem desde cedo aprendeu as lições de trabalho, de ordem e de iniciativas. Hoje, com ele dirigem Cassio Muniz S/A Importação e Comércio os srs. Elias Pires Fleury, Erasmo de Toledo e Alexandre A. Smith, que, todos, prosseguem nos rumos traçados por Cassio Muniz de Souza, de modo que a casa continua pioneira na praça, onde, entre outras iniciativas, teve a da "semana inglesa" no comércio de ferragens, ramo a que, como se viu, se dedicava inicialmente e por muito tempo. Mais de uma vez a casa se antecipa ao Poder Público, adotando práticas que mais tarde iriam generalizar-se em virtude de lei. Antes, por exemplo, de surgir as duplicatas, que a Lei Fiscal regulamentou, Cassio Muniz S/A já haviam introduzido na sua escrituração mercantil as contas assinadas, que tão grande influência vieram a exercer na organização do crédito comercial e bancário. Desde 1948 se procedeu à adoção da parcial mecanização do sistema contábil e se adotou o controle dos estoques por meio de máquinas apropriadas, estando hoje todos os setores contábeis mecanizados.

A generalização de quanto acima, Cassio Muniz é facilitada pelo poder de irradiação dos diretores, notadamente pelo presidente, que é líder, tendo empolgado a posição de diretor da Associação Comercial, o que pôe em contato com ele apreciável número de chefes de firmas que, inovando, sanam o meio de práticas racionais, armando-o, simultaneamente, de novos recursos para a luta.

As operações vinculadas na importação valem como poderoso exemplo. Esse espírito de liderança, servido por desprendimento hoje quase em desuso, tem tido grande influência no meio comercial e industrial paulista. Os exemplos, a influência e as sugestões da Casa tem determinado aqui iniciativas que talvez não surgissem se não contassem ou não pudessem contar com tão poderoso apoio.

A BOLSA DE MERCADORIAS

O espírito público, de resto, se manifestou na vida de Cassio Muniz de Souza desde muito tempo desde muito tempo e em circunstâncias mui especiais. Inegável não ter sido mero ganhador de dinheiro, cuidado só de seu estabelecimento comercial: — foi sempre um pioneiro, sempre esteve à frente das iniciativas que haveriam de beneficiar o meio e disciplinar as atividades comerciais. Com Silva Lobo e Sousa Nazareth, foi ele um dos que, em 1917, se puseram na cabeça de poderes movimento no sentido de fundar-se a Bolsa Livre (Bolsa de Mercadorias), de que foi primeiro presidente. Foi, portanto, a primeira administração, que Cassio Muniz de Souza presidiu, que, como afirmou recentemente a Revista dos Mercados, construiu os alicerces firmes "em que se as-



Cassio Muniz, uma filial (Rio de Janeiro)...

do Comércio, quando toda gente preconizava para o que fora diretor-superintendente do Boletim Semanal e do Digesto Econômico o que tinha sido o fundador, Cassio Muniz de Souza: — ao mesmo tempo suporte e propulsor não apenas de Cassio Muniz S. A., mas de todo o meio econômico paulista. Ruy Fonseca já era, de resto, um líder, e não se pode deixar de afirmar que, com Hélio Cassio Muniz, soube continuar e reforçar a obra do fundador, impulsionando-a para o mais belo futuro, embocando-a para evolução sé planeável pelas grandes inteligências, pelos homens de visão muito clara, pelas notáveis vocações comerciais.

Ruy Fonseca era ainda muito jovem ao morrer; mas a notícia de seu falecimento repercutiu como a de uma catástrofe e seu enterro foi o de uma personalidade; as homenagens rendidas nas associações de classe foram as que tribuam aos que já muito realizaram. Ruy Fonseca tinha grandes méritos individuais, incontestavelmente; mas não valia a menor redução a seus merecimentos se dissermos que sem o encontro com Cassio Muniz de Souza teria subido tanto, porque lhe haveriam faltado as grandes oportunidades, que constituem uma das matérias-primas na estruturação do self made men. Ele teve sorte de nos caminhos da vida cruzar com Cassio Muniz, que também fora comerciante e também se conquistara um lugar ao sol; mas, igualmente Cassio Muniz teve sorte, pois encontrou um dos continuadores de sua jornada, teve a certeza, morrendo, de que o filho Hélio não correria sozinho com o facho de luz, que é a organização, desbravadora de horizontes para o comércio e para a indústria de São Paulo.

INICIATIVAS

Não temos muito o hábito de analisar bem as pessoas e as coisas. Para nós, comerciante é ganhador de dinheiro, que só pensa em si, na feira, na prosperidade do estabelecimento. Cassio Muniz S. A., porém, sempre teve de pensar na sua prosperidade, na

feria, em si mesmos, sem, todavia, se atirem a isso. O espírito público do fundador orientou incessantemente seus continuadores, que jamais deixaram de considerar o meio. Vimos, bem atrás, que se especializaram em representações pelos mais importantes produtores do exterior, os quais queriam beneficiar-se da capacidade de iniciativas e de expansão dos representantes, bem como dormir tranquilos a respeito de produtos para cá enviados e porventura ainda não pagos.

Mas, a firma passou-se também ao setor da industrialização. Mesmo com propulsão oficial ou oficiosa, temos expandido a versão, segundo a qual a nova fase de industrialização do país se deve à guerra, às atuais dificuldades de importação. Aquele firma, porém, não pensa do mesmo jeito, pois seu Departamento de Pesquisas Econômicas e Industriais já lhe revelara há mais tempo tal rumo, para o qual já se dirigira, pois sabia previamente que o país estava em processo de elaboração de nova mentalidade econômica. Muito antes de ocorrerem os fatos e se criarem as circunstâncias tidas como causas do presente rumo, Cassio Muniz S. A. já esmiuçavam entre os principais representantes aqueles cujos artigos eram mais vendáveis — e a firma, como distribuidora, sabia com segurança o que era e o que não era mais vendável, o que mais correspondia às necessidades do meio — para concitar-lo a produzir aqui mesmo, embora devendo ela própria imiscuir-se no setor fabril, o que não passava de um perigo no programa de evoluir, de progredir, de marchar sempre em busca do horizonte fugido. Começou pelas tintas e lacas, concertando acordos com o General Paine de que era representante aqui, para dotar o parque industrial brasileiro com mais uma importante unidade. Foi em Santo Amaro, na Avenida João Dias, que se construiu a fábrica, num terreno de 8.000 m-

quadrados, com capacidade para 80.000 galões por mês. Logo a seguir, selecionou no quadro dos representantes outro fabricante de artigos altamente procurados no exterior — Servel Inc., produtores de refrigerador a querosene marca SERVEL, bom não apenas porque é refrigerador e o clima aqui é tropical, mas também porque não é generalizada a existência da corrente elétrica, podendo-se com o SERVEL levar o frio industrial mesmo a regiões onde a eletricidade não existe. De resto, o Departamento de Pesquisas investigou o assunto por todos os lados, de modo que nem Cassio Muniz S. A., nem Servel Inc., entram no novo empreendimento de olhos fechados, mas, ao contrário, com perfeito conhecimento de causa. Parece que depende apenas do Poder Público — Comissão Nacional do Desenvolvimento Industrial e da Carteira de Exportação e Importação do Banco do Brasil — o contornar com mais uma importante unidade fabril, a produzir, dentro dos próximos cinco anos, 3.500 refrigeradores a querosene. Um dos méritos da iniciativa ganha realce ante a observação seguinte: está se eternizando e vai se eternizar o raciocínio de energia elétrica; é, portanto, vantajoso tornar dispensável a corrente, ou seja, utilizar os efeitos, mediante o estabelecimento de outra causa.

No setor industrial, entretanto, um dos projetos mais arrojados de Cassio Muniz S. A. é a fabricação de aviões. O plano está em andamento, sendo motivo de estudos das autoridades nos vários setores da administração econômica. Uma vez aprovado, a firma o porá imediatamente em prática e passaremos a ter aqui mesmo a produção do aparelho já consagrado, o que proporcionará a Adalberto o voo interamericano e a Cassio Muniz S. A. a consagração da CESSNA AIRCRAFT CO., como o representante que mais vendeu nos anos de 1949, 50 e 51, entre 26 países, o CESSNA de pequeno transporte.



Cassio Muniz, uma seção modernamente instalada



Cassio Muniz, oficina de peças de aviões

Cada máquina custava 280.000; e o ingrediente era a 4000 a lata carga. Os únicos agentes e depositários eram Cassio Muniz & Comp. firmas a que eram dirigidos pedidos e mandados atestados entusiastas. Então, o endereço era rua S. Bento, 12. E vendia-se também o pixe, bem como enseridos ingleses para terrenos de café e para carroças. Sem falar no tal cimento, com cujo preceito se tomava a parte esquerda do anúncio, ficando no meio o clichê de poderosa almanjarra, que era a tal máquina que custava 280.000, para aplicação do tal ingrediente, ao preço de 4000 a lata carga. Pelo que se deduz dos anúncios, tudo ou quase tudo em São Paulo se movia em torno à vida rural. Tal se poderá inferir que Cassio Muniz & Comp. já eram importantes, pois transigiam com artigos típicos como tais. Hoje, entretanto, ela modificou-se um pouco. A começar pelo endereço, que é a majestosa praça da República. Também não é mais Cassio Muniz & Comp., mas Cassio Muniz S/A Importação e Comércio, atual forma jurídica de estabelecimento comercial fundado por homem no início do século, que começou a atuar aqui aos 10 anos de idade, e que, ainda na escola de tio-ticos, mandara imprimir cartões de visita, um que por debaixo de Cassio Muniz de Souza se lia: "Comerciante desta praça". O comerciante desta praça não sabia ainda andar direito com calças compridas.

CASSIO MUNIZ DE SOUZA

Caindo-se muito cedo de ser passado de paião a paião, como sevente do estabelecimento que eram vendidos e trocavam de razão social, Cassio Muniz de Souza, que começara aos 14 anos, não como comerciante mas como comerciar, ganhando 250.000 por mês, tendo levado um ano inteiro para ser aumentado para 400.000, deliberou instalar-se por conta própria. Depois de dezessete anos, ou seja aos vinte, iam poder ser aproveitados os cartões mandados fazer pelo menino de escola. Depois de vendas as dificuldades iniciais, como e próprio Cassio Muniz de Souza contou uma vez ao comemorar-se o primeiro quarto de século da firma. Para encontrar um sócio, deveu falar a cerca de duzentas pessoas, que se recusavam, ora por má vontade, ora por impossibilidade, ora porque o "comerciante desta praça" era ainda quase imberbe. Isso, contou Cassio Muniz de Souza em discurso. Talvez, entretanto, a

não do Destino estivesse aí se manifestando, praticando o ad angustia per angustia — experimentando e fundadora da firma que, nascendo modesta na rua de São Bento, haveria de evoluir tão belamente que viria a ser das mais importantes da praça. A nova firma, enfim constituída sob a razão social Cassio Muniz & Cia. Ltda., instalou seu estabelecimento lá de onde anunciava o cimento Aalborg e o ingrediente contra formigas chamado Gubba: rua de São Bento, número 12. Bastaram seis meses para serem insuficientes as três portas, elevadas ao doze, não tanto por causa do pixe e dos enseridos, que ali se buscavam, mas porque o fundador queria cumprir à risca a proposta contida na carta de 4 de março de 1908, quando começara a buscar meios de incorporar a firma: "Estabelecer uma casa para importar ferragens. A casa dedicar-se-ia à venda por atacado, na praça de São Paulo e, se convier, em algumas das principais praças do interior. Pensou em importar da Alemanha, onde já tenho relações, os artigos que constituem ferragens muidas da importante casa Guntler & Schultze. Conto que um capital de 100.000.000 seja suficiente para manobrar o meu negócio..."

PRIMEIRAS ATIVIDADES

Vamos ver que hoje a coisa é um pouquinho diferente, que cem mil cruzeiros são quase troco mudo na firma; porque Cassio Muniz de Souza, tinha aquela qualidade sem a qual ninguém se pode dizer chefe, ninguém é capitão: a de formar equipe, de onde saiam continuadores. Ele soube formas-las, tem tido os que, sem os percalços do per angustia, têm sabido levar o estabelecimento ad angustia. De Alemanha, reapareceu Cassio Muniz de Souza ferragens finas e grossas. Recebeu Ferro da Checoslováquia e da Grã-Bretanha. Cimento, da Dinamarca, tendo ali nesse setor sua primeira grande representação exclusiva, já denunciadora de prestígio, pois todo mundo sabe que as boas representações só buscam os bons representantes, de cuja eficiência e influência se beneficiem. E vieram as tintas A.P., os canivetes e outras cutelarias de Solingen, os formões Geavés, as lâminas K.P. e o formidável Gubba... etc. De cimento Aalborg um leão, a primeira importação, que fez, foi de mil barricas, pois o homem gostava de ter mercadorias estocadas, che-

Pitoresca a origem da seção de motores da firma, a qual demonstra a vocação de Cassio Muniz de Souza para o comércio, pois denota como era comerciante dia e noite, mesmo nas horas de espreitamento: comprara ele um Cadillac, que usava com prazer, dizendo — chelo de razão — ser muito mais interessante estragar as molas e a carroceria de um carro substituído do que escanhar os rins. E radiocinou: se eu gosto, por que não gostarão muitos outros? São Paulo tem menos de um milhão de habitantes, só na Capital e, um três milhões no interior. Desse quatro milhões, quantos milhares não prefeririam um bom automóvel? O traqueado homem de negócio acertou tanto mais quando mais certo que, não só aqui na Capital mas em toda a interlândia, milhares e milhares precisariam do automóvel também para encurtar distâncias, para ganhar tempo. A questão seria educar o futuro cliente, no sentido de considerar o carro como instrumento de trabalho, preservador da saúde; predispor-lhe a comprar; ter para vender-lhe; facilitar-lhe a aquisição. E tudo isso começou a ser feito com inteligência e dinamismo, chegando ele próprio a ir aqui e ali, a fim de ensinar o uso, de desencanar uma coisa que não funcionava como devia. Fazendo-se representante de automóveis, de relâmetros e de outros artigos, ao mesmo tempo que focali-



Cassio Muniz, e hangar no Campo de Maré

ção, o Departamento de Compras, o Departamento Geral de Vendas na Praça e o do Interior, visto as atividades da firma cobrirem todo o território nacional. O montante da folha de pagamento ao pessoal mostra bem o quanto está há de ser grande: acima de 30 milhões de cruzeiros, de que participam mais de 800 empregados, os quais poderão talvez perder o emprego por inatendimento dos deveres funcionais, mas não temerão. Jamais, lhes ocorre o acontecido ao próprio Cassio Muniz de Souza: serem vendidos como semoventes, nas passagens de mão do estabelecimento, que tem enorme rede de agentes comerciais e importantes Filiais no Rio de Janeiro, pois Cassio Muniz S. A. tem lá a sua maneira de praticar o paulistismo, a qual consiste em levar fora das raízes do Estado a expressão do dinamismo bandeirante.

CONTINUADORES

Continuamos insistindo nisto: uma obra só existe quando deixa de ser pessoal, quando não corre o risco de desaparecer com o fundador; por isso, uma das principais qualidades do homem de chefe é criar equipe, é formar continuadores. Mal comparando: a corrida há de ser de reversa, quando, à ilharga do corredor que já beija exausto o pó da pista, lá estava quem haveria de tomar-lhe o facho e correr com ele, sempre para a frente.

Cassio Muniz de Souza soube fazer isso, assegurando a sobrevivência de sua obra grandiosa. Quando andou procurando um sócio, quem entre os duzentos procurados não lhe negou a cooperação, fazendo-se comendatário, foi José Gomes. Mais tarde, Mario Rodrigues, Horácio Rodrigues e Vicente Dias Junior. Porém, depois da primeira guerra mundial pôde o fundador assumir sozinho a responsabilidade da casa, que se converteu mais tarde em sociedade anônima. Em 1941 faleceu Cassio Muniz de Souza, re-

sendo a sua organização, permitindo-lhe o serviço de serviços com que se apresenta e que lhe granjearam o renome e prestígio que destruíra tanto em São Paulo e Estados da Federação como nos mercados internacionais.

Diga-se, aliás, que o Socio Honorário da Bolsa de Mercadorias — Cassio Muniz — foi também um dos idealizadores e organizadores da Associação Comercial, de que o filho e sucessor já foi diretor.

De resto, o principal selão da aquela entidade chama-se "Ruy Fonseca", que foi um dos diretores de Cassio Muniz S. A. Restamos, porém, num setor em que teríamos de insistir muito, se quiséssemos esboçar todas as beneméritos de Cassio Muniz e seus continuadores. Se a Colônia de Férias que o SINC mantém para comerciantes na Berlim se chama "Ruy Fonseca", em retribuição a relevantes serviços prestados por este diretor de Cassio Muniz S. A., tão precocemente ido desta vida, é que o fundador soubera imprimir espírito público à mentalidade dos continuadores de sua obra, que está bem longe de ser apenas o estabelecimento comercial. Foi ele a fundar a Sociedade Humanitária dos Empregados no Comércio, bem como a Liga Auxiliadora Internacional em São Paulo.

Os atuais diretores respeitam o espírito público que animava o fundador e mantêm para os próprios empregados o que ele estruturou para os comerciantes em geral: — o Círculo Cassio Muniz é fortemente apoiado pela firma, que lhe assegura o usufruto de grande chácara, a Chácara da Figueira Velha, em São Miguel Paulista, com a área de 61.237 metros quadrados, para esparcimento de todo e pessoal.

Este é o parágrafo sobre os continuadores de Cassio Muniz. O lugar apropriado, então, a um digressão sobre o querido Ruy Fonseca, falecido em 1947, quando vice-presidente da Associação Comercial e da Federação



Cassio Muniz, e laboratório cine-foto

As atuais dificuldades de importação, alcançaram essa poderosa fonte de atividades econômicas, e que induziu Cassio Muniz S. A. a fabricar peças. Porém, está havendo dificuldades para a vinda do maquinário e do equipamento, acrescidos de peças sobressalentes para as diversas máquinas de mais rápido desgaste. O plano de Cassio Muniz S. A. para, no primeiro ano, produzir 250 CESSNA "180", para 4 pas-

seja, que viriam a constituir setor autônomo, exigidor de todo um prédio, com área de mil metros quadrados.

Uma das dificuldades haveria de ser a desmontagem do rudimentar, entre nós, o ensino profissional e da falta de cadeira de motores de explosão mesmo nas escolas mais ou menos instaladas. Ainda hoje, quando nosso carro estuga, no interior ou na Capital, internamos o al-

penha do gasogênio, muito bem recebida, pois correspondia a uma necessidade e contava com o patrocínio do Poder Público. Foram as oficinas de Cassio Muniz que fabricaram e instalaram milhares de gasogênios e que orientaram a fabricação de muitos outros milhares. Por elas passaram todos os milhares de carros, que para serviços de rotina, quer para serviços delicados, em que os mecânicos se especializaram. Fazem-se ali desde a remoção de todas as peças de um automóvel ou caminhão, para recondição, até a reconstrução completa de carros que têm entrado nas oficinas da Alameda Nothman, depois de terem sido destruídos, feridos pelo fogo, pela água, pela chuva, e daí saem no estado de rolos. Existem nessas oficinas três aparelhos moderníssimos: o alinhador de faróis Weaver Royce, o conjunto alinhador de direção John Bean e o conjunto balanceador de pneus John Bean. Poder-se-ia fazer também alguma referência ao aparelho para testar mistura de carburação, ou seja o Teste Allen Allis, ou dia entram novas máquinas para as oficinas de Cassio Muniz, cujos técnicos passam por uma série de cursos especiais, a fim de exercerem com competência a profissão, em vez de coturnarem daqui e dali, até descobrirem o defeito e, lá vez, tirarem o e porém dois ou três... Há ainda uma oficina complementar para carros novos na esquina das Avenidas Almeida Couto e Presidente Costa Pereira, com uma seção de vendas de peças e acessórios General Motors e Baterias Delco.

Se quisermos incluir neste parágrafo o que há sobre ciclismo, poderíamos começar assim: aqui em São Paulo, muito pal compra para o filhinho a primeira bicicleta na mesma casa onde foi comprada a sua... em Cassio Muniz. A última guerra travou um pouco o ciclismo aqui, pois era bem desenvolvido e Cassio Muniz era um de seus focos. Terminado o conflito, o assunto renasceu e, lá vez, 1951 entraram colas de 600.000 bicicletas.

Parece que São Paulo, inclusive a Capital do Estado, não andam muito atrás de Santa Catarina, tido como o Estado onde rodam mais bicicletas. São Cassio Muniz S.A. já chegou a importar 12.000 bicicletas por ano, e no Estado se criou mesmo palavra nova, decorrente de tal mara de atividades: bicicletaria. A firma de que nos vimos ocupando representou sempre as melhores

especializadas — ou seja, bastante espalhadas e cuja existência, no nosso meio, seria bem pouco subida.

Até fim do terceiro trimestre de 1953, essa equipe já reconstruiu mais de 50 aviões, revisou mais de 100 motores, e cerca de 300 instrumentos de bordo. Em dez meses ela construiu e deu montado o primeiro bi-motor Cessna-NIZ 52, a que já nos referimos.

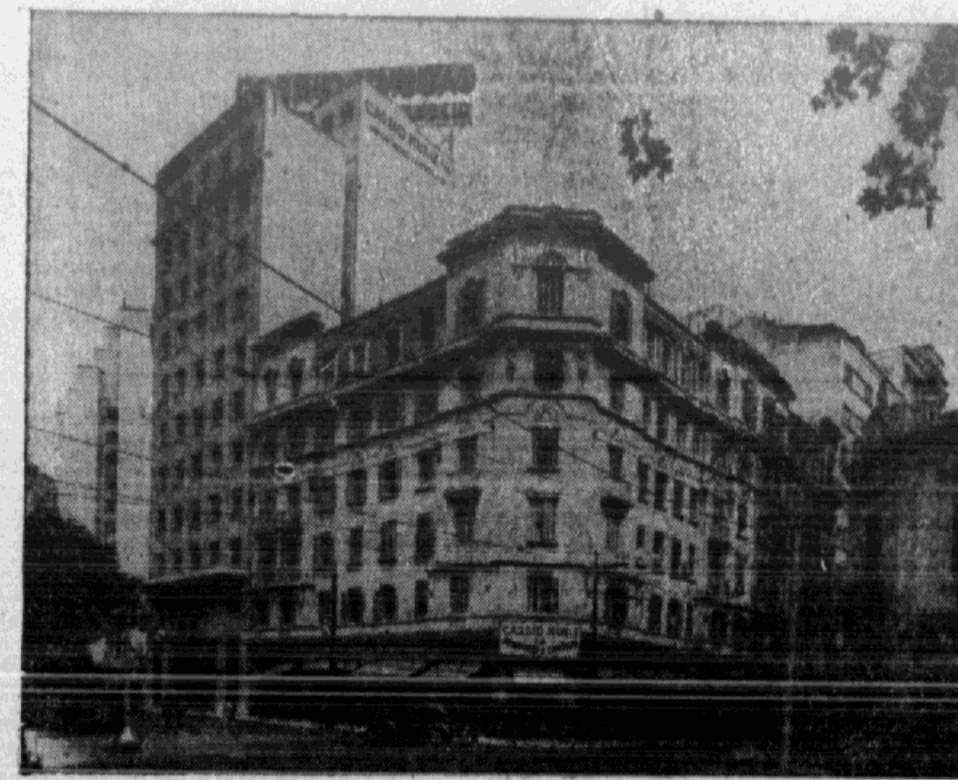
O desenho e o projeto igualmente são de Cassio Muniz S.A., tendo assim São Paulo a primazia de fabricação de uma aeronave bimotora inteiramente metálica, tipo de construção ainda não tentado no Brasil. Claro que teve de vencer dificuldades. Mas, em dez meses estava pronto o protótipo do Cessna-NIZ 52, que veio abrir novas possibilidades para a indústria aeronáutica brasileira.

Tudo metálico, dispõe de dois motores Continental, capazes de desenvolver a potência de 205 HP cada um, na decolagem, e com hélices Hartzell, também metálicas desse porte. Tem capacidade para 5 a 6 pessoas, sendo a cabine bastante espaçosa e luxuosa, comparável à dos melhores aviões do mundo, de sua classe. Desenvolve a velocidade máxima de mais de 300 quilômetros horários, e a de cruzeiro excede a 270 quilômetros por hora. Decola em menos de 250 metros, podendo-se dizer que foi projetado e realizado tendo em vista as condições específicas do Brasil, onde precisa operar em campos de pouso curtos. Uma vez iniciada a produção industrial, virá Casmuniz prestar relevantes serviços: seja como taxi aéreo, seja para o transporte de mercadorias, ou ainda para adaptação de pilotos de aviões monomotores em bimotores, levantamentos aerofotogramétricos, etc. Isso ocorrerá quando o Poder Público quiser, quando, realizar a pequena parte que lhe compete, como já foi dito.

se dariam aos importadores com "tradição" no ramo, e o ramo não tinha tradição... Cassio Muniz S. A. foram mais uma vez destruidores, pois graças a seus esforços é que a RCA Victor e os concessionários do primeiro canal de televisão conseguiram enfim a licença de importação. Já decorreu muito tempo, já não haveria prazo para entregar na hora a primeira encomenda; como quiseram conservar a tradição de pontualidade, Cassio Muniz S.A.

extensa com os sinais emitidos de sua torre de transmissão. Anunciaram-se inaugurações de outras TV, sendo concessionárias de canais todas as principais organizações radiofônicas. E Cassio Muniz S.A. já vão na frente, já estão comerciais e tecnicamente aparelhados para que tudo isso funcione como se se tratasse de velho ramo, ao qual nada faltaria, do fornecimento de peças à assistência técnica, quer aos que transmitem quer aos que recebem.

De resto, é fácil calcular o que seja o abastecimento do comércio de discos, não apenas nesta capital, mas em todas as cidades referidas: em Cassio Muniz S.A. ele ocupava apenas uma saleta no Escritório Central; passou a tomar 80 metros quadrados da loja-exposição; passou após a um dos prédios próprios da organização, à Alameda Barão do Rio Branco, ocupando a área de 210 metros quadrados; e, com as atividades da fábrica RCA Victor aqui, de-



A sede central de Cassio Muniz, na Praça da República

sageiros, ao mesmo tempo em que produziu um tipo nacional chamado Casmuniz 52, bi-motor para 6 passageiros, o qual permitia as indispensáveis penetrações neste país imenso e inviol. O modelo já está pronto, tendo sido produzidos dois aviões desse tipo nas atuais oficinas de Cassio Muniz S. A. Em 1953 estiveram expostos na Exposição da Aviação Nacional em Ribeirão Preto, tendo impressionado as autoridades governamentais, pelas linhas e características de fabricação e, principalmente, por se tratar de uma iniciativa da indústria nacional, ou seja uma vitória da Organização Cassio Muniz.

Bicicletas, motocicletas, máquinas de costura e outros aparelhos elétricos de uso doméstico, são outros tantos projetos de Cassio Muniz S. A., que com eles libertarão o país da importação de produtos tão úteis, de indústria avançada e, ao mesmo tempo, darão aplicação, aqui mesmo, a matéria-prima. Seria curioso talvez decora de lições objetivas, pesquisar a própria organização e ver como o espírito de iniciativa embora seja de todos os tempos, venha desde o início da firma. Como vimos, o elemento europeu AALBORG foi a primeira grande representação de Cassio Muniz de Souza, que chegou a importar até 12 mil barricas por mês. Como se verá em outro esboço nesta mesma edição, dependiam totalmente de cimento importado e o importavam todos da Europa. Ora, durante a primeira grande guerra os submarinos alemães bloquearam o Mar do Norte e meteram a pique navios que transportavam cimento para Cassio Muniz, que ainda teve o recurso de buscar o produto nos Estados Unidos da América do Norte, ainda não comprometidos na conflagração. Durante a segunda guerra, grandes navios traziam carregamentos de rádio para Cassio Muniz; mas, quando chegaram? Os casos de irregularidades no abastecimento eram muito importantes para firma tão preocupada na entrega pontual dos produtos vendidos pelas dezenas de viajantes, agentes e representantes comerciais. De resto, nem só de guerras decorriam dificuldades de entregas: os congestionamentos de portos, mantendo ao largo navios peçados de mercadorias ansiosamente esperadas cá fora; greves, etc., tudo isso vem induzindo Cassio Muniz S. A. a acobertar-se de todos esses percalços.

AUTOMOBILISMO

Número de automóveis no Estado de São Paulo nos primeiros meses de 1953, ou seja há cerca de dois anos: 109.761, mais da metade dos existentes em todo o país. O automóvel teve aqui seu prin-

imiscuição no assunto. Bem atrás, vimos como Cassio Muniz entrou no comércio automobilístico.

Comprou um Cadillac e gostou, raciocinando: será que só eu gostarei do que é bom? Quanta gente gostará, e quanta gente precisará de um automóvel — uns pelo conforto, outros pela pressão? Entrou, deu início à campanha educativa, no sentido almejado. Selecionando sempre as representações, buscou a da General Motors e, em 1924, dos carros Buick.

Quando a General Motors veio para cá, passou a representar o Chevrolet para São Paulo e, com exclusividade, para São Paulo e Santos, o Buick. Mas, Cassio Muniz não ficou dentro do estabelecimento, esperando lhe fossem comprar automóveis: a firma procurava todos os meios de vender. Os que em 1925 já acompanhavam a vida local, se lembraram do raio que organizou aqui, para propagação do Oldsmobile, que o seu chefe de oficina pilotou pelo interior. No mesmo ano, quis novo golpe de propaganda, ao mesmo tempo que uma prova de fogo para o Oldsmobile: organizou o raio do Rio de Janeiro, distância que antes o condutor francês Sordain cobria em 36 dias, que normalmente exigia 12, mas que Cassio Muniz faria em 4 dias e uma hora. Quando todo mundo falava na boa qualidade e na resistência do carro, Cassio Muniz se preocupava com os trabalhos rotineiros e fornecia preciosa contribuição às autoridades quanto ao assunto. Hoje, muita gente e muita organização vende automóveis; a época, entretanto, todo mundo tem os motores de explosão, e foi Cassio Muniz que, para beneficiar-se, beneficiou todos quantos vieram atrás, ajudando educativamente.

Parece que foi então que as vitrinas da casa passaram a valer como pontos de passeio em São Paulo e que em São Paulo se passou a dar às vitrinas o valor publicitário que hoje têm: levantou-se o capuz de um Buick e provocou-se sobre ele, durante três dias, uma chuva artificial, a demonstrar que o motor funcionava em quaisquer condições, ao contrário do que se pensava, e se dizia. Foi assim que se inspirou confiança no motor de explosão, no tocante à durabilidade e à confiança. Cresceu o movimento de vendas da firma e Cassio Muniz dominou inteiramente o mercado de automóveis, mesmo antes de importar ambulâncias para o governo.

Gracias a seus concursos — em que os prêmios podiam ser um Buick mesmo, ou relógios finos — foi o melhor distribuidor de carros por conta própria, no mundo inteiro executados apenas

uma oficina, onde os mecânicos cotucam daqui e dali, até acertar, mais ou menos por acaso. A previdência de Cassio Muniz de Souza dizia-lhe que viria a facilitar muito a expansão do automobilismo o fato de evitar levar para o ferro velho o automóvel enguiçado; o comprador haveria de poder contar novamente com ele, mesmo quando passasse em clima um camaráo ou quando lhe acachapasse a frente uma daquelas ambulâncias Cadillac que ele mesmo importava para o governo. Sua oficina mecânica instalou-se logo que começou a representar automóveis. Hoje, ocupa todo um quarteirão da Alameda Nothman e



Cássio Muniz, seção de caminhões GM

estende-se ao longo de suas transversais, Alamedas Cleveland e Di-rio Bueno, ocupando a área de 3.635 metros quadrados, com seções de testes, consertos, pintura, estofamento, máquinas, carpintaria, funilaria, adaptação e instalação de acessórios e aperfeiçoamentos, tais como o levantamento hidráulico para caminhões grandes, etc. Essas oficinas, de resto, possuem sua história bem movimentada. Quando se instalaram, primitivamente na rua Rosa e Silva, perto da Praça Olavo Bilac, sobreviveu a grande crise de eletricidade de 1925/26, imobilizando todo o maquinário, que já não poderia ficar parado, pois a organização já vendia muito

marcas. Deve proceder daí a lição, que sempre teve na matéria: a excelente inglesa Rajli, nunca teve aqui outros representantes. No setor das motocicletas, de que Cassio Muniz S.A. importou em um só ano 3.500, foi a firma que introduziu no país a Jawa 250 etc., 9 HP, 2 tempos, na sua categoria a melhor já entrada aqui.

O Departamento de Bicycletas e Motocicletas da organização mantém amplas oficinas especializadas, para completa assistência técnica, reparos e consertos, e de mais simples até amplas reformas e recondiçãoamentos. A organização tem prestado por todos os meios as competições aqui realizadas, tendo chegado a colaborar diretamente no seu patrocínio e organização.

AVIAÇÃO

Se, de resto, imaginarmos muita terra-a-terra esse negócio da bicicleta e de motocicleta, poderemos levantar voo para o setor da aviação e, embora hajamos já debilitado um pouquinho sobre o Cessna e o Casmuniz, ainda teremos muito a contar: pois a organização Cassio Muniz é um dos maiores fornecedores de aviões para uso civil, em todo o mundo, em parte porque, segundo já expussemos tem ela aqui a representação da fábrica Cessna Aircraft Company, dos Estados Unidos, cujo avião é o mais conveniente no Brasil, tendo Cassio Muniz S.A. conseguido o primeiro lugar nas vendas até a vendedora norte-americana.

Chegou a ser a firma que maior número de aviões Cessna vendeu no mundo inteiro durante os três anos em que pôde importar. Tem um Departamento de Aviões, integrado pelas seções: de Aviação de Fugas; de Acessórios. Possui também oficina de reparação. A primeira já vendeu mais de 250 Cessnas, para o que devem influir muito as outras, pois o comprador tem a certeza da facilidade de peças e acessórios, bem como de assistência técnica eficiente. Também ali ocorre o já referido quanto às oficinas para automóveis e caminhões: o avião entra como ferro velho, e sai em estado de novo. As oficinas têm gabaritos apropriados, compressores, tornos, ferramentas pneumáticas, laboratórios para testes e revisão de instrumentos de bordo de motores, etc., tudo o necessário ao perfeito funcionamento de uma oficina de tal porte.

Na segunda guerra mundial, todo mundo está lembrado de como fomos ali de pernas enfiadas, sem gasolina para nossos motores: e de como se fez a cam-

traz seções, a de Radios deveu sofrer iterativas ampliações, contraindo-se também vendedores especializados. E o impulso foi tal que em pouco já havia ambiente para um Congresso de Agentes da RCA, a favor de cujos Radios se fizeram grandes campanhas, inclusive um concurso popular para receber sugestões de nome brasileiro para um novo tipo de receptor — o RCA Victor Batuta. A firma teve a habilidade de tratar com igual solicitude as regiões providas de rede elétrica e as não providas, vendendo assim, nas mesmas proporções relativas, aparelhos comuns e aparelhos de pilhas ou bateria. Entre os distribuidores RCA Victor, a posição de Cassio Muniz S.A. é sem rival, estando a seu cargo todos os artigos domésticos das várias linhas que a Radio Corporation distribui em escala mundial. Também a televisão foi aqui introduzida por ela.

Quando, em 1932, a firma começou a trabalhar no comércio de radiadores, instalou um laboratório para reparos e assistência técnica e aparelhos radio-receptores de uso doméstico. Esse laboratório, instalado no prédio da Praça da República, inicialmente ocupava apenas uma sala e servia-se de três técnicos. As salas passaram a seis quando Cassio Muniz S.A. vieram a representar os receptores Magestic e a oficina acabou mudando-se para um prédio da rua Epitácio Pessoa, hoje avenida Ipiranga, quando a firma passou a representar a marca Zenith. Cresceu o pessoal, quer quanto os técnicos, que quanto a operários não especializados. Houve ainda necessidade de ampliação, pouco antes de 1940, com o incremento do comércio de Radios, depois que, desde 1936, Cassio Muniz S.A. ficaram representando com exclusividade RCA Victor: a oficina foi para a Alameda Dino Bueno, onde funciona em prédio próprio, ocupando toda uma quadra. O maquinário é o mais moderno e um corpo de especialistas competentes presta a mais completa e perfeita assistência técnica no setor de aparelhos de Rádio, fazendo do laboratório um dos maiores do mundo, rigorosamente aliado com os progressos eletrônicos por que vem passando nos últimos tempos a rádio-recepção.

Neste mesmo parágrafo se afirma que foram Cassio Muniz S.A. que introduziram no país a televisão. Foram. Mas lutaram bastante, deviam vencer dificuldades opostas à importação, lutando arduamente durante os meses de junho, julho e agosto de 1950, pois as licenças de importação ad-

fretaram por 10 mil dólares um Constellation que trouxe ao Brasil os primeiros receptores de TV que chegaram ao Brasil, desembarcados apenas uns dias antes da inauguração da primeira emissora, pioneiros do vídeo em toda a América do Sul. Cumprira instalá-los com urgência em locais bem situados, amplamente frequentados pelo público. Ficou deliberado que 50% deles fossem colocados em bares e os restantes em lojas de revendedores que se comprometessem a tê-los em exposição destacada, inclusive anunciando que os possuíam e convidando os primeiros telespectadores a irem assistir, de cada loja, as transmissões inaugurais da PRP-3 TV. Descontando 4 aparelhos que haviam sido destinados a personalidades, eram 96 receptores a instalar em apenas quatro dias — não apenas no centro da cidade de São Paulo, mas também nos arrabaldes mais distantes, pois um dos pontos de honra a se manter, consistia em demonstrar, na prática, que a transmissão de sinais de áudio e vídeo, emanada da cúpula do Edifício do Banco do Estado, atingia tanto os arredores da torre como os bairros mais afastados.

Nesses quatro dias os 96 aparelhos receptores foram instalados. Donos de bares de pequenos balcões olhavam com suprema desconfiança os receptores de TV, como que reproduzindo, em 1950, a expressão de suspeita e receio dos que apreciavam os automóveis aqui surgidos no primeiro quartel do século XX. Porém, apesar de tudo, quando a PRP-3 TV entrou no ar, com seu programa inaugural, os 100 aparelhos importados estavam sintonizados em sua onda, a tempo e hora. A batalha da televisão, todavia, teria de prosseguir. Cumprira provar o alcance da TV, assim como, anos passados, fora indispensável demonstrar, na prática, por meio de rádios, que já existiam estradas em condições para trânsito de autos. Desbravar, fazer o hand-ler, era coisa a que Cassio Muniz S.A. estavam habituados, pois praticavam isso desde os tempos da rua de São Bento. Mandaram para o interior caravanas a inaugurarem, ruidosamente, em Sorocaba, em São Roque, em Santos, em São Vicente, em São José dos Campos e outras cidades vizinhas os primeiros aparelhos receptores que apreciavam os automóveis aqui surgidos no primeiro quartel do século XX.

Aí está, portanto, outro setor de grande atividade, em que as possibilidades de fabricação e a intensidade do consumo são poderosamente influenciados pelos vendedores, pelos distribuidores, ou sejam Cassio Muniz S.A. Dizem tratar-se de negócio muito difícil, porquanto surgem na média de 40 a 80 mensais as novidades, que há de ser encomendadas antecipadamente, na proporção das possibilidades e das necessidades, de acordo com as preferências do público e o provável sucesso do disco. A distribuição há de fazer-se no regime da urgência.

Acresce que, além do acerto de pontos de vista entre a RCA Victor do Brasil e Cassio Muniz S.A., cumpre ainda a afinação com a fábrica na Inglaterra, no tocante à vinda de discos ali produzidos e que a organização importa numa média de 120 mil por ano, ou sejam dez mil por mês, só de lá... Então, Cassio Muniz S.A. precisam contar, na seção, com funcionários profundamente conhecedores do mercado, do repertório, das preferências e inclinações do público e, mais ainda, que possuam apurada sensibilidade comercial e alto senso de oportunidade. Esses funcionários não de ser verdadeiras peças de um

DISCO E FOTOGRAFIA

Vejam os autores e editores de livros; vejam os que fazem mal dos editores, não considerando que o tamanho de nossas edições não pode permitir preço unitário mais baixo: em uma semana se vendem, só aqui na capital, cerca de 60.000 cópias de gravações de sucesso. O disco é aqui uma espécie de necessidade, já tendo sido o seu comércio o mais importante, ao lado do de Vitrolas e de terrenos a prestações. Como no início da evolução das gravações as gravadoras nacionais dependiam obrigatoriamente da massa estrangeira, e como Cassio Muniz S.A. representavam aqui a RCA Victor, afirma-se terem eles entrado no ramo desde o início, nele permanecendo depois que aquela firma norte-americana deu de fabricar aqui em São Paulo o pó calcareo destinado à massa dos discos, utilizando matéria prima nacional.

Não nos esqueçamos do que ficou dito: Cassio Muniz S.A. distribuem os produtos RCA Victor, com exclusividade, nos Estados de São Paulo, Goiás, Mato Grosso, Norte do Paraná e Sul de Minas. Digamos agora que, apesar da grande quantidade de novos gravadores, que surgem, as suas gravações vendidas anualmente nessa base territorial ultrapassariam a altura do mais alto edifício do mundo, o Empire State Building.

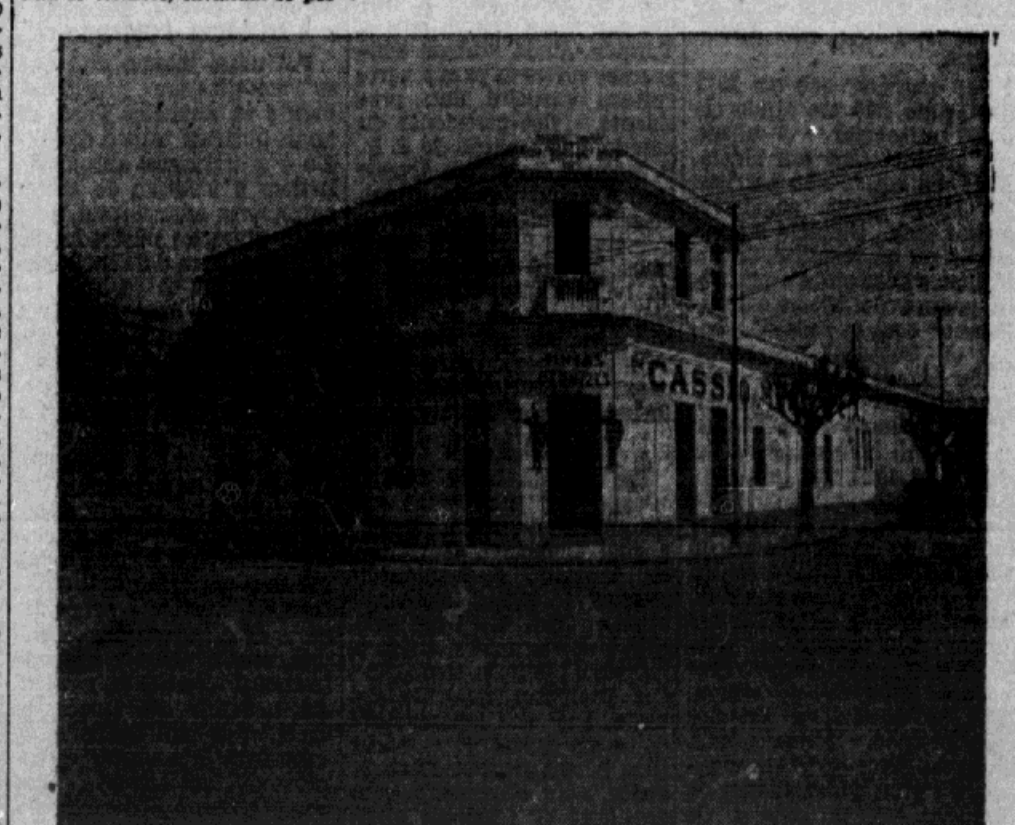
Alí está, portanto, outro setor de grande atividade, em que as possibilidades de fabricação e a intensidade do consumo são poderosamente influenciados pelos vendedores, pelos distribuidores, ou sejam Cassio Muniz S.A. Dizem tratar-se de negócio muito difícil, porquanto surgem na média de 40 a 80 mensais as novidades, que há de ser encomendadas antecipadamente, na proporção das possibilidades e das necessidades, de acordo com as preferências do público e o provável sucesso do disco. A distribuição há de fazer-se no regime da urgência.

Acresce que, além do acerto de pontos de vista entre a RCA Victor do Brasil e Cassio Muniz S.A., cumpre ainda a afinação com a fábrica na Inglaterra, no tocante à vinda de discos ali produzidos e que a organização importa numa média de 120 mil por ano, ou sejam dez mil por mês, só de lá... Então, Cassio Muniz S.A. precisam contar, na seção, com funcionários profundamente conhecedores do mercado, do repertório, das preferências e inclinações do público e, mais ainda, que possuam apurada sensibilidade comercial e alto senso de oportunidade. Esses funcionários não de ser verdadeiras peças de um

veu ampliar-se mais ainda, tornando 465 metros quadrados. Em 1950, Cassio Muniz S.A. distribuíram 1.700.074 discos; em 1951, distribuíram 1.729.032. O volume a distribuir por uma infinidade de revendedores, espalhados pelo território, a carga da firma, não impediu que a organização desenvolvesse também esforços para a colocação de repertórios extras — discos japoneses, italianos, alemães, húngaros e paraguaios.

Por seu lado, tem-se expandido muito o ramo fotográfico, não só porque a indústria é relativamente nova, tendo a frente, para de-vasar, todo um horizonte, como também porque São Paulo é ambiente cosmopolita, habitado por estrangeiros afeitos à arte que também se faz esporte. A verdade é que se vendem aqui desde o "calotinho" até à máquina de objetivo mais fina e mais cara. Quanto ao cinematográfico, parente próximo daquele, bastaria dizer que estão nos arredores da Paulista três grandes estúdios, que chegaram a ter, simultaneamente, 12 filmes em processo de confecção. Por tudo isso se poderá imaginar o que é o Departamento Cine-foto de Cassio Muniz S.A., com o velho hábito, da firma, de estar sempre algo adiante das exigências do meio, de modo a poder atender-las todas. Surgiu o Departamento durante a segunda guerra mundial. O momento não era bom, como se poderia imaginar, pois o negócio se baseava essencialmente em artigos de importação e havia dificuldades quase insuperáveis. Ocorreu aqui o ocorrido sempre com a firma, habituada a pulir os anseios e, uma vez do lado de lá, liquidar todos os óbices.

Como a guerra haveria de acabar e as encomendas feitas durante ela haveriam de ser atendidas logo, depois do estabelecimento da paz, com prioridade sobre todas as outras que viessem a ser encaminhadas após o fim das hostilidades, o Departamento Cine-foto preparou-se para ter, sobrevinda a paz, o mais completo estoque de artigos do ramo, de modo a satisfazer a avalanche de compradores que surgiriam com o fim do conflito. Estendeu-se pelo interior inteiro vasta rede de revendedores. Assim, os primeiros tempos daquele Departamento foram consagrados a se mexer para se tornar possível fazer a entrega de resultados compensadores. Graças às medidas de previdência adotadas, Cassio Muniz S.A. foram dos primeiros a ingressar na pós-guerra tendo realmente o que vender. Conquistaram novos clientes e em pouco tempo o Departamento Cine-foto



Cássio Muniz, seção de tintas e vernizes

laboratório e a reação há de ser instantânea... Também a seção de expedição há de ser muito importante: por tratar-se de artigo frágil e do momento, necessitando de embalagem caprichada; e porque tudo há de fazer-se quase instantaneamente, para as centenas de casas de discos que vão surgindo e que exigem muito a questão da oportunidade, não admitiriam que o concorrente recebesse antes a no-

soas aos Estados Unidos para se especializarem. Importou-se aparelhamento para regulagem, calibragem, testes, etc., para os laboratórios de televisão de Cassio Muniz, instalados à Alameda Dino

era um dos que melhor movimento desenvolvem em toda a organização, progredindo sem cessar. Para melhor servir, a organização firmou um acordo com os grandes estabelecimentos Willoughby's, com sede nos Estados Unidos, onde têm posição de destaque e necessitam toda assistência técnica em cine-foto, aos clientes de Cassio Muniz S.A. em trânsito por aquele país, havendo por parte dessa última firma reciprocidade.

(Conclui na 32.a página)



Cássio Muniz, seção de peças e acessórios e mecânica especializada

cial setor de desenvolvimento no Brasil, havendo em outro esboço desta edição o depoimento de um articulista francês a respeito. Se se contam episódios curiosos em torno do primeiro carro que aqui rodou — o do inventor do aeroplano, Henrique Santos Dumont, ou o de João Tobias de Aguiar, ou o de Antônio Prada Junior; ou ainda se se ouso debelar a primeira viagem automobilística a Santos, é porque São Paulo tem

os Estados Unidos, conforme reconheceu a General Motors. Fazendo-se agente do Chevrolet em 1930, quando eram mais fortes os efeitos do eram de 1929, Cassio Muniz em pouco tempo era também o agente número um quanto à venda de carros. Chegou a instituir filiais-livres de automóveis, no largo do Arco, na Avenida Tiradentes, no largo do Belem, dominou o comércio de carros e dominaria também o de

carro e já dissera a muita gente poder contar com elas. Ninguém deixou de ser atencioso: instalaram-se motores de caminhão a gasolina, os quais forneceram a força necessária, até sahar-se a desastrosa falta de energia elétrica.

Na segunda guerra mundial, todo mundo está lembrado de como fomos ali de pernas enfiadas, sem gasolina para nossos motores: e de como se fez a cam-

UM TÍTULO QUE
ESCANALIZOU:

"S. PAULO, CIDADE DOS FORDINHOS"

A história dos famosos carros que ajudaram a desbravar o interior — Os "guarda comidas" — Um "Ford" montado à vista do público de cinco em cinco minutos — Desde 1919 os automóveis são montados em S. Paulo

CERTA vez, veio a São Paulo a filha mais velha do senhor Conde de Afonso Celso; e que até bem poucos anos foi líder nas letras femininas brasileiras — Maria Eugênia Celso. Retornando ao Rio, escreveu uma crônica assinada para a "Revista da Semana", a cujo quadro permanente pertencia e que, na época, liderava a imprensa periódica carioca. O título da crônica:

— "São Paulo, cidade dos fordinhos".
Aqui não se gostou muito. A verdade, porém, é que o Ford bigode marcava uma das características da Paulicéia. Chegava-se, por exemplo, à Praça da Sé. A impressão era

— Crescimento de uma indústria

cessário socorro ao prosseguimento. Até mesmo os fordinhos ferviam. Devia ser feito da guerra, que estava fervendo na Europa, havendo a Inglaterra, naquele mesmo ano, fuzilado como espião da Alemanha o sedito brasileiro Fernando Buschmann, apesar de todos os esforços feitos, para salvá-lo, do ministro do Brasil em Londres.

PARTIDA AUTOMÁTICA

Dez anos depois, o "Ford" que se vende e ainda o "Double Phaeton", com partida automática e rodas desmontáveis. Esse negócio de partida automática talvez precise ser explicado aos automobilistas da atual geração. Durante muitos anos, a partida se dava mediante uma manivela colocada na frente, e que se acionava como o homem do relevo ao tocar seu instrumento. Era preciso "dar corda". Um processo. Custava a pegar e à vez não pegava mesmo. A vez, a manivela dava para trás e quebrava o punho do automobilista. De modo que era grande novidade anunciar um carro partida automática, embora já muito mais caro do que dez anos antes: em 1925 o "Double Phaeton" Ford já era vendido a 3:950\$000. Na publicidade da época, notam-se duas coisas inteligentes por parte da "Ford": anunciava o veículo e também a marca. A palavra "Ford", como se vê hoje em todos os carros dessa fabricação e em todo gênero de anúncios no mundo inteiro, começou a figurar distintamente nos quadriláteros da empresa. A outra coisa era a criação de mercados, a parte educativa dos anúncios, o prestígio às iniciativas em prol de boas estradas. Antes de haver aqui a Associação de Boas Estradas — bem instalada onde é hoje o atual cinema Odeon, e onde atuava, ao lado de outros, o atual ministro Raul Bopp — já terminavam assim todos os anúncios Ford: "Boas estradas encurtam distâncias, unem povos e trazem progresso". Os negócios já se faziam também mediante pequeno pagamento inicial e prestações mensais. O fordinho já não estava só, muito pelo contrário: já circulavam em São Paulo carros de outras marcas norte-americanas e europeias. De resto, em 1925 houve aqui uma exposição de automobilismo. E os jornais já continham muita notícia mesmo sobre aviões, embora ainda fosse a época dos "raldis arrojados". Por exemplo, uma ventania obrigava De Pinedo a aterrizar em Bendorraba, na aventura Roma-Melbourne-Tóquio. Não havia rádio de automóvel, e mesmo a radiotelegrafia não era muito divulgada. Aqui, ensaiava os primeiros passos uma das estações que hoje são líderes dos ares; mas, naquele tempo, o "do de pelito", as fusas e as semífusas que no ar atropelavam os aviões eram espalhadas apenas pela Sociedade Rádio Educadora Paulista, que irradiava fados-fox, modinhas, maxixes, sambas, canções sertanejas, valsas e fox-trots. Dois líderes programas, um de tarde, outro de noite, sem do este mais fino do que aquele. Os desastres de trânsito eram ainda muito modestos, parecendo que mesmo os automóveis davam tempo de correr.

GUARDA COMIDAS

Foi nesse mesmo ano que se modificaram profundamente os anúncios Ford, os quais abriram para o comércio e a indústria automobilística a tradição de serem os maiores anunciantes, com belos anúncios ilustrados de página inteira e de meia página. Iniciou-se a Ford no lançamento dos primeiros carros fechados aqui surgidos, os que o povo jocosamente apelidou "guarda-comidas". Havia o "Coupelet" a 6:000\$000; e o "Sedan" a 4:000\$000, ao preço de 8:000\$000. Diziam os anúncios: "Um carro Ford fechado protegerá a sua saúde, proporcionando, tanto a si como a sua família, um transporte confortável, distinto e econômico". Oferto prestações mensais, sem nenhum pagamento inicial extra. O "Coupelet" era notável: da carroceria mais ou menos franzina de uma baratinha erguia-se como um sobrado, que comportava o automobilista e um companheiro, ou uma companheira, os quais ficavam lá em cima, vendo os outros mortais através apreciáveis quadros de vidro comum de vidraça. Ainda não existiam os limpaparabrisas. O "Sedan", não menos notável, era também atão, fechado, angulos retos — só muito depois o automóvel iria ganhando as formas aerodinâmicas de hoje — e, sobre o estribo, dispunha de grande contrail para segurar a bagagem, porquanto

estribo acabou também sumindo. O carnaval de rua quase morreu, perderam importância os carros, saindo quase do comércio aqueles artigos carnavalescos. Foi assim que uma causa externa influiu internamente num costume brasileiro...

O CARNAVAL

Acrescentemos que, naquelas épocas, o carnaval de rua era mais animado justamente por serem abertos os carros ou terem os fechados bons estribos, de onde os foliões atravavam serpentina e confetes, e sustentavam acasas batalhas de lança-perfumes. Depois, foram desaparecendo os carros abertos e o

Parece que no mesmo ano de 1925 a própria Ford se estabeleceu no Brasil, aqui em São Paulo, passando a anunciar e distribuir seus produtos. Foi notável sua participação na exposição automobilística havida no Palácio das Indústrias, onde surgiu a fórmula "Lincoln, Ford, Fordson", que muitos agentes inscreveram em largas tabuletas à frente de seus estabelecimentos, tendo em baixo os seguintes dizeres: "Automóveis, caminhões, tratores". A "Ford Motor Company" conjugou a exposição com a publicidade na imprensa, tendo dito pelo "Correio Paulistano" de 12 de novembro de 1925:

"Os vários aspectos da sensacional exposição dos produtos Lincoln-Ford-Fordson, na III Exposição de Automobilismo, inaugurada há dias, justificam por si sós a presença de toda a população de São Paulo naquele recinto. Entre os pontos mais interessantes e dignos de atenção, destacamos os seguintes:

— Num ambiente luxuoso, três Lincoln apresentadas em toda a magnificência de suas linhas.

— Condução grátis no recinto da Exposição, pela Estrada de Ferro Fordson e Ford.

— Esmerada instalação elétrica, com três tratores, para iluminação geral do Palácio.

— Caminhão Ford carregado, vencendo sem esforço uma rampa de 40 por cento.

— Montagem de carros Ford à vista do público (um Ford em cinco minutos)".

Mais para adiante, é história recente, que todo mundo testemunha, ao passo que procuramos apenas contar aos novos como era antigamente, e de acordo com os anúncios deste jornal. Porque, se tivéssemos mesmo de referir toda a história do Ford em São Paulo, muitas coisas haveria a dizer, até chegarmos ao luxuoso veículo de hoje, o qual, todavia, não perdeu características que o tornam ótimo para nosso meio. Ainda quando, atendendo-nos à parte publicitária, pretendessemos avançar até hoje e sair das colunas do "Correio Paulistano", teríamos de contar grandes sucessos, pois a Ford tem sido aqui uma inovadora no terreno publicitário. Ninguém se esquecerá, por exemplo, daquele seu painel de estrada, anunciando o V 8: um carro passando na chispada, com alegre casuzinho gozando a vida lá dentro; e, fora, um cão experiente pela idade admostando um cachorrinho inexperiente, que se apresta para, cumprindo o que todo cachorro, imagina ser seu dever, dar bruta corrida atrás do veículo.

— Não adianta, Totó; é um V-8...

A LINHA DE MONTAGEM

Todo mundo se lembrará de como, em 1919, num pequeno armazém da rua Florêncio de Abreu, começou a funcionar aqui a primeira linha de montagem da Ford Motor Company, chegando, no mesmo ano, a vender mais de dois mil carros — automóveis e caminhões modelo "T", em virtude da fama conseguida nos dois anos anteriores à instalação da Companhia no país. Já no ano seguinte foram as instalações aumentadas e transferidas para antigo rinque de patinação na Praça da República, continuando a produção de veículos em ritmo crescente, até haver necessidade de nova mudança para instalações ainda mais amplas, o que ocorreu em 1921, quando se fez a mudança para a rua Solon, 809, no Bom Retiro, local onde até recentemente eram realizadas todas as operações de produção de veículos Ford no Brasil. Não sendo este um país industrial, nem possuindo povo com mentalidade técnica, a Ford precisou formar seus próprios operários especializados e criou escolas para o treinamento de mecânicos na assistência.

Período balcanico. Os serviços e os bulgares tomam Andrinópolis e Turquia e rei Jorge da Grécia morre e na ilha de Rodas há solidões lunares. Aqui, inauguramos a estatua de Diogo Antônio Felício, das máximas expressões dos grandes vultos de nossa nacionalidade; orando na circunstância, Armando Prado atribui-lhe o nome "Refúgio Peccatorum", que é do poeta português contemporâneo Antonio Joaquim de Castro Felício, que o confeccionara em 1897, data pouco mais ou menos propícia da solenidade inaugural.

A Companhia de Indústrias Textis continua a prelestrar sua "grande novidade", que são os supra-referidos colchões de lá vegetal, enquanto o "Correio Paulistano" e a mais imprensa vão debaterando sobre a candidatura Campos Salles à presidência da República, a qual recebe adesões valiosas, como a do diretor político de Pirassununga, assinando o telegrama de comunicação o sr. Fernando Sousa Costa, que outro não é senão Fernando Costa, posteriormente deputado estadual, secretário da Agricultura, ministro da Agricultura e interventor federal aqui; e do Comitê Acadêmico Pró-Luiz Sodré, de cuja comissão faz parte Sinesio Rocha. Em primeira página, tendo por fundo de quadro o mapa da Europa ocidental o retrato de corpo inteiro do aviador francês Eugene Gilbert, que acabava de realizar um vôo então formidável, na extensão de 1.075 quilômetros, dos quais 825 sem escala. Robert portu de Paris às 5 horas da manhã de um dia e chegou a Medina del Campo (Espanha) às 6 horas da tarde do mesmo dia.

Coisas tão sensacionais quanto os colchões de mola, que já vimos na mesma época e em épocas anteriores, desde 1894, pois desde então já se expunham e se vendiam na rua de S. Bento, 42, no estabelecimento do sr. Adolpho Frith, "armador e estalador de Frith".



Este Lincoln já é da fase da modernização...

a de estar-se entrando numa garagem de automóveis daquele tipo, pois dele eram todos os autos ali visíveis, fossem de praça, fossem particulares. Não só porque o custo era mais que razoável, pois um fordinho não chegava a custar quatro contos de réis (4:000\$000) e vendia-se a prestações mensais de pouco mais de quatrocentos mil réis, como porque era o carro mais apropriado a nosso meio, então sem estradas e mesmo de ruas um tanto difíceis de trafegar-se. Com um fordinho daqueles, ia-se a qualquer parte, para a mais distante cidade, para a fazenda, sem se cogitar se havia ou não havia estrada, se o doutor Washington Luis existia ou não. Porque o fordinho abria caminhos, podendo-se dizer que, até agora quase, até ao Plano Rodoviário, nossa rede de estradas se decalcou sobre os trilhos assim abertos. Carro alto, ótimo para caminhos ruins ou ausentes; pneumáticos quase de bicicleta, fáceis de encher-se de capim se estourados onde não fosse possível arranjar outros, nem manôes. Ainda vive muita gente que viajou assim, em fordinhos sem estrada, parando para encher d'água o radiador ou de capim o pneu. Além do mais, portateis, isto é, levinhos, que qualquer junta de bois tirava do atoleiro, se estava muito ruim a entrada da fazenda ou o bebedouro do gado, logo abaixo do morro.

Parece ter sido ali por 1911 que surgiu o "double phaeton" de quatro cilindros. Pelo menos foi nesse ano que a Sociedade Industrial e de Automóveis Bom Retiro primeira vez o anunciou, dizendo-o "o único superior por preço módico". Como se verá do clichê, ainda era uma geringonça, com aros de madeira e capota de lona. Quem comprava um, levava uns rolos, cujo emprego hoje requereria explicação aos que usam carros rígidos, com vidros em toda parte: eram as cortinas, que em caso de chuva se colocavam, tendo umas partes de mica para permitir alguma visibilidade. Diz o anúncio que havia cerca de cem em uso no Estado de S. Paulo. Pode-se, então, afirmar que não haveria aqui nem duzentos automóveis, pois o fordinho era quase o único, sendo absoluta sua dominância.

Não esquecer que em 1911 São Paulo não era ainda cidade tentacular. A aldeia era grande, mas era aldeia. Aliás, as coisas não corriam em bitola larga, como em nossos dias. Naquela mesma edição ou na seguinte, Carlos Malheiro Dias abriu a primeira página do "Correio Paulistano" com os seus "Aspectos de Portugal", reproduzindo entrevista sua com o oficial do Exército português. Ai se vê como eram apenas de dois mil homens as tropas de Paiva Couceiro, espalhadas em toda a fronteira da Galícia. O mesmo oficial, discutindo as possibilidades de seu país numa guerra contra a Espanha, fala nos meios de transportar-se abastecimento para tão "numerosa" gente. E fala em duzentos e cinquenta animais de carga. Menção alguma a veículos motorizados. Ainda fazia anos no Braz, onde era vigário, o então padre Higinio de Campos; e as sessões do "Real Cinema" ainda constituíam objeto de noticiário, constando deste se tinham sido muito concorridas, se houvera muita animação, etc.

O "Palais Royal" na rua de São Bento, ainda vendia blusas Rimono, sua especialidade, a \$800; e usava nos anúncios um adjetivo que hoje não se usa mais: caprichado. Pagava-se 38000 nas poitrinas ou 19000 nas gais para assistir no Teatro Colômbio "Os sinos de Cornéville", que se jogada pela com-

panhia de operetas e operas comicas de Gravyina se chamavam "Le campani di Cornéville".

O mesmo tanto se pagava no Polytheama para ver "I Granatieri", a opera comica de Mery. O dr. Carlos de Campos, depois diretor do "Correio Paulistano", era presidente da Câmara estadual e Avandandava era distrito de paz do município de Rio Preto. Eram deputados, entre outros, o ilustre Freitas Vale, Abelardo Cesar, Sales Junior, Fontes Junior, Almeida Prado, Julio Prestes, Pedro Costa, Sampaio Vidal, Oliveira Coutinho, Alfredo Pujol, Morais Barros, Dario Ribeiro, Julio Mesquita e João Sampaio — se não nos enganamos, todos já falecidos, com exclusão do ultimo, que é o atual diretor do "Correio Paulistano". A Itália estava em guerra com a Turquia. Ainda vinham emigrantes europeus para a agricultura brasileira. Para presidente a vice-presidência do Estado, a convenção do P. R. P. indicava Rodrigues Alves e Carlos Guimarães. Se, afinal, quisermos julgar direito o que era São Paulo dos fordinhos, haverá dizer que ainda, havia muito anúncio de empregados, que se ofereciam, pedindo ordenados que hoje não chegam nem para pagar as agências que não as fornecem, quando fornecem.

CASA FORD
Em 1915 já havia aqui a "Casa Ford" para venda dos automóveis do mesmo nome, a qual anunciava "carrosseiros torpedos", a iluminação elétrica e outros melhoramentos. Mas, a julgar pelo clichê dos anúncios, ainda é mesmo o fordinho, sem grandes alterações, quer no aspecto, quer nos preços. Ainda custa 3:300\$000 e o dobro para nossas estradas naquela época, aliás coincidente com as ondas de anedotas sobre os carros da famosa marca, anedotas que o próprio Henry Ford procurava veicular, a título de propaganda gloriosa e eficiente. Em 1915 não eram ainda frequentes as excursões às praias santistas. Os que, entretanto, se arriscavam a ir, ao longo da estrada velha, havendo cartazes horripilantes e pouco psicológicos de advertência aos automobilistas, encontravam serra acima muito carro fervendo, a receber dos aguaceiros do caminho o ne-

SAO PAULO não dorme muito. Mas, gosta de dormir bem os seus fugazes sonos. Quando tivemos de discretar sobre a indústria moveleira, dissemos e mostramos como desde 1894 se falava aqui em colchões com molas; e salientamos que se tratava mesmo de colchões de molas, pois o texto ali transcrito é bem explico, referindo-se a outros, a todas as outras espécies, inclusive de capim, e também aqueles que, assim, existiam e eram postos à venda.

A data era só para os colchões com mola, os quais frequentemente eram também com "x". Se, porém, quisermos ver desde quando o "Correio Paulistano" anuncia colchões, teremos de ir até seu primeiro ano, até seus primeiros meses de existência. Realmente, nasceu em junho de 1894 — fim do mês, dia 26 — e já em outubro continha anúncio daquele artigo macio. A publicidade era ainda recurso extremo: utilizava-se, por exemplo, quando se precisava comprar ou vender escravos, para se-ber-se que na rua Direita n. 18 se pagavam bons preços, "sendo novos em idade". Como os termos de roupa usada, hoje. Ou para anunciar rapé Paulo Cordeiro muito fresco, ou o Príncipe de Lisboa chegado pelo ultimo paquete. Os soldados de cavalaria ainda não montavam muito bem, pois quando queriam comprar animais punham anúncio assim: "O corpo de guarda-lança precisa comprar 12 cavalos, que sejam novos, gordos, e bem mancos, e que tenham pelo menos cinquenta polegadas de altura, e igualmente duas bestas. Quem os tiver pode dirigir-se ao respectivo quartel todos os dias das 9 das 2 da tarde". A coisa ainda era assim e já se publicava na quarta página do "Correio Paulistano" este aviso "Ao publico da capital e de fora":

COLCHÕES.

"Na rua do Imperador n. 15, é somente onde se faz com perfeição e melhor gosto todos os objetos para camas e outros muitos só próprios de serem feitos em fabricas de colchões testá assim, e como ai não só é a unica de profissão que nesta capital existe, como também não se ocupa sendo destas cousas, porisso pode-se fazer por 32000 e 45000 colchões para marquizes estrofes, e por 85000 e 95000 para cama francesa ou outra qualquer não tendo mais de 5 e meio palmos de largura. Também de 840 réis para cama travessero e almofadas, e copulos de 48000 para cama cortinaes brancos de cassa adamascada, por 245000 e 255000, com copula, e de outras cousas, e também de cores até 185000 e por menos sendo para marquize estrofes, e a proporção destes preços todos os mais objetos, não deixando de se

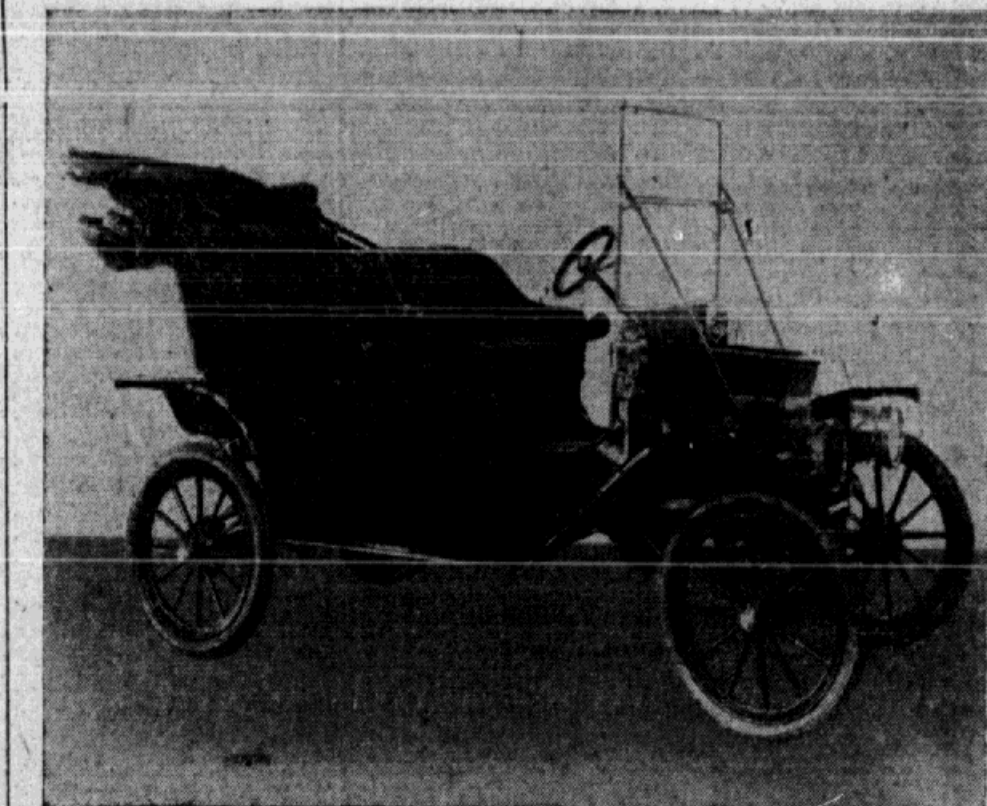
poder porisso fazer por mais ou por menos, visto fazer-se de varios gostos e diferentes qualidades qualquer dos objetos".

Antigamente — digamos assim, antigamente — os colchões eram em geral recheados de capim, ou de lona, de pó, e neste ultimo caso apresentavam "gomos", divisões costuradas fortemente, para dar consistencia ao todo e evitarem a póia correr para um lado só e embolar-se. Para a gente pobre, os colchões eram enchidos com palha de milho rasgada, que se introduzia ao se fozerem eles e se machiam todo noite através de duas "manetas" deixadas adrede. Por estas ultimas podiam entrar também ratos e outras grandes, que à vez ali se escondiam e se entesouravam. Quando os escravos, dormiam sobre couros de boi ou sobre esteiras de talo de banana, tendo, como unico componente da cama, a mais do que isso, uma coberta no geral fiada e tecida em casa mesmo.

AS COLCHOARIAS

Em 1891 já existiam as colchoarias, lideradas talvez pela da Travessa do Rosario, n. 8, a qual fabricava colchões de todos os tamanhos e qualidades, apresentando encomendas com brevidade e por preços comodos. Era dona dela I. Jacques Kesseling, amigo da boa publicidade, e anunciando também sua fabrica de correias para maquinas e, ainda, crina animal, naturalmente da que sobrava do enchimento dos colchões. Seus anúncios eram sempre na terceira página, de modo a não precisarem mudar de lugar quando o colega Ateneu Paulista tomava a ultima pagina para publicar a nominata de seus alunos ou as loterias precisavam dela para a lista dos numeros sorteados. Se, à vez, essa publicidade de colchões e correias para maquinas saia ao lado de anúncios do teatro, comunicando que no domingo Gemma Cumbier, "a pedido de varias distintas familias", ia repetir a comedia "Casi va al mundo", de Jacinto Gellina, com bilhetes à venda pelos preços do costume, acentuava também que ao lado apareciam preconcios de emplastro, contra escemas ou o de alguem de magnifica residencia na praça do Rosario, fazendo frente para três ruas, grande quintal todo murado, cisterna com boa agua, casa para despejo e lenha, a 455000 por mês. Ou mesmo um grande anúncio do Colegio Morion. Ou o aviso da luga do escravo Benedito, pertencente a dona Inês Gomes de Araújo, residente em Taubaté — rapaz ainda imberbe, "de altura regular, dentes vivos, ar alegre, de boas maneiras, roaleiras, com um pouco fúla, tocador de flauta e de harmonica, sabe ler, é pedreiro e faz colchões". Talvez porque fizesse colchões, a perfilha era variadada, pois se data até 1009000 de

Aqui funcionou inicialmente a Ford, em Detroit



O Ford já foi assim

Os colchões da cidade indormida

— Num ambiente luxuoso, três Lincoln apresentadas em toda a magnificência de suas linhas.

— Condução grátis no recinto da Exposição, pela Estrada de Ferro Fordson e Ford.

— Esmerada instalação elétrica, com três tratores, para iluminação geral do Palácio.

— Caminhão Ford carregado, vencendo sem esforço uma rampa de 40 por cento.

— Montagem de carros Ford à vista do público (um Ford em cinco minutos)".

Mais para adiante, é história recente, que todo mundo testemunha, ao passo que procuramos apenas contar aos novos como era antigamente, e de acordo com os anúncios deste jornal. Porque, se tivéssemos mesmo de referir toda a história do Ford em São Paulo, muitas coisas haveria a dizer, até chegarmos ao luxuoso veículo de hoje, o qual, todavia, não perdeu características que o tornam ótimo para nosso meio. Ainda quando, atendendo-nos à parte publicitária, pretendessemos avançar até hoje e sair das colunas do "Correio Paulistano", teríamos de contar grandes sucessos, pois a Ford tem sido aqui uma inovadora no terreno publicitário. Ninguém se esquecerá, por exemplo, daquele seu painel de estrada, anunciando o V 8: um carro passando na chispada, com alegre casuzinho gozando a vida lá dentro; e, fora, um cão experiente pela idade admostando um cachorrinho inexperiente, que se apresta para, cumprindo o que todo cachorro, imagina ser seu dever, dar bruta corrida atrás do veículo.

— Não adianta, Totó; é um V-8...

A LINHA DE MONTAGEM

Todo mundo se lembrará de como, em 1919, num pequeno armazém da rua Florêncio de Abreu, começou a funcionar aqui a primeira linha de montagem da Ford Motor Company, chegando, no mesmo ano, a vender mais de dois mil carros — automóveis e caminhões modelo "T", em virtude da fama conseguida nos dois anos anteriores à instalação da Companhia no país. Já no ano seguinte foram as instalações aumentadas e transferidas para antigo rinque de patinação na Praça da República, continuando a produção de veículos em ritmo crescente, até haver necessidade de nova mudança para instalações ainda mais amplas, o que ocorreu em 1921, quando se fez a mudança para a rua Solon, 809, no Bom Retiro, local onde até recentemente eram realizadas todas as operações de produção de veículos Ford no Brasil. Não sendo este um país industrial, nem possuindo povo com mentalidade técnica, a Ford precisou formar seus próprios operários especializados e criou escolas para o treinamento de mecânicos na assistência.

AS NOVAS INSTALAÇÕES

Ficam as novas instalações na rua Capitão Pacheco e Chaves, 313, esquina da Avenida Ford, no Ipiranga. Já referimos à área: — 200.000 metros quadrados, da qual ... 63.000 cobertos, e assim distribuídos: — 5.000 para os escritórios principais, 3.000 para o edifício de Serviços dos Empregados, 10.000 para Depósito e Escritório (Peças e Acessórios), 5.000 para edifícios auxiliares e 42.500 para a fabrica completa. Pode esta produzir 125 veículos por dia normal de 8 horas, representando aumento de cerca de 100 % sobre as antigas instalações da rua Solon. Ao refeitório acorrem por turna 600 operários, 200 funcionários de escritório e 50 gerentes e diretores, podendo a cozinha fornecer 2.700 almoços por dia.

PRESSÃO ARTERIAL - CORAÇÃO

Tonturas, dor de cabeça, zozas nos ouvidos, formigamento nas extremidades, falta de ar, cansaço, peso no estomago.

Inchaco do pescoço, palpitação e dores no peito.

APARELHAGEM MODERNA PARA DIAGNOSTICO E TRATAMENTO EFICAZ

Consulta com radiocopia - Cr\$ 60,00

CLINICA N. S. APARECIDA

Diretor: — DR. FUAD CHAMMAS

RUA RÔA VISTA, 133 — 6.º ANDAR — SALAS 1 A 5 —

TELEPHONE 32-0279.

CONSULTAS: 8 AS 11 E 14 AS 19 HORAS

CURSO DE PORTUGUES POR CORRESPONDENCIA

(DA REVISORA GRAMATICAL)

Dirigido pelo professor ERNANI CALBUCCI (da Escola de Comércio "Alvaro Penteado" e da Sociedade de Estudos Filológicos de São Paulo).

RUA ANITA GARIBALDI, 231 — 6.º ANDAR — S. PAULO.

Organizado para difundir o conhecimento pratico do idioma nacional.

NATUREZA E DURAÇÃO. O curso, que tem a duração de 1 ano e seis meses, consiste em lições redigidas em linguagem simples, apresentando cada lição abrange três partes: Parte Teórica, Parte Prática e Ortografia.

AS LIÇÕES: As lições, que serão enviadas semanalmente, são impressas em formato de livro, com as paginas numeradas.

Responder ao questionário de cada lição, sendo-lhe devolvidas as respostas e o aluno pode fazer perguntas sobre duvidas de linguagem.

MESEALIDADE MODICA: Cr\$ 10,00.

Faca hoje mesmo a sua inscrição, enviando o seu nome, endereço e a primeira mensalidade, acrescida da taxa de inscrição (Cr\$ 10,00). (Quais cursos: INOES E CONTABILIDADE).

Não morre quem deixa herança de afetos



MONTEIRO LOBATO

MONTEIRO LOBATO - O LUTADOR CUJA OBRA REVIVE UM MOMENTO DA HISTÓRIA NACIONAL

O criador da literatura infantil brasileira funda a editora que devia dar grande divulgação a seus trabalhos — A Editora Brasileira fundada por Monteiro Lobato cedo se transformaria numa das forças culturais do país

A EDITORA BRASILENSE que hoje em dia é uma das forças culturais do país surgiu de um desejo de Monteiro Lobato. Ele queria publicar as suas obras completas e para tanto, por volta de 1944, uniu-se a outros escritores paulistas e fundou a editora que devia dar ampla divulgação à sua obra, a qual é fruto direto da sua vida e em realidade a perpetua.

Foi como homem ligado aos problemas concretos da existência que o seu pensamento se formou, a princípio como lavrador, numa das zonas velhas do Estado, onde presenciou o drama do homem a tirar a sua subsistência de uma terra, da qual o café abria todo o humor, na sua marcha em busca de terras sempre novas. Uma correspondência feita para a imprensa desta capital na qual Lobato contava as misérias do campo agravadas por uma seca impiedosa, o revelou ao público como escritor, e, talvez, a si mesmo. E a experiência de fazendeiro, e a experiência de um homem de uma zona decadente que ele retratou nos seus livros "Urupês" e "Cidades Mortas". O seu tipo imortal de Jeca Tatú é o espelho do trabalhador agrícola com o qual lida. Só com o passar dos anos veio Lobato a compreender que o Jeca não era tal como o descrevera, por motivos inerentes a sua pessoa mas em virtude de condições de vida responsáveis pela existência de todos os Jecas Tatús do nosso país e criou o tipo não menos imortal de Zé Brasil. Da passagem de um tipo para outro reside toda a evolução do pensamento político de Monteiro Lobato.

Mudando-se para a cidade, Lobato sentiu que um escritor de nada vale se não imprime os seus livros e fundou uma das primeiras empresas editoriais do nosso país, planejando a venda de livros em grande escala, para a qual o país ainda não estava maduro e começa apenas hoje a ser uma realidade.

Impulsionado por seu espírito criador que necessitava realizar o que sua inteligência concebia, resolveu, em seguida a uma viagem aos Estados Unidos, lançar em nosso país as bases de uma indústria siderúrgica que aproveitasse as nossas jazidas de ferro — as maiores do mundo. Daí o seu livro "O Ferro", como o seu livro "Escândalo do Petróleo" devia resultar da sua luta para o descobrimento e exploração do petróleo em nossa terra.

Estar diretamente ligada à solução dos grandes problemas brasileiros é o caráter específico da obra de Monteiro Lobato. Ele foi antes de tudo um homem de ação, um homem que ama a sua terra — isto é um patriota — e o

escritor surge nele apenas em virtude da contingência de se ver obrigado a escrever para vencer pela ideia, uma vez que não conseguia vencer na prática. Toda a sua luta está na sua obra e esta ainda está à espera de iniciativas que a tornem vitoriosa. Monteiro Lobato foi um precursor que o tempo ainda não alcançou. Daí a permanente atualidade dos seus escritos; a juventude do seu pensamento.

A luta de Monteiro Lobato foi árdua. Conheceu as agruras do carcere por haver denunciado ao chefe do governo os manejos de certos auxiliares que usavam do poder para impedir que o petróleo em nossa terra fosse descoberto e explorado. Os fatos vieram demonstrar que Lobato tinha razão quando dizia que o petróleo existia em nossa terra e a luta para a sua preservação continua contra governos mais interessados nos proventos de algumas grandes companhias particulares do que no interesse do país.

Mas era na literatura que Lobato extravasava a caudal das suas experiências. O sucesso de um conto escrito para crianças o levou a escrever outros. Escreveu livros inteiros para as crianças. Escrever para elas era um descanso. Levou-lhes, com a fantasia que lhes é inerente, a sua própria experiência. O "Poço do Visconde" é um primor de ensinamentos práticos, ligados à fantasia infantil. Nesse sentido Lobato se tornou um criador genial. Criou um gênero de literatura infantil totalmente novo no qual o sonho da criança não está desligado dos problemas concretos da vida. Dentro da sua fantasia ela aprende a se interessar pela vida real e a sentir que a solução dos problemas que habitam o homem a levar uma vida melhor e mais feliz, é a mais bela das aventuras. Assim fazendo Lobato se converteu num grande educador, ajudando a formação racionalista e portanto científica do espírito humano.

Mas o deão dos negócios não devia abandonar Lobato. Depois de um longo período em que se dedicara exclusivamente às letras, escrevendo principalmente para as crianças, resolveu Monteiro Lobato, juntamente com outros escritores paulistas, entre os quais a gran-

de romancista brasileira, a sra. Leandro Dupré, fundar a Editora Brasileira. O fato de haver sido fundada por Monteiro Lobato imprimiu à Editora Brasileira o seu marco cultural. Mas não se realiza cultura sem os fundamentos econômicos sobre os quais ela se assenta e inúmeros foram os problemas que a editora teve que resolver para levar, pelo sistema das vendas a crédito as obras de Monteiro Lobato, publicadas em coleção como ele próprio desejava e da qual foi o organizador, até os mais longínquos rincões do nosso imenso país. Com o decorrer do tempo e maior conhecimento dos seus trabalhos o vulto de Monteiro Lobato foi crescendo para se tornar um dos maiores vultos da literatura brasileira e se ver consagrado como um patriota que traçou rumos novos aos problemas do nosso país. A Editora que ele fundou tem cumprido a tarefa que dela ele esperava: a de divulgar não somente os seus trabalhos mas as obras de cultura de caráter nacional, isto é que se ocupem dos problemas do nosso povo. Lobato legou à Editora Brasileira uma orientação na qual ela devia perseverar.

E dentro desta orientação que a Editora Brasileira publicou igualmente em coleção, vendendo-as igualmente pelo sistema de vendas a crédito, as obras da sra. Leandro Dupré; as obras de Caio Prado Junior e mais recentemente as obras completas do escritor bem paulista e altamente popular, Afonso Schmidt. Entre as suas últimas iniciativas pode-se contar a publicação das obras completas de Lima Barreto, a qual está sendo organizada pelo seu biógrafo e maior conhecedor da obra daquele grande escritor brasileiro, dr. Francisco de Assis Barbosa. Pretende a Editora dar a essa publicação não somente um esmero gráfico digno das oficinas que acaba de montar para a impressão dos seus próprios trabalhos, mas um caráter cultural que, além de explicar o sentido literário, social e até político da obra de Lima Barreto, exposto em prefácios que precedem cada um dos 17 volumes planejados e escritos pelos nomes mais famosos das letras patrias, procura apresentar a obra com o máximo de autenticidade, restituindo ao texto a forma originária do autor.

A Editora Brasileira se salienta desta forma como um empreendimento em que a finalidade econômica está realmente a serviço da cultura e de uma cultura cujas origens reside na defesa da nacionalidade nos seus múltiplos aspectos.

Leva o número 9.818 a edição do "Correio Paulistano" correspondente ao ano de 1954, que já é o trigésimo quinto de vida do jornal. A assinatura anual ainda custa 14.000 e o editor, gerente, com o nome no cabeçalho, ainda é Joaquim Roberto de Azevedo Marques. A primeira página surge tarjada de preto quando, em quadro que a envolve toda, também as colunas, comumente separadas por fios, são nela por tarjas negras, demonstrando o luto rigoroso da casa, que, de resto, é o mesmo da cidade toda.

E' que o telegrama transmitira a redação, que o contava a todos os paulistas, a notícia do falecimento do presidente dr. Caio Prado. Assim está vassado o editorial de abertura:

"Transmitiu-nos ontem o telegrama a pungente e dolorosa notícia do falecimento do dr. Antônio Caio da Silva Prado, digno presidente da província do Ceará."

Violenta enfermidade prostrou-o no leito da morte, zombando de todos os cuidados da família e dos recursos da ciência.

A terrível molestia, que tantas e tão preciosas vidas tem ceifado nesta província, o cruel flagelo, que tão lugubramente tem pesado sobre as mais importantes de nossas cidades durante não pequeno lapso de tempo, por uma lamentável e fatal coincidência foi ainda o mesmo que feriu tão longe do berço natal, no vigor da mocidade, tão cheio de vida, no pleno desenvolvimento de poderosas faculdades intelectuais, o paulista distinguíssimo, que no posto de elevados e arduos deveres desempenhava melindrosamente posição oficial na alta administração pública, com tanto lustre e brilhantismo para si, para o nome da notável e respeitabilíssima família a que pertencia, como para a província, da qual era um dos filhos mais distintos e uma das esperanças mais fundadas.

Por mais aterradoras, que fossem desde logo as primeiras informações, que recebemos sobre o estado da preciosa saúde do dr. Caio Prado, a notícia de sua morte nos causou a surpresa e o atordoamento que sempre acompanham os golpes com que a sorte ou o destino, a despeito dos votos mais puros, dos desejos mais sinceros, das preces mais santas, apraz vibrar no coração da família e do amigo com a feroz fatalidade de suas insidáveis e misteriosas sentenças.

Nós, que fomos companheiros de trabalho de tão distinto conterrâneo, que acompanhamos as suas primeiras armas na carreira pública, que seguimos com o mais afetuoso interesse o brilhante desenvolvimento de sua carreira política; nós, que conhecíamos o valor inestimável de sua esclarecida inteligência, que antevíamos o sorridente e glorioso futuro que lhe estava reservado pelos seus excepcionais merecimentos, sentimo-nos impossibilitados pela dor e pelas lágrimas de manifestar nestas colunas, ilustradas ainda há bem pouco tempo com os recursos de seu peregrino talento, todo o pesar, o luto profundo, a lancinante magoa, que neste momento conflagra e oprime nossa alma.

Ainda que não possamos duvidar do lugubre acontecimento não pode ainda o nosso espírito afazer-se à pavorosa ideia da perda imensa, que acabamos de sofrer, compartilhada pelo partido conservador de São Paulo, que um dos seus ornamentos mais promissores e um dos mais dedicados e strenuos paladinos. Não precisamos rememorar os serviços, as altas provas de capacidade dadas pelo dr. Caio Prado na imprensa, na assembleia legislativa desta província, e na administração, das províncias de Alagoas e Ceará. Estão na consciência pública principalmente os seus esforços e trabalhos na última desfeita das comissões.

A sua alma bem formada, o seu coração sempre aberto à causa dos humildes, os recursos do seu talento e da sua prodigiosa atividade encontram na inditosa província do Ceará campo vasto para a revelação dos seus generosos sentimentos, para a prova e manifestação das suas aptidões administrativas e acendrado patriotismo.

Os relevantes serviços prestados na direção daquela província, onde veio a morte colhe-lo tão prematuramente e deixar em meio a gloriosa tarefa, que desempenhava, não serão jamais esquecidos por todos aqueles que compulsarem as páginas da triste história da calamidade, que atravessa aquela zona do Império. Não serão com certeza olvidados pelos contemporâneos os benefícios de sua ativa e patriótica administração, a solicitude, o zelo, a dedicação com que procurou ele enfrentar e vencer todas as dificuldades criadas pela angustiosa situação da província, que presidia, e na qual, nunca pensou talvez, teria de exilar o seu último alento.

Se junto à morte cessam as vozes dissonantes das conveniências partidárias, se junto ao tumulto principia a sagração da história, inspirada unicamente pelos deveres da justiça, com certeza, como reconhecimento de muito que por ela fez e se esforçou, como prova da muita gratidão, de que lhe é devedora, enaestra hoje a província do Ceará de sinceros goivos a parte de sua superfície que recebeu os despojos mortais do benemérito presidente o dr. Caio Prado. Confundam-se com essas manifestações de sentido afeto as nossas saudades orçadas pelas lágrimas da mais estreita e estremitada amizade."

Seguem-se dois artigos, um assinado por J. M. e este, de Eugênio Leonel.

"Em absoluto, a morte não é o aniquilamento do homem. Ao passo que uns se precipitam no abismo, para outros o desprendimento do espírito é uma ressurreição."

O valor não reside na matéria, mas, sim na essência que a anima.

A personalidade moral sobrevive à esfacelagem do físico, e, nas múltiplas projeções, marcha o crepe de safras.

Torna-se uma constelação.

O nome lustre emoldura-se na alma das nacionalidades, da qual a mão secular do Tempo não o pode destruir, e, como inscrições marmóreas no livro dos monumentos, nela perdura-

é distinto companheiro de trabalho.

— Por motivo igual, fecharam-se ontem as repartições públicas.

— Em sinal de vivíssima dor que nos acabrunha, tarjamos de negro a primeira página de nossa folha.

Aos exmos. srs. drs. Martinho Prado, conselheiro Antônio da Silva Prado e a todos os ilustres membros da respeitável família Prado apresentamos as nossas sentidas condolências."

DEZ ANOS

Na seção competente, acima referida, encontramos os seguintes discursos, muito expres-

sivos e demonstradores de como todos os partidos compartilharam a opinião do "Correio Paulistano" sobre a unanimidade da dor ante o catastrofe de Caio Prado. Digamos, antes, que a sessão da Assembleia Provincial se abriu às 11 horas da manhã, com a presença dos senhores Rubião Junior, José Vicente, Melo Peixoto, R. Lobato, João Moraes, Castilho, Lopes Chaves, Teixeira Pinto, Teófilo Braga, Queiroz Teles, Manuel Alves, J. Parada, Eugênio Leonel, E. Piedade, Candido Rodrigues, Pedro Vicente, Bernardino de Campos, Campos Sales, Silveira Cintra, Firmiano Pinto, Margarido da Silva, Prudente de Moraes, Tomás de Carvalho, Barão do Rio Pardo, Cerqueira Mendes e João Pentecoste — nomes de homens, que, tanto tempo após a morte, pois são todos falecidos, figuram alguns imortalmente na História do Brasil, brilhando outros, de maneira inapagável, nos horizontes de São Paulo. Apenas aprovada a ata da sessão anterior, e lido o expediente, pediu a palavra o senhor Pedro Vicente, que disse:

"Ao chegar hoje a esta assembleia, sr. presidente, fui, como os meus amigos, surpreendido dolorosamente com a notícia que corre pela cidade transmitida pelo telegrama, de haver falecido na cidade de Fortaleza o sr. dr. Antônio Caio da Silva Prado, que exercia ali as elevadas funções de presidente da província."

A assembleia, da qual o ilustre finado fez parte ainda no blenio passado, é testemunha do modo brilhante com que ele então iniciou os seus primeiros triunfos políticos nesta tribuna, e pôde apreciar os recursos de seus talentos e capacidade."

"Fomos surpreendidos ontem pela infesta notícia de ter falecido na província do Ceará, da qual era presidente, o sr. dr. Antônio Caio da Silva Prado."

O lamentável fato se deu ontem mesmo às 3 horas da madrugada."

Quando aqui se divulgou tão desoladora notícia, profunda consternação se apoderou de todos os seus parentes, amigos e admiradores, sendo geral o sentimento da população desta cidade."

Em demonstração de pesar, conservaram-se cerradas as portas do escritório desta folha, da qual o ilustre finado abrihantando durante longo tempo, abrihantando as suas colunas com as manifestações de sua fértil e esclarecida inteligência."

A assembleia provincial, onde o finado serviu com muito lustre durante a penúltima legislatura, suspendeu ontem os seus trabalhos."

Na seção competente publicamos a honrosa homenagem prestada por aquela corporação "A Memória" do nosso antigo

servidor.

"Sr. presidente, nós, os liberais da assembleia, nos associamos às manifestações de pesar que acabam de ser feitas pelo ilustre representante da bancada con-

servadora.

acaba de ser manifestado pela morte de nosso distinto compatriota, e peço a v. exc. para aditar ao requerimento do ilustre membro da bancada conservadora, um outro, pedindo que se levante a sessão ainda como manifestação de pesar". (Muito bem! Muito bem!)

Em nome dos republicanos, orou o sr. Campos Sales, que foi deputado grande presidente da República. Disse Campos Sales:

"Sr. presidente, os republicanos que têm assento nesta Assembleia, declaram que se associam cordalmente às manifestações de sentimento desta Assembleia pela infesta notícia do falecimento do nosso ilustre compatriota dr. Caio Prado."

Por esse motivo, como manifestação de pesar, os republicanos votam pelos dois requerimentos que acabam de ser apresentados."

Aprovados por unanimidade o requerimento do deputado Pedro Vicente e o aditivo do deputado Rodrigo Lobato, suspendeu-se a sessão."

Na edição do dia seguinte, ha muita coisa, ainda, sobre Caio Prado e sua prematura morte. A primeira coisa do "Boletim" é isto:

"Sua Magestade o Imperador, em seu nome e no da família imperial, encarregou ao sr. ministro do Império de dar pesames à exma. família do dr. Caio Prado, cujo infasto passamento nos veio lançar na mais intensa dor."

O ENTERRO

Seguem-se várias notícias, inclusive a constante deste telegrama, inserido nas folhas cariocas:

"Fortaleza, 25. — Realizou-se o enterro do presidente da província, para o qual não houve convites."

A concorrência foi numerosa, tomando parte no cortejo fúnebre o pessoal da escola militar, oficiais do Exército e representantes de todas as classes sociais."

Nas ruas e povo aglomerado formava alas. O prestito chegou às 10 horas ao cemitério de São João Batista, onde se fizeram solenes exéquias antes de ser dado à sepultura o cadáver."

Sobre o atado foram colocadas muitas corozas funerárias oferecidas pela redação do "Libertador", escola militar, câmara municipal, viúva, filhos e amigos do finado."

Na Ocação de Baixar à cova o atado foram proferidos alguns discursos."

A Irmandade da Santa Casa de Misericórdia precedia o prestito. A população manifesta grande sentimento pela morte do dr. Caio Prado. O comércio e as repartições públicas cerraram as portas em sinal de pesar."

Na mesma primeira página do "Correio Paulistano" se vê:

"A notícia de infasto passamento do nosso prestante amigo

sr. dr. Caio Prado foi recebida com as mais significativas provas de pesar por todos os órgãos de publicação desta capital e pelos nossos ilustres confrades do Rio de Janeiro."

A IMPRENSA

Passamos para estas colunas os editoriais com que o "Constitucional", o "Jornal do Comércio" e a "Gazeta de Notícias" se exprimiram sobre o lamentável acontecimento, que privou o país de um inteligente e devotado servidor, a província de São Paulo de um dos seus mais distintos filhos e o partido conservador de um dos mais brilhantes talentos da moderna geração."

Manifestamos a todos os colegas o nosso profundo reconhecimento pelas homenagens prestadas à memória do nosso antigo companheiro de redação e inditos e benemérito presidente da província do Ceará."

"Confirmamos o fatal prognóstico da morte do dr. Antônio Caio da Silva Prado, presidente do Ceará."

Vamos escrever algumas linhas sob o peso de grandes tristezas e inextinguíveis saudades. Antes do homem público, havia para nós em Caio Prado o amigo da boa e sadia convivência, a um tempo fraternal, literária e íntima, que nos identificava na primeira hora do nosso encontro, como se formos uma velha estima restada no curso de uma viagem para o mesmo destino."

Conhecemos Caio Prado estudante, concluindo o seu curso acadêmico de São Paulo, um bom aluno, alegre, elegante, fino, talhado para a sociedade dos homens de letras, para o salão aristocrático, para as palácias cavalheirescas e nobres."

Era muito moço tinha uns vinte anos esplendidos, uma vida aventureira e feliz, talento para saber muito, lendo tudo quanto era novo, com a escola precoce das viagens, conhecendo do mundo o que há de verdadeiramente delicioso — os prazeres e as distâncias."

Formou-se em Direito, porque a Academia é o lugar onde a mocidade é mais feliz, onde ela mais sonha e mais deseja. Doutorou-se, porque isso lhe trazia a fantasia uma reminiscência histórica dos passeios triunfais ao Capitólio."

Casou-se para jogar uma partida difícil com o destino. O que era fácil, jovial, passageiro e tumultuário; as emoções de um dia, as lutas incultas e violentas como o duelo, os lances atrevidos da sorte: tudo isso ele conheceu aos vinte e um anos, sem nunca poder descobrir onde estava o fim de sua mocidade."

Depois tornou a viajar. Era a sua paixão mais acariaciada, e quando ele entrava num "Boulevard" de Paris, em vez de um reencontro da América todo mundo diria um parisiense que voltava ao seu posto de homem."

Depois tornou a viajar e entre São Paulo e Rio de Janeiro ele repartia a sua mocidade e construía as suas estimas. Em São Paulo ele era o querido, era o íntimo de todos os rapazes, o primeiro no "foyer do teatro, o mais arrojado no clube, o que melhor apostava no "sport". No Rio de Janeiro ele era o homem do mundo, o diplomata de salão, o conversador fino, espirituoso e inesgotável, o bom companheiro da convivência da mesa, onde, sem ter lido talvez Savarin, ele mostrava conhecer a preceito a fisiologia do gosto."

Um dia ele foi admitido no gabinete de um ilustre homem de Estado, que presidia a província de São Paulo."

Pela primeira vez via de perto a oficina da política. Conheceu como os deveres públicos se austeram, como as posições sociais são cheias de crises e dificuldades. Ele nunca tinha se encontrado com trabalho."

Apalixou-se vivamente por essa perda, que resumia em si o silêncio extenuante daquele gabinete, onde um só homem possuía o condão de mover os fios de uma complicada rede de negócios."

Achou nisso uma fascinação desconhecida."

Quis logo iniciá-la e fez-se jornalista, isto é, entregou-se à faina das estimas que chegam com um grande esforço, e das que se vão para sempre com uma só palavra."

Emaranhou-se nos negócios, estudou todas as questões rapidamente admissando-se de que a dificuldade fosse a de que aprendia num lance de olhos por cima de um livro no espaço de uma palestra íntima com o mestre que encontrara e nunca o "Correio Paulistano" teve fase mais brilhante nem polemista algum foi mais fêla, mais espontâneo, mais cortês e mais temível."

Estava completamente transformado, com o espírito voltado para a política, como se ali estivesse verdadeiramente o tumulto que ele procurava não para a vida que ele amava até o delírio, mas para a sua mocidade exuberante, que o incompartilhava para tudo até então. Tinha com efeito acabado ali o moço, e o homem público podia um lugar nas fileiras dos combatentes. Talentos, estudos, ligo do mundo, cansaço do inútil, desejo de afirmar numa luta seria as qualidades que sentia possuir vivazes e íntimas, eis aqui a contribuição que ele trazia para ser admitido."

Quando o conselheiro João Alfredo deixou São Paulo, trazia um afeto a mais no coração: era Caio Prado."

Falava nele constantemente, na sua inteligência culta, na amabilidade da sua trato, nos traços viris e cavalheirescos do seu caráter, nas suas aptidões para a carreira pública."

Aproveitamos-nos, e não reservamos a outra e fôra, diz o ilustre homem de Estado."

Estava no poder o Ministério (Conclui na 25.ª pag.)



Vêm-se membros proeminentes da Família Prado: o conselheiro Antônio Prado e Martinho Prado Junior, em cima. Em baixo: Caio Prado e Eduardo Prado.

ram, como exemplo, o altruísmo, a abnegação e as belas virtudes cívicas."

Quando a peste vergastava no Ceará aquele punhado de brasileiros distintos, o dr. Antônio Caio da Silva Prado, multiplicando o apotolado da filantropia, já impedindo aos retirantes o abandono do lar, já abrindo créditos por conta do Estado, e a expensas suas socorrendo as vítimas do flagelo."

O celebre matemático procurava uma alavanca para erguer o Universo; ele, o apóstolo do bem, tentava sublevar aquela atmosfera e a aridez saária do solo, com o braço do patriotismo."

Mau grado seu, não pôde, entretanto, ver completada a grande obra e, como o hebreu da Bíblia, desceu do topo da montanha, apenas labregando as curvas auspiciosas de seus grandes cometimentos, através do futuro."

Sob o triplice aspecto de jornalista, tribuno e político, bem podíamos detalhadamente enacar a personalidade de Caio Prado; mas preferimos engastá-lo no coração do país, como um benefício da humanidade."

O diamante facetado multiplicava as cintilações. E' melhor, porém, admirá-lo no fulgido brilho integral; e é naquele caráter que hoje preanteamos o paulista, que se imerge na campã, agitando-se, ao mesmo tempo, na consciência nacional e na terra que lhe deu o berço."

BOLETIM

No Boletim, que se segue ao artigo de Eugênio Leonel, assim se exprime o "Correio Paulistano" dando a notícia:

"Fomos surpreendidos ontem pela infesta notícia de ter falecido na província do Ceará, da qual era presidente, o sr. dr. Antônio Caio da Silva Prado."

O lamentável fato se deu ontem mesmo às 3 horas da madrugada."

Quando aqui se divulgou tão desoladora notícia, profunda consternação se apoderou de todos os seus parentes, amigos e admiradores, sendo geral o sentimento da população desta cidade."

Em demonstração de pesar, conservaram-se cerradas as portas do escritório desta folha, da qual o ilustre finado abrihantando durante longo tempo, abrihantando as suas colunas com as manifestações de sua fértil e esclarecida inteligência."

A assembleia provincial, onde o finado serviu com muito lustre durante a penúltima legislatura, suspendeu ontem os seus trabalhos."

Na seção competente publicamos a honrosa homenagem prestada por aquela corporação "A Memória" do nosso antigo

servidor.

"Sr. presidente, nós, os liberais da assembleia, nos associamos às manifestações de pesar que acabam de ser feitas pelo ilustre representante da bancada con-

A HISTÓRIA DO ASSOCIATIVISMO RURAL EM S. PAULO

A SOCIEDADE RURAL BRASILEIRA DESDE 1919 VEM PROPUGNANDO PELA MELHORIA DAS CONDIÇÕES AGRÍCOLAS ENTRE NÓS — O SINDICATO AGRÍCOLA — OS CHAMA-

Primeira verdade: as atividades rurais não podem constituir profissão a exercer-se isoladamente; enquanto na urbe é suficiente uma telefonia, uma corrida de automóvel, uma idalândia de bonde ou de ônibus para liquidar problemas que resistam a contiguidade em que se moureja, no campo a solidão comprime o ruralista para dentro de suas portinholas, insula-o, nem ao menos lhe deixando enfeitos para a comercialização dos frutos do trabalho;

modo que não poderá sequer acompanhar a evolução da própria classe, nem mesmo ouvir e adotar os conselhos do Poder Público, e, muito menos, conhecer as novas exigências do consumidor, para atendê-las, pois se sabe que consumidor é rei.

Se exercida isoladamente, a profissão do lavrador é apenas um meio de empobrecer alegremente, ou tristemente, e de depauperar a economia nacional, porquanto se destruiu mais do que se criou.

DOS "AGRICULTORES DO ASFALTO"

Atualmente, não foram felizes os lavradores na primeira experiência em grande escala, e queremos crer que exatamente por haverem confiado a elementos estranhos a promoção e a defesa de seus peculiares interesses, em vez de entregá-los a colegas, a esses que, muito tempo depois, iriam ser ditos agricultores do asfalto pelos que jamais deixaram de prestigiar os "tecnicos" gregorianos, informados e instruídos pelos quais o governo lançou a toda a classe os erros e acertos, de quem não conhecia nem podia conhecer os problemas em estudo, ou que ganhava para dar-lhes aquelas soluções.

Esses senhores — quase todos já falecidos hoje — haviam se reunido no prédio número 144 da rua Libero Badard, às 21 horas da noite, convidados pelo dr. Eduardo Cotching, "para tomar conhecimento da organização de uma Sociedade Rural, com sede nesta Capital, com o fim de fomentar o desenvolvimento da pecuária, da agricultura e de todas as indústrias derivadas destas; prestigiar toda a iniciativa que possa favorecer o aperfeiçoamento da criação de diferentes espécies que aumentem a riqueza nacional, fundando uma sede onde os associados poderão se reunir, provida de biblioteca, jornais e revistas agrícolas, criando também uma seção onde sejam expostos exemplares das últimas criações medicoveterinárias, constituindo por esta forma um manual de informações aos seus membros; instalando em um terreno apropriado um recinto para exposições agropecuárias, onde possam realizar-se certas anuais com todos os requisitos modernos nas linhas gerais das sociedades congêneres inglesas, francesas e argentinas; promovendo os meios necessários a fim de facilitar a importação de animais reprodutores estrangeiros para seus associados".

Primeira diretoria
Foi a 31 de maio do mesmo ano que se realizou a assembleia geral de constituição e instalação da Sociedade Rural Brasileira, sendo então eleito a primeira diretoria: presidente, dr. Carlos Barreto, de Biquelme; vice-presidente, dr. Rafael A. Sampaio Vidal; tesoureiro, dr. Eduardo de Fonseca Cotching; 1.º secretário, A. B. Midlam; 2.º secretário, dr. Carlos A. Monteiro de Barros; diretor-bibliotecário, Leopoldo Plaut; diretor das Exposições, dr. Fernando Ruffier; diretor das Exposições, coronel Francisco Correa; Conselho Fiscal: dr. Carlos J. Botelho, dr. Arnaldo Cintra, H. O. Bernsau; suplentes: C. B. Thompson, dr. Marcellino Penteado e dr. Nicolau Athanasoff. O Conselho de Prates propôs para presidentes honorários, tendo sido eleitos por unanimidade: Conselheiro Antonio Prado e dr. Assis Brasil, a que se juntou, por proposta do dr. Marcellino Penteado, unanimemente aprovada, o dr. Luiz Pereira Barreto. Os senhores H. O. Bernsau e Nicolau Athanasoff propuseram ainda para presidentes honorários, tendo sido igualmente por unanimidade aprovados, os drs. Antonio de Padua Sales, Candido Mota, Paulo de Moraes Barros e J. Cardoso de Almeida. Os presidentes da República e do Senado Federal, bem como o ministro da Agricultura, tiveram conhecimento do feito por telegrama; e uma comissão constituída de Eduardo Cotching, Leopoldo Plaut e A. S. Midlam fizeram as comunicações às autoridades locais.

Desde então, a classe rural de São Paulo passou a ter representação; passou a ter promotor e defensor de seus interesses. A lavoura e a pecuária tiveram desde 1919 uma entidade que lhes fomentou as atividades, procurou introduzir os melhoramentos científicos aceitáveis pelo meio e tratou sempre muito da comercialização dos produtos do campo. Nos tempos da rua Libero Badard, havia sempre um diretor à disposição dos associados. Depois, foi mister mudar-se para a Ladeira dr. Falcão, prédio Matarras,

onde viveu dias memoráveis. Ali realizou congressos e conferências, ali recebeu personalidades e autoridades, ali manteve lutas internas a prol da classe representada. Ali ampliou campos de ação, ali criou novos departamentos, ali modificou estatutos. Seria, de resto, muito complexo e muito longo escrever toda a história da vida da Sociedade Rural Brasileira, hoje instalada em sede própria, no seu 19.º andar do edifício C. B. I., na rua Formosa, onde continua nas mesmas salas brilhantes.

Vimos ser eleito primeiro presidente da Sociedade Rural Brasileira o Conde de Prates. Pode-se afirmar que toda a galeria de presidentes da prestigiosa entidade é pequena, mas extremamente brilhante: Bento de Abreu Sampaio Vidal, Antonio de Queiroz Teles, Luiz Vicente Figueira de Melo, Raul da Rocha Medeiros, Francisco Malta Cardoso, Mario Rolim Teles e o atual, Luiz Pires Sobrinho, que já foi Secretário da Agricultura e é, por isso, conhecido. A Sociedade Rural Brasileira assumiu o papel de brilhante promotora defensora dos interesses da classe — é o que se vê. O que não se vê deixaria confusos os que se referem a lavradores de asfalto: a assistência que presta aos lavradores. Não apenas científica, não apenas técnica; comercial, prática, consistente em ensinamentos, explicações, fornecimentos, indicações, orientações. A Sociedade Rural Brasileira é hoje um desaguadouro de multiplicidade de assuntos que fazem dela um departamento de Estado. A suas sessões de Diretoria, toda semana, se somam as reuniões, também semanais, dos associados; as de comissões e outros órgãos técnicos — também para diretores — e para associados; e seus cursos funcionam de dia e de noite, movimentando a sede, ou o ponto preferido pelos fazendeiros em passear pela Capital, pois ali encontram, além do convívio com membros da mesma classe, para a permuta de ideias, o conforto, o jornal político e noticioso, o periódico especializado. E o café.

Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

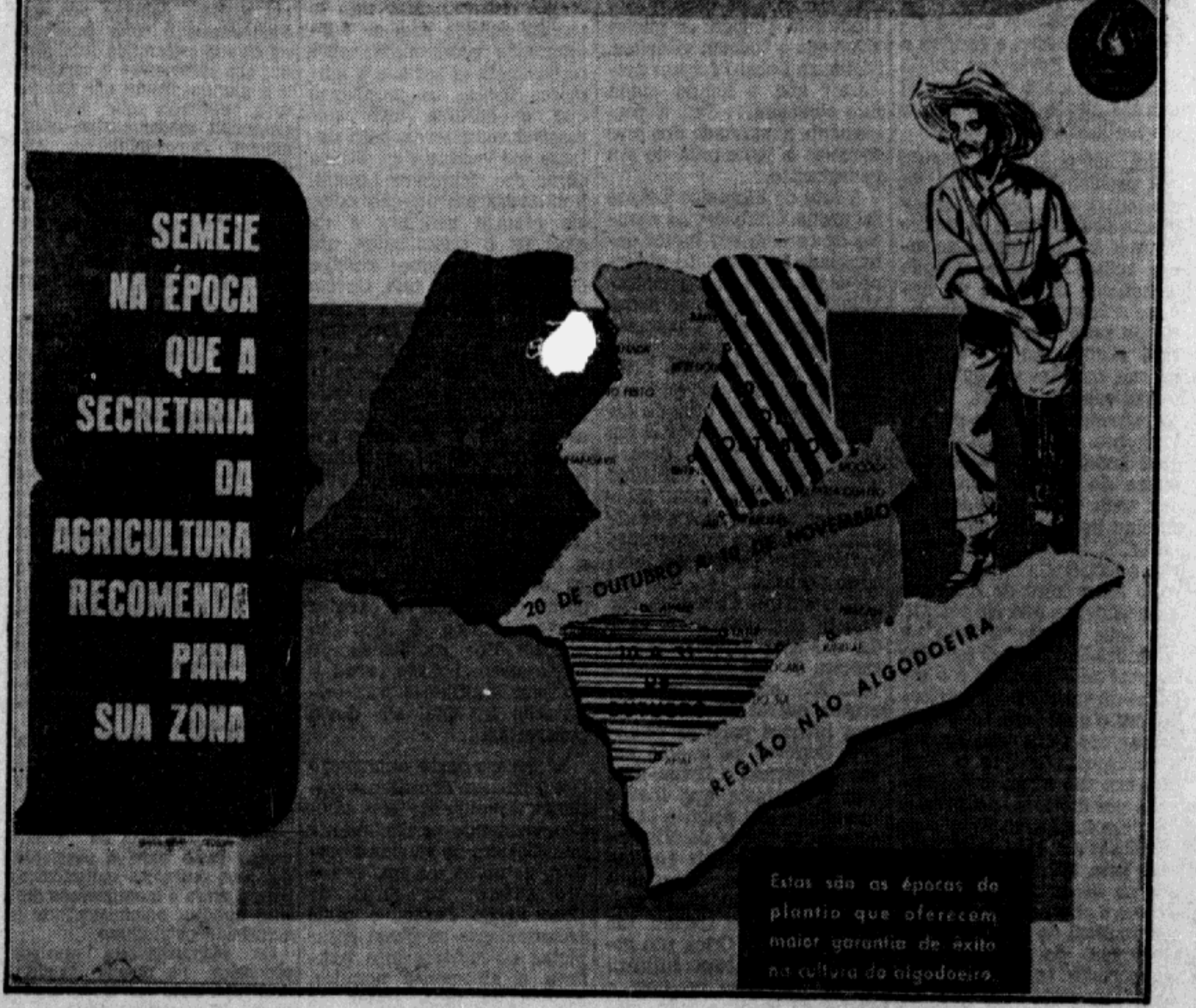
Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

Na noite do sábado último (sua última sessão) do Conselho de Prates, o conflito entre dois soldados casados do quartel de corpo fixo, a uma patrulha de pedreiros, que podia ser de fatais consequências.

A Comissão Especial do Algodão contribui para aumentar a produtividade da malvacea

Interessante folhinha distribuída por aquela entidade aos cotonicultores paulistas



Por iniciativa do eng. agrônomo Henrique Sauer, técnico da Secretaria da Agricultura, em colaboração com os Drs. Rafael Luiz Pereira de Sousa e Acácio Gomes, vice-presidentes da Comissão Especial do Algodão, está sendo distribuída aos cotonicultores de São Paulo, uma folhinha agrícola organizada por aquela entidade da família algodoeira.

Sabem todos aqueles que têm suas atividades ligadas à agricultura, que o ano agrícola começa em setembro e termina em agosto. A folhinha em questão, tendo em vista este fato, aproveita a oportunidade para levar todos os meses aos cotonicultores vários ensinamentos, com o fim de aumentar a produção do "ouro branco". Estes ensinamentos são ilustrados por interessantes desenhos, distribuídos pelos meses do ano agrícola. Os textos são vivos e sintéticos, lembrando ao cotonicultor o que deve fazer em cada um dos meses.

SETEMBRO
Profusamente ilustrada, a folhinha a que nos reportamos inicia-se em setembro, aconselhando o produtor da malvacea a gradear, arar, proteger a terra contra a erosão, adubar e finalmente realizar a rotação das culturas.

OUTUBRO
O desenho relativo ao mês de outubro é dos mais interessantes e útil ao cotonicultor. Escolhido para ilustrar esta reportagem, apresenta um mapa do Estado de São Paulo, confeccionado pela Secretaria da Agricultura, no qual estão distribuídas diferentes regiões, em cores, com as épocas em que as sementes devem ser lançadas à terra.

NOVEMBRO
No mês seguinte a Comissão Especial do Algodão aconselha o lavrador a semear mais junto, tomando os primeiros cuidados contra as pragas.

DEZEMBRO
Lembra a folhinha que entre 15 de dezembro a 15 de fevereiro é necessário fazer, no mínimo, três polvilhamentos.

JANEIRO
Em janeiro, a Comissão Especial do Algodão, após desejar aos lavradores um feliz ano novo, diz que é melhor plantar apenas a área que possa ser bem cuidada. Ilustrando o conselho adverte aos

FEBREIRO
No mês de fevereiro, afirma a folhinha que "no jogo da produção, ganha na certa quem combate as pragas!" tais como percevejos e as lagartas das maçãs.

MARÇO
Em fevereiro são realizados os primeiros tratamentos para defender a carga que está para virar capulho. Concomitantemente deve o produtor ir providenciando colhedores para a malvacea. Interessante desenho encerra a seguinte advertência ao cotonicultor: — "Você ainda não pode parar!"

ABRIL
Abril é o mês em que se inicia a colheita do nosso segundo produto de exportação. Aconselha a Comissão Especial do Algodão aos lavradores no sentido de que se esmerem nesta fase da safra, produzindo fibra de melhor qualidade. Informa que "o algodão aberto no campo durante muito tempo perde em peso e qualidade", redondando o fato em grandes prejuízos para o lavrador.

MAIO, JUNHO E JULHO
Uma vez terminada a colheita, necessita o cotonicultor arrancar, amontoar e queimar a sequeira, a fim de evitar a lagarta rosada

AGOSTO
Neste mês termina o ano agrícola. Saliente a Comissão Especial do Algodão, resumindo os conselhos dados durante o ano, que o produtor deve prestigiar suas iniciativas, pois elas têm por escopo ensinar a produzir racionalmente, a fim de que a safra seja mais econômica. Dentro deste princípio deve o cotonicultor escolher bem a terra, prepará-la direito e usar adubo para fertilizá-la. O plantio será feito na época certa, e o espaçamento bem justo e a ralação cedo. As pragas precisam ser combatidas com energia desde cedo e a cultura mantida no limpo para ser mais produtiva. Só se deve plantar o que se pode cuidar bem. Recorda que a colheita caprichada e feita cedo rend mais e dá algodão de melhor qualidade. Termina o mês com a destruição da sequeira e a colheita da sequeira, com a Lagarta Rosada". — A.

O CRESCIMENTO DA PAULICÉIA

(Conclusão da 19.ª pag.)

cidade quanto aos clientes daquela, em passagem pelo Brasil. Os maiores e mais perfeitos laboratórios cine-fotográficos da América do Sul, com maquinário Paika, de fabricação norte-americana, são os que Cassio Muniz S.A. têm na Paulicéia.

ritmo no Departamento de Refrigeração é também ascendente, ampliando-se consideravelmente as instalações das oficinas de Refrigeração, vastamente aparelhadas e capazes de atender prontamente e com perfeição as necessidades de toda uma vasta clientela.

Dizem que o cinema pode vir a estragar a vista. Então, neste parágrafo em que se tratou das atividades de Cassio Muniz S.A. no setor cinematográfico, diga-se que também no setor a firma evoluiu paralelamente à ciência oftálmica, tendo desenvolvido seção de ótica e maravilhoso laboratório especializado.

Se quisermos debater um pouquinho sobre coisas aparentemente triviais, ou que assim tal poderiam ser consideradas numa firma como Cassio Muniz S.A., que controla aviação e bate recordes na venda de automóveis, poderemos dizer que a firma faz imenso movimento com artigos de uso doméstico, tais como máquinas de lavar, ventiladores, balanças, louças, cristais, estofados, etc. O clima inconstante da Paulicéia faz com que se tenha aqui muita vida interior, que é também o esconderijo do paulista, homem sempre cansado, que sai do trabalho e quer o aconchego do lar. Ali, um dos motivos por que na capital de São Paulo se gosta de morar bem, sendo dos mais desenvolvidos o comércio do que constitui o "enchimento" das residências. Cassio Muniz S.A., que sempre pesquisaram as possibilidades dos negócios e que, antes ainda de Henry Ford, já consideravam que bom negócio é aquele que se pratica com produtos de consumo mais generalizados, não poderiam deixar de dedicar-se a este setor; e colhem os ótimos resultados.

OUTROS SETORES
Cassio Muniz S.A. tomariam hoje toda a rua de São Bento, se permanecessem no ponto onde nasceram, onde o "comerciante desta praça" conseguiu, afinal, abrir suas três portas e anunciar o cimento Aalborg mais o formidável Gubba. São raros o setor de atividade econômica em que não se tenham medido. Hoje não é diferente de antigamente, dos tempos iniciais: se o fazendeiro vindo à capital para o Cassio Muniz, pois ali encontrava tudo quanto via buscar, hoje a coisa não há de ser diferente, pelo mesmo motivo. De resto, não é só o fazendeiro; é todo mundo, do interior e da capital. Até mesmo para tocar à frente a tradição bem brasileira e bem bandeirante de dar os seus trinitos, em capadas vadias, pode-se ir lá, buscar o que há de mais moderno, desde os rifles de repetição aos barcos desmontáveis, que se usam nas travessias dos cursos d'água e a seguir se embrenham e se metem na moçila.

Passemos, entretanto, e voltemos para os dois setores em que são dos maiores o movimento e a tradição da firma: o agrícola. Através do seu Departamento Agrícola, Cassio Muniz S.A. têm contribuído fortemente para a mecanização do Estado. Se é aqui que existe a maior área cultivada — 4.707.019 hectares, sobre 17.872.529 em todo o país; se é aqui que se produz o maior valor de produtos agrícolas — Cr\$ 19.848.544.000,00 sobre Cr\$ 56.307.269.000,00 para o país todo; se para 14.618 tratores e máquinas de terraplenagem distribuídas pelo país inteiro, 4.925 estão aqui, São Paulo tinha de ser mesmo o melhor campo de ação para a venda de produtos agrícolas, inclusive máquinas, que a acidentação do solo estadual sempre beneficiou o meio. Deve resultar daí o desenvolvimento do Departamento Agrícola, aliás, muito apropriado às expansões educacionais da firma, feitas através campanhas publicitárias, promovidas e também de dentro das vitrinas, para os habilitados da capital e seus frequentadores.

Têm Cassio Muniz S.A. importante Departamento de Refrigeração, tão desenvolvido como o mentalidade dos diretores numa casa que, além do mais, larga a baguete e constrange e como o requer nossa condição de país tropical, onde a indústria do frio e o frio artificial não de ter papel muito saliente. Data de 1932, da importação dos primeiros refrigeradores, então das marcas Leonard e Kelvinator. A partir de 1936 a organização se confiou à distribuição dos Refrigeradores G.E. Em 1943 chegou a vez dos Refrigeradores Comela, da RCA e, um ano depois, a organização entrava no negócio dos aparelhos de refrigeração, começando a vender com exclusividade os aparelhos da marca Remington. Por fim, em 1948 entrava em acordo com a General Motors, tornando-se concessionária da linha de refrigeradores Pringle. Em 1953 a concessão estendeu-se à linha de Cassio Muniz S.A. no Rio de Janeiro, O

por críticos facéis, que se permitem dizer agricultores do asfalto os dirigentes de entidades rurais. Esses dirigentes não de ser, forçosamente, agricultores que morem na cidade sede da associação; não de ser assim como o ascensorista que, frequentando o porão e o sótão, tem do prédio todas as informações e conhecimentos diretos. Se fossem apenas doutores urbanos, não conheceriam os problemas a defender; se fossem apenas gregários, não saberiam defender seus interesses, não poderiam ter visão panorâmica dos da classe inteira e seriam engasgados pelos especialistas que lhes empolgassem as associações.

Se a comercialização é a última fase da produção; se se produz nos campos para a venda nas cidades — claro que nestas últimas deve haver agricultores que estudem mercados, acompanhem a marcha da política econômica, promovam a defesa dos sagrados interesses da classe, a que não deixam de pertencer pelo fato de obrigados a habitar a cidade ou a estar também aí.

Se a comercialização é a última fase da produção; se se produz nos campos para a venda nas cidades — claro que nestas últimas deve haver agricultores que estudem mercados, acompanhem a marcha da política econômica, promovam a defesa dos sagrados interesses da classe, a que não deixam de pertencer pelo fato de obrigados a habitar a cidade ou a estar também aí.

Se a comercialização é a última fase da produção; se se produz nos campos para a venda nas cidades — claro que nestas últimas deve haver agricultores que estudem mercados, acompanhem a marcha da política econômica, promovam a defesa dos sagrados interesses da classe, a que não deixam de pertencer pelo fato de obrigados a habitar a cidade ou a estar também aí.

Se a comercialização é a última fase da produção; se se produz nos campos para a venda nas cidades — claro que nestas últimas deve haver agricultores que estudem mercados, acompanhem a marcha da política econômica, promovam a defesa dos sagrados interesses da classe, a que não deixam de pertencer pelo fato de obrigados a habitar a cidade ou a estar também aí.

Se a comercialização é a última fase da produção; se se produz nos campos para a venda nas cidades — claro que nestas últimas deve haver agricultores que estudem mercados, acompanhem a marcha da política econômica, promovam a defesa dos sagrados interesses da classe, a que não deixam de pertencer pelo fato de obrigados a habitar a cidade ou a estar também aí.

Se a comercialização é a última fase da produção; se se produz nos campos para a venda nas cidades — claro que nestas últimas deve haver agricultores que estudem mercados, acompanhem a marcha da política econômica, promovam a defesa dos sagrados interesses da classe, a que não deixam de pertencer pelo fato de obrigados a habitar a cidade ou a estar também aí.

Se a comercialização é a última fase da produção; se se produz nos campos para a venda nas cidades — claro que nestas últimas deve haver agricultores que estudem mercados, acompanhem a marcha da política econômica, promovam a defesa dos sagrados interesses da classe, a que não deixam de pertencer pelo fato de obrigados a habitar a cidade ou a estar também aí.

Se a comercialização é a última fase da produção; se se produz nos campos para a venda nas cidades — claro que nestas últimas deve haver agricultores que estudem mercados, acompanhem a marcha da política econômica, promovam a defesa dos sagrados interesses da classe, a que não deixam de pertencer pelo fato de obrigados a habitar a cidade ou a estar também aí.

Se a comercialização é a última fase da produção; se se produz nos campos para a venda nas cidades — claro que nestas últimas deve haver agricultores que estudem mercados, acompanhem a marcha da política econômica, promovam a defesa dos sagrados interesses da classe, a que não deixam de pertencer pelo fato de obrigados a habitar a cidade ou a estar também aí.

Se a comercialização é a última fase da produção; se se produz nos campos para a venda nas cidades — claro que nestas últimas deve haver agricultores que estudem mercados, acompanhem a marcha da política econômica, promovam a defesa dos sagrados interesses da classe, a que não deixam de pertencer pelo fato de obrigados a habitar a cidade ou a estar também aí.

PECUARIA

A pecuária ocupou sempre, muito, as atenções destes jornais. São Paulo, foi-me dado visitar São Paulo, sempre e patricamente o ruralismo. Além de diários e de campanhas a seus ensinos de referir-nos, suas colunas acolhiem frequentemente artigos de colaboração sobre o tema. Eduardo Cotrim, por exemplo, as frequentou muito. Em um dos seus artigos, diz ele, logo no início: "Na excursão que acabei de fazer pelo interior do Estado de São Paulo, fui-me dado visitar estabelecimentos rurais dos criadores que mais se têm distinguido nos concursos ou exposições anuais promovidas pelo governo do Estado, com o fim patriótico de impulsionar a indústria pecuária, um dos mais futuros fatores de nosso desenvolvimento econômico".

Um dos mais futuros fatores de nosso desenvolvimento econômico. Mas, isso é outra história reservada a outro espaço. Como a melhor parte desta aventura precariamente dita, uma coisa pretentando, deve ser agora afirmada: São Paulo cresceu na sombra das plantas que cultivou em São Paulo foi provincia e é Estado eminentemente agrícola, sustentando-se e sustentando quase todos os frutos de ouro e diamantes da Agricultura, com as fazendas que o Café trouxe atualmente nas sacas que o Brasil exporta e que, quando encarnadas suportam os elementos de seu sentido ao latívio e ao



Como se tem divertido o paulistano

Os nossos maiores fizeram a fortuna dos empresários de circos e de teatros — Os Quatro Cantos oferecem café, chá, jornais, xadrez e bilhares em 1858 — As feiras de animais em Sorocaba — O crime do Olho Vivo — Clube científico —

Aniversário do Imperador — O jovem Henrique Oswald — Carnaval: "Fadanguassú de estica!"

Hoje, tudo é diversão, tudo serve de esparcimento, até mesmo os jornais antigos, como aquela edição do "Correio Paulistano" de 1858, onde se lêem anúncios pitorescos como o que oferece a venda "um muito bonito cavalo de boa marcha, de cor laço e oito anos de idade" — cavalo utilizado, sem dúvida, para pequenas viagens e para recreação; ou aquele que oferece "uma pequena mobília e trastes muidos de uma casa", bem como um casal de escravos "muito conhecidos nesta cidade" — pois aqui não havia muito que fazer, sendo uma das distrações ficar-se às janelas comentando os passantes, ou ponto de se conhecerem muito até os escravos; ou aquele outro, oferecendo a venda, "lindo para a fazenda Montes Claros, no distrito de Santa Isabel", do escravo Florentino, propriedade do conde Joaquim Manuel Gonçalves de Andrade, "crioulo — estamos nos referindo ao Florentino — bem preto, baixo, de 23 anos de idade, mais ou menos, com princípio de barba, tem um sinal acima da sobrancelha, proveniente de colar de animal, e também um dente de leite muito curto", e qual Florentino estava num "cavalo crioulo, vermelho e capão, farrado dos quatro pés, com uma pequena estrela branca na testa, e com a marca "7" no quarto esquerdo traseiro, selim com argolas de ferro para garupa e, adiante, mania de couro de onça pintada. Levou vestido calça de pano branco do Ceará, camisa de algodãozinho americano, jaqueta de pano cor de rapa, puxando a cor de viúva, chapéu de pano branco, ponche de pano azul escuro forrado de bosta azul clara, gola de belbute. Levava para entregar na dita fazenda uma carta e um embrulho com sementes de cebolas, repolho, alface e outras hortaliças." Como se vê, o próprio escravo do senhor conde era um espetáculo e deveria ser divertido vê-lo passar naquele cavalo de estrela na testa, vestido daquele jeito, com aquela gola de belbute.

CIRCO OLYMPICO.

LARGO DE S. BENTO
COMPANHIA ITALIANA.
EQUESTRE GINASTICA E MIMICA.
Dirigida pelo Sr. Angelo Onofre.
DEBUT DA JOVEN THEREZINIA.
SABADO 23 DE SETEMBRO CONCERTO.
PROGRAMMA.
Depois da 1.ª sessão de intervalo:
Principais acts da tarde —
Entrada geral 1.000.

Na segunda metade do século assim anunciavam os circos

Também para recreação havia de ser esse aquele lote de canoas "chegado pouco acima da ponte da Tabatinguera e destinado a venda", conforme reza um anúncio da referida edição. Porém, de centro recreativo é mesmo aquele encimado pelo título **Recreio Paulistano**, assim apresentado: "Neste estabelecimento — Quatro Cantos — do dia 3 de abril em diante haverá diariamente café, café com leite, chá e chocolate, das 7 horas às 10 da manhã, e das 3 horas da tarde às 11 horas da noite; para cujo fim acha-se preparado um salão com todo o azeite. No mesmo salão, encontrar-se-á os principais jornais da corte e desta cidade, bem como os jogos de xadrez, dominó, damas e gamão, sendo para recreio de seus frequentes".

Em 1858, portanto, já havia aqui uma boite, onde se podia tomar café com leite e jogar dominó. Como se podia ler, jornais, naturalmente se podia também ver o preço das coisas, inclusive das torradas, que deviam servir e por modestia não incluíam no anúncio.

Pois, tudo então nos parece divertido, bem precisando tomar-se o café, para ir almorçar a Santos ou a Campinas. Basta ler os discursos parlamentares, como aqueles que toma quase todo o número do **Correio Paulistano** a que estamos aludindo e que nem se sabe de quem é, de tal modo crivado de apêndices por tanto membro da Assembleia Provincial, inclusive o emittido num crumetamento deleas, ao qual o senhor Novais respondeu assim: "Senhores! Tenho discutido com tanta urbanidade que nunca esperava um apêndice como este!" Realmente, poderia não ser a época do urbanismo, como dizem ser a de hoje; mas, era a da urbanidade.

SOROCABA

Falou-se em ir almorçar a Santos ou a Campinas. Também naquela época se viajava para fins recreativos. Por exemplo, ia-se a feira de animais em Sorocaba, preparando-se antes a condução, deixando-se ferrar os animais, a que se dava facelinho de arroz com sal e cebola. Um a pedido de "canta como era o diabo cantando ali, e dizia assim: — "Aproxima-se o tempo da feira de animais em Sorocaba. É a ocasião em que se desenvolve o jogo com furor. Ninguém há na-

meio de Paris, faz bilhares com tabelas metálicas, e todos os seus acessórios. Os preços, à vista do bem acabado das tabelas, e da solidez dos bilhares, pela sua boa construção, duram longo tempo sempre perfeitos, podendo as pessoas que quiserem desfazer-se deles, tornarem a vendê-los ainda por bom preço, o que não acontece com os outros bilhares mal construídos". Porém, parece que com bom mesmo, era o folhetim do **Correio Paulistano**, além dos anúncios de venda e fuga de escravos, como a daquele **Fidelis**, mulato, alto, magro, "um tanto escuro e costuma dizer que é fôrro. Lê e escreve, é bom oficial de alfaiate, leve vestido calça de riscado, e camisa de algodãozinho, chapéu preto, e capa ponche".

O CIRCOLO

O meio recreativo ia-se, todavia, densificando. Além dos jogos para as noites de S. João e S. Pedro, anunciados na rua do Rosário, n. 32, dos "fogos da China, cartas de bixas, estalos fulminantes, rodinhas de seda de todos os tamanhos, e pistolas de dois até oito tiros, tudo de superior qualidade e por preço comodo" — deixando a nossa imaginação atual supor a alegria e os gritinhos que iam haver de noite nas residências — os anúncios já deixavam ver recreações organizadas, intencionais. Em 1858, "nos baixos da casa do sr. capitão Lopes, na rua da Fundição", se alugavam roupas para bailes de mascarar, "tudo muito em conta".

Macedo e Henrique dirigiam o **Teatro de São Paulo**, onde não havia sempre função, mas as representações de profissionais em excursão artística se somavam a de grupos amadores e bailes onde se utilizavam as roupas alugadas nos baixos do capitão Lopes. Passava às vezes um anúncio a Companhia Brasileira Equestre e Ginástica, cujo diretor participava ao respeito público que pretendia dar alguns espetáculos da sua arte, os quais seriam anunciados pelo **Correio Paulistano** e por meio de cartazes. Eram vinte e sete pessoas e quarenta animais, sem falar na banda de música de cinco figuras. O preço dos camarotes para oito pessoas era de 10000; varanda, 25000 por pessoa e platéia 15000 por pessoa. Os bilhetes seriam encontrados à venda "na porta do cinema no dia do espetáculo".

MAGICAS

Ja chegar de Santos o grande prestigiador brasileiro Julio dos Santos Pereira, "que na Bahia, Pernambuco, Pará, Maranhão e Rio de Janeiro deixou saudosas recordações; o sr. Julio torna-se recomendável e digno de todo acolhimento não só por pertencer à terra de Santa Cruz, como também por ser digno de toda a estima, pelas qualidades que o adornam, como ainda porque é ilustre na sua arte. O sr. Julio, acompanhado por M. Deves, Mr. Pesenti e seus filhos, apresentará digno público Paulistano, os mais delicados trabalhos de magia aparente, física recreativa, mágica, jogos velosvarianos, automatos dançados e verdadeira prestidigitação. É mais uma ocasião que os Paulistas têm de passarem noites divertidas, proporcionando-se-lhes uma vez mais de protegerem um artista Brasileiro". O sr. Julio podia ser muito digno artista; mas, parece ter chegado em momento pouco oportuno; porquanto para recreação da pequena cidade, que era São Paulo em 1859, já havia bastante caia em cima.

Mesmo no genero da prestidigitação, o Teatro anunciava o seguinte espetáculo de Jaime Negret: Primeira Parte — 1.º, **Cajado do Pastor**; 2.º, **Ovo Viajante**; 3.º, **Lenco quimico**; 4.º, **O peão de Ab-dal**; 5.º, **Estrada de seda**; 6.º, **As argolas de Satax**. Segunda Parte — 1.º, **A casta Misteriosa**; 2.º, **Lavadeira engehoza**; 3.º, **A caixa de Londres**; 4.º, **Uma surpresa**; 5.º, **Loteria diabolica**; 6.º, **Os dançarinos eletricos**. O espetáculo principiaria às 8 horas da noite, aos preços do costume.

No dia seguinte, haveria no mesmo Teatro o benefício do ator Antonio Correia Vasques, da Companhia Dramatica. Depois que os professores da orquestra executassem uma escolhida ouverture, subiria a cena a comedia em dois atos, ornada de musica, "Duas épocas da vida". O beneficiado, a pedido de algumas pessoas, cantaria o "Hino Academico" e o espetáculo terminaria com o "vaudeville" em dois atos, "Cosmo", que também se chamava "O principe calador". Final do anúncio: "O beneficiado espera do respeitavel publico a mesma proteção que por tantas vezes lhe tem prodigalizado. Na forma do costume, o inicio seria tambem às 8 horas da noite".

O OLHO VIVO

Ao que se deduz da leitura do **Correio Paulistano**, Santo Amaro era burgo mais divertido. Assim, por exemplo, tem início a cronica do juri de 26 de agosto de 1859: "Hoje o caso foi mais serio. E um senhor de Santo Amaro que encaixou uma bala, e mais um apêndice de 30 bacos de chumbo de matar anta, no coração de

Jose Antonio Pires. Os processos de Santo Amaro são sempre por este gesto, ou é uma mortezinha, ou uma facada bem dada. Por isso a gente tem medo de ir passar a Santo Amaro. O homem que levou o tiro, diz o jornal, a falta de um viridinho de pilulas tomou logo na eternidade. E que seria o tiro — teve lá umas turmas com a mulher, por causa de um tal companho, que cantava trovas debaixo da sua rotina. O homem, que era assanado da "Sociedade do Seguro do Olho Vivo", teve logo um bate-barba com a mulher; houve uma discussao mais incandescente que a dos bancos; esta foi cuidando de pedir o encarceramento, e fugiu para a casa de um parente, o futuro falecido.

CLUBE CIENTIFICO

A Pauliceia ainda era, contudo, uma cidade moderada, um gabinete de leitura, onde os frequentadores do Clube Cientifico podiam distrair-se escutando conferencias. O "Correio Paulistano" refere isso e diz, quando salta os Exercícios Literarios daquelle Clube: "Ha alguns anos as nossas reuniões escolásticas contavam-se pelo grau de memoria, pela facilidade com q'certos individuos decoravam uma Lei do Digesto, um trecho das Ordenações do Reino. Não era uma regra absoluta, mas geral. Hoje as cousas tornaram outro caracter. Qual a causa dessa mudança? É facil a resposta. A falta de estudos era a causa. As melhores intelligencias não sabiam tirar vantagens do seu alcance; não se davam ao trabalho de folhear os autores sobre uma materia, uma questão dada; contentavam-se com algumas leituras do **Compêndio**. Hoje, porém, o moço intelligente que compreende sua missão, o tempo que lhe resta, preparadas as lições ele o consome no estudo da literatura, da philosophia, da historia, e na recordação das materias dos anos passados. E' de crer que um novo horizonte em breve se tenha de abrir diante de nós. A época dos magistrados corruptos, dos politicos concendentes, vão ceder à dos juizes austeros, à dos grandes e conscienciosos politicos". Infelizmente, sabemos que o jornal errou nas previsões, ao menos em parte. Tirar vantagens, isso se sabe; al se progrediu realmente. Havia um promotor publico chamado Galilaeo. E parece que nisso tambem tem havido progresso: só menos na capital, não temos ninguém com esse nome, nem parecido.

CIRCO OLYMPICO

Em comunicado desse mesmo dia, o jornal diz que, finalmente, chegou a tão desejada companhia dramatica, motivo por que se congratulava com o respeitavel publico, a que recomendava o primeiro espetáculo, em beneficio do "nosso Vasques" — beneficio, cujo programa inserimos atrás.

Há tambem o programa do terceiro espetáculo do Circo Olympico — equestre e ginastico — o qual programa, constituindo espetáculo em beneficio do artista Candido e do jovem Vicente, seria dado no sabado, dia 27 de agosto, ou seja na mesma noite em que a Companhia Dramatica offerecia ao respeitavel publico o beneficio do "nosso Vasques", e era: "1.º — Diferentes manobras de equitação executadas por seis artistas nos seus amestrados cavalos; 2.º, o grupo chinês ou a luta de seis pelos jovens da Companhia; 3.º, a cena mimica dos dois indios pelos sr. Candido e A. Carlos; 4.º, trabalho artistico de percha secciona executado pelo jovem José Manuel; 5.º, a cena do saltador ou ladrão perseguido, em pé sobre o cavallo; 6.º, o salto no chiro por todos os jovens da companhia; 7.º, o sr. Antonio Carlos em pé sobre o cavallo pela primeira vez nesta capital executará o difficil salto da mesa; 8.º, a cena mimica dos dois pastores, executada pelo sr. Candido e o jovem Vicente.

POESIA FUNEBRE-RE-CREATIVA

Não sejamos negativista em assumo algum, quanto ao passado. No ano de 1859 houve em São Paulo muita diversão: quando faleceu o dr. João Dabney d'Avellar Brotero, houve em homenagem a ele, e com intenções tristes, muita poesia recreativa.

GRANDE ESPETACULO

E no domingo, 4 de setembro, o Teatro de São Paulo deu grande e variado espetáculo, livre de assinatura, anunciado de vespera, em toda uma pagina do "Correio Paulistano". Sob a direção de Macedo e Henrique e Mr. Pesenti, logo depois que os professores da orquestra executaram escolhida ouverture, subiu à cena a comedia em dois atos: "Prospero e Vicente", seguida dos jogos indianos, pelo artista Pesenti, por sua vez seguidos de "A viagem aos antipodas". Depois, os três meninos de 5 e 7 anos de idade — Reginalda, Elvirinha e Maximiliano, tudo Pesenti — executaram a dança "A tarantella napolitana", seguindo-se interessante trabalho da corda bamba e terminando a primeira parte com "O Mothno de Vento".

A segunda parte teve inicio com a "experimentação surpreendente" **Dobra Vista**, pela familia Pesenti, inclusive as três crianças emragadilhas, acima declinadas. Deitada sobre o palco, com os olhos vendados e em distancia, Mme. Pesenti adivinhou todos os objetos que o publico apresentou a Mr. Pesenti findando a experimentação com "A transmissão do pensamento". Ainda houve outros numeros. Mr. Pesenti jogou cartas de Ventrileza (ventriloquy) imitando varias vozes. Representou-se tambem a "Cadeira Magica" e a pesentinha Reginalda mais seu irmãozinho Maximiliano ainda puderam dançar a dansa inglesa. Como se vê, foi um fartão de recreação, e a preços bem comodos: camarotes de primeira, 80000 de segunda, 100000 e terceira 50000 (a julgar-se pelo anuncio, o camarote de primeira era mais barato que o de segunda). Entrada geral, 20000.

O "Correio Paulistano" devia andar ruim de papel, pois na coleção da qual eu encontro frequents variações de formato, bem como de cor e qualidade, mostrando como o jornal se impunha de acordo com o que fora possível arranjar.

O JULIO

O digno senhor Julio dos Santos Pereira só chegou à capital da provincia depois de muito haver martelado de Santos a sua vinda. Trabalhou aos mesmos preços acima vistos, do Teatro de São Paulo, inclusive o camarote de primeira a 80000 e o de segunda a 100000, podendo a entrada ser adquirida tambem no hotel do sr. Lefevre. O programa daquelle prestigiador: Primeira parte — O religio cabalistico. A campainha do diabo. A separação dos liquidos. A costura a vapor. A transformação. A grinalda

C. F. CLUB DO FENIATOS
Sabbado, 27 de janeiro
GRANDE E INCOMPARABILIZADO
BAILE A PHANTASIA
Fede-se aos heroicos defensores do nosso Eden, para recrutarem todas as Tagides da heroica
PAULICEA
O SECRETARIO-ARAPONGA.
AZEVEDO, BUENO & C.
IMPORTADORES
S. PAULO-Rua do Boque, 11-S. PAULO
Atm de sua especialidade em ferragens finas
MATERIAES PARA CONSTRUÇÕES
Folhas para telhados, telas, varandas, etc., etc.
Instrumentos de Garay para Engenharia
Tambem, encanamentos, grande deposito de
VINDOS LINDOS de Hordern (encanamento, quartel, etc.)
CROONER, Dabney, Jockey, Clark, Vitor, Borwick, LIGONER, Bost, Hays, Clark, etc., etc.
CONSERVAÇÃO de todos os materiais de construção.
MANTEIGA, Burety, e Padua.
Deposito de todos os materiais de construção.
Sistema Pasteur
A melhor forma de agua registrada do mundo
VIADUCTO

Um anuncio de clube recreativo publicado em 1858

miravel jovem artificial "Vampa ou o Menino do Ar". O diretor do teatro tinha mandado começar às 8 horas da noite em ponto.

Ao que se deduz do "Correio Paulistano" da época, esse Julio dos Santos Pereira era mesmo festejado artista. Publicaram-se "a pedidos laudatorios a sua pessoa e a sua arte. Um deles, assinado por um "A", termina assim: — "Por entre as suas bruxarias e encantamentos percebe-se, entretanto, que o sr. Julio não é tão demônio como se pinta: é de agradável e simpática presença, modos cavalheiros, trato fino, dedicado, e espiítrito, o sr. Julio, ainda mesmo sem o auxilio dos seus Wambas e Fredericos seria um homem estimavel, quando não fosse tão exímio e perfeito artista. A concorrência extraordinária de espectadores no teatro deve provar-lhe que sua pessoa é um vulto desta época no Brasil, este Brasil que só agora começa a dar apreço e consideração a seus filhos".

VALERIANO

São Paulo era cidade dos estudantes. A eles se dirigiu especialmente o artista Valeriano, quando lá da o seu beneficio. A eles se dirigiam os empresários da grandes companhias, que aqui vinham. Falando, aliás, em beneficio do Valeriano, reproduzamos aqui o unico anuncio em acroestico, por nós jamais visto em parte alguma:

Valeriano, artista pobre.
A quem a fortuna é escassa,
Leva a cena — não é graça —
Em seu beneficio um drama.
Recorre, grita e chama
Implorando proteção
Ao comercio, aos estudantes!
Não falem, venham correndo...
Os cabres que estou querendo
Não sabem flir brilhante?...

Naquelle tempo, Valeriano já era com um "n" só; os dois do acroestico podem considerar-se uma liberdade poetica.

PARAIBUNA

Em Paraíba é que a coisa andava boa. "Aquí tudo é barulho — escrevia alguém a um amigo, segundo publicou o "Correio Paulistano" de 28 de setembro de 1859 — e a tua falta tem se tornado muito sensível, principalmente para as... Seria longo descrever os pagodes, que por aqui tem havido".

Aqui, só o digno Julio dos Santos Pereira mantinha algo de recreativo, pois mais de uma vez desistira de partir, até que, em 29 de setembro daquelle ano, anunciou "positivamente a ultima representação", constante de "A sala dos segredos ou Os mistérios do diabo" na primeira parte — A roda misteriosa. As flores encantadas. O segredo de Sibila. O chapéu do sol de Paris. Verdadeiras pagagens. Distribuição admiravel e A arvore do paraiso. Na segunda parte — Wamba ou o menino do ar. Na terceira — O megascopo espiro ou As vistas dissolutivas. Esse espetáculo deve ter sido prejudicado pela morte

BILHARES

Referimos, atrás, a existencia de uma fabrica de bilhares, para recrearem o pessoal nas residencias e nas casas publicas. A geração atual não sabe, pois houve a industrialização do esparcimento e mesmo em casa todo mundo se polariza em torno ao radio ou à televisão. Porém, não foi sempre assim. As residencias nobres, as casas ricas, tinham o salão de bilhar, onde em seguida ao jantar — que era em torno das dezessete horas — se jogava um pouco, para não se fazer a digestão sentado nem se morrer muito de tedio. Na rua de São José, esquina da Lapa, havia uma casa que vendia bilhares e, enquanto não se vendiam, alugavam-se aos que fossem lá servir-se deles. Havia tambem um plano. Podia-se estar ali até 11 horas da noite — o que era positivamente bem tarde, já exigindo-se chegasse em casa sem botinas, com estas penduradas pelas algas nos dedos das mãos.

À época, acontecia adiar-se um espetáculo pelo motivo de de alguns artistas, "vistas e arranjos novos". Nem havia nisso grande inconveniente, desde quando anunciado a tempo, antes das pessoas lavarem o corpo e se vestirem: como não havia representação todo dia, que a gente se divertisse hoje ou amanhã dava quase na mesma. O importante era a função teatral não se realizar na mesma noite de algum "ensaio filosofico", como em 9 de outubro de 1859, ou de alguma "festa religiosa", para não se perder a procissão, ou a oração de entrada, ou o Te. Deum, laudamus, como acontecia quando veio orar e cantar na festa de Nossa Senhora das Dores, na Igreja do Colegio, o cônego Santa Candida. Aliás, aquella Nossa Senhora é padroeira dos artistas, tanto assim que os da companhia dramatica uma vez a festejaram aqui, com missa cantada, sermão ao evangelho, tendo sido orador "o fim e revivo. sr. cônego chantre dr. Delfonso Xavier Ferreira, com procissão à tarde, pelas ruas do costume, com oração de entrada". Os organizadores pediram às familias o fornecimento de anjos para a procissão.

FEÇAS TEATRAIS

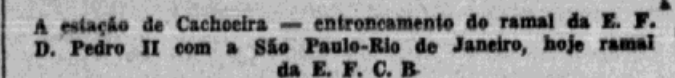
Já se terá notado, por algumas declinações feitas neste escoreto, que antigamente as peças teatraes eram como os livros mais ou menos populares: tinham sempre dois titulos. A decima quarta recita de assinatura do Teatro, realizada na quarta-feira, 12 de outubro de 1859 — era feriado, descombrimento da America — se deu com a comedia em cinco atos, "Ela se humilha para vencer" ou "Antonio Lumpetkin", do mesmo modo como o folhetim era aquelle referido em outro passo. "A donzela alemã" ou "Os olhos (Continua na pag. seguinte)

A FERROVIA IMPEDIU O DEPAUPERAMENTO
ECONOMICO DE TODO O VALE DO PARAIBA

musica e acalmanos mostrava o intenso júbilo de que se achava possuído o distinto povo de Pindamonhangaba. A comissão dos festejos, as autoridades locais, assim como muitas pessoas gracas aguardavam na estação a chegada do presidente da província, diretor da Companhia do Norte e demais convidados. Logo após foi servido um esplêndido lunch no vasto armazém defronte da estação. A

Por suas bases a estação de Cachoeira, ponto terminal das duas estradas, fica sendo de uso comum, mas toda a administração interna, fiscalização, polícia e distribuição de empregados é feita na estrada de ferro D. Pedro II.

A conferência dos volumes de mercadorias deverá ser feita por empregados especiais de cada uma das empresas na ocasião da baldeação para os armazéns, ou



Voltemos, porém, à estrada de ferro, embora reuando um pouco nas datas, incidindo em erro de cronologia, refirmamos um bochecho dos estudos para a construção do ramal de São Paulo da Estrada de Ferro Central do Brasil. O Relatório do conselheiro Carrão, presidente da província, apresentado à Assembleia Legislativa Provincial em fevereiro de 1888 (publicado no "Correio Paulistano", de cujas páginas estamos tirando o material para este esboço), contém alguns preços, e isso interes-

DOMINGO, 17 DE OUTUBRO DE 1909

Cura Maravil

Se estas as fotografias do menino Francisco Marinho P. Cota, tiradas aos 9 e 11 annos, respectivamente,

[illegible]

KINGS & SONS,

*Craftsmen at original prices since a century 479 Route de Vaux-eglises, ATTE
d 11 de mai 1906.*

Nº 104 de la Avenue, n 28 de l'Avenue de 1908

Toutoumaki (PÉDRO MONTURI)
(C. JEQUENA)

Recursos como loita, los fraudulentos, e propósitos d' amor
francos que não levam a mácula de "HOSIEM COM O BACALHAU
AS COSTAS".

Não se necessita nenhuma Emulação que se diga ser "Os Iões ou
"gual" em "uma leiraça qui" e de Scott, pois são todos im-
punito inferiores que podem ser vendidos por qualquer preço.
hecho das fabricações e perfum da indústria que as compran-

SCOTT & BOWNE : Chimicos : NOVA YORK

EXTERIORE		NACIONAL	
América Latina	América do Sul	Brasil	Brasil
Argentina	Brasil	Brasil	Brasil
Chile	Colômbia	Colômbia	Colômbia
Costa Rica	Costa Rica	Costa Rica	Costa Rica
El Salvador	El Salvador	El Salvador	El Salvador
Guatemala	Guatemala	Guatemala	Guatemala
Honduras	Honduras	Honduras	Honduras
Paraguai	Paraguai	Paraguai	Paraguai
Panamá	Panamá	Panamá	Panamá
Peru	Peru	Peru	Peru
Puerto Rico	Puerto Rico	Puerto Rico	Puerto Rico
Uruguai	Uruguai	Uruguai	Uruguai
Venezuela	Venezuela	Venezuela	Venezuela

Os dois anúncios aqui inseridos marcam bem a evolução secular. Escolheu-se o da Emulsão de Scott por se ter conhecido no país inteiro, pois o Laboratório Eco-Scott conhece o papel da publicidade sobretudo quanto a produção. O anúncio de cima foi publicado em 1909 e o de baixo, tomado por aquele Laboratório. Embora o homem da Emulsão gaste o bacalhau às costas no início do século, a evolução...

Minha esposa e pai
como uma n



ra
ma
mund
pre:
gria c
de per
Emulsão
nha c
uso da
do mais
gado de b
vitaminas, c
o tônico ide
ças, moços e v

EMULSÃO DE SC
TÔNICO DAS GERAÇ

riqueza que presidiu não só ao arranjo do edifício, como também ao da mesa do festim, faz honra aos que desse trabalho se encarregaram. Era de notar-se a profusão das lequias".

DISCURSOS

O povo de Fládua já era distinto, mas o Correio Paulistano ainda não publicava clichês no texto; de sorte que não foi nenhum fotógrafo, para, como hoje, focalizar os grandes ingerindo cozinhas. O conselheiro Homem de Melo foi o primeiro a fazer discurso, arguendo um brinde ao presidente Sebastião Pereira. Mais alguns discursos: do dr. Gregório da Costa, dr. Bulcão, dr. Miguel Moreira da Costa, dr. ...

maximo do transporte de passageiros por trens diretos da cortina para a São Paulo não excederia de 10 horas, tocando 7 horas e 45 minutos para a estrada de ferro do Pedro II e 7 horas e 15 minutos para a de São Paulo e Rio de Janeiro, ficando uma hora e 45 minutos para o trecho do Rio de Janeiro para o São Paulo. Não se deve haver atraso em alguns dos trens de qualquer das duas empresas a outra esperará até um hora para a partida do seu trem. As tarifas serão por enquanto as existentes, até que se possa fazer

um estudo completo para a sua alteração. Toda a renda proveniente de bilhetes de passageiros e bagagens e encomendas, sempre cobrada nas estações de procedência, o frete das mercadorias, porém, será cobrado nas estações de procedência ou do destino, à vontade do remetente. A Companhia terá na Cachoeira um telegrafista especial para o serviço. A estrada de ferro D. Pedro II aceitará as convenções feitas na provincia de São Paulo entre as administrações de suas estradas de ferro para criação de uma central, que facilite o transito de passageiros e mercadorias pelas varias estradas.

"O hospitaleiro povo de Pindamonhangaba em geral, que com tão carinhoso apagão e inextinguível franqueza obsequiou seus hóspedes, deixando a todos sobremaneira penhorados pelo modo amável e cavalheresco com que os tratou, merece um voto de agradecimento que aqui registamos, como também os sentimentos sinceros, quanto tiveram a felicidade de utilizar-se de seus serviços e individuais serviços. Honra ao inteligente e brioso povo do prospero municipio de Pindamonhangaba".

As obras de Barra do Piraí para cá atacaram-se também com presteza, e intensificaram-se as de cá para lá. De modo que no mesmo ano de 1877 já pode o *Correio Paulistano* substituir o noticiário das chegadas pelo registro diário de Passageiros para o Rio e Passageiros do Rio, parecendo que perdeu a razão de ser ferido nacional a viagem e a chegada.

Nesse registro, é comum ler-se que viajaram de cá para lá ou de lá para cá Fulano de Tal e seu criado, ou seus criados.

FREES

Na edição de 3 de maio daquele ano, este jornal, em vista da proximidade do entrocamento da estrada de ferro Norte com a de D. Pedro II, publicou um calculo, baseado em dados de um comerciante, das despesas de um fardo de fazendas de 70 quilos vindo por Santos e a qual deverá fazer por terra: Por terra, pela hova estrada, gastará de frete \$3444 e pela Ferro II, \$499 por 10 quilos, ou seja \$3444 por 70, \$693 por 10 quilos, \$7151. Por Santos, \$9525, sendo \$200 de frete, \$15300 de frete marítimo, \$200 de capatazes, \$600 de conhecimento, \$3200 de seguro, selo, etc., \$17000 de frete e comissão em Santos, mais frete de Santos a São Paulo (\$289 por 10 quilos sejam \$28023). Todavia, na Câmara dos senhores deputados corria a noticia de que se iam acrescentando

NOTÍCIAS

Na mesma edição, noticia-se o surgimento de "A Gazeta de Tabatubá", "que promete ser imparcial em política e solicita em promover o bem do município". Suicidaram-se há um século do comandante Manoel de Araújo e se encontraria pendente de grande arvore, na fazenda do senhor Augusto Varela, um seu escravo. Nesse referido ano de 1874, vê-se positivamente pela primeira vez, o grande papel do caminho de ferro no evitar tragédias. Em Lorena, a haver graves acontecimentos políticos, consequência à campanha

(Cancela na 30.a par.)

Os dois anúncios aqui inseridos marcam bem a evolução da publicidade neste século. Escolheu-se o da Emulsão de Scott por se tratar de anúncio muito conhecido no meio inteiro, pois o Laboratório Eco-Scott jamais deixou de reconhecer o papel da publicidade sobretudo quanto a produtos de tal natureza.

O anúncio de cima foi publicado em 19 99 e o de baixo é a última forma adotada por aquele Laboratório. Embora o homem da Emulsão de Scott já carregasse o bacalhau às costas no início do século, a evolução é bem notável...

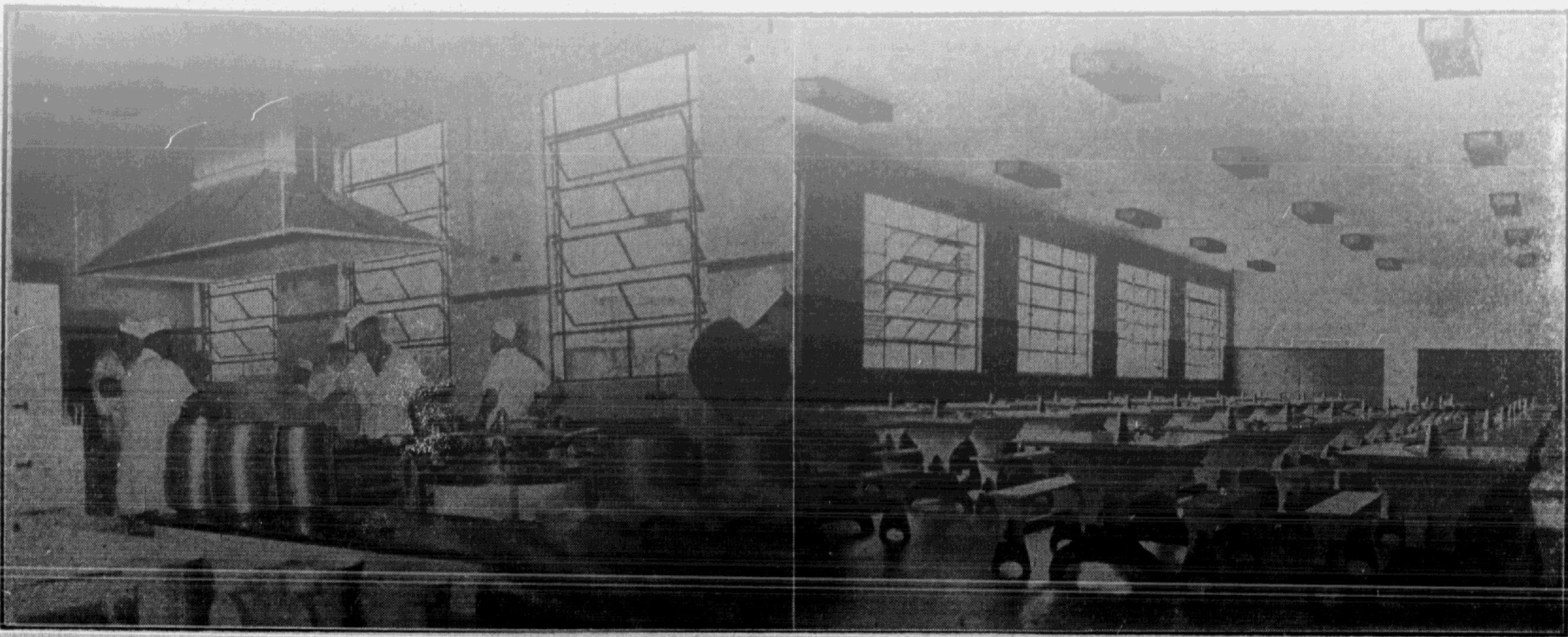
*Minha esposa é para mim
como uma noiva...*



A sua vivacidade,
a sua alegria per-
manente, torna-
ram-na a creatura
mais adorável do
mundo. E ela diz sem-
pre: - "Devo minha ale-
gria contagiante à saú-
de perfeita e a saúde à
Emulsão de Scott". Em mi-
nha casa todos fazem
uso da Emulsão de Scott,
do mais puro óleo de fi-
gado de bacalhau, rica em
vitaminas, cálcio e fósforo,
o tônico ideal para crian-
ças, moços e velhos

EMULSÃO DE SCOTT
TÔNICO DAS GERAÇÕES





A cozinha e um aspecto do refeitório da Companhia União dos Refinadores

Café e açúcar, os dois esteios naturais de nossa agricultura de país tropical

O BINOMIO RESPONSÁVEL PELA ECONOMIA BRASILEIRA — CAFE' A DOZE MIL REIS A ARROBA — A PROPAGANDA DA RUBIACEA NO INTERIOR — PAPEL DA CIA. UNIÃO DOS REFINADORES NA CONQUISTA DO MERCADO INTERNO — AS PRIMEIRAS EMPRESAS NACIONAIS

NO mundo, o consumo do café só se generalizou depois que, tirando dos jardins a beterraba, Macgregor fez da planta industrial, fornecedora de açúcar. Antes, açúcar vendia-se aos páos, e encontrava-se nas boticas. As ralhas apresentavam-se com essas pastilhas, se muito generosas. O consumo generalizado do café, por sua vez, só se tornou possível com a generalização do uso do açúcar, pois o mundo não é habitado por gaúchos, sendo habito adocicar-se a beberagem, e o doce que ela prefere é o açúcar, assim definido por um humorista: um pózinho branco que, em se li'o não pondo, deixa amargo o café.

No Brasil, a produção do café e a do açúcar não de marchar sempre juntas e assim não de crescer. Quando houver aqui economia planificada, quando soubermos eleger ramos de cultura e aprendermos a passar todos os nossos fundamentais problemas pelo crivo da incoerente circunstância de sermos país tropical em quatro quintos do território, nossa escolha é: de recalcar no café e na cana.

Na cana, porque é tropical de origem e muito apropriado às terras úmidas entre as duas antenas paralelas, pelo bom motivo seguinte: suas abundantes folhas preservam a terra contra a excessiva radiação solar, que calafria, que mata os microrganismos aeróbios e inutiliza os solos tropicais, já de si fracos; isso, antes do corte. Depois do corte, a abundância de folhas que, enlaidadas, defendem novamente o solo contra o mesmo mal e, apodrecendo, se transformam em matéria orgânica, que é o adubo mais necessário às terras tropicais. Além disso, o próprio modo de plantar-se a cana já defende a terra contra a erosão laminar, do mesmo modo como a folhagem já a defendia antes, não apenas contra a excessiva radiação solar, mas também contra a erosão eólica.

Quanto ao café, haveremos de eleger-lo também, quase pelos mesmos motivos. É tropical de origem e os limites latitudinais de sua cultura o cercam no tropico; sendo cultura perene, leva a terra das profundidades que a mecânica agrícola só exige às áreas, poupando ao solo — que, repita-se, aqui é tropical e fraco pela própria natureza — o sacrifício anual de um tratamento que, se o força a rodular mais, encurta o prazo de sua produtividade eficiente, como Pierre Gourou já pôde notar na Rodésia do Norte. Sua copa, igualmente, defende o solo contra a excessiva radiação solar, que tem um efeito genético e outro letal. As folhas, caídas também, fornecem a matéria orgânica; e a perenidade das árvores evita a erosão eólica, podendo igualmente reduzir a laminar, se se respeitarem no plantio as curvas de nível.

O BINOMIO
Café com açúcar, café e açúcar — o binômio que há de escorar a economia brasileira. Em São Paulo, já se pratica. Em 1911, Assis Brasil, presidente do primeiro congresso internacional do Café, afirmou, no discurso inaugural, que o café era um dom da natureza aos brasileiros; que deixar perder-se seria um crime — crime que mais tarde se pretendia praticar. São Paulo já possuía mais cafais do que o

dos recordação do bom povo da Lins, Piracicaba, Pirassununga, Rio Claro e Ita. Não é só o interesse pecuniário que o artista procura, uma noite de aplausos, as palmas do inteligente espectador, o bom acolhimento, enfim quer nos trabalhos como no trato social, eis o que deseja o artista, por tanto pede desculpas e queriam perdoar-lhe se vem por meio da imprensa fazer certo o seu pensamento, e aceitem o seu mesquinho prestígio em qualquer lugar, para aquilo que puder prestar, não tudo quanto for intelectual de nossa cara patria acobardado no abaixo assinado satisfação em servir. Esse prestígio artista há de ter tomado café em criança.

ESTRADAS

No fim do mês, o "Correio Paulistano" já suspender a remessa aos assinantes relapsos. Os fazendeiros estavam em situação boa e, por conta própria, faziam o que o governo não podia realizar, inclusive construção e concreto de estradas, como o trecho de Mogi Mirim ao rio Atibaia, que lhes custou mais de oito contos de reis, mas ficou ótimo, embora há anos o Poder Público não desista de uma estrada por aquelas bandas. O "Correio Paulistano", que conta isso, refere também a passagem por aqui do dr. Joaquim Carlos Travassos, médico formado pela Academia da Corte. Depois de muito elogio-lo, de chamá-lo inteligente cavalheiro, como era do uso da época, disse que ele voltaria em breve preso. Naturalmente, o ilustre facultativo prometera voltar em breve preso.

Em Santos, alem da venda de 600 sacas de café a \$3400 para o superior de máquina, ocorrera, ainda, a Festa da Inteligência, a comemorar o término do curso dos meninos — eram todos isso, em 1871 — Adolfo Afonso da Silva Gordo, conquistador do primeiro prêmio; José Ferreira da Assis, Tomás Wallace da Gama Cochran e José Antonio da Silva Gordo — donos de menções honrosas; e de outros. O menino Adolfo Gordo orou.

Cá em cima no planalto, o "Correio Paulistano" inseria anúncio de café. O título era assim: "Café Café Café". E o texto, muito para anotar-se: "E caro mas é superior na sua qualidade, perfeição e na preparação. Café para casa de família com especialidade: arroba, 12\$000; dezesseis libras, \$6500; oito libras, \$3500; quatro libras, \$2000. Café comum para comércio: arroba, \$6000; dezesseis libras, \$3500; oito libras, \$2500; quatro libras, \$1400". Era na rua da Imperatriz, 84, e o anunciante, que não menciona o nome do estabelecimento, diz que sua "casa é especial neste negocio desde

há muito". E repete iterativamente o anúncio.

ACUCAR

La se desenvolvendo, igualmente a lavoura canavieira e a indústria açucareira. La se abandonando a rapadura pelo açúcar, e, por via de consequência, o quebra-pelto la dando lugar à usina. Em 1885 fundou-se na provincia do Engenho Central de S. João de Capivari, pois aí era pouco mais ou menos o centro da lavoura de cana. Logo depois, The San Paulo Central Sugar Factory of Brazil, Limited, proprietária daquele engenho central, fazia a emissão de 10.000 esterlinas, equivalente a 130.000.000, moeda brasileira, no cambio de 20 dinheiros por mil réis, ou 12\$000 por libra esterlina, em debentures de segunda série, vencendo juro de 8% ao ano, pagavel semestralmente, em ouro, nos dias 1 de janeiro e de junho de cada ano. As informações deviam ser pedidas em São Paulo, ao The New London and Brazilian Bank; na Corte, aos representantes da Companhia, John Moore & Comp., na rua da Candelaria, n.º 8; e em Capivari com o sr. Henri White ou com Henrique Whigt & Comp. em São Paulo, à rua Direita.

Já existiam outras usinas de açúcar, no Estado, embora estivessem longe do vulto hoje atingido. Em 1891 lançou-se aqui a "Niagara Paulista", companhia de cultura de cana, fabricação e refinação de açúcar, álcool, cal, etc. Capital de 1.500.000, dividido em sete mil e quinhentas ações do valor de 200\$000 e do qual seria realizada apenas a metade. Os fins da Companhia: 1.º — adquirir e explorar o engenho central de Piracicaba, cuja produção já se elevava a 30.000 sacas de açúcar anualmente, podendo elevar-se a 50.000 com o desenvolvimento que já tinha a lavoura de cana; e com o impulso que lhe iria dar a Companhia; 2.º — Aproveitar a grande queda d'agua de 3.000 cavalos, propriedade do engenho, para a montagem de outras fabricas e uma serraria a ser explorada pela nova companhia; 3.º — montar uma fabrica de refinação de açúcar, para aumentar de 40% o valor deste, com despesa de construção não superior a 80 contos de réis; 4.º — Lotear os terrenos do Engenho, para vendê-los e desenvolver a cultura nas suas propriedades rurais; 5.º — adquirir uma ou varias fazendas de cana, para explorá-las; 6.º — montar fornos para fabricação de cal. Alem da fabrica produtora de açúcar, com todas as primeiras para moer a cana e produção de açúcar e aguardente, o Engenho possuia casas para operarios, a casa para pesa-

gem da cana e depósito de aguardente, terras e predios, inclusive 500 ótimos alqueires, sendo 120 nas proximidades da cidade e atravessadas pelas linhas férreas do Engenho e da Itana, com mais de 100 alqueires de matas virgens, com muitas benfeitorias e cerca de 40.000 pés de café tratados por colonos; duas casas em Piracicaba, e um grande predio nas proximidades do Engenho; contrato de aforamento de uma grande fazenda; grande jazida de calcário; uma queda d'agua com força de 3.000 cavalos; 80 quilômetros de estrada de ferro; apreciavel depósito de ferros e acessórios. A primeira diretoria assim se constituiu: presidente, coronel João Carlos Leite Penitendo; Victor Nothmann e Cicero Bastos. O primeiro Conselho Fiscal: dr. Manuel Buarque de Macedo, dr. Antonio Ferreira G. Redondo e dr. Francisco Teixeira Azevedo. Suplentes: Manoel Freitas Paranhos, dr. João Pinto Gonçalves e Joaquim Eugênio do Amaral Pinho. O gerente foi o dr. João Leon Bodé. O capital social foi subscrito particularmente, com excesso.

AGUARDENTE

Em 1897, se anunciou com estardalhaço o reficador "Excelentíssimo", "invenção do inteligente agricultor doutor Silvio Mala", publicando-se séries e séries de atestados, que não vamos reproduzir, mas nem por isso deixando de imantar atenções para a parte referente à industria alcooleira. "Nenhum proprietario de engenho de cana ignora — diz a certo ponto o inventor, no "Correio Paulistano" de 3 de junho de 1897 — que os alambiques até hoje conhecidos não extraem todo o alcool contido na garapa, e o que conseguem extrair, em porcentagem relativamente pequena, é muitas vezes submetido ao processo da restificação, para o seu melhor aproveitamento. Este processo condenavel por todos os motivos, alem de não aumentar o produto da destillação, torna-a mais demorada e consideravelmente mais dispendiosa. Um alambique aperfeiçoado, ou um aparelho adaptavel a qualquer alambique, com maquinismo simples, mas capaz de extrair de uma só vez até a ultima gota todo o alcool contido na garapa, era o problema que a todos preocupava. E foi impressionado por essa preocupação que o laborioso doutor Silvio Mala empreendeu e resolveu aquele magno problema, pela maravilhosa descoberta do mais perfeito aparelho". Diz o anunciante que seu reficador causou verdadeira revolução e teve enorme aceitação. E' dito, aparelho, de extrema simplicidade, ao alcance de qualquer operario, facilmente adaptavel a

qualquer alambique de uma ou mais caldeiras; e, alem de melhorar consideravelmente a colheita consideravelmente, aumenta a sua produção de 50% a 100%, e até mais, conforme a qualidade da garapa.

PROPAGANDA DO CAFE'

Na Exposição de Londres, a Condessa da Conceição fazia a propaganda do café paulista; distribuindo em media mil e duzentas chieiras por dia. O produto estava sendo muito apreciado por aquele povo bebedor de chá. E em Ribeirão Preto realizava-se o "Nono Congresso Agrícola", indo os congressistas, depois da reunião presidida por Velha Miranda, beber cafés gostosos nas fazendas da Companhia Agrícola de Ribeirão Preto — Chimborazo, Monte Parnaso e Santa Fé.

Só para efeito de café com açúcar, mergulhem-nos um pouco naquele ano de 1930, de eleições presidenciais da Republica, período pré-revolucionario e depois revolucionario; pois foi então que o grande presidente paulista, dr. Julio Prestes, teve como contendor o senhor Getúlio Vargas; pois foi então que o país se desangrou para, derrubando uma situação que muitos não julgavam perfeita, elevou ao Poder o homem que dele só saiu para comer uns churrascos no Sul, enquanto descansava. No mês de março da quele ano, o Banco do Estado de São Paulo publicava o balancete encerrado em 29 de fevereiro, assinado pelo presidente, que era o antigo presidente do Banco do Brasil, sr. Marcos de Souza Dantas; e pelos diretores Raulo Patoche e Silva e Alvaro de Souza Queiroz; e pelo contador, Mario Morandi, hoje superintendente do mesmo estabelecimento. Ia a quase quatro bilhões de contos de réis o referido balancete, sendo cerca de 40 mil em empréstimos hipotecarios às atividades rurais, cerca de 41 mil em penhores agrícolas; cerca de 104 mil contos de empréstimos "ouro" à lavoura, alem de 444 mil contos "ouro" de hipotecas rurais. Segundo os jornais, o ex-presidente da Republica Getúlio Vargas, obtivera, aqui no Estado 35.297 votos, contra 332.315 dados a Julio Prestes, que se conseguiu no Rio Grande do Sul, de que era presidente o sr. Getúlio Vargas, 70 votos, contra 298.627, consignados a seu opositor.

UNIÃO

Pois nesse ano o café dá a mão ao açúcar, ou melhor: café e açúcar dão-se as mãos aqui em São Paulo, em preciosa união, que bem poderia simbolizar a politica economica do Brasil. Uma firma, ou melhor, a mais importante firma no assunto, comunica pelo "Correio Paulistano" de 11 de março de 1930 que agirá contra os que estão se servindo abusivamente de suas marcas — exatamente as que servem para anun-

tamento moral e social de todos. José Ferraz de Camargo, presidente da entidade comercial-industrial, homem que merece de fato ser rico, pois sabe o seu, sabe socializar o que não lhe falta: fundou a Sociedade Beneficente "Ferraz de Camargo", verdadeira ama-seca do pessoal da empresa. E' dirigida hoje por Iris Miguel Rotundo (presidente), Armando Pereira Viariz (tesoureiro), Mauricio França Ferraz de Camargo (secretario); Francisco Moreira Duboux Leão e Costano de Mauro (diretores), com todos os recursos materiais necessários à clinica medica, chefiada pelo dr. Emilio Sabbaga e à assistência social, cujo chefe é Maria Clara M. Henriette.

São efetivamente vastos os recursos de que dispõe a Sociedade Beneficente "Ferraz de Camargo": Cr\$ 450.000,00 em ações da CUR, com um aumento de Cr\$ 7.200,00 já subscrito. Até 31 de agosto do corrente ano já recebeu de contribuições Cr\$ 2.047.350,00. Considerando-se que, até maio deste ano, ou seja apenas em pouco mais de quatro meses de existencia da Sociedade, a CUR já havia despendido com a manutenção de seus serviços assistenciais cerca de Cr\$ 200.000,00, como possa ser mudamente gratuita a assistência por ela prestada, embora na parte de assistência medica ainda a exames de laboratorio, radiográficos, electrocardiográficos e a intervenções cirurgicas as mais diversas, alem do serviço de hospitalização em varios hospitais, como no Sanatorio Santa Catarina, no Bela Vista, no Hospital São Paulo e no Hospital São Luiz, fornecendo também assistência farmaceutica e dentaria. Foi o serviço medico proprio, prestado através de 14 medicos credenciados, todos especialistas, e para a parte social, mantem uma assistência. Graças a tudo isso, a nova entidade — sua matricula no Serviço Social do Estado tem o numero 735 — pode dar assistência inteiramente gratuita aos 790 empreadados da Companhia União dos Refinadores, cogitando desde agora de atingir futuramente as outras organizações ligadas aqui ou dela subordinadas: Ceramica Saccomani, Usina Miranda, Companhia Acucareira Santista e Refinação de Limeira (filial). Na parte de abastecimento — e os diretores da Sociedade compreenderam desde o inicio que sobretudo, nos povos dominados pelo immediatismo, não adianta muito cuidado do futuro se não se atendem as necessidades presentes — a Sociedade não poderia ter imediatamente serviços proprios, valendo-se dos do SENAI, bem como encaminhando ao SENAI, para o ensino, os filhos de seus empregados. De resto, os diretores tem a preocupação da entrosagem, no sentido de beneficiar os associados com os recursos de outras entidades; por

(Conclui na 30.ª pag.)

ILUMINANDO A CIDADE ILUMINADA

CAFE E ACUCAR, OS DOIS ESTEIOS NATURAIS

(Concluído da 27.a pag.)
também comercializavam com aquele, como até hoje. Em 1891, por exemplo, nada se encontra da qualificação, embora se trate de um dos grandes anúncios, das frequentes incorporações de empresas novas e ampliação de empresas velhas. Ainda havia muita honestidade ou muita ingenuidade, pois um senhor J. J. Madeira punha anúncio, pedindo, a quem a achou, a devolução da carteira perdida, com uma nota de 200.000, um bilhete de loteria e uma carta para o dr. Di. Não fundavam-se empresas terrenas para lotamento de terras em entes subterrâneos, mas centrais, constando quase sempre dos objetivos dessas empresas obter a ida da eletricidade até aos terrenos arduos.

A luz elétrica ia empolgando, como não poderia deixar de ser. Os demais sistemas de iluminação iam evoluindo: uns, desaparecendo; outros, aperfeiçoando-se. Em vez do anúncio de J. J. Madeira, em 1897, Ernest Nathan & Comp. é que tentavam impor o sistema Auer von Welsbach, ou seja, a luz incandescente do gás. Aquela firma instalada à rua Direita, era única proprietária privilegiada para toda a República dos Estados Unidos do Brasil, do famoso e tardio sistema, que, na opinião dos concessionários, fornecia uma luz quatro vezes mais forte, pela metade do preço. Diziam isso no "Correio Paulistano" de 20 de junho de 1897, no mesmo em que o inspector de fiscalização Salvador Batista de Lima, em nome da Ilustre Câmara Municipal, publicava edital de praça de uma ovelha branca encontrada no abandono, quando, no mesmo fraco entender, essa ovelha poderia ter sido juntada a outros animais que também constituíam matéria de outros editais.

FORÇA

Com o desenvolvimento da eletricidade, com mil aplicações, notadamente para força e luz, as próprias pequenas empresas foram compreendendo tratar-se de ramo necessário de centralização, pois os capitais locais dos meios menos desenvolvidos seriam impotentes para a exploração de todas as possibilidades, bem como para o atendimento de todas as necessidades, porquanto o novo sistema requeria todos os demais, de tal modo suas vantagens são evidentes. Desde o começo do século a São Paulo Tramway, Light & Power Co., Ltd., tomou aqui o lugar da Empresa Paulista de Eletricidade e começou a firmar o grande sistema que hoje a caracteriza e faz dela não um trust, mas uma organização onipotente, que torna possível a iluminação, a industrialização e a viação em meios que jamais o conseguiriam, embora muito vez ao lado de potências hidroelétricas. Em 1900 a Light já dava grande aviso ao público paulistano: "Para adiantar os trabalhos de instalação e evitar que fiquem sem luz, previu-se aos atuais consumidores de corrente elétrica da Companhia Água e Luz que tem contrato com a The São Paulo Tramway, Light & Power Co., Ltd., que esta Companhia fará, d'ora em diante, a renovação de suas instalações, cobrando a respectiva importância somente depois de funcionar a instalação hidráulica de Parnaíba. Também previu-se que não serão feitas as linhas da Companhia instalações que não estejam de acordo com as exigências do engenheiro fiscal da mesma".

A usina de Parnaíba foi a primeira construída pela Light, que, quando assumiu a responsabilidade de iluminar a Paulicéia, de fornecer energia ao maior centro industrial da América do Sul, já encontrou a Empresa Paulista de Eletricidade absorvida pela Companhia Água e Luz.

Nota-se, por aquele primeiro aviso, que a Light foi sempre exigente quando em jogo a segurança do consumidor. Desde o início de funcionamento, entre nós, da grande empresa, procuravam ligar o seu nome às firmas que realizavam para ela qualquer serviço: "James Mitchell & C., empreiteiros de todo o serviço de instalação de luz e força motriz da S. Paulo Tramway, Light & Power Co. Ltd., especialistas em instalações elétricas".

BONDES

Fundaram-se mesmo empresas subsidiárias, a explorarem concessões dadas pela Light. Talvez a mais importante — e pode ser que assim pensem por ser aquela cuja situação é mais evidente — seria a Companhia de Anúncios nos Bondes.

Resultado de um edital inserido no "Correio Paulistano" e outros jornais de São Paulo no mês de fevereiro de 1901. Por ele, a Light comunicava receber propostas para a concessão de anúncios nos bondes elétricos; porquanto eram também dela os serviços de trânsito da Capital, substituindo pelos atuais carros elétricos os antiquados veículos de tração animal e reduzindo a expressão dos carros e dos trilhos, também puxados por alimárias. Isso modificou muito o aspecto da publicidade, porquanto deixavam de compor as colunas da imprensa, os donos de cocheiras, os vendedores de capim, do mesmo modo como sumiram os anúncios de artigos parafusados de iluminação. A eletricidade modificou o aspecto das cidades.

Aqui, quem modificou foi a Light, a mais importante empresa do país, dedicada a explorar os novos processos de iluminação, de industrialização e de tração. Inicialmente, seu escritório foi à rua Direita, número 7 e foi ali que, até 15 de fevereiro de 1901, recebeu as primeiras propostas para anúncios nos bondes. As propostas deviam abranger dois períodos distintos para dois lotes diferentes de bondes: para anúncios em 25 bondes durante um prazo a iniciar-se em 1 de março de 1901 e a terminar em 1 de julho de 1905; e para 40 bondes de 1 de julho de 1901 a 1 de julho de 1905.

Para garantir as propostas,

cações de 5 e de 10 contos de réis, respectivamente. O concessionário se obrigava a manter anúncios em todos os bondes do contrato, não havendo redução na conta, caso mantivesse alguma sem eles.

Anúncios para qualquer linha, indistintamente. A última cláusula diz isto: "Se, por qualquer motivo, qualquer pessoa ou pessoas, intentar ação contra a Companhia originada na concessão ou execução do contrato que se fizer, o concessionário por ele se obrigará a defender a causa e responsabilizar-se-á por todos os danos que resultarem para a Companhia".

Bondê, por que? A palavra não consta ou não constava dos dicionários. Em Portugal se diz elétrico, do mesmo modo como se diz elétrico, paragem do elétrico, não ponto de bondes. Dizem que, quando a Light and Power do Rio de Janeiro encampou os Carris Elétricos Jardim Botânico, pôs à venda debentures populares para a nova empresa. Essas debentures chamavam-se bondes, nome que passou a designar os veículos, e que a corrupção transformou em bondê.

Se assim for, ter-se-á no fato mais uma demonstração do como se popularizaram os cupões da Light, pois seus bondes passaram desde logo a ser o transporte do povo, embora nas fotografias das primeiras inaugurações de linhas se vejam importantes senhores de cartola. Outra coisa se poderia perguntar: por que em sua pesada maioria, aqui e no rio, são de nacionalidade portuguesa os condutores e os motomeiros da Light? Parece que, neste caso, se poderá responder de modo positivo, sem ir ao terreno da suposição.

O cargo é ao mesmo tempo oneroso e de remuneração que o fixa entre os trabalhadores mais modestos ou menos categorizados. Requer gente forte, adestrada em serviços pesados, espíhicos, no mesmo tempo em que não comporta elementos de nível muito alto, pois a remuneração não é tão invejável assim. Por outro lado, a Light sempre zelou muito pela boa apresentação de seu pessoal.

Se tivesse de arrebatar aqui os elementos humanos precisos ao serviço de transporte, haveria de recorrer a classes mais inferiores, cujo aspecto físico e cuja educação não condiria com os anseios da empresa. Então, valeu-se e vale-se — principalmente — de imigrantes europeus, surtos da vida rude dos campos, mas de aspecto sempre um tanto mais agradável, de educação menos rude, e simultaneamente, de boa resistência física.

OS CLICHÊS

Se não nos enganamos, foi nesse ano de 1901 que o Correio Paulistano começou a ilustrar textos, ou seja, a adotar os clichês na parte editorial. De início, com muita discreção, só retratos de pessoas, a bloco de penas: Fred, Stark Pearson, Luis Piza, Almeida Nogueira, Carlos de Campos... Entrava ali um pouco de fantasia dos retratados, obtendo-se muito melhor efeito do que depois, quando os retratos das pessoas eram feitos à máquina, mediante poses em que nunca sabiam conservar o seu natural, pois em arte fotográfica se dá o oposto do que ocorre quando se escreve: quando se procura o natural, aí é que ele desaparece de galope...

Foi a Light and Power que valorizou nosso potencial hidroelétrico. Naquels tempos, não havia um Código de Águas, ao passo que recrudesciam os pedidos de exploração das quedas, dos desníveis.

O Poder Público sentia necessidade de pôr a seguro ao mesmo tempo os interesses da coletividade e o de empresas ricas em capitais, porquanto há mais de uma exploração econômica só suscetível de explorar-se por quem — pessoa física ou jurídica — disponha de abundantes cabeceiras. Em 1901, por exemplo, encontrase no Correio Paulistano um edital em que, tendo-se em vista o pedido de concessão de privilégio para a instalação de uma usina produtora de energia elétrica, gerada por força hidráulica, "assim como em razão de ser notória a existência de mais pretensões a idénticas concessões", se chamavam licitantes, que deviam fazer constar das propostas: l.º, declaração do prazo do privilégio, nunca superior a vinte anos; 2.º, declaração do capital incorporado para a execução da empresa, nunca inferior a cem contos; 3.º, declaração da quota para a fiscalização das obras, paga pelos concessionários; 4.º, descrição técnica das obras e o respectivo orçamento. Visou-se impedir a situação de atravessadores, que se tornassem donos de concessões e não as explorassem ou só o fizessem deficientemente, por falta de recursos, técnicos ou financeiros, ou uma coisa e outra.

CRISE

Em 1910, a Light de São Paulo sofreu o primeiro contratempo. Era diretor o engenheiro Alfredo Avelar, que assinou um visto ao público, inserido no Correio Paulistano de 21 de julho daquele ano, e que dizia: "Depois de nove anos de funcionamento regular dos nossos serviços de viação, força e luz, sofremos esta semana contrariedade de não poder manter a costurada regularidade no suprimento de força, principalmente por acidente de natureza muito simples, mas de difícil remoção, ocorrido em Parnaíba na manhã do dia 10. Fecharam-se inopinadamente por ação da pressão da água das portas de segurança, instaladas no extremo superior do tubo n.º 2, que conduziu água do rio Tietê ao reservatório que alimenta as turbinas. Desde fato resultou redução no suprimento de água, e consequente diminuição de produção de eletricidade, o que obrigou a Companhia a suspender o suprimento de energia elétrica para as indústrias. Para remover o acidente, duas colas eram necessárias, já, — Trabalho de segurança — que felizmente obtivemos de Santos, graças à solicitação intervenção de um dos nossos fre-

gueses junto à Diretoria das Docas de Santos, cujo cavalheiro aqui consignamos agradecidos. 2.º — Necessidade de parar completamente o serviço das turbinas, o que só podíamos fazer à noite e depois de termos os escafandros. Eis aí o que explica a demora de 52 horas na remoção de um embargo tão simples.

Felizmente, na manhã de hoje, o serviço pôde ser efetuado como era preciso, e já nos achamos habilidosos a suprir com energia as indústrias desta capital. Ao ilustrar esta sucinta explicação de público, seja-nos lícito testemunhar os nossos agradecimentos aos consumidores de energia elétrica, principalmente ao público em geral, pela bondade com que sofreram as consequências desse desagradável acidente".

Muita gentileza, que se reproduz tanto tempo depois, porquanto se trata de gesto que se transformou em tradição e que merece relembrado, por ter sido praticado pela primeira vez.

Estamos falando em Light, em luz... Então, não fica mal assentir que ali por 1913 se vivia época de luzes em S. Paulo. Edú Chaves agitava os ares da Paulicéia, com suas experiências de pioneiro. A Sociedade de Cultura Artística trazia ali, ali, egrejas e personalidades no mundo da inteligência. Agostinho Cantú regia concertos memoráveis, em que podia contar com a colaboração de Chiffarelli. Pedro Lessa vinha discretar sobre João Francisco Dias, escutado por auditorio de fãziam, parte Frederico Stiel, Nestor Rangel Pedreira, Roberto Moreira, Gelásio Pimenta, Freitas Vale, Armando Prado, Reynaldo Furchat, Manoel Vilhain, Fernando de Almeida Nobre, Numa de Oliveira, Polcarpo Viotti, Cesar Lacerda Vergueiro, Teodoro Balma, Aires Neto, Bras Arruda, Mario Pinto Silva, Julio Mala, Djalma Forjaz, Giacomo Defilme, Edmundo de Souza Queiroz — e tanta mais gente importante, tantos personagens, uns vivos, outros inteiramente já idos.

Foi também o ano do assassinato de João Galinha, alcaide do tenente João Antonio de Oliveira. Ano em que haveria tragédia no Circuito de Itapetecira, então a maior prova automobilística do Estado, e em que no Morro do Lopes pereceu um passageiro de um dos carros disputantes, o aluno do Mackenzie, Atlântico Ferreira Pires.

SANTO AMARO

Ano em que, tendo encampado a companhia que fazia o transporte ferroviário para Santo Amaro, a Light começou a construir a nova linha elétrica, motivo por que começaram a partir da estação de Santo Amaro e não do ponto da Vila os trens destinados à Estação Nova. Ano, em que a Light substituiu as lâmpadas de filamento de bambu pelas de filamento metálico, reduzindo o consumo de 70%, dando luz admiravelmente branca.

Anúncia aqredores elétricos para quartos, salas, etc.; fogareiros, ferros de engomar, chaleiras, vibradores para massagens, vassouras elétricas, acolchoados elétricos, ferros para frisar cabelos, ventiladores, dizia a Light, "os objetos de utilidade indiscutível de que só podem gozar as pessoas que tem instalações elétricas, hoje ao alcance de todos. Os letrados luminosos contribuem poderosamente para o desenvolvimento das vendas. E a melhor das reclamações". Ali, a Light já funcionava no prédio de onde se passou para o atual palácio: Praça Martinico, Praça Antonio Prado.

Todavia, em 1927 — o anúncio da Light, a que estamos nos referindo, é de 1913 — Buenos Aires era uma beleza à noite, graças aos letreiros luminosos, sobretudo de Calle Florida e Calle Malpu, e aqui se vivia pouco mais ou menos à escuras, pois quase só valia a iluminação pública. Jamais ouvimos comover-nos como os Champs Elysées de Paris, ou a Broadway de New York seriam trevosos, se o comércio não transformasse tudo naquela farrá de luz, que se conhece.

PREVIDENCIA

A previdência caracterizou sempre as administrações da Light, que, cumpre dizer mesmo de passagem, teve durante largos anos a supervisão do grande engenheiro brasileiro Edgard de Souza, uma das simpatias de que o Brasil se orgulha, cumprindo talvez a geração tal cuidar um pouco melhor de saber quem é realmente tamanho vulto. As grandes obras hidráulicas do plano, a derivação de toda uma vertente, dando lugar às represas Billings, exemplificam simultaneamente as duas coisas: o espírito de previdência da Light, sempre desconfiada de asagens, e a competência magistral de Edgard de Souza, em cujas gestões as obras se realizaram, sob a chefia imediata do homem cujo nome tomaram e que foi classificado entre os dez maiores engenheiros norte-americanos, sendo autor de obras hidráulicas pelas quais se estuda em Universidades daquele país. Todavia, a Light conhece o que seja crise de água. Muita gente se lembrará inda do que ocorreu em 1924, ano de revolução aérea por cá. Sempre gentil, sempre atencioso para com o público, inseriu ela na imprensa da época o seguinte aviso, que deve ser relembrado:

"A prolongada seca este ano verificada não prejudicou somente o suprimento de água potável à população de São Paulo e as safras de cereais e a indústria pastil, concorrendo para o encarecimento da vida. Também a Light sofreu. A Light and Power Company, Limited, foi por ela atingida. Assim é que seus grandes açudes de Santo Amaro e Parnaíba, como o de São Paulo Elétrico Company Electric Company Limited", sua fornecedora, sito em Sorocaba, estão quase esgotados. Construídos para armazenar, durante as estações de chuva, a água que deve ser utilizada nas de seca, deles se temem, quase exclusivamente alimentados, durante a atual longa estiagem, consumindo-lhes as reservas as turbinas que fornecem energia elétrica para a iluminação publi-

ca e particular e para a força motriz da indústria deste município e dos de S. Bernardo, Santo Amaro, Guarulhos, S. Roque, Una e Sorocaba, e para o tráfego de um trecho da Companhia Paulista de Estradas de Ferro.

Criou isto uma esparçosa situação de força maior diante da qual e da incerteza da presente e da futura estações chuvosas, esta Companhia, a bem dos interesses dos seus atuais consumidores, se vê constrangida a não atender, na costuma, presteza, aos novos pedidos de suprimento de energia elétrica, quer para luz, quer para força. Caso, porém, sejam abundantes as chuvas durante os próximos três meses, poderá modificar-se esta resolução ditada pela prudência, para não sacrificar os interesses da população desta capital e dos demais municípios acima citados, a que esta Companhia veio servir e a cujo veríssimo progresso vem por todos os meios ao seu alcance, acompanhando, durante quase 25 anos. Diante de tão presentes e fortuitas circunstâncias, creia esta Companhia poder contar com a cooperação de todos os seus consumidores para que, economizando o mais possível o consumo de corrente elétrica, lhe permitam limitar ao mínimo a vazão dos seus reservatórios de água.

Essa economia poderá consistir, especialmente, em reduzir as horas de trabalho diário das lâmpadas e motores ou na sua parada, durante certos dias da semana; isto evitará talvez, à Companhia, ver-se obrigada a suprir no todo ou em parte, durante horas ou mesmo dias, o fornecimento aos atuais consumidores.

Para que os srs. consumidores possam fazer uma ideia do valor do auxílio que lhes é, nesta emergência, solicitado, basta dizer que, só nesta Capital, existem 65.000 consumidores de luz e, se cada um deles deixar de utilizar duas lâmpadas menos, daí resultará uma redução correspondente a 2.550 cavalos-força, ou seja aproximadamente, o necessário a todo o sistema tranviário de São Paulo. Outrossim, julga esta Companhia do seu dever levar ao conhecimento público as providências já tomadas e as que estão envidando, para orientar a presente situação. Assim é que a "São Paulo Elétrico Company Limited", há cerca de 18 meses, está procedendo ao aumento de suas usinas em Sorocaba, a fim de obter um acréscimo de 25.000 H. P. na sua produção de energia elétrica. E só não conseguiu ver terminadas essas obras devido ao longo retardamento do necessário material em Santos, e as dificuldades de transporte daquele porto para esta Capital e para Sorocaba. Recorrendo, porém, ao valioso auxílio da Companhia Paulista de Estradas de Ferro, tem esta Companhia, ultimamente, conseguido obter algumas daquelas dificuldades, esperando ver em funcionamento, em março de 1925, mais uma unidade geradora. De outros acréscimos, além desse, vem ela cogitando.

1.º — Construção de uma nova usina hidroelétrica, com capacidade de 30.000 H. P. no rio Tietê, a 40 quilômetros da cidade de São Paulo, e cujos trabalhos estão sendo realizados com a maior rapidez possível, de modo a ficarem concluídos dentro de cerca de oito meses, contados desta data.

2.º — A Usina de Reserva a Vapor desta Companhia está sendo utilizada até ao limite de sua capacidade, muito embora seu

trabalho seja embarçado pela dificuldade do suprimento de água e óleo, que não têm sido possível obter na proporção de suas necessidades.

3.º — A esta Usina a Vapor esta Companhia adicionará em breve outras instalações térmicas, de maneira a aumentar-lhe a capacidade de produção.

4.º — Esta Companhia dirigiu-se a todas as empresas de eletricidade mais próximas, e em condições de temporariamente lhe fornecerem energia elétrica para ser por ela distribuída à cidade de São Paulo, no intuito de obter com isso alguma economia de água e seu consequente aumento de volume nos reservatórios. Só de uma dessas empresas, porém, conseguiu esta Companhia o desejado fornecimento, e as necessárias linhas de interligação que estão sendo construídas e estarão na condução, a esta Capital, de todas as sobras de energia daquela empresa.

Esta providência foi adotada, não obstante acarretar novas e grandes despesas, pois o preço pago pela energia comprada é superior ao preço por que esta Companhia vende a sua própria energia. A população de São Paulo constatou e elogiou os esforços dos funcionários desta Companhia para manter ininterruptos os serviços de tração, força e luz e para reparar os enormes e repelidos estragos causados pelas instalações e redes distribuidoras desta Companhia, por ocasião dos lamentáveis acontecimentos de julho último. O constante propósito de fornecer sempre um serviço possível, mais uma vez naquela ocasião evidenciado, leva-a a confiantemente solicitar o valioso e indispensável concurso de todos os seus consumidores de luz e força, para reduzir, senão evitar, maiores consequências da transitoria, mas indelével situação criada pela tão dilatada falta de chuvas".

A Light cumpriu todas as promessas e realizou muito mais. As grandes obras das novas represas, a usina do Cubatão, são outras tantas hercúleas demonstrações do quanto desejou não apenas acompanhar São Paulo, mas dar-lhe os recursos necessários à industrialização, à eletrificação dos campos, à expansão das cidades, notadamente da Capital. Forem, haverá mesmo, quem possa, haverá o que possa acompanhar São Paulo? Por outro lado, é histórico e científico que as águas envelhecem. Não vamos citar o fato de haver sido a Paulicéia fundada às margens do Anhangabaú e do Tamanduaté, proclamada a Independência ali do Ipiranga, hoje três segredos quase invisíveis. Bastará considerar que se vêm agora, nos meses que deveriam ser chuvosos, mas não são, os fundos das represas que a Light já referia no aviso há pouco transcrito, e de outras, construídas depois. Ao mesmo tempo, o parque fabril cresceu intensamente, tendo criado a própria Capital, para os lados e para cima.

Todavia, a Light luta por solver a situação, já tendo apelado para as usinas termo-elétricas, que está construindo aceleradamente. O velho hábito de servir, servir sempre, sempre com eficiência, sem falar no de ser gentil, pedindo desculpas ao público por deficiências causadas pela força maior, como ao tempo de Alfredo Mala, como aos tempos de Edgard e Odilon de Souza, e como no tempo presente, de Marinho Luiz.

Assim é que a "São Paulo Elétrico Company Limited", há cerca de 18 meses, está procedendo ao aumento de suas usinas em Sorocaba, a fim de obter um acréscimo de 25.000 H. P. na sua produção de energia elétrica. E só não conseguiu ver terminadas essas obras devido ao longo retardamento do necessário material em Santos, e as dificuldades de transporte daquele porto para esta Capital e para Sorocaba. Recorrendo, porém, ao valioso auxílio da Companhia Paulista de Estradas de Ferro, tem esta Companhia, ultimamente, conseguido obter algumas daquelas dificuldades, esperando ver em funcionamento, em março de 1925, mais uma unidade geradora. De outros acréscimos, além desse, vem ela cogitando.

1.º — Construção de uma nova usina hidroelétrica, com capacidade de 30.000 H. P. no rio Tietê, a 40 quilômetros da cidade de São Paulo, e cujos trabalhos estão sendo realizados com a maior rapidez possível, de modo a ficarem concluídos dentro de cerca de oito meses, contados desta data.

2.º — A Usina de Reserva a Vapor desta Companhia está sendo utilizada até ao limite de sua capacidade, muito embora seu

trabalho seja embarçado pela dificuldade do suprimento de água e óleo, que não têm sido possível obter na proporção de suas necessidades.

3.º — A esta Usina a Vapor esta Companhia adicionará em breve outras instalações térmicas, de maneira a aumentar-lhe a capacidade de produção.

4.º — Esta Companhia dirigiu-se a todas as empresas de eletricidade mais próximas, e em condições de temporariamente lhe fornecerem energia elétrica para ser por ela distribuída à cidade de São Paulo, no intuito de obter com isso alguma economia de água e seu consequente aumento de volume nos reservatórios. Só de uma dessas empresas, porém, conseguiu esta Companhia o desejado fornecimento, e as necessárias linhas de interligação que estão sendo construídas e estarão na condução, a esta Capital, de todas as sobras de energia daquela empresa.

Esta providência foi adotada, não obstante acarretar novas e grandes despesas, pois o preço pago pela energia comprada é superior ao preço por que esta Companhia vende a sua própria energia. A população de São Paulo constatou e elogiou os esforços dos funcionários desta Companhia para manter ininterruptos os serviços de tração, força e luz e para reparar os enormes e repelidos estragos causados pelas instalações e redes distribuidoras desta Companhia, por ocasião dos lamentáveis acontecimentos de julho último. O constante propósito de fornecer sempre um serviço possível, mais uma vez naquela ocasião evidenciado, leva-a a confiantemente solicitar o valioso e indispensável concurso de todos os seus consumidores de luz e força, para reduzir, senão evitar, maiores consequências da transitoria, mas indelével situação criada pela tão dilatada falta de chuvas".

A Light cumpriu todas as promessas e realizou muito mais. As grandes obras das novas represas, a usina do Cubatão, são outras tantas hercúleas demonstrações do quanto desejou não apenas acompanhar São Paulo, mas dar-lhe os recursos necessários à industrialização, à eletrificação dos campos, à expansão das cidades, notadamente da Capital. Forem, haverá mesmo, quem possa, haverá o que possa acompanhar São Paulo? Por outro lado, é histórico e científico que as águas envelhecem. Não vamos citar o fato de haver sido a Paulicéia fundada às margens do Anhangabaú e do Tamanduaté, proclamada a Independência ali do Ipiranga, hoje três segredos quase invisíveis. Bastará considerar que se vêm agora, nos meses que deveriam ser chuvosos, mas não são, os fundos das represas que a Light já referia no aviso há pouco transcrito, e de outras, construídas depois. Ao mesmo tempo, o parque fabril cresceu intensamente, tendo criado a própria Capital, para os lados e para cima.

Todavia, a Light luta por solver a situação, já tendo apelado para as usinas termo-elétricas, que está construindo aceleradamente. O velho hábito de servir, servir sempre, sempre com eficiência, sem falar no de ser gentil, pedindo desculpas ao público por deficiências causadas pela força maior, como ao tempo de Alfredo Mala, como aos tempos de Edgard e Odilon de Souza, e como no tempo presente, de Marinho Luiz.

Assim é que a "São Paulo Elétrico Company Limited", há cerca de 18 meses, está procedendo ao aumento de suas usinas em Sorocaba, a fim de obter um acréscimo de 25.000 H. P. na sua produção de energia elétrica. E só não conseguiu ver terminadas essas obras devido ao longo retardamento do necessário material em Santos, e as dificuldades de transporte daquele porto para esta Capital e para Sorocaba. Recorrendo, porém, ao valioso auxílio da Companhia Paulista de Estradas de Ferro, tem esta Companhia, ultimamente, conseguido obter algumas daquelas dificuldades, esperando ver em funcionamento, em março de 1925, mais uma unidade geradora. De outros acréscimos, além desse, vem ela cogitando.

1.º — Construção de uma nova usina hidroelétrica, com capacidade de 30.000 H. P. no rio Tietê, a 40 quilômetros da cidade de São Paulo, e cujos trabalhos estão sendo realizados com a maior rapidez possível, de modo a ficarem concluídos dentro de cerca de oito meses, contados desta data.

2.º — A Usina de Reserva a Vapor desta Companhia está sendo utilizada até ao limite de sua capacidade, muito embora seu

trabalho seja embarçado pela dificuldade do suprimento de água e óleo, que não têm sido possível obter na proporção de suas necessidades.

3.º — A esta Usina a Vapor esta Companhia adicionará em breve outras instalações térmicas, de maneira a aumentar-lhe a capacidade de produção.

4.º — Esta Companhia dirigiu-se a todas as empresas de eletricidade mais próximas, e em condições de temporariamente lhe fornecerem energia elétrica para ser por ela distribuída à cidade de São Paulo, no intuito de obter com isso alguma economia de água e seu consequente aumento de volume nos reservatórios. Só de uma dessas empresas, porém, conseguiu esta Companhia o desejado fornecimento, e as necessárias linhas de interligação que estão sendo construídas e estarão na condução, a esta Capital, de todas as sobras de energia daquela empresa.

Esta providência foi adotada, não obstante acarretar novas e grandes despesas, pois o preço pago pela energia comprada é superior ao preço por que esta Companhia vende a sua própria energia. A população de São Paulo constatou e elogiou os esforços dos funcionários desta Companhia para manter ininterruptos os serviços de tração, força e luz e para reparar os enormes e repelidos estragos causados pelas instalações e redes distribuidoras desta Companhia, por ocasião dos lamentáveis acontecimentos de julho último. O constante propósito de fornecer sempre um serviço possível, mais uma vez naquela ocasião evidenciado, leva-a a confiantemente solicitar o valioso e indispensável concurso de todos os seus consumidores de luz e força, para reduzir, senão evitar, maiores consequências da transitoria, mas indelével situação criada pela tão dilatada falta de chuvas".

A Light cumpriu todas as promessas e realizou muito mais. As grandes obras das novas represas, a usina do Cubatão, são outras tantas hercúleas demonstrações do quanto desejou não apenas acompanhar São Paulo, mas dar-lhe os recursos necessários à industrialização, à eletrificação dos campos, à expansão das cidades, notadamente da Capital. Forem, haverá mesmo, quem possa, haverá o que possa acompanhar São Paulo? Por outro lado, é histórico e científico que as águas envelhecem. Não vamos citar o fato de haver sido a Paulicéia fundada às margens do Anhangabaú e do Tamanduaté, proclamada a Independência ali do Ipiranga, hoje três segredos quase invisíveis. Bastará considerar que se vêm agora, nos meses que deveriam ser chuvosos, mas não são, os fundos das represas que a Light já referia no aviso há pouco transcrito, e de outras, construídas depois. Ao mesmo tempo, o parque fabril cresceu intensamente, tendo criado a própria Capital, para os lados e para cima.

Todavia, a Light luta por solver a situação, já tendo apelado para as usinas termo-elétricas, que está construindo aceleradamente. O velho hábito de servir, servir sempre, sempre com eficiência, sem falar no de ser gentil, pedindo desculpas ao público por deficiências causadas pela força maior, como ao tempo de Alfredo Mala, como aos tempos de Edgard e Odilon de Souza, e como no tempo presente, de Marinho Luiz.

Assim é que a "São Paulo Elétrico Company Limited", há cerca de 18 meses, está procedendo ao aumento de suas usinas em Sorocaba, a fim de obter um acréscimo de 25.000 H. P. na sua produção de energia elétrica. E só não conseguiu ver terminadas essas obras devido ao longo retardamento do necessário material em Santos, e as dificuldades de transporte daquele porto para esta Capital e para Sorocaba. Recorrendo, porém, ao valioso auxílio da Companhia Paulista de Estradas de Ferro, tem esta Companhia, ultimamente, conseguido obter algumas daquelas dificuldades, esperando ver em funcionamento, em março de 1925, mais uma unidade geradora. De outros acréscimos, além desse, vem ela cogitando.

1.º — Construção de uma nova usina hidroelétrica, com capacidade de 30.000 H. P. no rio Tietê, a 40 quilômetros da cidade de São Paulo, e cujos trabalhos estão sendo realizados com a maior rapidez possível, de modo a ficarem concluídos dentro de cerca de oito meses, contados desta data.

2.º — A Usina de Reserva a Vapor desta Companhia está sendo utilizada até ao limite de sua capacidade, muito embora seu

trabalho seja embarçado pela dificuldade do suprimento de água e óleo, que não têm sido possível obter na proporção de suas necessidades.

3.º — A esta Usina a Vapor esta Companhia adicionará em breve outras instalações térmicas, de maneira a aumentar-lhe a capacidade de produção.

4.º — Esta Companhia dirigiu-se a todas as empresas de eletricidade mais próximas, e em condições de temporariamente lhe fornecerem energia elétrica para ser por ela distribuída à cidade de São Paulo, no intuito de obter com isso alguma economia de água e seu consequente aumento de volume nos reservatórios. Só de uma dessas empresas, porém, conseguiu esta Companhia o desejado fornecimento, e as necessárias linhas de interligação que estão sendo construídas e estarão na condução, a esta Capital, de todas as sobras de energia daquela empresa.

Esta providência foi adotada, não obstante acarretar novas e grandes despesas, pois o preço pago pela energia comprada é superior ao preço por que esta Companhia vende a sua própria energia. A população de São Paulo constatou e elogiou os esforços dos funcionários desta Companhia para manter ininterruptos os serviços de tração, força e luz e para reparar os enormes e repelidos estragos causados pelas instalações e redes distribuidoras desta Companhia, por ocasião dos lamentáveis acontecimentos de julho último. O constante propósito de fornecer sempre um serviço possível, mais uma vez naquela ocasião evidenciado, leva-a a confiantemente solicitar o valioso e indispensável concurso de todos os seus consumidores de luz e força, para reduzir, senão evitar, maiores consequências da transitoria, mas indelével situação criada pela tão dilatada falta de chuvas".

A Light cumpriu todas as promessas e realizou muito mais. As grandes obras das novas represas, a usina do Cubatão, são outras tantas hercúleas demonstrações do quanto desejou não apenas acompanhar São Paulo, mas dar-lhe os recursos necessários à industrialização, à eletrificação dos campos, à expansão das cidades, notadamente da Capital. Forem, haverá mesmo, quem possa, haverá o que possa acompanhar São Paulo? Por outro lado, é histórico e científico que as águas envelhecem. Não vamos citar o fato de haver sido a Paulicéia fundada às margens do Anhangabaú e do Tamanduaté, proclamada a Independência ali do Ipiranga, hoje três segredos quase invisíveis. Bastará considerar que se vêm agora, nos meses que deveriam ser chuvosos, mas não são, os fundos das represas que a Light já referia no aviso há pouco transcrito, e de outras, construídas depois. Ao mesmo tempo, o parque fabril cresceu intensamente, tendo criado a própria Capital, para os lados e para cima.

Todavia, a Light luta por solver a situação, já tendo apelado para as usinas termo-elétricas, que está construindo aceleradamente. O velho hábito de servir, servir sempre, sempre com eficiência, sem falar no de ser gentil, pedindo desculpas ao público por deficiências causadas pela força maior, como ao tempo de Alfredo Mala, como aos tempos de Edgard e Odilon de Souza, e como no tempo presente, de Marinho Luiz.

Assim é que a "São Paulo Elétrico Company Limited", há cerca de 18 meses, está procedendo ao aumento de suas usinas em Sorocaba, a fim de obter um acréscimo de 25.000 H. P. na sua produção de energia elétrica. E só não conseguiu ver terminadas essas obras devido ao longo retardamento do necessário material em Santos, e as dificuldades de transporte daquele porto para esta Capital e para Sorocaba. Recorrendo, porém, ao valioso auxílio da Companhia Paulista de Estradas de Ferro, tem esta Companhia, ultimamente, conseguido obter algumas daquelas dificuldades, esperando ver em funcionamento, em março de 1925, mais uma unidade geradora. De outros acréscimos, além desse, vem ela cogitando.

1.º — Construção de uma nova usina hidroelétrica, com capacidade de 30.000 H. P. no rio Tietê, a 40 quilômetros da cidade de São Paulo, e cujos trabalhos estão sendo realizados com a maior rapidez possível, de modo a ficarem concluídos dentro de cerca de oito meses, contados desta data.

2.º — A Usina de Reserva a Vapor desta Companhia está sendo utilizada até ao limite de sua capacidade, muito embora seu

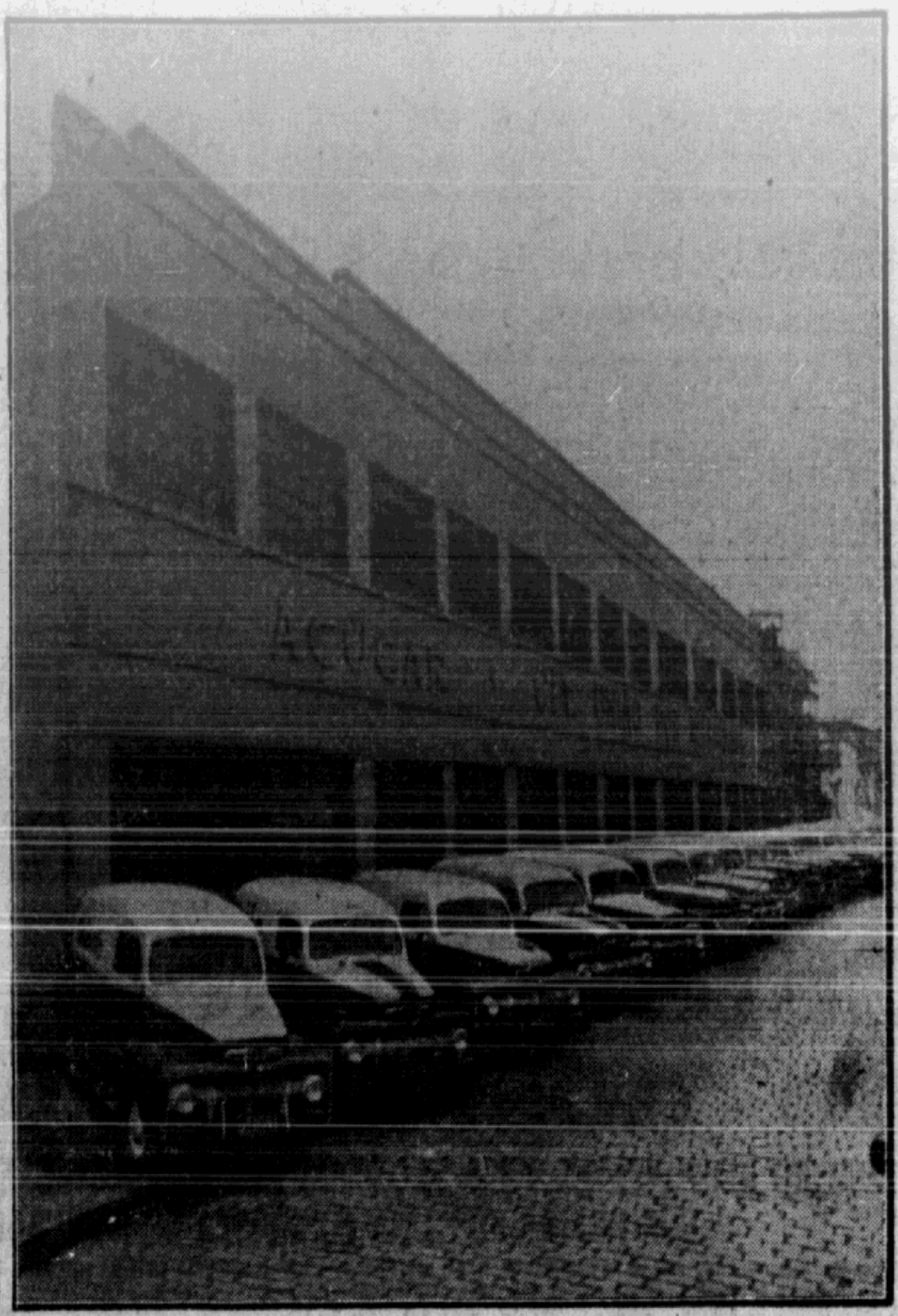
trabalho seja embarçado pela dificuldade do suprimento de água e óleo, que não têm sido possível obter na proporção de suas necessidades.

3.º — A esta Usina a Vapor esta Companhia adicionará em breve outras instalações térmicas, de maneira a aumentar-lhe a capacidade de produção.

4.º — Esta Companhia dirigiu-se a todas as empresas de eletricidade mais próximas, e em condições de temporariamente lhe fornecerem energia elétrica para ser por ela distribuída à cidade de São Paulo, no intuito de obter com isso alguma economia de água e seu consequente aumento de volume nos reservatórios. Só de uma dessas empresas, porém, conseguiu esta Companhia o desejado fornecimento, e as necessárias linhas de interligação que estão sendo construídas e estarão na condução, a esta Capital, de todas as sobras de energia daquela empresa.

Esta providência foi adotada, não obstante acarretar novas e grandes despesas, pois o preço pago pela energia comprada é superior ao preço por que esta Companhia vende a sua própria energia. A população de São Paulo constatou e elogiou os esforços dos funcionários desta Companhia para manter ininterruptos os serviços de tração, força e luz e para reparar os enormes e repelidos estragos causados pelas instalações e redes distribuidoras desta Companhia, por ocasião dos lamentáveis acontecimentos de julho último. O constante propósito de fornecer sempre um serviço possível, mais uma vez naquela ocasião evidenciado, leva-a a confiantemente solicitar o valioso e indispensável concurso de todos os seus consumidores de luz e força, para reduzir, senão evitar, maiores consequências da transitoria, mas indelével situação criada pela tão dilatada falta de chuvas".

A Light cumpriu todas as promessas e realizou muito mais. As grandes obras das novas represas, a usina do Cubatão, são outras tantas hercúleas demonstrações do quanto desejou não apenas acompanhar São Paulo, mas dar-lhe os recursos necessários à industrialização, à eletrificação dos campos, à expansão das cidades, notadamente da Capital. Forem, haverá mesmo, quem possa, haverá o que possa acompanhar São Paulo? Por outro lado, é histórico e científico que as águas envelhecem. Não vamos citar o fato de haver sido a Paulicéia fundada às margens do Anhangabaú e do Tamanduaté, proclamada a Independência ali do Ipiranga, hoje três segredos quase invisíveis. Bastará considerar que se vêm agora, nos meses que deveriam ser chuvosos, mas não são, os fundos das represas que a Light já referia no aviso há pouco transcrito, e de outras, construídas depois. Ao mesmo tempo, o parque fabril cresceu intensamente, tendo criado a própria Capital, para os lados e para cima.



DA IMPORTANCIA DE SER MODESTO

BATALHANDO HA MAIS DE MEIO SEculo PELO PROGRESSO E PELO DESENVOLVIMENTO NACIONAIS EM VARIOS SETORES

A OBRA DE UM PIONEIRO NO USO DA ELETRICIDADE NO PAIS — O HOMEM QUE SOUBE DEIXAR UMA DESCENDENCIA CAPAZ DE CONTINUAR SUA OBRA GIGANTESCA — A IMPORTANCIA DOS SILOS PARA O BRASIL — TRATAMENTO DA AGUA — A MAIOR INSTALACAO DE AR CONDICIONADO DA AMERICA LATINA

PLENA guerra. Nas primeiras paginas dos jornais, clichés de batalha. Asseguradas naquelas mesmas paginas, as baterias das agências telefônicas, que noticiam: A campanha dos Balcãs. As operações bélicas na Sérvia; os búlgaros tomaram a maior parte da cidade de Uekub; vigorosa ação dos franceses nos setores de Krivolak e Strumitsa, a valorosa ofensiva dos italianos; a campanha da Rússia; etc.

O "Correio Paulistano" anuncia as principais colaborações de dia seguinte, como por exemplo: "Ranaldo Ortigão", artigo de Julia Lopes de Almeida. O sr. Altino Arantes, presidente do Estado, aceita sua indicação para presidir também o Instituto Histórico, candidatando-se assim às eleições que se farão brevemente. Ainda há noticiário sobre a morte do ilustre dr. Rubião Junior. Goulart de Andrade escreve "Crônicas de casinhas". Nete Sant'Ana assina "Letras e Letras", em que transcreve sonetos, critica livros e notícias recobrimos de publicações.

E' então que, ao lado de grande aviso religioso, contendo agradecimentos da família e convidando para a missa por alma de Rubião Junior, surge modesto anúncio da Casa Byington, preocupando bombas elétricas, centrífugas com ou sem motor. Na rua do Comércio. Da vez seguinte, o anúncio já é muito importante, embora não tanto quanto a Casa que o faz.

Também mais importante a edição, aberta com um perfil de Maria Grivelli, por Eleana Ribeiro. Na Sociedade Paulista de Agricultura, se debatia a eterna questão da falta de braços para a lavoura e se lia o telegrama do ministro Miguel Calmon, agradecendo felicitações por ter sido eleito presidente da Sociedade Nacional de Agricultura. Tomava cerca de duas paginas do jornal um confronto da Constituição de 5 de junho de 1934 com as emendas da Comissão de Revisão — fazendo isso parte do Parecer lido perante o Congresso Constituinte pelo senhor Mario Tavares. Apreciação verônica contra os preços da carne, pois os frigoríficos estavam fornecendo a resfriada a \$1000 e a congelada a \$1175, preços tidos como excessivos. O sr. Borges de Medeiros era presidente do Rio Grande do Sul. Eram distintas alunas da professora Yvonne Bourron e iam cantar no Conservatório, acompanhadas ao piano pelo professor Paname, as senhoritas Stella Barroso Souza, Dulce Vazor-den, Nominia Moreira Dias, Dircio de Freitas Silva, Editha Sanches, Nair Duarte Nunes, Cecilia Lebeis e sras. Yvampé e Marguerite D. Vilaras. A Academia Brasileira de Letras anunciava um terreno, que vendia, à Praça da Sé, nesta Capital, assinando o edital o acadêmico Alberto Faria.

BYINGTON

E Byington & Cia., já na rua Alvaro Penteado, 4, anunciavam os aparelhos elétricos Westinghouse, em lindo e enorme clichê alegórico, na mesma ultima pagina em que outros falavam em liquidações, na cura de "colega Ilustrado" mediante o uso de xarope, e outro aconselha uma pomada para curar feridas incuráveis. Quer do mesmo endereço, quer da Avenida do Estado, a impor-

te seguinte. E Byington anuncia, enfim, os jornais com belos anúncios ilustrados, quase sempre de material elétrico.

Essa firma, de resto, comemora o cinquentenário no mesmo ano — neste ano — em que o "Correio Paulistano" celebra o centenario. Muita evolução, visível, aliás, no pequeno confronto, aqui mesmo feito: de um lado, o modo como Byington & Co. anunciavam há trinta anos; de outro, o

os tipos de homens bem acima das medidas comuns aqui e mesmo nos países temperados, com exclusão dos nórdicos.

O PIONEIRO

De resto, Alberto Byington não foi apenas um homem grande, senão também um grande homem, que fundou a firma em 1893 e, evoluindo, criou uma organização de renome, disseminada por todo o país, a que tem prestado relevantes serviços.

Dizem que o Brasil é o país da eletricidade, ou seja, o país onde o papel da eletricidade será imenso e benemerito, já que é tropical em quatro quintos do território e no tropico a natureza degera com rapidez, a floresta é como as donzelas de Vesta, a matéria lenhosa, logo desaparece, tornando-se lençimento o uso de combustíveis vegetais, sendo o seu abuso o principal responsável pela transformação do país em deserto. Tudo isso é dito, como é dita a necessidade de eletricificação do país, isto é, de usar-se a eletricidade em tudo quanto possível. O que não se diz muito, mas precisa ser divulgado, é que Alberto Byington foi o pioneiro da eletricidade neste país, não só pelas iniciativas de engenharia arrojadas, como pelo tipo comercial, que o fez trazer para cá tudo quanto lá fora se inventava e se fabricava no setor da eletricidade, como em outros também, pois se introduziu aqui os primeiros motores elétricos, trouxe igualmente as melhores marcas de automóveis, as principais geladeiras, todos os bons artigos elétricos de uso doméstico, que iam aparecendo nos mercados produtores. Antes ainda de empregar o plano da liderança no comércio, já se via obrigado a fabricar, a invadir o setor industrial, porquanto o das representações o levou naturalmente ao da fabricação. Dele escreve Atividades Byington, em palavras emocionais e emocionantes, no cinquentenário da firma: "A obra que

costuma falar a nossos líderes, cuja obra raramente sobrevive ao fundador, que não soube formar equidade, não teve a idéia ou a capacidade de criar continuadores. Percebendo que uma obra realmente não existe enquanto indivíduo, enquanto exposta à contingência de vida do homem mortal, Alberto Byington ao mesmo tempo que agilizava pela iniciativa o seu parque fabril e comercial não descurou jamais o elemento humano que o cercava e que haveria de levar avante sua obra. Claro que o chefe haveria de ser Alberto J. Byington Junior, não por ser filho e herdeiro, mas por já se ter revelado através dos anos um braço do pai, exibindo todas as qualidades de chefe e de líder, internamente a par da obra paternal, da realidade, pela nossa velha Faculdade e formado também pela Universidade de Harvard, nos Estados Unidos, possuía a disciplina universalista, tão mais útil do que a sua geral se pensa, base humanística bem sedimentada e que não faz mal algum — muito ao contrário — ao homem de negócios: e conhecia o principal centro produtor do mundo, os Estados Unidos da América do Norte, onde viveu, tirando da longa estada lá enorme proveito, não só pessoal como para a firma.

Tudo mundo sabe que o novo chefe de Byington & Co. herdou materialmente; nem todos, entretanto, se lembram de que é legítimo herdeiro do espírito pioneiro do pai — um pioneirismo calmo, pensando, sem precipitações, sem exclusão da vontade de consolidar uma obra antes de se deixar absorver por outra. O cinema e a radiodifusão intimamente ligados às indústrias e ao comércio Byington, tiveram no novo capitão previdente animador, não apenas em palavras sonoras, mas em fatos concretos, representados por intervenções objetivas. Quem visse seu entusiasmo na indústria cinematográfica e na televisão, não o suporia absorvido pela engenharia sanitária, que já empolgara o pai e viria a ser o seu fracasso. "Aos setores da eletrônica, telecomunicações, mecânica e eletricidade, expurgo e armazenamento de cereais através da rede nacional de silos, plano telegráfico de coleta nacional — pode escrever de Byington Junior a referida revista Atividades Byington — tem aplicado toda sua energia, sempre amparado por imenso idealismo construtor".

ATIVIDADES

Também amparado por uma das mais poderosas e prestigiosas organizações brasileiras, iniciada pelo Pai em 1903 e por ele mesmo continuada, não só nem sobretudo no sentido de crescer a herança paterna, como também e principalmente na qualidade da liderança pública, visando contribuir praticamente para beneficiar o meio. O espírito público, de resto, era mesmo indispensável, pois dirigir Byington & Co. hoje é como gerir um Estado, tão numerosas, complexas e elevadas as matérias de que se cuida ali. Bastaria ver uma pequena nominata: tratamento de águas; ar condicionado; refrigeração industrial; matadouros; radioconstrução; mecânica e eletricidade; tratamento de leite; plano telegráfico nacional; silos, estações de expurgo; engenharia consultiva para quaisquer problemas industriais; construções civis de grandes instalações industriais; material elétrico doméstico; rádio receptores; móveis de aço; discos fonográficos; material elétrico industrial; radiotransmissores; sem falar em representações, as mais prestigiosas possíveis — York Corporation, Underwood Corporation, Dictaphone Corporation, Motorola Incorporated, S. Morgan Smith Company, Biffice Incorporated, Cherry Burrell Corporation, Standard Packaging Corporation, Victor Animatograph Corporation, Encyclopaedia Britannica Films, National Aluminate Corporation, Arthur G. McKee & Company, Chas. T. Main Incorporated, Jones Hettelater Construction Company...

AGUA

Muito difícil operar em empresa assim complexa uma redução de proporções, de modo a fazer caber em algumas colunas 82 a seção de tratamento de águas, por exemplo, daria paginas, mesmo sem qualquer intenção de fazer considerações em torno aos benefícios que dela resultam à saúde pública, ao melhoramento da raça. Bastaria ver e referir os inúmeros anteprojetos com as soluções aos problemas mandados ou apresentados pelos consulentes. Na sua folha de bons serviços prestados ao Brasil — diz a revista que temos citado — conta com a execução das maiores instalações de tratamento de águas para todos os fins, que já ultrapassaram a capacidade de um bilhão e 200 milhões de litros por dia para abastecimento de cidades e vilas.

A R

No setor do ar condicionado, é fácil perceber a importância da atuação de Byington & Co., num país tropical em quatro quintos do território, onde a civilização impõe cada vez mais a vida em ambientes confinados, necessitados, assim, de renovação e refrigeração do ar, de confecção de ar que a ciência chama microclimas. Quem frequenta os principais cinemas, os bons escritórios e já hoje alguns prédios efetivamente modernos, sente a diferença de temperatura e acha até que vale a pena pagar entrada para casa de espetáculos mesmo que

os filmes não sejam muito bons, só para fugir um pouco ao calor, só para destrutar uma quarta de hora de boa temperatura, nos oásis que são, no Brasil, as casas de ar condicionado. Mas, poucos imaginariam que, para obter tais resultados, houve mister muito sério e execução quase milagrosa de maquinaria complicada. Seria o caso de ver, por exemplo, o Byington & Co. tiveram de preparar a fim de refrigerar os 23 andares do Banco do Brasil aqui em São Paulo: a casa de máquinas para produção de ar condicionado contém uma unidade centrífuga York de Freon-11, acionada por motor de 400 HP, 208 volts, com a potencia total de 1.000 HP. E' verdade tratar-se da maior instalação existente em toda a América Latina; mas, não menos verdade que para cada uma das 42 instalações, que já

construção, outro setor muito apropriado e indispensável às peculiaridades deste país imenso e talvez por isso mesmo escolhido pela empresa, sempre preocupada com lucrar beneficiando o meio.

A mesma mentalidade a fez omeçar pelo setor da eletricidade, onde permanece e onde se expande, instalando por aí transformadores e usinas completas, cujo vulto seria de assombrar.

FRIO

Também o frio industrial, ou seja a indústria do frio, é setor em que, no tropico, por mais difícil que se ganhasse nele, sempre se estaria exercendo obra de patriotismo. Fala aí Byington & Co. se aliam a York Corporation, dos Estados Unidos, e aliam em grande estilo. Já montaram 83 grandes instalações em fabricas de produtos alimentícios, hospitais, laboratórios químicos, de-

do nido enviado ao Prata um emissário para acompanhar os debates parlamentares travados no parlamento argentino sobre o assunto. Pode ser que o governo pouco ou nada haja realizado no setor. Byington & Co., entretanto, muito vem fazendo, pois o setor é daqueles em que se pôde ao mesmo tempo ser imensamente útil à economia coletiva e atender a particular. A propósito, lemos em "Atividades Byington" um tópico que o grande publico precisa conhecer: "Uma das grandes realizações de nossa Organização, no campo de expurgo de cereais, foi a estação de Expurgo, inaugurada em 7 de abril de 1949 no Rio de Janeiro. Essa estação abrange uma área total coberta de 14.222 m², com capacidade de expurgar 5 milhões de sacos por ano e de beneficiar ou limpar um milhão de sacos de cereais, no mesmo período, e de armazenar 5 milhões de sacos simultaneamente. O edifício está situado à Avenida Rodrigues Alves e pôde-se considerar como incluído entre os maiores e mais aperfeiçoados do genero. Ele se destina a efetuar o tratamento contra pragas que infestam os grãos cereais, leguminosos e outros, destinados ao consumo da cidade ou que tenham de ser exportados ou importados. Há engano, quando se pensa que só os acambradores gananciosos dificultam a alimentação popular, encarecendo-a muito; também os ratos e os carunchos destroem anualmente milhões e milhões de cruzeiros em generos, não expurgados, sem armazenamento em condições, o que obriga o produtor a vender logo que colhe, pois não sabe como guardar. Daí decorre a benemerência dos que, como Byington & Co., ensinam como fazer isso e fazem eles mesmos, entregam prontos os meios de realização. Sua atividade no setor é muito grande. Na mesma fonte, há pouco citada, colhemos mais esta informação preciosa: "Mais recentemente, a firma Byington & Co. projetou para o Rio Grande do Sul uma instalação de uma rede de 11 silos, com capacidade total de armazenagem de 93.000 toneladas de trigo. Esse estudo foi submetido à apreciação da Comissão Mista Estados Unidos-Brasil, onde foi aprovada sob o n.º 18. O sr. presidente da República, por sua vez, aprovou o mesmo trabalho, que foi remetido ao Banco Internacional de Reconstrução e Desenvolvimento. Procurando a melhor

colaboração técnica sobre construção de silos, representamos uma das mais importantes empresas dos Estados Unidos e do mundo, a Jones Hettelater Construction Co., que tem planejado a construção de mais arrojadados e gigantescos silos que se possam imaginar, condizentes com a grandiosidade dos empreendimentos da república americana". Quem conhece a rede de silos dos Estados Unidos; quem sabe, por exemplo — por muito estudar o assunto e por have-lo visto lá — que os silos estão para as fazendas norte-americanas assim como a "campanhia" está para os burgueses italianos, imagina o futuro que, apenas em tão importante setor, está reservado a Byington & Co., e os benefícios que dessa firma tem de receber o meio brasileiro.

A PATRIA

Se Byington & Co., empenhados em generalizar o uso daquilo de que eles mesmos precisam, transformando em fonte de lucro as próprias necessidades, fazendo-se representantes de máquinas de escritório, de ditafones, de produtos químicos para tratamento de águas, etc., por outro lado seus grandes negócios, suas maiores atividades são sempre em setores que quais mal se fica sabendo se é a firma ou se é o meio o maior beneficiado; de tal modo há conjugação de interesses; de tal modo o espírito público orienta a atuação particular. Plano telegráfico nacional e engenharia consultiva, por exemplo. Em país imenso como o nosso, diluído por latitudes e longitudes sem limites, há muitos meios mais eficientes de exercitar-se o patriotismo do que ligando telegraficamente as diversas partes do todo, que assim se tornará menos difuso, mais compacto, mais uno? E quem não percebe ser o Brasil o país para a engenharia, que tem sobre a imensidão do território nacional infinidade de problemas a resolver praticamente, a fim de termos de fato uma nação, uma pátria, não apenas um vasto território intratável?

Foi dito que Byington & Co. comemoram o cinquentenário no mesmo ano em que o CORREIO PAULISTANO faz cem anos e a Paulista festeja quatrocentos. Impossível não ligar as três datas e buscar no meio século bem vivido daquela firma a causalidade de tanta coisa notável no país inteiro e, portanto, em São Paulo e nesta casa.

O NOVO

CHEVROLET



BYINGTON & Co.

Avenida Rio. Luz Antonio, n.º 35 — S. Paulo

Assim anunciava Byington há 30 anos

realizou em hospitais, arranha-céus, bancos, laboratórios, cinemas, lojas, repartições públicas, etc., inclusive na Biblioteca Municipal de São Paulo. Byington & Co. deveriam despende esforço pouco mais ou menos igual.

RADIO

Seus setores, entretanto, espalharam-se pelo terreno da radio-

partamentos militares, matadouros e frigoríficos, inclusive o do Porto do Rio de Janeiro, onde existe a maior instalação frigorífica da América Latina.

SILOS

Aos tempos de Sales Oliveira, o velho engenheiro Alberto Byington induziu o governo a interessar-se pela enalagem, ten-



BYINGTON

Assim anuncia Byington hoje. Capa de "Atividades Byington".

tante firma continua a crescer, a evoluir e a anunciar. Morio o velho Byington, assume o comando do Byington Junior, de modo que o, ilustre não arretrasse, não porque ao iniciador faltassem luzes, espereceda visão das coisas, mas porque o filho é de geração mais recente, e podendo encarar de ponto mais próximo, vê até mais longe.

Todavia, permanecemos no passado. Poderemos derrubar alguma colação enadernada do "Correio Paulistano" mais de nozes dias. Digamos, do agitado ano de 1930. Aquela por exemplo, em que os príncipes de Hesse vão a Roma e visitam o Cardeal Pacelli, hoje Papa Pio XII. Os jornais andam cheios de política e noticiam comícios em que falam Irineu Machado e Pires do Rio. Muito clichê, tudo de moda. Gostamos artigos de Grande Lina, todas as manhas. Grande, marredada no general Flores da Cunha, aliás um amigo dos paulistas e dos líderes políticos de cá. O contador interno Pacheco Fernandes assina o edital do Banco do Brasil, sobre um concurso para escrivães, o qual vai haver na Escola Normal da Freguesia, no domingo

clichê da casa de Atividades Byington, a bela revista comemorativa da efemeridade. Não se dirá que, nos cinquenta anos bem vividos, Byington & Co. também cresceram, que já tudo é grande, pois o porte do fundador, senhor Alberto Jackson Byington, e do continuador, Alberto J. Byington Junior, poderia deixar presumir alguma intenção de transcendência, tratando-se como se trata, de be-

realizou junto aos seus semelhantes, de grande proveito e benefício para o nosso país, representa um valor indiscutível, que o tempo não apagará, pois soube ele assim, de maneira magnífica, suas ideias e ensinamentos, hoje refletidos em organismos de trabalho construtivo, que estão marchando sempre para o futuro".

A SEMEITEIRA

Saber semear, af está o que

CASA OSMANO

ARTIGOS PARA TAPECEIROS EM GERAL

Paros couro — Nylon — Plásticos — Borrachas — Canaletas — Lousas — Tapetes, etc.

MATRIK: Rua Bego Freitas n.º 285-289 — Tel.: 33-9994.

FILIAL: Alameda Barão de Iguatema n.º 305-309.



GRANDES INDUSTRIAS MINETTI, GAMBA, LTDA.

SAUDAM OS LEITORES E A DIRETORIA DO

CORREIO PAULISTANO

NO ANO EM QUE O TRADICIONAL JORNAL PAULISTA COMPLETA UM SEculo DE BONS SERVIÇOS PRESTADOS A S. PAULO E AO BRASIL

A evolução da cidade ao lado da do comércio

CONTINUIDADE DE UMA GRANDE INICIATIVA

ALGUMAS firmas especulam apenas no próprio benefício, sem cogitar que estão envolvidas pelo meio, o que cumpre melhorar e densificar, até mesmo no seu próprio, sem nos referirmos ainda aos deveres de solida-

quanto à capital, cresceram com ela, contribuíram para fixar o "zoning" e mais de uma vez tiveram de mudar-se, não só porque já era pequeno o recinto interno

ção da firma, de tal modo lhe deve S. Paulo a mais renhida campanha a favor do campo, valendo por verdadeira campanha pela introdução de melhoramentos a ininterrupta série de anun-

maquinas agrícolas ou artigos que valham como incremento e progresso a vida rural. Num anúncio de página inteira, em 1 de janeiro de 1904, por exemplo, a firma anuncia lubrificantes — óleos para maquinas, cilindros, dinamômetros, etc., em caixas e quartolas; cimento Portland "Torre Eiffel", aprovado pelas repartições do governo do Estado de São Paulo e usado por diversas empresas do Estado; balata, correias de algodão e borracha para maquinas; de R. & J. Dick, Glasgow; banheiras esmaltadas, "Inquebráveis e de elegancia incomparável"; carpideiras e arados americanos, de Deere & Co.; arados de discos, etc. Está-se percebendo que o principal artigo do grande anúncio eram as banheiras esmaltadas, sendo-se ao centro da pagina o clichê de uma, enquadrada em vinhetas, tendo à direita e à esquerda os dizeres constantes das mesmas. Depois, entretanto, do nome da firma, Lion & Co., os "arados de discos" foi que ganharam tipos de corpo maior. Se há na pagina, em ponto pequeno, além do clichê da banheira esmaltada, o da marca registrada do cimento e da dos lubrificantes, vê-se o de uma adubadeira e outro de uma carpideira.

No numero em que se vê tão belo anúncio, há dois sonetos de Wenceslau de Queirós, sob o mesmo titulo e desenvolvendo o mesmo tema: "Viva e Morta". "Não se aproxime, que já tem mau cheiro", segredou alguém aos ouvidos do apalxonado da alta, esguia e elegante criatura, que ele via passar todo dia, e que um dia morreu.

Um dos mais belos anúncios de Lion & Co., entretanto, foi aquele de meia pagina, fazendo o rodapé de uma pagina de 26 de junho de 1921, preconizando a balata Dick's Original, "a mais forte, multissimo mais durável e adapta-se perfeitamente às polias. Funciona tão bem junto ao calor como dentro da água; resiste a qualquer mudança de temperatura". Os dizeres ladeiam uma pirâmide de correias de R. & J. Dick, de Glasgow, tomando em largura a metade da area, estando na outra, centralizada pela marca registrada da "Du Pont", o preconcilio do dinamite, gellignite, gelatina, espoletas simples e elétricas, estopim, pólvora para caça, etc.; tinta e vernizes, couro artificial "Fabrikoid" das fabricas de E. I. Du Pont de Nemours Export Co., Nova York, de que Lion & Co. eram unicos agentes e depositarios para os Estados de São Paulo e Paraná. Diziam, em quadrilátero tomando toda a largura da pagina, com cercadura de vinhetas delicadas: "Sempre temos em depósito um grande estoque de ferro e aço em

barras, chapas pretas e galvanizadas, tubos de ferro fundido, vigas de aço, correias DICK'S BALATA, dinamite, gellignite, gelatina DU PONT, parafusos, pás, picaretas, gaxetas, óleos diversos, cimento Portland, tintas e vernizes (DU PONT), couro artificial "Fabrikoid", proprio para automoveis, moveis, etc., etc." Ai, Lion & Co. já estavam na rua Alvares Penteado, numero 3, com o telefone Central 714.

Enquanto os acontecimentos mundiais fizeram desaparecer inúmeras das firmas importantes daquela época, Lion & Co. continuaram a lutar com a crise de espaço, pois souberam evoluir e não depender apenas de representações de fora. Da rua Alvares Penteado mudaram-se para a rua Boa Vista e daí, em 1944, para a rua Brigadeliro Tobias, numero 475, onde se encontram belamente instalados, com o departamento de representações ao lado do de engenharia, continuando a representar fabricantes de maquinas agrícolas que já mais conheceram aqui outros representantes; a continuar a campanha pelo campo, pela mecanização, não em termos de discursos, mas em termos de ferro e aço: importando e facilitando aos lavradores os meios de adotar na pratica o que a teoria ensina.

Já espuzemos que a firma está construindo sede propria na Praça 9 de Julho, para onde em 1955 se deverá mudar, pensando ter resolvido definitivamente o problema do espaço. Duvidamos um pouco que os 60.000 metros quadrados possam conter em definitivo uma empresa que cresce e evolui sem cessar; e que conta no acervo de atividades as que vamos ver também. A evolução tem sido incessante ali: em 1950 Lion & Co. passaram a denominar-se "Lion S. A. — Engenheiros e Importadores". Já, porém, em 1953 tiveram de alterar estatutos, para modificação de nome e de capital social, sempre no sentido de ampliação, de adotar-se continente que pudesse conter o crescente conteúdo. Desde então a firma é "Lion S. A. — Engenharia e Importação", com o capital — esse capital — está todo realizado — de Cr\$ 120.000.000,00 (cento e vinte milhões de cruzeiros).

A diretoria é composta dos seguintes diretores: Plínio Antonio Lion de Salles Souto, neto de Alberto Lion, precursor e fundador da firma e filho de Aníbal Salles Souto, consolidador da organização; diretor comercial, Antonio Sobral Junior; diretor de

vendas, Robert Wagner. Representam, atualmente, com exclusividade, empresas de renome universal, muitas ainda do tempo de Lion, e entre as quais se destacam: Caterpillar Tractor Co., de Peoria, nos Estados Unidos, onde fabrica tratores, motoniveladoras, maquinas para construção de estradas, motores Diesel e grupos Diesel-elétricos; Hyster Co., de Portland — fabricação de guinchos e guindastes, para tratores Caterpillar, empilhadeiras e guindastes ambulantes; Athey Products Corporation, de Chicago — carreiras reforçadas, adaptáveis a tratores Caterpillar; Fleco Corporation, de Jacksonville — equipamentos para destoca, adaptáveis a tratores Caterpillar; Martin Machine Co., de Kewanee — reboques de capacidade elevada, adaptável a trator Caterpillar DW 10; Davenport Locomotive Works, de Davenport — locomotivas Diesel, Diesel-elétricas e a vapor; Lummus Cotton Gin Co., de Columbus — maquinas de beneficiar algodão; Link-Belt Spooder Corp., de Cedar Rapids — guindastes e escavadeiras de todos os tipos; Deere & Company, de Milne —

Dynamite, Gellignite, Gelatina, Espoletas simples e elétricas FABRIKOID, pólvora para caça, etc.

DU PONT

Tintas e vernizes, couro artificial "FABRIKOID", das grandes fabricas "DU PONT".

E. I. Du Pont de Nemours Export Co. - New York

LION & Co.

LION & Co.

Rua Alvares Penteado, N. 3 - S. PAULO - CAIXA POSTAL 44

TELEPHONE, CENTRAL 714

Banca Francesa e Italiana per l'America del Sud SOCIETADE ANONYMA

Loterias de São Paulo Extrações de bilhetes e sorteadores sob a fiscalização do Governo do Estado

Fundação Geral e Oficinas Mecânicas

Este velho anúncio demonstra o quanto é antiga a solicitude de Lion S/A pela agricultura

do que as campanhas retumbantes, das palavras bonitas e ócas, pois pregam a necessidade, ensinam como atender a ela e facilitam os meios de atender-se. Nada teóricos, fazem as encomendas aos fabricantes de acordo com as condições ambientais aqui, as quais conhecem a fundo; e fazem, e ajudam a fazer, modificando o facilista, promovem a mecanização da lavoura, do agro, em vez de apenas dizerem que isso é indispensável, que sem isso teremos no maximo mais duas ou três gerações de agricultores.

Durante a existência de Lion & Co., que hoje é Lion S. A., muitas firmas importantes, mesmo nos ramos por eles praticados, têm desaparecido — umas porque soçobram, fracassaram; outras, porque preferiram cerrar as portas antes de chegar ao ponto das primeiras; todas porque não souberam fazer o que aquela soube: evoluir. As dificuldades opostas ao comercio internacional por situações conhecidas precisam ser bem enfrentadas e isso inclui, muita vez, a conveniência de não se colocarem os comerciantes na dependencia exclusiva dele.

Percorrendo o Estado de São Paulo, nota-se: nas casas de maquinas das fazendas — improvisadamente chamadas "tulinhas" — velhos eugenhos, totalmente ou em parte fornecidos por Lion & Co.; nos campos, tratores "John Deere", fornecidos por Lion S. A. Esses tratores, por resto, os apropriados a nossos solos e domínios, desde os tempos do pioneirismo, liderado por Lion & Co., cuja atuação no setor da mecanização da lavoura tem sido decisiva e um mais eficiente

CAMARA MUNICIPAL

Presidente da Câmara Municipal da Imperial Cidade de São Paulo

de honra pago e respectivo tributo. Os senhores membros

de honra pago e respectivo tributo. Os senhores membros

de honra pago e respectivo tributo. Os senhores membros

de honra pago e respectivo tributo. Os senhores membros

de honra pago e respectivo tributo. Os senhores membros

de honra pago e respectivo tributo. Os senhores membros

de honra pago e respectivo tributo. Os senhores membros

Imposto pago à Prefeitura em 1887

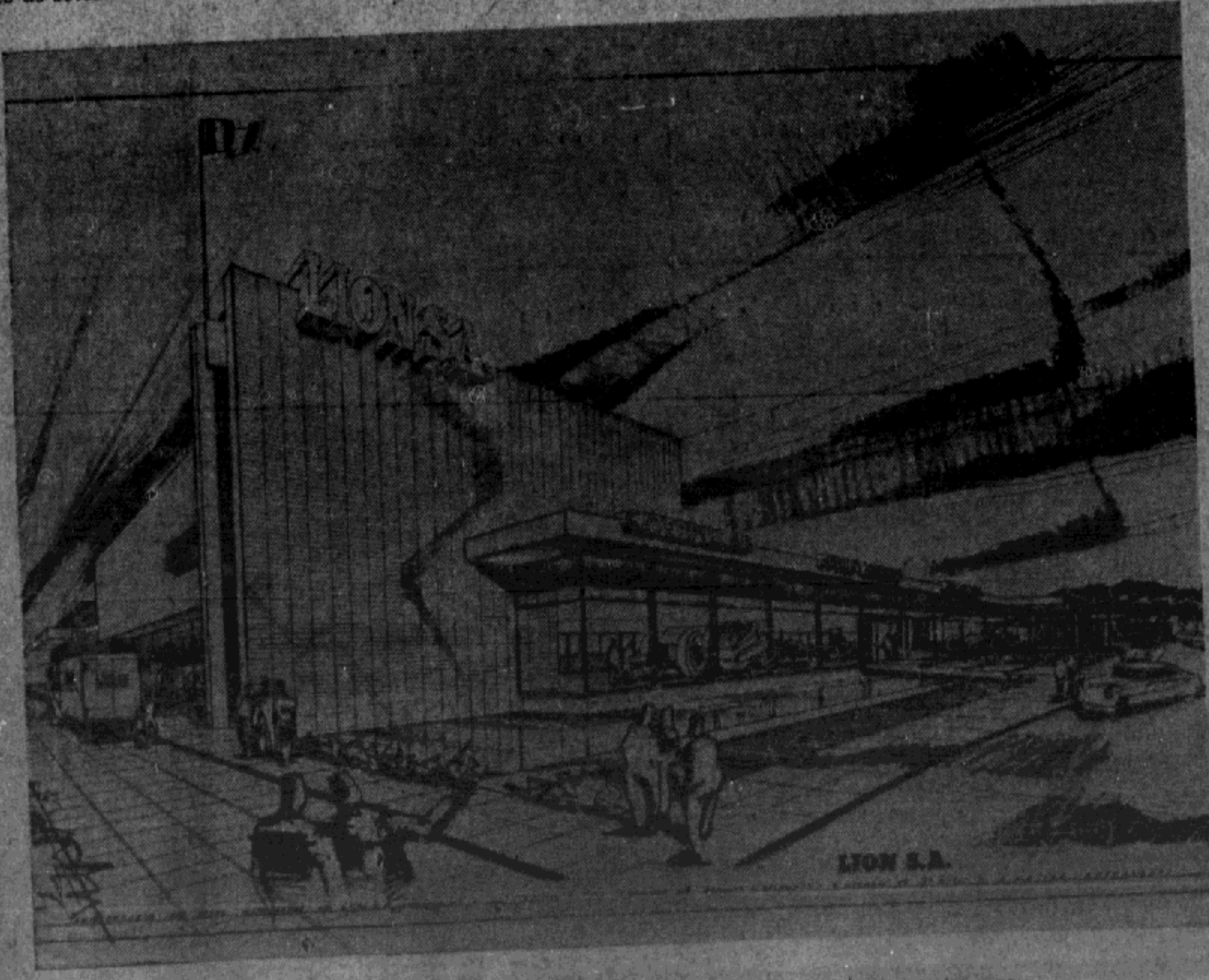
riedade. Da atuação de outras, entretanto, decorre a evolução do meio, pois atuam como vedetas do progresso e da civilização. Afirme-se, por exemplo, que Lion & Co. não só se desenvolveram com o meio, como ainda provocaram pela ação benéfica o crescimento do Estado e Capital, que ainda agora estão embelezando com uma construção realmente notável, como veremos.

Do Estado, porque, no setor que a firma escolheu, atuou sem medir esforços, sem taxímetro ao lado, a fim de parar quando satisfeitos seus interesses. Ao contrario, agiu sempre com espírito publico, beneficiando o meio para beneficiar-se desse benefício. Lion & Co. têm grande parte nos progressos da vida rural paulista, pois sozinhos talvez tenham valido mais do que entidades científicas e oficiais, desenvolvendo atividades, aliás, quando muita vez tais entidades não existiam ou por algum motivo estavam ausentes do setor.

onde se haviam instalado, como porque mesmo o exterior, a redondeza, já não era nem bastante nem apropriada. Vem de longe essa luta de Lion & Co. — hoje, de resto, Lion S. A. — pelo espaço, que pensam conquistar definitivamente com o novo edificio cuja construção já iniciaram, na praça 9 de Julho (avenida do Estado), em terreno de 60.000 metros quadrados, com 13.000 metros de area construída, com capacidade aproximada para 250 funcionarios, e que deverá estar terminado no proximo ano de 1955.

Ao que nos parece, a primeira mudança operou-se em 1911, quando estabeleceram escritório na rua do Comercio, numero 3, onde continuaram na atuação em prol da mecanização da lavoura, pois parece que assim nos devemos referir à atuação

cios daqueles comerciantes. E' mesmo raro, é fora de comum anúncio como os dos biscoitos ingleses, de Peck Frean & Comp., de Londres, de que Lion & Co. eram unicos agentes e importadores no Estado de São Paulo. De resto, se os representantes lucravam muito, acobertando-se com o prestigio dos representantes e beneficiando-se com sua grande e eficiente atuação, também os representantes lucravam um pouco com a representação, pois ela os conceituava como sabendo escolher fabricantes e artigos a representar. Aquelles biscoitos, por exemplo, já haviam conquistado vinte e sete medalhas e vinte e um premios de merito, produzindo havia mais de trinta anos os famosos "Marie". Raros, linda, os anúncios em que não figure, pelo menos como um dos artigos preconizados,



A sede propria que Lion S/A está construindo e para onde pensa ir no proximo ano

Importadores LION & Co. Exportadores

S. Paulo

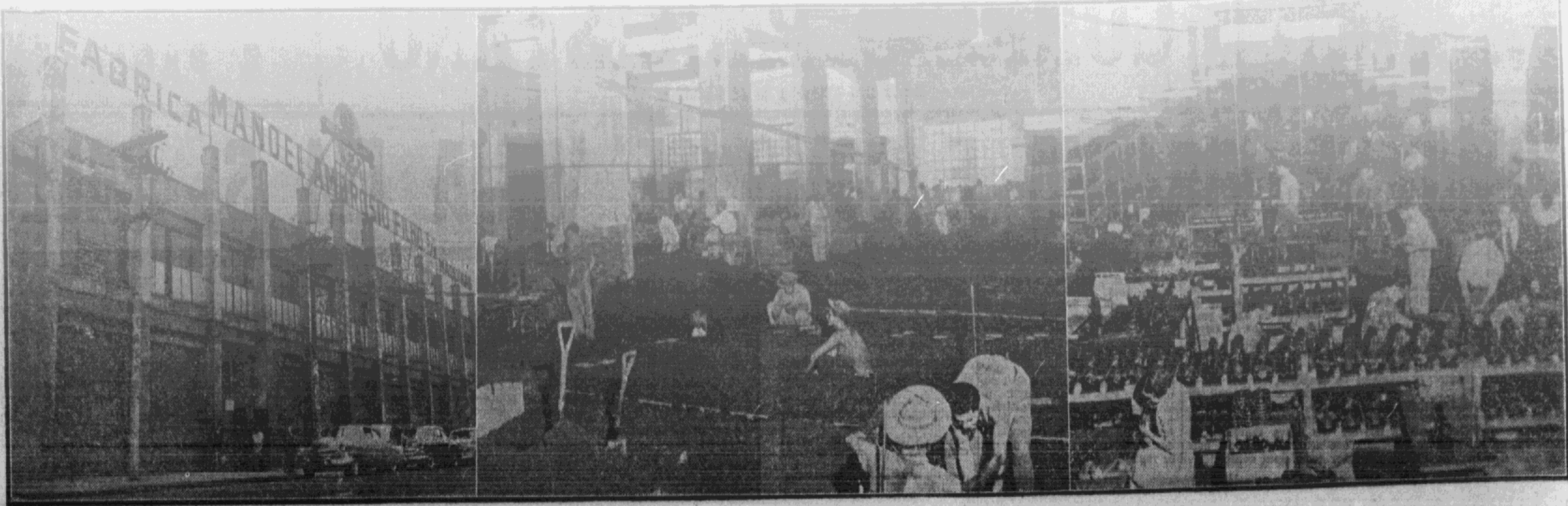
Santos

Arados de discos

S. Paulo Santos

Rua do Comercio n. 3 ill Praça da Republica n. 34

Velho anúncio do outro século, servindo a mostrar como Lion S/A evoluiu no comercio e nos processos publicitarios



A fachada da fábrica de máquinas de costura, na Lapa; uma vista parcial do pavilhão numero 5 — fundição de todas as peças da máquina

Um conto de fada para as noivas e donas de casa do Brasil

Em São Paulo, a primeira industria nacional de máquinas de costura

BEM no outro século, aí por 1870, o maior depósito de máquinas de costura aqui era a casa de Nothmann & Companhia, na rua da Imperatriz, numero 33, a qual em grandes "rapaduras" ilustradas comunicava as remessas que la recebendo: máquinas para família, de Wheeler & Wilson, com aparelhos, 110\$000 cada uma; máquinas para família, de Wheeler & Wilson, com o mais completo sortimento de aparelhos e com caixa; máquinas para família, de Wheeler & Wilson, com o mais completo sortimento de aparelhos, prateadas e com caixa; máquinas para alfaiates, de Howe N. B.; máquinas para alfaiates, de Howe N. C.; Máquinas de costura a mão; máquinas de Taylors Patent, de dois pespontos e com aparelhos; máquinas de Taylors Patent, de dois pespontos e com o mais completo sortimento de aparelhos; máquinas de mão de ponto de cadela. No anuncio do dia 29 de dezembro daquele ano há um "nota bene": "As máquinas de mão esperamos nestes 3 dias por isso avisamos por este aos nossos estimados fregueses. Também vende-se todos os pertences como linhas, retrós, agulhas e peças avulsas. Todas as máquinas vende-se com garantia. O trabalho nestas máquinas ensina-se perfeitamente sob a direção do maquinista da casa".

Na rua de São Bento, também havia outra casa, que anunciava seu dar o nome, e, conforme a época do ano, falava em "abastecimento imenso", na venda de máquinas afiladas por um ano e no ensino gratuito dos que quisessem ou precisassem aprender. Foi naquele ano de 1871, conforme se vê abaixo do anuncio de maio, que Antonio Froost Rodovalho se estabeleceu com o nome individual, pois entrou em acordo com os demais herdeiros e com o socio do falecido Joaquim Tavares Rodovalho e ficou dono de todos os estabelecimentos da antiga firma.

Em 1872, em anuncio cheio de tipos gordos e queimados, ele dizia-se "único depósito de máquinas de costura de todos os sistemas até hoje conhecidos", e afirmava vender "por preços mais baratos que em outra qualquer parte, garantindo-se também as mesmas por um ano".

Caprichou bastante no titulo de "Grande Sucesso", quando quis dizer que "chegou a nova máquina de Jones & Comp., que fez, faz e fará sempre uma grande revolução nas máquinas até hoje conhecidas para alfaiates, sapateiros, seltores, etc. Esta máquina, de novo modelo, é não só privilegiada em todos os países da Europa e da America, mas também chamou a admiração do mundo inteiro".

Chamava-se "Circular" a máquina que fez o mundo boquiaberto, "em que se pode coser não só como em qualquer outra, mas também gira para todos os lados e serve para coser mangas em paletos, carneiras nos chapéus, elástico nas botinas novas ou usadas, e outras muitas costuras, impossíveis de fazer em qualquer outra máquina que não fosse esta. Curioso, também, que a Loja

do Barato, bem como a Loja do Pombo, anunciantes de artigos de armarinho, vendiam máquinas de costura. A primeira era especializada em roupas feitas. Ainda na rua da Imperatriz, numero 2, George G. Harvey anunciava linhas e retrós para máquinas de costura, explicando bem: "É indispensável para a boa execução de uma máquina de costura, seja qual for o seu autor, o uso de linha de primeira qualidade, visto o emprego de linhas improprias ser muitas vezes a causa de uma máquina não funcionar satisfatoriamente". Vendia agulhas, peças avulsas e todos os acessórios de máquinas de costura.

Depois, no largo da Sé se abriu outro depósito de máquinas "dos melhores autores conhecidos", anunciando-se lá "as verdadeiras máquinas intituladas "a brasileira", com dobador automatico, de invação moderna". Havia seção de peças e acessórios e oficina de consertos. A firma era Barros Cruz & Comp.

Em 1881 aparece entre as máquinas de costura a Nothmann's Patent, chegada à rua de São Bento, numero 37, em quantidade suficiente para atender-se a todos os pretendentes. E também a de "duas linhas", chamada Germania, vendida a 25\$000. Naquela endereço havia outras: Saxonia, Taylor, Iones elastico, Wheeler Wilson, Princess Imperial, Renania, Paulista, Kind's Taylor, Grover & Baker, Little Wanser, Howe, etc. Uma vez, saiu anuncio dessas máquinas, na edição de 9 de fevereiro de 1881.

NACHINAS

De imaginar-se a briga é quando no grande anuncio de três colunas de alto a baixo, em que da referida rua de São Bento, 37, se anunciaram todas as máquinas de costura do mundo, e que saiu er-

rado, saiu assim: Nachinas de Costura. Dois erros numa linha só. Dis o demagogo do anuncio que naquele depósito se vendiam máquinas dos mais famosos autores, recomendando com especialidade o ultimo sucesso denominado "Thiele", explicando:

"É incrível a simplicidade desta máquina. Longa experiencia demonstra que a enorme saída que tem tido (100.000) é porque satisfaz as necessidades do publico, com grande superioridade sobre todas as demais — não só pela sua construção simples, forte, como também pela modicidade de preço.

Basta olhar para o maquinismo desta máquina para ver que uma unica peça forte resiste a todas as operações.

Esta máquina tem causado admiração a todos os conhecedores, não só por sua simplicidade como também por prescindir de preservar de óleo, o que não acontece a outras máquinas".

Deduzindo-se do anuncio, que sem duvida vai ser repetido por causa dos dois erros, uma máquina de costura não era tão cara assim, pois a saxonia de dois pespontos superior custava 28\$000, a saxonia original 31\$000, a tal thiele 32\$000, a taylor 30\$000 e a princesa imperial 12\$000. Era gratis o encalxamento e baratissimas as linhas, as agulhas mais o óleo.

De resto, não havia grandes diferenças nas tarifas, quer para máquinas de mão quer de pé. A mesma coisa quanto às anunciadas por Vitor Nothmann & Comp., que, entretanto, diziam coisas diferentes: que as máquinas, que aqui introduziam, eram dotadas de todos os aperfeiçoamentos modernos, inventados pelos mais distintos profissionais e bem apreciados pelas pessoas que honravam o estabelecimento delas com sua preferência; como algumas pessoas pudessem estar em duvidas quanto à escolha, recomendavam não adquirirem máquina alguma antes de uma ida lá.

CONCORRENCIA

Em 1883 houve no assunto apreciável novidade: a Domestic Sewing Machine Co. de New York, introduziu e anunciou aqui sua máquina de costura Domestic, dizendo-a a mais elegante, a mais duravel, a melhor. Aquela firma não tinha agente aqui, devendo os interessados dirigir-se à cidade dos fabricantes.

Al. Vitor Nothmann & Comp. passaram a anunciar com mais demagogia e mais frequencia. Quando surgiram as máquinas de rotação, eles gritaram: Nova invenção! O maior sucesso que tem produzido no mundo as máquinas de costura original de

Rotation, que costura em cima e na laçada com 2 carretéis de linhas iguais! Economia de tempo. E mais um aviso meio impertinente: "Participamos ao publico que não alugamos nem vendemos em prestações, tão pouco impingimos máquinas usadas que muitas vezes até já estão inutilizadas".

Ano duro, pois alem da Domestic surgiu outra novidade:

Afinal, em 1887, entrou um concorrente metuendo: A. Frederico Schulze & Comp., que apareceu pedindo ao respeitavel publico fosse visitar seu estabelecimento para examinar o de melhor no assunto máquinas de costura dos mais famosos autores e com todos os aperfeiçoamentos modernos adotados pela tecnica, a preços extremamente modicos, ao alcance de todas as bolsas.

pirem o progresso e a verdadeira independencia do pais.

O que ali se passa, e que vamos contar por miúdo, é mais alvitreiro ainda para as noivas e donas de casa. Aqui em São Paulo, onde a tenacidade, o esforço e o ideal fazem causa comum, se produz, com materia prima e mão de obra inteiramente nacional a máquina de costura, tipo domestico, por todos



O senhor Manoel Ambrosio Filho concedendo ao reporter a entrevista e dando informações

Jacinto Monteiro do Nascimento veio inscrever-se entre os vendedores e grandes anunciantes de máquinas de costura. Começou anunciando a exposição da nova máquina de costura que trabalha por si mesma, convidando ao illustrado publico paulistano a ir ver e examinar a denominada "motora", que la ser exposta, segunda-feira, dia 16, na bem conhecida Loja do Japão, do sr. M. Garcia.

A invenção prodigiosa era privilegiada em todos os países, sendo recomendada com atestados dos melhores medicos da corte. "Alem da grande facilidade e ligeireza com a qual trabalha esta nova máquina tem ainda a grande vantagem higienica de ser movida por um novo sistema, que dispensa o trabalho continuo de pé e mão, que tanto prejudica a saude, como acontece com as outras máquinas conhecidas".

A "motora" seria então a ultima expressão em máquina de costura.

Antigamente, era assim: um rol de marcas, muitos agentes, cada qual desejando passar a perna nos outros e enganar o comprador. Hoje, não; hoje, a coisa está mudada.

Hoje, são melhores máquinas de costura já fabricadas aqui mesmo, existindo na Pauliceia, no bairro da Lapa, uma fabrica entre cujas paredes o grandioso e corriqueiro e espanta o visitante, que lastima não ser aquilo conhecido de toda a cidade, pois dificilmente se encontraria outro setor em que a industria havia evoluído tanto, e honre assim o século do "Correio Paulistano". O reporter imaginava que, por detrás daquela fachada da rua Faustolo, onde está escrito Manoel Ambrosio Filho S. A. Máquinas, haveria uma imensa oficina de montagem de peças desembarradas em Santos, para com elas se armarem máquinas de costura, dadas como nacionais. Entretanto, o que realmente se fabrica por trás daquelas grandes paredes é digno de ser visto por todos os brasileiros que as-

desejada, oferecendo ao mercado um produto tão perfeito e em alguns aspectos até mais perfeito e melhor do que as melhores marcas estrangeiras. MAF e LEO-NAM são as marcas ali fabricadas e a primeira máquina de costura, inteiramente construída com materia prima e mão de obra nacionais. De resto, o juiz é o do proprio mercado consumidor, é o publico pagante.

No dia mesmo de nossa visita, patrões e empregados comemoravam o fato auspicioso de haver atingido a produção a media de cento e dez máquinas por dia, pois as exigencias crescentes do referido juiz, inexoravel, obrigaram a tal desdobramento de instalações e de serviços. Não fosse uma natural discreção que nos foi solicitada por um dos diretores, aqui diríamos dos extraordinarios planos reservados para o futuro e sobre aspectos sociais de que observamos naquela festa de confraternização.

UM IDEAL EM MARCHA

De resto, só mesmo aqui seria

possível a Manoel Ambrosio Filho conseguir o que realizou em um ano de trabalho. Narrar isso constitui siegria, pois imaginamos estar revelando ao meio paulista a maior coisa de que tem noticia neste ano de IV Centenario e que não passa do mais assombroso coroamento da evolução do que acima referimos quanto à evolução da máquina de costura no pais.

A tecnica atingiu o seu maximo e entendidos que vieram tentar adquiri-la confessaram que, mesmo na Europa e na America do Norte, empreendimento igual exigiria pelo menos cinco anos.

Qualquer comerciante ou industrial de máquinas já terá ouvido falar em Manoel Ambrosio Filho e conhecerá o seu tradicional estoque de máquinas, no Parque Pedro II. Pratica o negocio há mais de vinte anos e sentiu o crescer das dificuldades opostas à importação, dedicando-se, por isso, ao fabrico de diversos tipos de máquinas operativas, entre as quais os famosos tornos MAF, fresas e outras máquinas automaticas de grande porte. Montou ele mesmo a sua industria de metais e, quando maiores eram sua produção e seu sucesso no ramo, volta as vistas para o da metalurgia, incorporando mais complexo e difficil.

Importando diretamente o que de mais moderno existia e, produzindo nas suas oficinas a maquinaria mais imprecindivel ou aquelas que, mesmo quando estrangeiras não correspondiam ao elevado teor tecnico ou à capacidade de produção desejada, atira-se à construção e montagem de todas as unidades necessarias à produção, em serie, de máquinas de costura, tipo comum ou familiar, e outros modelos industriais e de luxo. Seu esforço coroou-se de exito. Com seus planos para o futuro e com o patriotismo dos homens que dirigem a máquina administrativa do pais, Manoel Ambrosio Filho pede apenas lre deixem trabalhar e produzir...

Se a burocracia e interesse estranhos não entravarem seu patriótico objetivo, todas as noivas e donas de casa do Brasil podem estar certas de que a máquina de costura, muito em breve, deixará de ser artigo de luxo e figurará em todos os seus lares, por mais modestos que sejam. Importar a máquina completa ou importar as peças para monta-la aqui, da mesma para o consumidor: nada lucra com isso. Seu preço no mercado será sempre o mesmo.

A fim de que não fiquemos à mercê dos fornecedores ou dependendo de qualquer peça, por mais insignificante, o necessario, o imprecindivel é tudo fabricar aqui. Caso contrario, estaremos

repetindo o conhecido caso do

automovel que custou 50\$000 e 500\$00 o galo.

Fabricar tudo aqui foi justamente o que deliberou Manoel Ambrosio Filho, que, grande realizador, embora modestissimo como todo predestinado, não gosta de coisas pequenas e deu a seu empreendimento aspecto grandioso. E' moço e sabe o que quer, como sabe o que pode.

REALIZAÇÕES

Com um capital social inicial de Cr\$ 10.000.000,00, a sociedade anonima incorporada por Manoel Ambrosio Filho tem como presidente e, como diretores gerais, o dr. José Antonio Pueli e Neio Ambrosio Teixeira. O principal nucleo fabril está na rua Faustolo, 1.342, no bairro da Lapa. Ali se fabricam as bases e os cabeçotes.

A area coberta é de 8.000 metros quadrados. Na rua Quatrecruz, 218 a 224, estão as máquinas para preparar e lavar madeiras, em area de 4.000 metros quadrados. Ali se fabricam não só as mesas como os gabinetes para as máquinas de costura, já prontas para a instalação.

Na rua Fabio, 789, está a "celula mater" da industria, ou seja a fundição, da qual muito se orgulham os dirigentes. Ocupando area de 3.500 metros quadrados, a edificação abriga dois tornos, com capacidade para oitenta toneladas mensais cada um. Na fundição, trabalham cerca de cem operarios.

São consumidas sessenta toneladas de ferro gusa por mês. Mantem ainda a direção uma fabrica instalada na cidade de Jundiaí, onde são produzidas mesas e gabinetes do tipo comum ou domestico, e de luxo, como produção complementar. Todas as instalações referidas funcionam em produçao propria, em area total de 18.000 metros quadrados, dando trabalho, em sua totalidade, a mil empregados, entre operarios e funcionarios.

A seção tecnica de provas e montagem conta com aparelhamento o mais variado possível, capaz de todas as operações imaginaveis, distribuido nas seguintes seções: setor de base e cabeça (tornos, ferramentaria, manutenção, retífica e fresas); seção de montagem — setor de preparação, manutenção, furadeira, tornos automaticos, controle de peças,



Vista parcial do controle geral da fabrica; uma sessão em pleno funcionamento; pavilhão da usinagem de todas as peças fundidas



Seção de pintura; segunda prova de costura das máquinas; preparando as gavetas e os gabinetes

Um conto de fada para as noivas e donas de casa do Brasil

Em São Paulo, a primeira indústria nacional de máquinas de costura

tempera e polimento (por moderníssimos esmeris com placas magnéticas horizontais); seção de pintura — setor de almoxarifado intermediário, estamparia, polimento, niquelação, controle final e encaixotamento. Aos milhares os "Leonard" e "MAP" saem prontos para o lançamento no mercado, inteiramente fabricados aí, com ferramentas em geral também aí feitas.

PRODUÇÃO

A ininterrupta produção e atividade fabril são mantidas por poderoso gerador de força, com capacidade para 200 H. P., de 220/210 volts, alimentando toda a fábrica nos momentos de corte e falta de energia da rede geral. Nas eventuais faltas d'água, a fundição não para, porquanto possantes bombas de sucção extraem de poços artesianos próprios o líquido necessário para suprir a deficiência.

Má coisa de um ano, a fábrica iniciou atividades com a insignificante produção de 4 a 5 unidades por dia. Hoje, sua capacidade atinge a casa das 120 unidades diárias, prontas, completas, inclusive já fixadas nos móveis. Dentro de quatro a cinco meses terá atingido a produção de 200 máquinas por dia.

Agora, a direção volta atenções para o próximo lançamento de uma máquina de costura ZIG-ZAG, a qual no momento se encontra em adiantado estado de industrialização. Tal extraordinário aparelho é capaz de realizar qualquer movimento, costurando para os lados, para a frente e para trás; bordar, pregar botões, casear, xullar, etc. A fábrica instalada em Jundiaí já está produzindo mesas e gabinetes para a ZIG-ZAG, num total de 2.500 unidades por mês.

MATERIA PRIMA

O material mais consumido pela fábrica é o ferro, na forma de chapas laminadas, fornecidas por Volta Redonda. O carvão, a madeira e também o couro (para correias e polias) são todos produtos nacionais, em sua maioria procedentes do Sul do país. Para determinados tipos de peças consomem-se aços de procedência reconhecida como das melhores do mundo.

No concernente a madeiras, a firma possui reservas próprias, o que lhe garante o fornecimento ininterrupto do que existe de melhor em embuias, cedro e pau-marfim. A atividade fabril consome e alimenta ainda numerosas outras indústrias fornecedoras de tintas, vernizes, etc. A fundição, como já se disse, requer 80 toneladas de ferro gusa, provindo de Morro Grande, em Minas Gerais.

REGIME INTERNO

Em alguns setores, a fábrica trabalha em períodos diurnos e noturnos, e fim de semana a produção em série de conjuntos mais complexos. No período diurno, a jornada de trabalho é de 8 horas, com 2 para o almoço.

Os serviços de precisão exe-

cutam-se, na maior parte, por moças, treinadas e orientadas em cada seção por um técnico.

Os testes finais de "O. K." são rigorosamente controlados através de aparelhos eletrônicos, os quais, por meio de três células foto-elétricas e microscópios eletrônicos, permitem a "leitura" do grau de maciez, de ruído e a rotação máxima por minuto, rigorosamente dentro da tolerância permitida, sem o que a máquina não funciona e uma célula piloto determinará a ocorrência. Por isso é que as máquinas "Leonard" e "MAP" são perfeitas, e rigorosamente estandarizadas. Trabalham na seção aproximadamente cinquenta moças.

O escritório de controle geral funciona junto ao pavilhão principal e constitui-se do Departamento Técnico, Departamento de Tempo e Métodos, Departamento de Custos Industriais, Departamento do Pessoal, Departamento de Desenho e Engenharia, Departamento de Compras e Departamento Comercial. Nos Escritórios Centrais funcionam as seções de vendas, de publicidade e de expedição.

MAQUINARIO

Outro aspecto de profunda simpatia é que o maquinário na imensa maioria, na quase total-



Chefe da fábrica e chefes de serviço

dade, se constitui de máquinas nacionais, construídas especialmente para o fim. Cumpre ressaltar que Manuel Ambrosio Filho construiu, ele mesmo, grande número de máquinas especializadas as quais estão correspondendo às expectativas, com produção recorde e ininterrupta.

Na seção de preparo e montagem, vimos um setor inteiro trabalhando com moderníssimos tornos automáticos, uma "rua" de palmas, fresas, balancins — alguns de 150 toneladas.

Na seção de ferramentaria, um sem número de furadeiras e polidoras com placas de imã magnético horizontal, verticais, e máquinas altamente especializadas, distribuídas pelas diversas "avenidas", prontas para triplicarem a produção.

Junto ao pavilhão de carpintaria, a indústria possui ainda completa seção de possantes máquinas, para a produção e construção de máquinas operatrizes, a fim de não sofrer qualquer solução de continuidade e não depender qualquer setor dos improvisos de importação.

ACABAMENTO

Duas unidades acessórias cuidam do acabamento. Numa se lava e se prepara a madeira; nou-

tra, constroem-se mesas e gabinetes, formando ricos conjuntos. Dois são os tipos de máquinas lançadas no mercado: um tipo comum ou familiar, com mesa de duas e cinco gavetas e suas tampas características; e tipo de luxo, em elegantes modelos, gabinetes em que se emprega a imbuias, o cedro e o pau-marfim. A pintura das bases e cabeçotes é feita em recintos hermeticamente fechados e à prova de poeira.

Antes de receber o esmalte final, as máquinas são revestidas de massa apropriada, secadas em estufa para depois receber o "duco".

O controle final é feito por intermédio de técnicos altamente especializados, alguns dos quais com experiência superior a vinte anos. Entra aqui em funcionamento a complicada aparelhagem eletrônica de testagem. Desta seção depende a aceitação do produto, que deve sair da fábrica perfeito.

PROBLEMAS

Todos solucionados ou previstos. Só falta o devido e indispensável apoio das autoridades, encorajando e criando campo propício ao desenvolvimento da indústria de Manuel Ambrosio Filho e das indústrias em geral, pois o controle da importação

precisa alcançar a eficiência, para seus reflexos atingirem o parque nacional, porquanto todos conhecem a situação, dispensando-nos de a comentar... A indústria nacional só estará perfeitamente tranquila quando sentir a retaguarda apoiada no verdadeiro patriotismo e na cooperação.

De qualquer jeito, dentro de um ano o Brasil será o pioneiro, na América do Sul, da indústria de máquinas de costura, que procuramos mostrar como atuou no meio paulista, no passado e no presente.

Naquele prazo o nosso país possuirá completa instalação, para o fabrico de agulhas e lanças, únicas peças ainda importadas, não só pela MAP mas também por todos os montadores e importadores de máquinas de costura.

A direção cogita da aquisição de toda uma fábrica europeia, para lá transferindo todas as instalações, técnicos e direitos. Trata-se de operação viável, na qual se aplicarão dezenas de milhões de cruzados.

Já o saudoso Roberto Simonsen, líder de nossas indústrias, afirmava que "um país só terá atingido sua maturidade industrial no momento em que produzir locomotivas e agulhas".

ASSISTENCIA SOCIAL

Embora funcionando em diversas unidades separadas, a indústria entrosca perfeitamente os trabalhos e em cada qual existe um plantão de socorros de urgência. A assistência social é praticada através dos ambulatórios dentários, médicos e hospitalares, ainda em fase de desenvolvimento e ampliação, posto que a fábrica mal iniciou atividades e já conta com mais de mil empregados na folha de pagamento. Em abril do próximo ano, inaugurará sua própria escola de aprendizagem técnica, de onde sairão os futuros mestres e chefes de seção.

O aperfeiçoamento técnico é a preocupação máxima de todos os responsáveis pela produção social e, assim, se interessam bastante pela inauguração da escola. A direção técnica não admite improvisações nos seus variados setores. Nas instalações futuras, cuja construção está projetada para o ano vindouro, centralizarão as operações em um só bloco arquitetônico, especialmente edificado para tal fim e ocupando área de 70.400 metros quadrados.

Frevem-se todos os requisitos modernos, com amplos salões de refeições, bibliotecas, recreações, escolas para filhos dos operários, etc., sem falar na construção de casas operárias dotadas do mais recomendável conforto e higienização.

A FIRMA MANOEL AMBROSIO FILHO S. A. MAQUINAS, DISPENSANDO A SEUS TRABALHADORES A ATENÇÃO A QUE FAZEM JÚS TODOS OS CIDADÃOS, ESTÁ DANDO SOBERBO EXEMPLO DE COMPREENSÃO DO MOMENTO NACIONAL E DE DEVOTAMENTO AO IDEAL DA PAZ SOCIAL NUM PAÍS DEMOCRATICO.



Seção de tornos revólver e automáticos; pavilhão numero 1, onde é feita a usinagem da Base e Cabeçote; seção de retifica e fresas

A construção da cidade de São Paulo

COMEÇOU COM O FIM DO SÉCULO DEZENOVE A ERA DA INDUSTRIALIZAÇÃO — MARTINELLI, ENCICLOPEDIA DE ERROS — DA TAIPA AO CIMENTO ARMADO — AS PRIMEIRAS

EMPRESAS CONSTRUTORAS — RAMOS DE AZEVEDO, O PRECURSOR — OS TRIGEMEOS DA RUA LIBERO BADARÓ

NO trópico, as casas duram menos do que os homens, e cada geração tem de construir sua residência. Quem, morando no interior, passa muitos anos sem ir lá, fica desolado quando volta: as pequenas ruínas apresentam aspectos de ruína, porque as construções predominam a madeira — sejam os estalos, sejam os baldrames, os barroteiros, os calhaus — que os carunchos, os cupins e o tempo corrompem em poucos anos, de modo que o assaio se enche de fofos, as telhas costumam despenhar-se em cima dos presentes e, se não se despenham, deixam despenhar-se a água das chuvas, que apressam a ruína.

Em Ouro Preto se nota bem a coisa, porque parte das casas é de taipa, de madeira, e parte de material, que é como se chama o conjunto do tijolo, e do cal, mais a telha. Acontece que dois sobrados um ao lado do outro, com estilo indicando serem da mesma idade, apresentam aspectos inteiramente diversos: o de taipa verdadeira tapera; o de pedra, em perfeito estado, com as relas ainda não curvadas...

São Paulo já foi de taipa e ainda se encontram casas, e ruas, e boa parte de bairros, assim construídas, pois assim se refletiram dentro da primeira ou da segunda formação, quando assim era tudo, a cidade inteira. Porém, no fim do século oitocentista surgiu a facilidade para edificações definitivas. Melhor dizendo: as edificações que romperam até à fase do arranha-céu, pois agora é que se compram terrenos em bairros centrais de um ou dois pavimentos, para se pôrem abaixo os casarões antigos e substituí-los por outros casarões mais felizes, quase sempre sem estilo, mas com muito maior número de andares, com mais acomodações alugáveis, de modo a tirar-se do terreno juro muito maior.

COMPANHIA PAULISTA DE ALVENARIA

Até ao último quarto do século passado, não se havia industrializado aqui o material de construção, cujo negócio foi sistematizado na época do enchilhamento. Não existe mais a que imaginamos ser a primeira sociedade aqui fundada para tal fim: — a Companhia Paulista de Alvenarias, com o capital social de dois milhões de réis, dividido em dez mil ações de duzentos mil réis e podendo elevar-se até três milhões. Os fins da Companhia eram: — "Explorar os privilégios para aplicação da pigarra à indústria cerâmica; fabricação de telhas tubulares, sistema higiênico apropriado ao nosso clima; fabricação de tijolos esterco-

cos — construção rápida e econômica, satisfazendo as condições de rapidez, facilidade, economia, leveza, possibilidade de transporte sem perda de material, higiene, conforto e beleza; comércio, por conta própria e de terceiros, em materiais para construção; realizar, por conta própria e de terceiros, toda sorte de construções; desenvolver, por conta própria, a indústria de materiais para construção de alvenaria e obras correlatas, explorando: — a) — fabricação de produtos cerâmicos de todo o gênero — tijolos, telhas, ladrilhos, azulejos, mosaicos, tubos, pilares, artefatos de ornamentação, etc.; b) — pedreiras, pedras para alvenaria, pedra britada, macadame, cantaria, paralelepípedos, etc.; c) — calcarias;

OS LUCROS DO JOCKEY CLUB

(Conclusão da 31.ª pag.)

vem publicado nos já referidos relatórios, e a simulação calcula indiciária qual a percentagem sobre o movimento de apostas que constitui o lucro líquido do clube, de despesas deduzidas todas as despesas.

Entretanto, e não raro, os mais disparatados comentários são trazidos ao nosso conhecimento, colhidos em palestras de cunho popular e denotando em geral um completo desconhecimento das finanças do Jockey Club, dos seus estatutos e organização.

E' em torno do movimento geral de apostas que fervem os comentários.

Todos aqueles que estão a par do funcionamento de nossa entidade, sabem que o Jockey Club, durante as corridas, apenas recolhe o dinheiro das apostas, retira a sua percentagem e, a continuar, devolve o numerário que lhe foi entregue, efetuando o pagamento das apostas vencedoras.

Durante um dia de corrida há um fluxo e refluxo contínuo de dinheiro nos guichês do clube. Ao fim do dia, somados os movimentos parciais, obtém-se o movimento geral de apostas.

O montante desse movimento geral, vem atingindo ultimamente cifras muito elevadas. Há, porém, pessoas — ouve-se esse disparate — que afirmam ser esse montante, o lucro líquido do Jockey Club: estão convencidas que o clube ganhou o equivalente ao movimento geral de apostas.

E' evidente que tal afirmativa, pelo absurdo que representa, não constitui opinião generalizada. Outros há, entretanto, que julgando-se muito entendidos, fazem o cálculo de vinte por cento sobre o movimento geral e concluem que o Jockey Club ganhou determinada importância.

Realmente, sobre certas modalidades de apostas, a percentagem é de vinte por cento; sobre outras, porém, que constituem a grande maioria, a participação do clube é de menos da metade. Desse modo, estabelecida a média, a percentagem efetiva fica muito aquém dos comentários de vinte por cento.

De qualquer maneira, entretanto, é inegável que o Jockey Club atualmente tem rendas avultadas.

Em face desses lucros, muita gente supõe que o clube mantenha, entoadas, enormes reservas de dinheiro. Não é verdade: a questão das reservas é cuidada com as cautelas aconselháveis; entretanto — e este é um ponto para o qual convém chamar a atenção — é preciso considerar o Jockey Club dentro das suas características de sociedade "sul generis"; peculiar. Não se deve confundir-lo com uma empresa de ordem comercial ou industrial.

Uma vez que o Jockey Club não distribui — nem pode distribuir — lucros ou dividendos sob qualquer forma que seja, tudo quanto ele ganha, forçosamente se acumula de ano para ano. Não havendo balanços negativos, o patrimônio do clube tende continuamente a aumentar. Esse aumento de patrimônio, porém, não é representado necessariamente por dinheiro.

O clube aplica as suas rendas de conformidade com programas elaborados com antecedência e perfeitamente de acordo com as finalidades.

Atualmente, como é do conhecimento de todos, a maior parte do "superávit" é aplicada na remodelação do hipódromo. Estas obras estão sendo atacadas em ritmo acelerado a fim de ficarem concluídas para o Centenário de São Paulo. Devido às circunstâncias favoráveis que atravessamos, vai ser possível terminar em pouco mais de dois anos um empreendimento que, normalmente, exigiria tempo consideravelmente superior.

As proporções e grandiosidade das obras já têm sido objeto de numerosas crônicas e relatórios. Além da parte destinada à realização das corridas, contem o hipódromo a vila hipica, edifícios de administração, hospitais, escolas e diversos outros prédios e instalações.

Em suma, das confortáveis conclusões a que se chega, quando se examinam e comentam os lucros do Jockey Club.

d) — mármore; e) — fabricação de cimento, pedra artificial e asfalto.

Para tanto, a companhia contava com os seguintes elementos: — I — A fábrica do Ipiranga ("Cerâmica Paulista") montada para toda sorte de produtos cerâmicos, dispondo de 11,5 alqueires de terra, compreendendo as grandes jazidas de matéria prima (pigmento) e o local da instalação, terrenos estes superiores, em áreas, às necessidades da fábrica por maior que fosse seu desenvolvimento futuro e que "estão sendo altamente valorizados graças ao impulso que leva o reputado bairro do Ipiranga, de que fazem parte"; II — Superiores pedreiras nos arredores da capital; III — Riquíssimas calcarias e matas abundantes de madeiras de lei, junto às quais a companhia estabelecerá uma serraria; Dizia o anúncio de lançamento, publicado em grande mídia paulista do "Correio Paulistano" de 18 de janeiro de 1891, que o "capital empregado nas indústrias que a Companhia se propõe explorar, terão pronta remuneração, atendendo-se ao desenvolvimento crescente das construções nesta capital".

E dizia também, que "ela vem satisfazer à necessidade mais urgente do momento. No Rio de Janeiro, onde o desenvolvimento das construções, determinado pelo crescimento da população, não é tão sensível como nesta capital, a companhia "Produtos Cerâmicos" acaba de distribuir um dividendos de 30%".

A diretoria constituída-se de dr. Angelo Pires Ramos e Augusto Cândido Gomes, cumprindo à assembleia geral de constituição eleger o Conselho Fiscal. O Banco do Estado era o incorporador e banqueiro. Era o momento das incorporações, tendo a Pastoral Meridional aberto subscrição pública de capital às 11 horas da manhã e encerrado às 13 do mesmo dia, que foi a terça-feira, 20 de janeiro de 1891, com esta diretoria: — José Getúlio Monteiro, Pedro Arbes da Silva, Delfim Carlos B. Silva, Luis de Toledo Faria e Almeida, Erasmo Gomes e Paulo Orosímio de Azevedo.

No mesmo número e na mesma página, em que se lê isso, há também um artigo de Alarcio Silveira, "Cecília". Por outra notícia, da inauguração da "Maison Moderne" na rua de São Bento, se fica sabendo que a imprensa local constituída então dos seguintes jornais, além do "Correio Paulistano": — "O Estado de S. Paulo", "Mercantil", "Progresso Italo-Brasileiro" e "Pensiero Italiano". O senhor Valentin Abenda, proprietário do "Hotel Continental", convidara os jornalistas a tomarem uma taça de "champagne" no dia 20.

A "Veve Clicquot" estava a \$5000 a garrafa. Carvalho de Mendonça (J. X.) empousava-se no cargo de lente substituto da Faculdade de Direito.

OUTRAS INCORPORAÇÕES

Mais ou menos ao mesmo tempo, e rigorosamente na mesma época, lançava-se a incorporação da Companhia Construtora e de Materiais, também com o capital social de 2 milhões de réis, dividido em 20 mil ações de 100.000 cada uma, com uma entrada de 30% e as outras de 10%, com intervalos nunca inferiores a sessenta dias, até perfazer-se 50%, sendo o resto integralizado com os lucros líquidos. Era incorporador o Banco Italo-Brasileiro, constituído-se a diretoria dos drs. Jorge Miranda, Adolfo Bello de Abreu Sampaio e Lucas Monteiro de Barros. A assembleia geral de instalação foi marcada para 12 de fevereiro de 1891, tendo sido o capital particularmente subscrito.

Simultaneamente, anunciava-se a Companhia Melhoramentos de São Simão, cuja primeira finalidade era construir prédios, casas de colônias, bem como fornecimento de material e mão de obra. A diretoria era constituída por Manoel Dias do Prado, José Julio Viana Barbosa e Jorge Fairbanks, sendo incorporadores da empresa e primeiro e o último mencionados.

Igualmente, em Taubaté se constituía a Companhia Edificadora Progresso, com o capital de 100 contos, subscrito particularmente. Finalidade: edificar prédios, comprar e vender casas, arrendar terrenos, alugar casas, etc.

Surgiu também a Companhia Cerâmica e Construtora, com o capital inicial de 400 contos de réis, dividido em 2.000 ações, podendo ser elevado, com os fins de fabricar tijolos, telhas, tubos de barro, etc., pelos sistemas mais aperfeiçoados, montando para isso grandes calcarias e maquinismos próprios; comprar terrenos, revende-los e construir casas por conta própria ou de terceiros; fornecer areia, sabão, pedra, madeira e toda sorte de materiais para construções. Constituíam a diretoria Antonio C. da Costa Aguiar, Manoel Novais e dr. Ernesto M. Pedrosa. Formavam o Conselho Fiscal, Luiz Matias de Carvalho, dr. Vitor M. da Silva Airosa e dr. Saturnino Pereira da Veiga.

Era gerente Hilário L. da S. Breves, tendo sido o capital subscrito, particularmente, conforme comunicação do incorporador, Banco Auxiliar do Comércio.

Fundou-se o Banco Predial de São Paulo, com sede em São Paulo e filiais em Santos, Campinas e outras localidades onde conviesse, mais ou menos destinado a incrementar as construções, pois fazia adiantamentos sob hipoteca de terrenos apropriados para edificação, podendo as hipotecas ser contraídas a longo ou curto prazo, com ou sem amortização; construía e reconstruía prédios de residência particular e os destinados à indústria ou a outros mistérios; adaptando as construções e reconstruções a um plano e padrão estabelecido de acordo com as posturas municipais construídas por operários; comprava terrenos para edificar; e anunciava até a construção de um tecto lrico.

Eram incorporadores o dr. Francisco Azares de Queiroz Botelho, dr. Pedro Arbes da Silva, dr. Paulo Egídio de Oliveira Carvalho, dr. Isaias Vilça e Manoel Meyer. Constituíam a diretoria os três primeiros mencionados como incorporadores, mais o dr. Joaquim Eduardo Avelar Brandão. Do Conselho Fiscal faziam parte os drs. Francisco Augusto de Sousa Carvalho, Augusto Pereira da Silva, Samuel das Neves e Hermes Alves de Lima.

No referido ano de 1891, a Companhia Predial de S. Paulo abria concorrência para abertura de ruas no bairro de Santana, em uma área de 74 alqueires "de conformidade com as plantas que os srs. proponentes encontraram no escritório da mesma Companhia, à rua de São Bento, número 41".

EM SANTOS

A Companhia Santista de Construção e Materiais, com o capital de 2 milhões de réis, dividido em 20 mil ações, com sede em Santos, tinha os seguintes objetivos principais: construir prédios por conta própria ou de terceiros, em Santos e aqui; fabricar ou preparar toda sorte de materiais para construções civis, navais, hidráulicas, etc., e não só trazer-las ao comércio, como também encarregar-se da execução de obras de marcenaria, carpintaria, fundição, estuador, etc.; adquirir propriedades urbanas ou rurais, para construir por conta própria ou para localização de seus estabelecimentos; importar diretamente das fábricas estrangeiras tudo quanto se referisse a materiais para construções de qualquer espécie, bem assim exportar moldes estrangeiros de madeiras próprias para sistemas aperfeiçoados. Adquiriu a das melhores pedreiras de Santos. O capital quase todo foi subscrito particularmente, antes do lançamento a subscrição pública. Pertenciam à diretoria o dr. Domingos José N. Jaguaribe Filho, o comendador Galdino José Bessa e Benedito da Silva Carmo, sendo conselheiros fiscais o dr. Samuel das Neves, João Constantino Janacopoulos e Manoel Meyer. O engenheiro era o dr. João José Lobo Pessanha.

E iam aparecendo igualmente



as empresas destinadas a construções com fins especializados — hotéis, balneários, sanatórios, nas Capital, nos arredores, nas montanhas, nas praias. Foi uma delas a Companhia Alpestre e Balnearia, com o capital de 2 milhões de réis, sendo incorporador o Banco do Estado. Além da Paulicéia, a Companhia visava primeiramente Santos, Sorocaba, Campos do Jordão e Serra de Cidada. A diretoria constituída-se dos drs. Augusto Cesar de Miranda Azevedo, Arnaldo Vieira de Carvalho, barão de Jaguaré, Luiz Pereira Barreto, Sergio Meira de Vasconcelos, e o Conselho Fiscal: M. Marcondes Romero, Julio Pereira Mesquita e Silverio Pontes.

Especialmente para Santo Amaro, incorporou-se a Companhia Evonens de Santo Amaro, tendo como incorporadores o Banco Predial de S. Paulo, o dr. Paulo Egídio de Oliveira Carvalho e o dr. Alberto Kuhlmann, fazendo parte da diretoria o capitão Carlos da Silva Araújo, o dr. Paulo Egídio de Oliveira Carvalho, dr. José Joaquim Cardoso de Melo e dr. Joaquim Eduardo Avelar Brandão.

O Conselho Fiscal era constituído por Pedro Paulo Bittencourt, Frederico Albuquerque, Francisco Aurelio Filho e dr. Ernesto Mariano da Silva Ramos. Os principais fins da Companhia eram: promover a construção de casas na vila de Santo Amaro, próprias para domicílio particular e para operários da pequena lavoura e da indústria que fossem desenvolvendo, as quais poderia a Companhia vender, arrendar ou alugar, podendo, outrossim, ser paga em prestações parciais e modicas; comprar, arrendar, afogar e alugar terrenos do domínio privado ou do patrimônio da intendência para neles construir; fornecer, para serem empregados em construções de prédios ou de edifícios para fabricas, capitais e juro modico, pagáveis em prestações e a longo prazo, e garantidos com hipotecas do terreno.

DESASTRE FERROVIARIO

Em New York, por aquela época, princípio de 1891, diz o Correio Paulistano que a grande cidade ia ligar-se a New Jersey por uma ponte de 15 quilômetros de extensão, a qual iria custar cinco milhões de dólares. A perda de cinco vagões de tijolos, aqui na Vila Mariana, em consequência de um desastre ferroviário (Caril de Ferro São Paulo a Santo Amaro), iria prejudicar muito a indústria das construções civis, além de prejudicar a comunicação telefônica entre Vila Mariana e Santo Amaro.

Também dos objetivos da Companhia de Melhoramentos Urbanos e Rurais de São Paulo, sob a presidência do Barão de Jaguaré e tendo no Conselho Fiscal o dr. Luiz Augusto Pinto, fazia parte: comprar e vender terrenos nesta Capital e no Estado de São Paulo; construir casas para aluguel; arrendá-las ou vendê-las.

O capital social, que era de 10 milhões de réis, dividido em cinquenta mil ações, foi quase todo particularmente subscrito, antes de lançado a subscrição pública. Além do Barão de Jaguaré, era incorporador o coronel Antonio Proost Rodolpho.

Fundou-se também a Companhia de Calcamentos e Edificações, com o capital de mil contos de réis, para contratar com os poderes competentes o calcamento das ruas da capital e de outras cidades do Estado; extrair alvenarias para edificações e outros mistérios; extrair sabão amarelo para composição de argamassa; vender paralelepípedos; adquirir prédios e terrenos e edificar casas para alugar ou vender, na capital, Santos e outras cidades.

No setor da especialização, podemos incluir ainda a Companhia "S. Paulo Hotel", incorporada ainda no outro século, com o capital de três milhões de réis, destinada a construir e montar grandes hotéis modernos em São Paulo, arborizar calcarias, restaurantes, café, bem como explorar engenhos centrais e refinarias de açúcar. Comprou o

palacete do marques de Três Rios, na Luz, e ali montou luxuoso hotel. Comprou ainda duas calcarias e modernizou-as; comprou, modernizou e deu sede própria ao Café da Uba. Eram diretores o dr. Domingos F. de Souza Leão, Carlos Machado d'Oliveira e dr. Domingos Reis; membros do Conselho Fiscal: dr. Antonio V. da Costa Machado, José M. de Oliveira Serra e Alberto Rodrigues, sendo suplentes o dr. Otavio F. de Amoral e Silva, Henrique Bastos e Manoel Garcia.

VENDAS

Simultaneamente, ou em consequência, iam se vendendo e lotando chacaras sitas no centro urbano, ou velhos e grandes palacetes. No Correio Paulistano do fim do século são frequentes os anúncios de casas, chacaras e terrenos, "nas principais ruas desta cidade"; ou assim: "Vende-se tudo ou em lotes grandes e pequenos, uma quadra de magníficos terrenos na mais bela posição nos Campos Eliseos, com frente de 176 metros para as ruas dos Bambus e dos Guanabaras, e de 101 para as alamedas Notmann e Ribeiro da Silva. E' este o bairro mais nobre de São Paulo", etc.

Ao mesmo tempo, ou ainda em consequência, foi se estabelecendo o zoning, as residências foram se agrupando em bairros que se tornaram chiqueiros, e que foram, primeiro, os Campos Eliseos, sede da aristocracia paulista.

Digamos que era a segunda febre desta cidade; que era a primeira substituição das construções de madeira pelas de material. O meio se enriquecia, já havia fortunas dadas pela agricultura e mesmo pela incipiente indústria, sendo possível rasgar ruas novas, novos bairros, dar feição "moderna" a ruas e bairros antigos. Já se viajava, já se dizia que os fazendeiros paulistas conheciam mais os Campos Eliseos da Paulicéia. Dizia-se, aliás, com menos verdade; porquanto, ao espírito amigo da civilização, inspirador do melhor, atraía os paulistas para outras bandas, fazendo-os arguamatos do progresso, ao ponto de trazerem para cá, bem traduzido, e pôr no seu então melhor bairro da capital francesa, esse mesmo espírito que os atraía ao interior do próprio país, onde abriam à civilização novas veredas e corriam mais depressa do que as estradas de ferro, fazendo recuar sempre mais as bocas de serião. Época dos palacetes mais ou menos cheios de perendengues por fora e de tapearias estrangeiras por dentro, onde os móveis eram iguais àqueles que em outras terras se haviam conhecido e das quais inicialmente se importavam, antes de desenvolver-se aqui sua fabricação.

RAMOS DE AZEVEDO

Naquela período predominou o arquiteto Ramos de Azevedo, que poderia ser tido como modernizador da Paulicéia, tendo fundado o unico escritorio de engenharia, arquitetura e construções que ainda perdura em São Paulo, com Ramos de Azevedo como patrono e Severo e Villares S. A. como firma social.

Esse escritorio tecnico foi o construtor da grande maioria de edificios publicos, naquele tempo em geral com escadarias na frente e grandes áreas internas. Edificios nobres, de bom direito alto. E hoje, em estilo moderno e funcional, como o Estado do Paesambu e prédios particulares e industriais de grande vulto.

OS TRIGEMEOS

A antiga rua de São José foi alargada e crismada com o nome

de Libero Badaró, do democrata

naela assassinado. Ali se construíram três edificios pouco mais ou menos iguais, no mesmo estilo: um, onde hoje ainda funciona a Câmara Municipal e que por muito tempo foi sede da Prefeitura; outro, onde se está erguendo um arranha-céu que visa aumentar a área aproveitável, de acordo com a valorização do terreno; e um terceiro, onde hoje estão as indústrias Matarazzo.

Foi famoso, por ter abrigado por muito tempo a Rotisserie Sportmen e o Salão Capitolo.

Quando se pôs abaixo para dar lugar ao atual palácio de mármore, um dos inquilinos, estabelecido com pequeno bar de esquina, permaneceu rentemente, enquanto o resto lá sendo demolido. Ignorava, talvez, que é impossível enfrentar o progresso com intenções de vencê-lo. Quer aquêles prédio, quer o outro, arrastado para dar lugar a um arranha-céu, ainda não era de todo velho, ainda respeitáveis, valores econômicos respeitáveis, mais não se respeitaram, porque outros valores mais altos iam levantar-se...

E levantaram-se. E estão se levantando. Há muitos anos vem a cidade e o Estado ganhando novos andares. Isso veio a ser possível devido a novas invenções, a novas aplicações da eletricidade.

O elevador elétrico tornou viáveis os edificios enormes para cima, valorizando os terrenos e facilitando as administrações — a publica e a particular. Um prédio moderno, como esses visíveis em todos os recantos da urbe gigantesca, permite formidável concentração. Um cobrador faz, em um dia, o que levaria uma semana a fazer, se houvesse de percorrer a área onde se tivessem edificados casas térreas capazes de conter todos os serviços ali condidos. Ao mesmo tempo, a administração publica lucra com esse edensamento demográfico, porquanto seria impotente para acompanhar a iniciativa privada, que, em casos de um pavimento, teria de percorrer áreas incomparavelmente mais extensas, exigindo mais calcamento, mais canalizações, mais viação, mais iluminação...

O corredor haveria de ser pelo menos da largura da rua de São Bento, pois hoje são abundantes em funcionamento por ele haveriam de trafegar no mínimo cinco mil pessoas por dia, etc., etc.

Mas o Martinelli tomou-se como o início da terceira febre da cidade, do seu crescimento para cima, vertical. Hoje, de qualquer altitude se nota a embriaguez de cimento armado, a quantidade de prédios que foram o espaço, quasi perturbando o transtão dos astros.

Essa terceira febre não tem líder, pois hoje são abundantes as firmas construtoras, formigas os incorporadores, pululam as imobiliárias. O que há, são firmas que inspiram mais confiança, firmas com maior capacidade de construir, firmas mais concitadas, e firmas pouco mais ou menos aventureiras... De qualquer jeito, a construção civil é hoje a segunda indústria na mais industrial cidade da America do Sul.

para o seu maior conforto.vôos.

diretos

São Paulo

Porto Alegre

VARIG

um serviço aéreo tradicional

PASSAGENS:

AVENTURA IPHANGA, 799 —

(fones: 36-5688 e 36-4876).

RUA LIBERO BADARÓ, 141 —

(fones: 36-5192 e 35-2475).

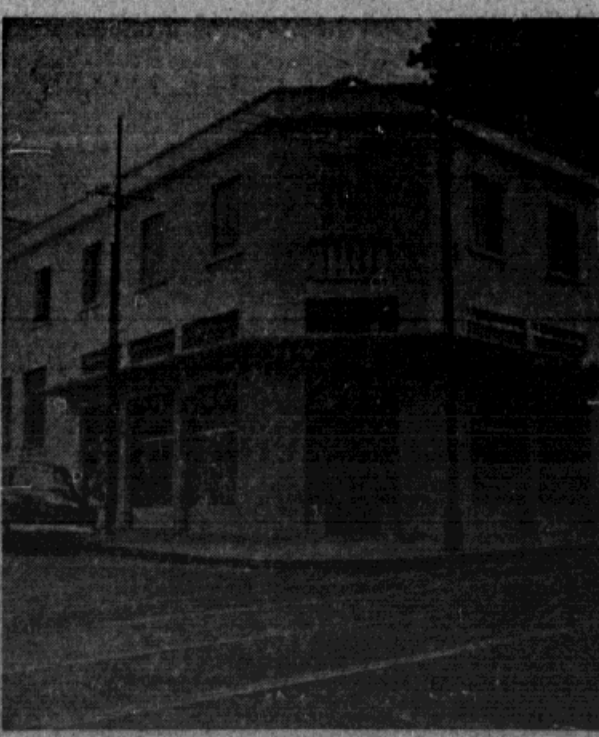
ENCOMENDAS:

AV. DUQUE DE CAXIAS, 81 —

(fone: 82-8233).

REMETEMOS GRATIS GRANDE CATALOGO DE LIVROS

ABRIL DE 1954



LIVRARIA VERBO DIVINO

RUA DA GLORIA, 560 — CX. POSTAL 6854

São Paulo

Capital

As corridas de cavalo já tinham bom publico em S. Paulo, nos tempos do Segundo Imperio

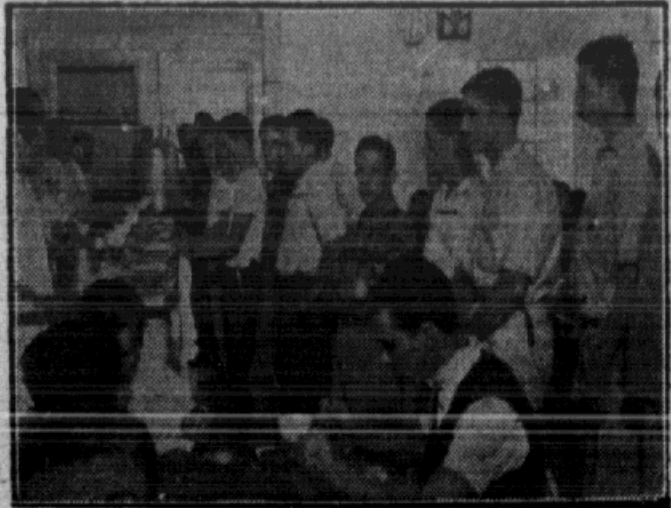
EM 1856, JA' O "CORREIO PAULISTANO" ANUNCIAVA UMA CARREIRA DE CAVALOS — A SUBVENÇÃO DO ESTADO PARA OS PREMIOS DO CLUBE DE CORRIDAS — SURGE O

JOCKEY CLUB DE SÃO PAULO — AS OBRAS DE BEMERERENCIA DA ENTIDADE — A PRIMEIRA CORRIDA — VARIAS

TODOS os povos são esportivos desde o surgimento, não havendo um só em cuja historia não se encontrem esportes logo nos primordios.

Talvez antes ainda do futebol, as corridas de cavalos marcam o inicio de vida esportiva em toda parte onde existam cavalos, naturalmente.

Aqui há anos e anos estão disciplinadas as apostas de cavalos, havendo a frenal pessoas responsáveis, que ao mesmo tempo classificam o hipismo como esporte de elite. No numero 396, correspondente a 28 de março de 1856, já o "Correio Paulistano" inseria anúncios a respeito.



A alimentação é um ponto importante, que o Jockey Club considera, em relação aos empregados.

Teles Junior, a propósito de novas cadeiras de primeiras letras, bem como uma representação da câmara municipal de Xiririca, "pedindo que se suprima no orçamento a autorização feita à Câmara de Iguaçu de receber a metade do imposto de 40 rs. por saca de arroz pilado que se exporta daquele porto, destinada à edificação de sua matriz"; e, ainda, o requerimento de Joaquim Loureiro de Almeida Melo, pedindo se inclua no orçamento em discussão a quantia de 78\$436 que a província lhe está devendo.

Do expediente da Presidência, publicado na segunda página, consta ofício ao administrador da estrada de Santos, perguntando se já consertaram a ponte do Casqueiro, e se a gente já pode passar. Em outro ofício aditivo, da mesma data, vai ordem para que o dito administrador se dirija imediatamente ao Casqueiro e fiscalize o serviço de conserto da ponte; caso seja necessário ao tráfego, ponha no rio o lanceiro da província, com os romeleros precisos, a fim de não se interromper o movimento.

CARREIRA DE CAVALOS

Importante é a quarta página, que se abre com a "Gazetinha", cuja primeira crônica é sobre o baile à fantasia, já possível no seio desta evoluída sociedade, porquanto, lá diz o "Correio Paulistano", "no horizonte de nossos costumes a pouco e pouco se vão rarefazendo as embacalhadas calças de que os usos lusitanos empregnaram a atmosfera de nossa educação".

A coisa se realizou e dizem ter estado muito boa, não obstante a cronica informe sobre as musulas ouvidas, as quais não se nos afirmaram muito bem escolhidas para um baile à fantasia, pois se fala abertamente no "Rigoletto" de Verdi.

Diz o cronista, depois de apreciação de reticências e exclamações: "O Brasil, nem toda a América podia fornecer material neste genero para um baile desta ordem; hoje somos franceses no vestir, no falar e no tratar; nossos antepassados eram portugueses no viver; antes deles, as vestes naturais dos indígenas, sendo leves de mais, não podiam ser usadas, alem de outras razões de peso, mesmo por causa das constipações; portanto, atravessou-se o Atlântico, e deixou-se Portugal intacto. Remontando ao tempo de Carlos V acha-se presente uma corteza que era acompanhada por um compatriota espanhol dos "sierritos", ambos com apurado gosto ataviados".

E' nessa página, que surge o anúncio de uma "Carreira de Cavalos". Diz ele: "No dia 6 de abril proximo futuro as 4 horas da tarde terá lugar interessante carreira entre o afamado cavalo Tirano, de Tatui, e a Murana do exmo. comendador Felício". Dia 6 de abril de 1856, se não nos enganamos, cala em sexta-feira; portanto, as corridas não se realizavam obrigatoriamente aos domingos, mesmo porque atrapalhavam a Benção do Santíssimo. Naquela mesma página, aliás, anunciava-se para o domingo um "expectatio" (é assim que está escrito lá), composto do lindo drama "O Carrasco de Amsterdan", terminando com a jocosa farça "O To-lo e Taló".

O anúncio que vem logo acima

pavilhão onde se viam suas Magestades Imperiais.

"Não se pode desconhecer — afirma o "Correio Paulistano" — que pelo lado dos animais que se apresentaram na sala para disputar os seis premios, a corrida de ontem foi melhor do que as dos anos anteriores; como já dissemos, eram quase todos de sangue puro ou meio sangue, acrescentando que os ultimamente chegados são melhores do que os importados nos outros anos. E' no entanto para lamentar que não fossem inscritos senão treze animais, o que no fôsse ver não se deve atribuir senão à má organização do programa".

A primeira corrida foi entre duas equas: Vanda e Violeta, com a vitória da primeira, que percorreu 1.609 metros em 131 1/2 segundos. Na segunda, houve uma saída falsa, sendo que só o montador de Secret conseguiu dominar a montaria. Quatro competidores: além do mencionado Secret, a equa Mobilis, e Brandow e Independência.

Ganhou a corrida o Secret, que tinha estado descansando, fora montado pelo bom jockey Gibbons, emprestado pelo dr. Antonio Prado, daqui de São Paulo, ao dr. Leite Ribeiro Guimarães. Os 1.609 metros da corrida foram percorridos em 110 1/2 segundos.

Não se apresentou na sala o cavalo Osman, inscrito para a disputa, mas que correu no terceiro par, ganhando do Embaixador e correndo 2.500 metros em 163 segundos. O quarto par foi ganhado por Gauchito, que disputara a Codornia. O vencedor correu em 17 1/2 segundos os mil metros da prova. No quinto, de 1.609 metros, corridos em 138 segundos, venceu Solitaria, contra Vicentesse.

O sexto par foi vencido novamente

Jockey Club de São Paulo. A primeira corrida seria em maio. Primeiro premio — Guanabara, com a dotação de 800\$000; segundo — Aníbal, 100\$000; terceiro — Ipiranga, 800\$000; quarto — Critérium, 800\$000; quinto — Jockey Club, 1.000\$000; sexto — Major Suckow, 400\$000.

A segunda corrida seria em junho. Mesmos premios, pouco mais ou menos, com a diferença que o ultimo é Ferreira Lage, não Major Suckow. A terceira seria ainda em junho, com o ultimo premio chamado Príncipe Grão Pará. A quarta em julho. O quarto premio — Jockey Club — é de 6.000\$000 para o primeiro e 1.000\$000 para o segundo. O quinto chama-se Consolação; e o sexto, Obstáculos.

Programada para agosto a quinta corrida, e a sexta e ultima para setembro.

A mesma sessão, que aprovou o programa acima publicado em síntese, aprovou também algumas alterações do código de corridas. O Artigo 53, referente a pesos, estipula o seguinte, para a distancia de 1.000 metros: Cavalos nacionais, até 3 anos, 48 quilos; até 4 anos, 51 quilos; até 5 anos e mais, 53 quilos. Cavalos estrangeiros, até 3 anos, 45 quilos; até 4 anos, 50 quilos; até 5 anos e mais, 52 quilos. Para a distancia de 1.609 metros: Cavalos nacionais, até 3 anos, 49 quilos; até 4 anos, 50 quilos; até 5 anos e mais, 52 quilos. Cavalos estrangeiros, até 3 anos, 51 quilos; até 4 anos, 53 quilos; até 5 anos e mais, 55 quilos.

Para a distancia de 2.500 a 3.000 metros: Cavalos nacionais, até 3 anos, 46 quilos; até 4 anos, 48 quilos; até 5 anos e mais, 50 quilos. Cavalos estrangeiros, até 3 anos, 45 quilos; até 4 anos, 47 quilos; até 5 anos e mais, 49 quilos.

cas) nascidos na Província, até 3 anos de idade e que não tivessem ganho — tal premio. Entrada de 30\$000 e distancia de 1.500 metros. Correriam Cravina, de 2 anos, propriedade de L. G. Nogueira; Helvética, de 3 anos, do dr. Antonio Prado; e Cetivale, 2 anos, do dr. R. de Barros.

O quarto par foi o Premio Príncipe, de 500\$000, para polidros e poldras nascidos no país até 4 anos de idade. Entrada de 50\$000 e distancia de 1.800 metros. Correriam Cecy, de 3 anos, do dr. Antonio Prado; Nelusko, de 3 também, do coronel Façal; e Ferialta, igual idade, do coronel Barros.

Quinto par, premio Segundo Critérium, de 400\$000, para polidros e poldras nascidos na Província, de 3 anos de idade, que não fossem puro sangue e não tivessem ganho o premio, nem o Primeiro Critérium. Entrada de 40\$000 e distancia de 800 metros. Correriam Chibana, 2 anos, de L. G. Nogueira; Presto, 3 anos, do coronel Barros; Erioso, 2 anos, de F. de Paula Souza; Carmelina, 2 anos, do dr. R. de Barros. Para o sexto e ultimo par, de 400\$000, para cavalos e equas do país, contanto não fossem puro sangue. Entrada de 40\$000 e distancia de 1.400 metros. Quando se publicou o programa, só estava inscrito o torilho Cambre, de 3 anos, do coronel Barros.

Em 19 de julho, o Jockey-Club realizou a quinta corrida do ano, tendo sido publicado a 28 de junho o programa de inscrição. Corria-se o grande premio Jockey Club, cujo segundo secretario era J. Soares. Sete pares: major Suckow, Internacional, Guanabara,

mais animais além dos constantes dos palpitos do cronista esportivo desta casa: Posterit, Comparsa, Tam Tam, Gloconda, Artus, Banderinha, Argentinio, Pocker, Arlequin, Tarantula, Jitina e Tripon. A não ser que todos fossem da Coudelaria Guanabara, constante dos palpitos. Alguns outros donos de animais de corrida naquela época: Coudelaria Santista, Coudelaria U. J. C. D., João Pacheco Toledo, Babilino José Araújo, Coudelaria Jockey Club, José Martins S. Junior, F. B. de Paula Souza, J. M. Siqueira Junior, João Pacheco, dr. Antonio F. Vasconcelos, Coudelaria José Menino, etc.

Anuncia-se muita agua inglesa e noticia-se a volta, a Poços de Caldas, do dr. Pedro Sanches. Conta-se que apareceu o primeiro numero do "Diário de Taubaté" e publica-se o Boletim do Partido Republicano, com a nominada dos candidatos das proximas eleições: para senadores, dr. Jorge Tibirica Piratininga, dr. Esquilin de Paula Ramos, para deputados, dr. Alberto Sarmiento e dr. Adolfo Coelho de Matos Barreto.

Alguns candidatos a juizes de paz: José Getúlio Monteiro, major Serafim Leme da Silva, Henrique Schumann, Ernesto Gomes Coelho Guimarães, etc. Fervia o caso da ilha da Trindade, cuja propriedade era disputada pela Inglaterra, pelo Brasil e... e pela Argentina. Missas de trêz dias por alma do Marechal Floriano Peixoto.

Voltemos ao cavalos, apenas para dizer que, segundo o "Correio Paulistano" do dia 30 de julho, houve regular concorrência,



Um empregado do Jockey Club recebe assistência medica no ambulatório.

de se manifestarem as tais pessoas.

CHILE

Quem assina a inserção do Jockey Club já é Olavo Egídio, diretor de Corridas. A corrida anunciada parece ter se organizado em homenagem aos chilenos, que estavam na terra, pois dos quatro pares um se chamava Armada Chilena e um Chile São Paulo. A Comissão de recepção no Hipódromo era constituída do dr. João Tobias de Aguiar e Castro, coronel João Batista de Melo Oliveira, dr. Guilherme Ellis, medico, avô do illustre professor Alfredo Ellis Junior, bisavô de Miriam Ellis; Lafayette Egídio de Sousa Aranha, capitão Tomás de Araújo e dr. Carlos Garcia. Juizes de Arquibancada: dr. Antonio Francisco de Vasconcelos, Francisco Alves Carneiro e dr. José Cesar Arruda. Juizes de chegada: major Rafael de Barros, dr. José de Sousa Queiroz, e dr. Rafael de Barros. Juiz de pesagem: dr. Fernando de Sousa Barros.

Do parêto Inimam participaram 7 animais: Regina, Bartolomeo, Cubano, Farpa, Averno, Ravachol, Brinquedo. Do segundo, Excelsior, 6: Hebréia, Leon d'Or, Leviathan, Nina, Flacco e Comédia. Do quarto, Chile São Paulo, também 6: Leon d'Or, Massinissa, Hidalgo, Niobe, Gurgita e Bee-Keper. "Finalmente" do terceiro, 6: Comtesse d'Olone, Palombe, Nababo, Temerarios, Dona Estela e Ratazzi.

Naquela tarde não vallam os convites para as arquibancadas especiais e estava publicado este aviso: "Para a boa fiscalização dos portões, a diretoria pede com insistência, aos sr. socios, não só que levem seus distintivos, mas também que mandem receber na secretaria da sociedade os cartões de ingresso durante o ano de 1897, para os seus filhos menores. Os sr. proprietários da mesma forma podem mandar receber na secretaria os cartões que dão ingresso aos seus empregados, sem o que não terão entrada livre no portão do Hipódromo. O primeiro parêto será realizado ao meio dia em ponto. Correndo mais de quatro animais de proprietários diferentes, o que chegar em terceiro lugar salvará a entrada". A hipotese não tinha lugar em parêto algum.

O cambio fechava a 7/4 na véspera. Rui Barbosa embarcava para a Bahia e falecera no Rio o dr. Henrique Frontin, diretor da Estrada de Ferro do Corcovado e irmão do conde do mesmo sobrenome. Na estrada de ferro de Trevis, uma catástrofe ceifara 86 pessoas. O cidadão João José Vieira demittia-se de suplente de delegado de Polícia em Pindamonhangaba.

O melo empolga-se a seguir pela questão de divisa entre o Paraná e Santa Catarina, exceto no Rio de Janeiro, onde os leitores preferem tomar conhecimento do que dizem sobre fatos ocorridos na Escola Militar, devendo ser ouvidas dezessas de testemunhas. O Clube Militar elege nova diretoria, cujo presidente é o general Moura, primeiro vice e contra-almirante Carlos de Noronha e primeiro secretario o tenente-coronel Tomás Cavalcaniti. Da Comissão de Redação faz parte o capitão Tasso Fragoso. O Lábore

Os primeiros premios são: 29 de outubro, 4.000\$000; dr. Guilherme Ellis, 2.000\$000; dr. Rafael de Barros, 5.000\$000; dr. José Bento de Paula Souza, 3.000\$000; Conselheiro dr. Antonio Prado, 5.000\$000; Imprensa, 2.000\$000; dr. João Tobias de Aguiar e Castro, 3.000\$000; Importação 5.000\$000; dr. Washington Luis, 5.000\$000; Jockey Club, 10.000\$000; Paulo José da Costa, 2.000\$000; Diana, 3.000\$000; Presidente do Estado, 5.000\$000; dr. Francisco Villela de Paula Machado, 2.000\$000; dr. José de Souza Queiroz, 4.000\$000; dr. Bráulio Gomes, 4.000\$000; dr. Augusto de Siqueira Cardoso, 2.000\$000; dr. Eleuterio Prado, 2.000\$000.

OS LUCROS DO JOCKEY CLUB

JOSE' CERQUINHO ASSUMPCÃO

Presentemente, em virtude da fatos notorios, e sobretudo devido a oportunas e intelligentes medidas de caracter governamental, o Jockey Club atravessa uma fase grandemente favoravel, o que tem determinado, entre muitas outras consequências, um redobrado interesse em se comentar e discutir a situação financeira do clube.

Com a publicação annual do balanço, que vem acompanhada de todos os anexos, detalhes e esclarecimentos, a situação patrimonial do clube assim como as suas rendas e aplicações, não constituem novidade. Esses relatorios anuais, além de distribuidos aos socios, são também muito procurados por pessoas e entidades aheias ao quadro social, o que se explica pelas enormes cifras que contém e justifica curiosa curiosidade que despertam.

F' inequivocal que as corridas vêm produzindo um interesse cada vez maior. O jogo em cavalos está se tornando popular e grandemente difundido. Natural, portanto, que o Jockey Club e tudo quanto se refira às suas numerosas atividades sejam alvo de comentarios e pemeias.

Um dos assuntos mais discutidos, controvertidos e esmiuçados, é o referente aos lucros do clube. Entre os socios e pessoas esclarecidas que acompanham de perto a vida da sociedade, as opiniões, quanto às vezes divergentes, situam-se sempre num plano de compreensão. O "superavit" annual (Conclui na pag. 38)

Preparados Pharmaceuticos

SCHLAUMANN & KRISNER

APPROVADOS PELA DIRECTORIA DE HIGIENE

Mixtur antiepileptica

A base de Iodina, Potassa, e Sulfato, os agentes mais poderosos para combater as epilepticas agudas e crônicas e a dyspepsia.

Lix e Sulfato de Iodo

Medicamento excelente para combater a Astenia, Clorose e suas complicações.

Ser e Iodo e Sulfato de Iodo

Contra as afecções crônicas do viço respiratorio.

Pulver de Gula impio

Específico contra a indigestão da garganta.

Banheo contra a dor de dentes

A venda nas principais farmacias de São Paulo.

JOCKEY CLUB

Programa para a 31ª corrida, a realizar-se em 22 de Outubro de 1893 no Hipódromo Paulistano

ANILAS	PESO	PROPRIETARIOS
1. Drobello	54 kilos	Rafael de Barros Filho
2. Gurgita	57	João Tobias de Aguiar
3. Gurgita	57	João Tobias de Aguiar
4. Lúcia	57	João Tobias de Aguiar
5. Marajo	57	João Tobias de Aguiar

PARO-CRITERIUM—Premios: 500\$00 no 1º e 100\$00 no 2º. Distancia 1.000 metros

ANILAS	PESO	PROPRIETARIOS
1. Kallio	54 kilos	Rafael de Barros Filho
2. Tripon	54	O. Guanabara
3. Arano	54	J. Gaudemini Nogueira

A' praça

Matteo & Comp., declaram que não contrahiram a venda de cavalos, e mais tudo seila estivo a laideira de Yabellugay e 30 livros de desembarque de cada, se algum livro alguma coisa a fazer levem a entrega para o dia 10 de Outubro de 1893 a Paulo, 10 de Outubro de 1893

A' praça

Os abaixo signados declaram contrahiram com os sr. Ma. G. e Comp., a compra de 30 livros de desembarque de cada, se algum livro alguma coisa a fazer levem a entrega para o dia 10 de Outubro de 1893 a Paulo, 10 de Outubro de 1893

SYPHILIS

Tratamento especial para a SYPHILIS, com o uso de medicamentos modernos, e de alta eficiência.

UMINARIAS

Tratamento especial para as UMINARIAS, com o uso de medicamentos modernos, e de alta eficiência.

DRY DE MELLO

Tratamento especial para o DRY DE MELLO, com o uso de medicamentos modernos, e de alta eficiência.

Ilustração de velho anúncio do Jockey Clube, inserido no outro século

quios; até 5 anos e mais, 54 quilos.

Diz o Artigo 55: O aumento para o animal vencedor da corrida será de 1 quilo. O Artigo 56: O animal estrangeiro que houver ganho o grande premio "Jockey Club" só poderá disputar outras corridas carregando mais 5 quilos além do peso pela idade. E o Artigo 57: O animal que houver ganho o grande premio para inteiros e equas nacionais só poderá disputar outras corridas carregando mais 2,5 quilos além do peso pela idade. O edital é assinado pelo segundo secretario Paulo José Pfaltzgraff.

A PRIMEIRA CORRIDA

Em 1855, o "Correio Paulistano" tem ainda de publicar o noticiário das corridas do "Jockey Club" do Rio de Janeiro, muito mais interessantes do que as daqui. J. de Souza Queiroz assina na edição de 13 de junho de 1855 grande edital, dando o programa da primeira corrida do ano, a realizar-se a 14, no Hipódromo Paulistano. Seriam juizes de saída de Aguiar Barros, coronel Antonio Proost Rodolpho, Adruibal do Nascimento, Carlos Garcia. Firmados Pinio, José Maria Mendes Gonçalves, José Roberto Leite Fontenado, Joaquim de Toledo Pima, Pedro Vicente de Azevedo e Rodrigo A. Monteiro de Barros.

Na segunda página, com titulo destacado, vem a noticia sobre o relatório do Jockey Club, referente às atividades sociais e turísticas do ano anterior; bem como a sobre o S. Paulo Esportivo, "excelente folha dedicada ao turfe paulistano".

O tempo estava firme, parecendo que a ser aos a tarde no prado da Mooca, onde o Jockey Club iria realizar a 16ª corrida do ano. O redator esportivo dava os seguintes palpitos: primeiro lugar, 1.º parêto, Niobe; 2.º, Coudelaria Guanabara, 3.º, Prima Dona, 4.º, Mikado; 5.º, Glenivlat; 6.º, Coudelaria Guanabara. Segundo lugar, 1.º parêto, Glenivlat; 2.º, Niobe; 3.º, Marcial; 4.º, Rifa; 5.º, Tripon.

Conforme se vê do anúncio publicado no próprio dia 28 de julho, o das corridas, correriam

ra, Ipiranga, Jockey Club, Consolação e Dezessais de Junho, com distancias de 3.200 a 1.000 metros, com entradas de 500\$000 a 50\$000. No dia 13 de julho as 6 1/2 horas da tarde, seriam abertas as inscrições.

Naquela época, os anuncios preconizavam para as festas de São João, em vez de fogueteiros azurciantes, bandeiras de mastro de S. João, S. Pedro e Santo Antonio, sendo a duzia em fumo ao preço de 12\$000 e as coloridas a 18\$000, também a duzia, exceto se se houvesse de mandar para fora, pois ali se cobraria sobretaxa de 10%. Anunciava o senhor Jules Martin, à rua de S. Bento, 37. Apesar do genero da coisa anunciada, parece que se vendiam também fogos, pois grande e feio anúncio preconizava um bromureto para os nervos.

O PRADO DA MOOCA

O Boletim apresentava os candidatos republicanos à verança municipal: dr. Antonio Francisco de Aguiar Barros, coronel Antonio Proost Rodolpho, Adruibal do Nascimento, Carlos Garcia. Firmados Pinio, José Maria Mendes Gonçalves, José Roberto Leite Fontenado, Joaquim de Toledo Pima, Pedro Vicente de Azevedo e Rodrigo A. Monteiro de Barros.

Na segunda página, com titulo destacado, vem a noticia sobre o relatório do Jockey Club, referente às atividades sociais e turísticas do ano anterior; bem como a sobre o S. Paulo Esportivo, "excelente folha dedicada ao turfe paulistano".

O tempo estava firme, parecendo que a ser aos a tarde no prado da Mooca, onde o Jockey Club iria realizar a 16ª corrida do ano. O redator esportivo dava os seguintes palpitos: primeiro lugar, 1.º parêto, Niobe; 2.º, Coudelaria Guanabara, 3.º, Prima Dona, 4.º, Mikado; 5.º, Glenivlat; 6.º, Coudelaria Guanabara. Segundo lugar, 1.º parêto, Glenivlat; 2.º, Niobe; 3.º, Marcial; 4.º, Rifa; 5.º, Tripon.

Conforme se vê do anúncio publicado no próprio dia 28 de julho, o das corridas, correriam

ma pouca animação no prado da Mooca, para a 16ª corrida do Jockey Club. "O parêto mais palpitante e bem disputado do dia foi o 4.º, em que correriam apenas Argentino e Mikado, por se terem retirado os outros animais inscritos". Houve saídas falsas no primeiro, vencendo Glenivlat. No segundo, venceu Marcial; no terceiro, Mate; no quarto, Argentino; no quinto, Glenivlat de novo; e no sexto, novamente Marcial". Poucos de 10\$000 a 50\$000. Multados os Jockeys Raimundo e Anarolito, o primeiro em 500\$000, por haver trancado o cavalo Argentino e o outro em 500\$000 por ter desobediado ao starter no 6.º parêto.

Em 1897, já se encontram anúncios da Casa Alemã, da Companhia Mecânica e Importadora de São Paulo, daquela imensa Casa de Banhos que houve ali na Rua Direita — A Sereia Paulista — se vê a publicidade do dia 20 de maio dominada pelo anúncio do Jockey Club, dando o programa da corrida de 21 do mesmo mês. Na mesma página, aliás, o Veloce-Club Olimpico Paulista, que não existe mais, publica também o programa das corridas a realizar-se de tarde, a partir das 13 horas. Schumann & Messner anunciam um sinapismo; e a Companhia dos Remedios faz evidente publicação, dizendo que, mediante qualquer esmola, dá calças e mortalha de todas as vobres às pessoas que quizerem ser enterradas a pé. O calção e a mortalha já são dados competentemente bento; mas a publicação é omissa quanto à maneira

de se manifestarem as tais pessoas.

OS LUCROS DO JOCKEY CLUB

JOSE' CERQUINHO ASSUMPCÃO

Presentemente, em virtude da fatos notorios, e sobretudo devido a oportunas e intelligentes medidas de caracter governamental, o Jockey Club atravessa uma fase grandemente favoravel, o que tem determinado, entre muitas outras consequências, um redobrado interesse em se comentar e discutir a situação financeira do clube.

Com a publicação annual do balanço, que vem acompanhada de todos os anexos, detalhes e esclarecimentos, a situação patrimonial do clube assim como as suas rendas e aplicações, não constituem novidade. Esses relatorios anuais, além de distribuidos aos socios, são também muito procurados por pessoas e entidades aheias ao quadro social, o que se explica pelas enormes cifras que contém e justifica curiosa curiosidade que despertam.

F' inequivocal que as corridas vêm produzindo um interesse cada vez maior. O jogo em cavalos está se tornando popular e grandemente difundido. Natural, portanto, que o Jockey Club e tudo quanto se refira às suas numerosas atividades sejam alvo de comentarios e pemeias.

Um dos assuntos mais discutidos, controvertidos e esmiuçados, é o referente aos lucros do clube. Entre os socios e pessoas esclarecidas que acompanham de perto a vida da sociedade, as opiniões, quanto às vezes divergentes, situam-se sempre num plano de compreensão. O "superavit" annual (Conclui na pag. 38)

OS LUCROS DO JOCKEY CLUB

JOSE' CERQUINHO ASSUMPCÃO

Presentemente, em virtude da fatos notorios, e sobretudo devido a oportunas e intelligentes medidas de caracter governamental, o Jockey Club atravessa uma fase grandemente favoravel, o que tem determinado, entre muitas outras consequências, um redobrado interesse em se comentar e discutir a situação financeira do clube.

Com a publicação annual do balanço, que vem acompanhada de todos os anexos, detalhes e esclarecimentos, a situação patrimonial do clube assim como as suas rendas e aplicações, não constituem novidade. Esses relatorios anuais, além de distribuidos aos socios, são também muito procurados por pessoas e entidades aheias ao quadro social, o que se explica pelas enormes cifras que contém e justifica curiosa curiosidade que despertam.

F' inequivocal que as corridas vêm produzindo um interesse cada vez maior. O jogo em cavalos está se tornando popular e grandemente difundido. Natural, portanto, que o Jockey Club e tudo quanto se refira às suas numerosas atividades sejam alvo de comentarios e pemeias.

Um dos assuntos mais discutidos, controvertidos e esmiuçados, é o referente aos lucros do clube. Entre os socios e pessoas esclarecidas que acompanham de perto a vida da sociedade, as opiniões, quanto às vezes divergentes, situam-se sempre num plano de compreensão. O "superavit" annual (Conclui na pag. 38)

OS LUCROS DO JOCKEY CLUB

JOSE' CERQUINHO ASSUMPCÃO

Presentemente, em virtude da fatos notorios, e sobretudo devido a oportunas e intelligentes medidas de caracter governamental, o Jockey Club atravessa uma fase grandemente favoravel, o que tem determinado, entre muitas outras consequências, um redobrado interesse em se comentar e discutir a situação financeira do clube.

Com a publicação annual do balanço, que vem acompanhada de todos os anexos, detalhes e esclarecimentos, a situação patrimonial do clube assim como as suas rendas e aplicações, não constituem novidade. Esses relatorios anuais, além de distribuidos aos socios, são também muito procurados por pessoas e entidades aheias ao quadro social, o que se explica pelas enormes cifras que contém e justifica curiosa curiosidade que despertam.

F' inequivocal que as corridas vêm produzindo um interesse cada vez maior. O jogo em cavalos está se tornando popular e grandemente difundido. Natural, portanto, que o Jockey Club e tudo quanto se refira às suas numerosas atividades sejam alvo de comentarios e pemeias.

Um dos assuntos mais discutidos, controvertidos e esmiuçados, é o referente aos lucros do clube. Entre os socios e pessoas esclarecidas que acompanham de perto a vida da sociedade, as opiniões, quanto às vezes divergentes, situam-se sempre num plano de compreensão. O "superavit" annual (Conclui na pag. 38)

OS LUCROS DO JOCKEY CLUB

JOSE' CERQUINHO ASSUMPCÃO

Presentemente, em virtude da fatos notorios, e sobretudo devido a oportunas e intelligentes medidas de caracter governamental, o Jockey Club atravessa uma fase grandemente favoravel, o que tem determinado, entre muitas outras consequências, um redobrado interesse em se comentar e discutir a situação financeira do clube.

Com a publicação annual do balanço, que vem acompanhada de todos os anexos, detalhes e esclarecimentos, a situação patrimonial do clube assim como as suas rendas e aplicações, não constituem novidade. Esses relatorios anuais, além de distribuidos aos socios, são também muito procurados por pessoas e entidades aheias ao quadro social, o que se explica pelas enormes cifras que contém e justifica curiosa curiosidade que despertam.

F' inequivocal que as corridas vêm produzindo um interesse cada vez maior. O jogo em cavalos está se tornando popular e grandemente difundido. Natural, portanto, que o Jockey Club e tudo quanto se refira às suas numerosas atividades sejam alvo de comentarios e pemeias.

Um dos assuntos mais discutidos, controvertidos e esmiuçados, é o referente aos lucros do clube. Entre os socios e pessoas esclarecidas que acompanham de perto a vida da sociedade, as opiniões, quanto às vezes divergentes, situam-se sempre num plano de compreensão. O "superavit" annual (Conclui na pag. 38)

OS LUCROS DO JOCKEY CLUB

JOSE' CERQUINHO ASSUMPCÃO

Presentemente, em virtude da fatos notorios, e sobretudo devido a oportunas e intelligentes medidas de caracter governamental, o Jockey Club atravessa uma fase grandemente favoravel, o que tem determinado, entre muitas outras consequências, um redobrado interesse em se comentar e discutir a situação financeira do clube.

Com a publicação annual do balanço, que vem acompanhada de todos os anexos, detalhes e esclarecimentos, a situação patrimonial do clube assim como as suas rendas e aplicações, não constituem novidade. Esses relatorios anuais, além de distribuidos aos socios, são também muito procurados por pessoas e entidades aheias ao quadro social, o que se explica pelas enormes cifras que contém e justifica curiosa curiosidade que despertam.

F' inequivocal que as corridas vêm produzindo um interesse cada vez maior. O jogo em cavalos está se tornando popular e grandemente difundido. Natural, portanto, que o Jockey Club e tudo quanto se refira às suas numerosas atividades sejam alvo de comentarios e pemeias.

Um dos assuntos mais discutidos, controvertidos e esmiuçados, é o referente aos lucros do clube. Entre os socios e pessoas esclarecidas que acompanham de perto a

A NERVURA DO DESENVOLVIMENTO ECONOMICO DE S. PAULO

A historia dos Bancos liga-se intimamente ao crescimento da provincia de Piratininga

JA' EM 1854 TINHA GRANDE MOVIMENTO A AGENCIA DO BANCO DO BRASIL — A GRAVE CRISE DE 1864 — A CONCORDATA DA CASA BANCARIA DO VISCONDE DE MAUA' — O SAPO CHUPA CANA — O CREDITO AGRICOLA JA' PREOCUPAVA OS PAULISTAS — OS BALANÇOS DA ÉPOCA — AS "NOVAS" SEDES DOS BANCOS DO BRASIL E DO ESTADO

A rede bancaria é o mais seguro indice do progresso material do meio. Só se discute se ela é consequência ou causa. Acha-se que é causa. Pelo menos aqui parece vir sendo. O sistema bancario paulista presidiu e provocou sempre a evolução de São Paulo. Nas coleções do "Correio Paulistano", figura ele desde o numero 10, desde o primeiro ano, pois já se lê num de seus numeros o de 11 de dezembro de 1854, que se abreviava assim: Iobr. — a noticia da primeira reunião para fundar-se o Banco Hipotecario. A noticia merece ser transcrita na integra: "Reuniram-se no dia 9 do corrente mês em casa do sr. senador Francisco Antonio de Sousa Queiroz varios capitalistas com o fim de criarem um banco hipotecario nesta cidade. Foi nomeada uma comissão composta dos senhores barão do Tietê, comendador Ribeiro da Silva e senador Souza Queiroz para o fim de organizar os estatutos. A mesma comissão se acha encarregada, por deliberação dessa associação, de aceitar a assinatura das pessoas que quiserem tomar ações, e isto no prazo de 15 dias da data de hoje, findo o qual não se dispôr de mais ações. O banco entrará em exercicio logo que seus estatutos hajam sido aprovados pelo governo imperial; o seu capital é de 2.000 contos e as ações são de 200\$000; este fundo social, porém, poderá ser elevado até o dobro, quando a assembleia geral dos acionistas o julgar necessario. Desnecessario é demonstrar aqui as vantagens que a nossa provincia vai colher deste estabelecimento: elas estão ao alcance de todas as intelligencias. Abriu-se, pois, uma nova era à industria, em todos os seus ramos. Bem hajam os beneméritos cidadãos que para isso concorreram".

As pessoas mencionadas na noticia como encarregadas de receber as assinaturas das subscritoras de ações, fazem na mesma edição um anuncio a respeito, no qual o barão do Tietê assina o nome, todo o de batismo: José Manoel da Silva. Naquelles dias, a Pauliceia era burgo pequeno. Noticias de fora, só havia quando ao Rio de Janeiro ou a Santos chegava algum brigue com jornais, cujo noticiário era sintetizado. Do "Diário Commercial" de Porto Alegre, por exemplo, chegou pelo brigue "Mercantil", o "Correio Paulistano" da edição em que publica a materia acima transcrita, pôde joelhar algumas noticias curiosas: davam-se maus conselhos aos indios semicivilizados da provincia sulina, no sentido de fugirem ou de deprecarem; imensa nuvem de gafanhotos, "tão grande que chegava a vadear a luz do sol"; devastava as plantações de milho e de feijão dos distritos de Santo Angelo, S. Miguel e Jhu; em Butugara, um sujeito só para divertir-se, prepara uma peça no sogro e no pai do sogro, matando-os e conduzindo os cadaveres num cargueiro, para enterrar no campo: uma velha de 50 anos, deprimida de matar o marido com vidro molido que lhe punha todo dia na comida, contratou os bons officios de um tal Diogo Trilhas, que, com a pistola foi muito mais eficiente.

Por debaixo do anuncio sobre o Banco Hipotecario, há este, em titulo: "Queijos do reino muito frescos, paos e presuntos chegados do Porto proximo, e, por preço muito comodo na rua de São Bento canto da rua da Quitanda donde existe charutos, proprios para quem sofre dores de dentes por preços razoaveis". Como se vê, em 1854 havia dores de dentes por preços em conta.

BANCO DO BRASIL

Precisa-se dizer, com referencia a Bancos, que ao fundar-se aqui o Banco Hipotecario já existia a Agencia do Banco do Brasil, que, segundo aviso publicado na mesma época sob assinatura de José Antonio Tomás Romero, guarda-livros, em 1855 aumentou para 10% ao ano a taxa de descontos. Então, as Agencias bancarias chamavam-se Caixas Filiaes. A do Banco do Brasil publicava anuncios assim: "Este estabelecimento desconta letras de cambio da terra, e outros titulos comerciais à ordem e com prazo até 4 meses, garantidos por duas assinaturas, ao menos, de pessoas notoriamente abonadas residentes nesta Capital; e bem assim escritos das alfândegas e letras das tesourarias geral e provincial. Como excepção subordinada a um algarismo determinado em seus estatutos, desconta a prazo de 6 meses e também com uma só firma residente na cidade de São Paulo. Encarrega-se por comissão da compra e venda de metais preciosos, de apolices da divida publica e de qualquer outros titulos de valores; e da cobrança de dividendos, letras e de outros titulos a prazo fixo. Recoebe em conta corrente as somas que lhe forem entregues por particulares ou estabelecimentos publicos, e paga as quantias de que estes dispuserem até a importancia do que houver recebido.

Empresta dinheiro sobre penhor de ouro, prata e diamantes, de apolices da divida publica, de ações de companhias realitadas que tenham cotização real e na proporção da importancia realitada. Os titulos particulares que representem legítimas transações comerciais de mercadorias não sujeitas a corrupção, depositadas nas alfândegas ou armazens alfandegados. Não empresta, porém, sobre penhor de ações do Banco do Brasil. Faz movimento de fundos desta Capital sobre a praça do Rio de Janeiro por meio de saques sobre o Banco do Brasil, à vista ou a prazo. As notas emitidas por esta caixa filial têm o privilegio exclusivo de serem recebidas em pagamentos nas repartições publicas da provincia. O expediente para o publico será das 10 horas da manhã à 1 hora da tarde".

Em 1851, a Caixa Filial do Banco do Brasil publicou no "Correio Paulistano" o balanço em 30 de março, daquelle ano. São interessantes referencias aos principais lançamentos, pois ao mesmo tempo se está abolindo para aqui e para agora algum costume bancario da época. Do ativo constavam 100 contos de réis correspondentes a

reção prudente e cautelosa que dá às suas transações.

Sobre a casa bancaria do sr. dr. Theodoro Reichert, informam-nos que nem uma só das pessoas que lá tem seus capitais os retirou; é esta uma casa nova, mas prudentemente dirigida, e credora da confiança publica". Nada se pôde dizer sobre a casa Maua & Cia. "por falta de informação exata".

Na edição seguinte, todavia, esta jornal podia transcrever da Revista Commercial de Santos, de 22 daquelle mês, que na vespera e na antevespera, tinha havido contra ela uma corrida, donde resultou uma inovação no regulamento: era necessario o aviso previo de dez dias para qualquer retirada.

O SAPO CHUPA CANA

Não iria muito mal aqui, no meio de assunto assim grave e triste, encaixar o transunto de noticia inserida na mesma edição: fôra preso na Corte um menino de dez anos, que, sozinho e a pé, percorreria São Paulo, Lorena, Taubaté, Ouro Preto, Itu, Taubaté, Aparecida, Queluz, Araras, Bananal, Barra Mansa e Vassouras; em São Paulo, fôra vendida como escravo; como nascera livre, fugiu em demanda da corte, onde, segundo dizem

da mãe, na hora da morte, devia encontrar o ultimo parente. Perguntado se, pequeno assim, não tivera medo de viajar tanto e tão sozinho, respondeu: "a necessidade faz o sapo chupar cana".

Parece que a crise se refletia no proprio governo provincial, pois a Caixa Filial do Banco do Brasil emprestou ao presidente da provincia trinta contos de réis para despesas ordinarias.

INTERIOR

As consequências da crise bancaria, entretanto, se irradiavam pelo interior. O correspondente em Campinas, em 11 de outubro,

escrevia ao "Correio Paulistano": "As consequências da grande crise bancaria, em que se acham envolvidas a corte, já por aqui se vão fazendo sentir; além da grande falta de meio circulante que existia, grande parte dos sacadores não tem podido sacar por prevenção de seus respectivos correspondentes, que, prevendo-se das garantias do decreto de 9 do proximo passado mês, tem colocado esta praça nas maiores dificuldades, a ponto de algumas poucas transações que tem havido terem sido efetuadas com o desconto de 4% e até 5%. Pelo que estou vendo, as dificuldades vão ser ainda maiores,

expirando o prazo dos 60 dias daquelle decreto". Parece que o "Correio Paulistano" não publicou o referido decreto de 9 de setembro; porquanto, procuramos em toda parte do folhetim, que então era "Radamanto ou a filha do conde". Encontramos também um lundu, bem longo, contra o plantio do algodão arboreo, com o estrilho seguinte:

Não serve o arboreo, Por muito tardio, Só dá em dois anos Depois do plantio; Do herbáceo soberbo (Pra dar, e primeiro)

Não é bem assim; além do mais, a versalhada é má. Este jornal, entretanto, inseria noticias aqui e dali, mostrando como era generalizado o mau estar causado pela crise bancaria. Já referimos um emprestimo de trinta contos do Banco do Brasil ao presidente da provincia, para despesas ordinarias; digamos que também a casa bancaria de Bernardino Gavilão, Ribeiro e Gavilão — os mais fortes banqueiros da praça — fizeram ao mesmo presidente, para a mesma applicação, o emprestimo de cinco contos. Todos os estabelecimentos bancarios de São Paulo tomaram medidas preventivas, que não teriam sido possíveis se não houvessem de diretores se sacrificado individualmente, ou se não estivessem em condições de sacrificar-se.

Por outro lado, generalizou-se, sendo adotada mesmo pelo Banco do Brasil, aqui e na corte, a providencia de Maua & Cia., acima referida, do aviso previo para retirada de qualquer importancia depositada. "Está portanto demonstrado, infelizmente e com grave prejuizo das partes interessadas — escreve o "Correio Paulistano" de 7 de dezembro de 1864 — pela facilidade de uns, e imprudencia de outros, que pessimo e perigoso era o sistema adotado até agora nas casas bancarias, de receberem capitais com a obrigação do pagamento à vista, dando ao mesmo tempo dinheiro aos fazendeiros com prazo de um, dois, e às vezes tres anos".

E pergunta se alguma casa bancaria poderia pagar à vista a totalidade dos depositantes; se não quebraria o proprio Banco do Brasil, apesar dos seus 90 mil contos. Na sua opinio, o proprio fundo de reservas bancarias, estivo por lei, d'averia ser suprimido, pois não garantiria nada em caso de corrida, só garantindo mesmo a fortuna particular do banqueiro e a dos acionistas — o que parece demonstrar que, à época, não se conhecia a figura da "responsabilidade limitada", já que a dos diretores e dos acionistas ia além das funcioes e da do montante de suas ações.

A noticia interessante nessa edição procede da Italia: rico florentino legara a fortuna ao mais corcunda italiano que se encontrasse, devendo o julgamento fazer-se por dous corcundas, que, além de todas as despesas de viagem, teriam ainda uma medalha de ouro, com a effigie de Ezequias, que foi o mais genial de todos os cacundos do mundo, de todas as épocas.

AINDA A CRISE

O "Correio Paulistano" continua a publicar editoriais sobre os habitos bancarios dos meados do outro seculo. Ou melhor dizendo: continua a debater sobre a crise bancaria e a defender a doutrina do aviso previo. Diz que, ao fazer depositos, ninguém ignora que os estabelecimentos de credito não vão conservar em caixa, mas emprestar à lavoura, ao commercio e à industria, com vencimento certo; não se pode, pois, exigir o pagamento à vista, a qualquer hora que se saque.

Escrevendo sobre a utilidade de tais estabelecimentos, opina: "Quer para o commercio, quer para a lavoura, quer para os particulares, as casas bancarias de São Paulo têm prestado relevantes servicos, e decidida proteccão, à parte o interesse a elas resultante, que desaparece ante o favor prodigalizado a todas as classes, qual o de cessarem a premio, em contas correntes, qualquer quantia, com o que facilitam a cada um o aumento de seus interesses".

ENGLISH BANK

Em março de 1870 houve nos meios bancarios paulista algo de novo e de importante: — sob a gerencia de H. A. de Azevedo, abriu-se em Santos a Agencia do English Bank of Rio de Janeiro, Limited. Nos anuncios era declarado o capital de um milhão de libras, realizado pela metade, com 120 mil de fundo de reserva. Fazia operações de descontos, adiantamentos sobre caução, cambio e operações bancarias comuns, recebendo depositos em conta corrente e a prazo fixo. Os juros, para as contas correntes, eram de 1 1/2 %, havendo condições para se abrirem tais contas.

Os juros de depositos em prazo fixo: — de 3 a 6 meses, de 3 %; de 6 a 12 meses, de 4 %; de 12 a 18 meses, de 5 %; de 18 a 24 meses, de 6 %. A Agencia sacava sobre as praças do Rio de Janeiro, Recife, Londres, Paris, Hamburgo, Porto e as principais da Europa e da America, para onde também emitia cartas de credito.

CREDITO AGRICOLA

Fato muito importante ocorrido depois, em 1872, foi a serie de artigos de Baldanha Mourão a proposito de um Banco Commercial fundado em Campinas, os quaes artigos foram ponto de partida aos debates sobre distincções entre credito mercantil e credito agricola. O proprio "Correio Paulistano" escreveu que "Não há industria possível sem adiantamento de capitais, o que é equivalente ao pretexto consuetudo de que não há consecussão de um fim sem o justo emprego dos meios necessarios".

A nossa grande industria, base de todas as outras — a agricultura — não só precisa de capitais, como ainda exige o seu fornecimento em condições peculiares". E mostra como o credito comum não só não auxilia mas (Conclui na pag. seguinte)

BANCO DO BRASIL S. A.

SEDE — DISTRITO FEDERAL — RUA 1.º DE MARÇO N.º 66

— Todas as operações bancarias —

TABELA DE JUROS PARA OS DEPOSITOS AO PUBLICO:

Depósitos populares — Limite de Cr\$ 100.000,00 5% Juros anuais, capitalizados semestralmente. Retiradas livres. Depósito minimo de Cr\$ 50,00. Cheques do valor minimo de Cr\$ 20,00	Depósitos de aviso previo — Sem limite Retirada mediante aviso previo superior a 90 dias 4 1/2 % Juros anuais, capitalizados semestralmente. Depósitos de quaisquer quantias para retiradas também de quaisquer quantias.
Depósitos limitados — Limite de Cr\$ 500.000,00 3% Juros anuais, capitalizados semestralmente. Retiradas livres. Depósito minimo de Cr\$ 200,00. Cheques do valor minimo de Cr\$ 50,00.	Depósitos a prazo fixo — Sem limite Por 12 meses 5% Por 12 meses, com renda mensal Juros anuais. Depósito minimo de Cr\$ 1.000,00. 4 1/2 %
Depósito sem limite 2% Juros anuais, capitalizados semestralmente. Retiradas livres. Depósito inicial minimo de Cr\$ 1.000,00.	Letras a premio — Sem limite De prazo de 12 meses 5% Juros anuais. Depósito minimo de Cr\$ 1.000,00. Letras nominativas, com juros incluídos e selados proporcionalmente

AGENCIA DE SAO PAULO (Centro)
RUA ALVARES PENTEADO, 112 — TELEFONE, 32-5181
NOVO EDIFICIO — AVENIDA SAO JOAO, 32 — TELEFONE, 37-6161

Agencias Metropolitanas de São Paulo:

Brás AVENIDA RANGEL PESTANA, 1994 Telefones: 9-3586 - 9-7443	Bosque da Saude AVENIDA JABAQUARA, 486 Telefones: 7-8756 - 7-8757
Ipiranga RUA SILVA BUENO, 181 Telefone: 3-0895	Lapa RUA ANASTACIO, 63 Telefones: 5-0040 - 5-0003
Penha RUA DR. JOÃO RIBEIRO, 487 Telefones: 9-0995 - 9-0994	

O BANCO DO BRASIL S. A. tem dependencias proprias nas principais cidades do pais e duas no exterior, para todas as operações INCLUSIVE O RECEBIMENTO DE DEPOSITOS AO PUBLICO

NO ESTADO DE SÃO PAULO — estão em funcionamento, além das Agencias Metropolitanas da Lapa, Brás, Bosque da Saude e Ipiranga, as das seguintes cidades:

Americana Aradinda Aracatuba Araçatuba Araras Assis Avaré Bariri Barretos Bauru Bebedouro Birigui Botucatu Bragança Paulista Cafelandia Campinas Catanduva Franca	Garça Guastatiguetá Napevalina Itapira Ituverava Jaboticabal Jad Jundiaí Limeira Lins Lucélia Marília Martinspolis Matão Mirassol Mogi das Cruzes Monte Apraxil Nova Granada	Novo Horizonte Olimpia Orlândia Paraguacu Paulista Pedernheiras Piedade Piracicaba Piraju Pirajuí Pompéia Presidente Prudente Presidente Venceslau Promissão Rancharia Ribeirão Bonito Ribeirão Preto Rio Claro	Santa Cruz do Rio Pardo São José do Rio Preto São José dos Campos São José do Rio Pardo São Manuel Santo Anastácio Santo André Santos São Caetano do Sul São Carlos São João da Boa Vista Sorocaba Taubaté Taubaté Tupã Valparaíso Votuporanga Xavantés
--	---	---	--

(Conclusão da pag. anterior)

até prejudica a atividade agrícola. Seria-se nos artigos de Saldanha Marinho para tirar as características do crédito rural: — prazo longo e juros baixos.

O prazo deve ser determinado pelo gênero de cultura, indo do preparo da terra à safra, pois durante todo o período interposto se realizam as parcelas da despesa, só se tendo receita após o colheita do fruto. Os juros devem de ser baixos, primeiramente em virtude do prazo longo, pois de outro modo as operações seriam muito onerosas; e de fato de apresentar pouca margem de lucros a agricultura, lucros que os juros altos absorveriam.

O comércio pode suportar os onus do crédito mercantil, pois realiza simultaneamente operações de despesa e de receita, sendo curto o giro, além de apresentar margem de lucro bem maior. "E" absolutamente impossível continuar neste caminho da desastrosa oqueira, que conduziu fatalmente ao descalabro dos bancos, general descalabro das forças produtoras, de crédito agrícola e comercial". E a ela para a verdadeira solução: — a iniciativa particular, fazer o Estado mesmo, em vez de tudo se esperar dos governos. "Pois seja o país o salvador de si próprio".

O que dia a seguir o "Correio Paulistano" é o primeiro, não impossível de praticar-se naquela época distante, quando não possuíamos um estatuto para o cooperativismo, e só dentro deste conselho: — "Em cada província, em cada centro agrícola, erga-se um selo dos próprios agricultores o Instituto generoso da iniciativa popular, promovendo-se a realização de bancos agrícolas. Não, paulistas, que já estamos provados em cometimentos de tal ordem, como são os que ali estão em prática a respeito de estradas de ferro, sejam ainda apostolos, levantemos a idéia da emancipação bancária, e por amor dos próprios interesses, quando por mais não seja, salvemo-nos a nós e ao país".

Não salvamos nem uma coisa nem outra. Naquela época não se pôde por em prática a excelente idéia. Muito mais tarde, no governo Altino Arantes, ela foi exumada para praticar-se e ainda ali não pôde ser, porque não se queria compreender, como ainda agora, que só pelo cooperativismo se pode generalizar neste país e neste Estado o crédito agrícola, que não comporta os pesados onus da iniciativa oficial. Quanto à emancipação bancária, muita gente ainda se lembra do que houve no governo de Epitácio Pessoa; e todo mundo pode afirmar que ela ainda não existe.

BANCO MERCANTIL

Enquanto a imprensa debatia em editoriais sobre a política bancária, o "Banco Mercantil" de Santos fazia sua publicidade; comunicava que recebia dinheiro em conta corrente e pagava juros à taxa de 4%; para as contas a prazo, cobrava as seguintes taxas: — de 3 a 5 meses, juros de 5%; de 6 meses, para cima, 5 1/2%; fazia adiantamentos e empréstimos com prazo determinado e em conta corrente; descontava letras e outros títulos comerciais pagáveis na província ou na praça do Rio de Janeiro; emitia cheques sobre o "Correio Paulistano" de fundos e operações de câmbio com as principais praças da Europa; comprava e vendia por comissão títulos da dívida pública e ações de companhias; fazia cobranças e pagamentos. O gerente era C. P. Nielsen.

Bancos nacionais e estrangeiros instalavam aqui Agências, que poderiam auxiliar o desenvolvimento econômico ou valer como bombas de sucção, a ameharem e combolaram para fora o fruto de atividades provinciais que a elas só interessavam na medida dos seus próprios interesses. E a época a instalação do Banco Comercial de Viana, instalado aqui no número 30 da rua Direita, tendo como gerente o agente M. P. Da Silva Bruhns, que anunciava em alemão e português, naturalmente não porque a colônia alemã fosse aqui a mais importante, mas porque ela sabia alemão.

Os mesmos motivos devem ter inspirado a instalação da Agência do Banco do Minho, em 1875, que declarava mesmo, na sua publicidade: "Sacam por conta deste Banco, à vista, a 30, 60 e 90 dias de vista, das cartas de crédito e estabelecem medidas para as seguintes cidades e vilas de Portugal, diversas Ilhas e Espanha". E seguia-se uma lista de cidades, os nomes de quatro e vinte cidades, vilas e aldeias.

Era uma das fases da imigração, podendo-se notar isso através da imprensa, onde o assunto se debatia, e onde se tornavam frequentativos os anúncios ofertando pedreiros, serralheiros, carpinteiros, alfaiates, mineiros, cavouqueiros, trabalhadores para estradas de ferro e para a lavoura, guardalhões, desenhistas, costureiras, etc.

Eram agentes do Banco do Minho os comerciantes locais Lebre, Irmão & Cia, que anunciavam muito. Os estabelecimentos bancários locais estavam evidentemente perdendo terreno no setor das remessas para o exterior, coisa muito importante naquela época.

Freferiam as grandes operações, os depósitos, e pouco mais faziam do que receber a juros baixos e emprestar a juros altos. A Casa Bancária do Dr. Teodoro Reibher, a que se encontra referência anterior neste mesmo espaço, estabeleceu a seguinte tabela de juros, que anunciava: à vista, 6%; a 6 meses, 7%; a 12 meses, 8%; com aviso prévio de 30 dias, 7%; com aviso prévio de 30 dias, 7%; com aviso prévio de 90 dias, 9%. Veremos, mais tarde, que Teodoro Reibher falhou.

CONTINUA A CRISE

A crise bancária, todavia, continuava a preocupar o país no ano de 1875, quando se debatia na Câmara dos Deputados, com grandes reflexos no país.

Segundo informa o "Correio Paulistano" de 23 de 1.º de agosto ano, também a imprensa da época se ocupava muito do assunto, de modo que a inquietação se espalhava por todo o império. Avençava-se o estabelecimento de caixas econômicas como solução, o que não seria o certo. Já hoje, aliás, temos o hábito de analisar apenas o remédio, em vez de exa-

A história dos bancos liga-se...

miniar o enfermo, e o de não considerar as circunstâncias de cada caso, ao ponto de terem efeito contraproducente num lugar o que em outro ou em outros valem como solução eficiente e salutar. Ferreira Viana e Martinho de Campos lideraram orixadamente a maioria, conseguindo, afinal, a derrota do governo, que propunha medidas equivalentes à instauração do parasitismo no organismo administrativo do império.

Aqui mesmo, entretanto, se passavam coisas, no setor bancário. A 22 de maio, dirigiu-se ao juiz comercial, requerendo concordata, B. Gaviao & Comp., donos de uma das bancas, firma de que faziam parte B. Gaviao, João Ribeiro da Silva, Camilo Gaviao Ribeiro e L. M. Maylasky, Diziam, entre outras coisas: "Os suplicantes fazem esta solicitação na previsão de emergências prováveis ou antes certas, que resultarão aqui, como repressão da crise manifestada na praça do Rio de Janeiro, pela suspensão de pagamentos do Banco Nacional e da importante casa bancária Mauá & C., o que é de pública notoriedade.

Apresentam o balanço fechado em 21 de maio de 1875, pelo qual mostram que o seu passivo, composto de títulos com vencimentos livres mediante aviso de 30 dias, na importância de R\$ 700.929.846, e de títulos com prazos fixos diversos, na importância de R\$ 692.395.990, soma a soma de R\$ 1.393.325.836, para a qual tem a firma um ativo que se eleva à quantia de R\$ 1.580.484.239, oferecendo uma diferença em favor dos suplicantes (não incluindo a responsabilidade indireta da de R\$ 359.728.419) de R\$ 1.938.757.150.443. Além disso oferecem também a fortuna particular dos sócios, não compreendida na sociedade, e cujo valor não pode ser inferior a R\$ 500.000.000, que, adicionados ao ativo social, perfazem a soma de R\$ 2.080.484.239, para garantir o passivo de R\$ 1.393.325.836, o que oferece larga margem para o interesse de suas eventuais ações de interesse de seus credores". Pediam moratoria, mas comprometiam-se ao pagamento integral aos credores e prometiam abrir mão do prazo que lhes fosse concedido, caso pudessem. O ativo era interessante, pois a firma possuía prédios na cidade e fazendas na província, letras a receber, ações de companhias, em carteira, de diversas companhias com garantia do governo, devedores em conta corrente e com sem hipotecas e abonos, dinheiro em caixa, cações na Sorocabana, cações alheias, títulos em liquidação; endossos, ordens em Santos, tudo montando a R\$ 1.130.484.239.

Para fazer face a este passivo, tem a firma um ativo que se eleva à quantia de R\$ 1.580.484.239, oferecendo uma diferença em favor dos suplicantes (não incluindo a responsabilidade indireta da de R\$ 359.728.419) de R\$ 1.938.757.150.443. Além disso oferecem também a fortuna particular dos sócios, não compreendida na sociedade, e cujo valor não pode ser inferior a R\$ 500.000.000, que, adicionados ao ativo social, perfazem a soma de R\$ 2.080.484.239, para garantir o passivo de R\$ 1.393.325.836, o que oferece larga margem para o interesse de suas eventuais ações de interesse de seus credores". Pediam moratoria, mas comprometiam-se ao pagamento integral aos credores e prometiam abrir mão do prazo que lhes fosse concedido, caso pudessem. O ativo era interessante, pois a firma possuía prédios na cidade e fazendas na província, letras a receber, ações de companhias, em carteira, de diversas companhias com garantia do governo, devedores em conta corrente e com sem hipotecas e abonos, dinheiro em caixa, cações na Sorocabana, cações alheias, títulos em liquidação; endossos, ordens em Santos, tudo montando a R\$ 1.130.484.239.

Não salvamos nem uma coisa nem outra. Naquela época não se pôde por em prática a excelente idéia. Muito mais tarde, no governo Altino Arantes, ela foi exumada para praticar-se e ainda ali não pôde ser, porque não se queria compreender, como ainda agora, que só pelo cooperativismo se pode generalizar neste país e neste Estado o crédito agrícola, que não comporta os pesados onus da iniciativa oficial. Quanto à emancipação bancária, muita gente ainda se lembra do que houve no governo de Epitácio Pessoa; e todo mundo pode afirmar que ela ainda não existe.

BANCO MERCANTIL

Enquanto a imprensa debatia em editoriais sobre a política bancária, o "Banco Mercantil" de Santos fazia sua publicidade; comunicava que recebia dinheiro em conta corrente e pagava juros à taxa de 4%; para as contas a prazo, cobrava as seguintes taxas: — de 3 a 5 meses, juros de 5%; de 6 meses, para cima, 5 1/2%; fazia adiantamentos e empréstimos com prazo determinado e em conta corrente; descontava letras e outros títulos comerciais pagáveis na província ou na praça do Rio de Janeiro; emitia cheques sobre o "Correio Paulistano" de fundos e operações de câmbio com as principais praças da Europa; comprava e vendia por comissão títulos da dívida pública e ações de companhias; fazia cobranças e pagamentos. O gerente era C. P. Nielsen.

Bancos nacionais e estrangeiros instalavam aqui Agências, que poderiam auxiliar o desenvolvimento econômico ou valer como bombas de sucção, a ameharem e combolaram para fora o fruto de atividades provinciais que a elas só interessavam na medida dos seus próprios interesses. E a época a instalação do Banco Comercial de Viana, instalado aqui no número 30 da rua Direita, tendo como gerente o agente M. P. Da Silva Bruhns, que anunciava em alemão e português, naturalmente não porque a colônia alemã fosse aqui a mais importante, mas porque ela sabia alemão.

Os mesmos motivos devem ter inspirado a instalação da Agência do Banco do Minho, em 1875, que declarava mesmo, na sua publicidade: "Sacam por conta deste Banco, à vista, a 30, 60 e 90 dias de vista, das cartas de crédito e estabelecem medidas para as seguintes cidades e vilas de Portugal, diversas Ilhas e Espanha". E seguia-se uma lista de cidades, os nomes de quatro e vinte cidades, vilas e aldeias.

Era uma das fases da imigração, podendo-se notar isso através da imprensa, onde o assunto se debatia, e onde se tornavam frequentativos os anúncios ofertando pedreiros, serralheiros, carpinteiros, alfaiates, mineiros, cavouqueiros, trabalhadores para estradas de ferro e para a lavoura, guardalhões, desenhistas, costureiras, etc.

Eram agentes do Banco do Minho os comerciantes locais Lebre, Irmão & Cia, que anunciavam muito. Os estabelecimentos bancários locais estavam evidentemente perdendo terreno no setor das remessas para o exterior, coisa muito importante naquela época.

Freferiam as grandes operações, os depósitos, e pouco mais faziam do que receber a juros baixos e emprestar a juros altos. A Casa Bancária do Dr. Teodoro Reibher, a que se encontra referência anterior neste mesmo espaço, estabeleceu a seguinte tabela de juros, que anunciava: à vista, 6%; a 6 meses, 7%; a 12 meses, 8%; com aviso prévio de 30 dias, 7%; com aviso prévio de 30 dias, 7%; com aviso prévio de 90 dias, 9%. Veremos, mais tarde, que Teodoro Reibher falhou.

Freferiam as grandes operações, os depósitos, e pouco mais faziam do que receber a juros baixos e emprestar a juros altos. A Casa Bancária do Dr. Teodoro Reibher, a que se encontra referência anterior neste mesmo espaço, estabeleceu a seguinte tabela de juros, que anunciava: à vista, 6%; a 6 meses, 7%; a 12 meses, 8%; com aviso prévio de 30 dias, 7%; com aviso prévio de 30 dias, 7%; com aviso prévio de 90 dias, 9%. Veremos, mais tarde, que Teodoro Reibher falhou.

Freferiam as grandes operações, os depósitos, e pouco mais faziam do que receber a juros baixos e emprestar a juros altos. A Casa Bancária do Dr. Teodoro Reibher, a que se encontra referência anterior neste mesmo espaço, estabeleceu a seguinte tabela de juros, que anunciava: à vista, 6%; a 6 meses, 7%; a 12 meses, 8%; com aviso prévio de 30 dias, 7%; com aviso prévio de 30 dias, 7%; com aviso prévio de 90 dias, 9%. Veremos, mais tarde, que Teodoro Reibher falhou.

Freferiam as grandes operações, os depósitos, e pouco mais faziam do que receber a juros baixos e emprestar a juros altos. A Casa Bancária do Dr. Teodoro Reibher, a que se encontra referência anterior neste mesmo espaço, estabeleceu a seguinte tabela de juros, que anunciava: à vista, 6%; a 6 meses, 7%; a 12 meses, 8%; com aviso prévio de 30 dias, 7%; com aviso prévio de 30 dias, 7%; com aviso prévio de 90 dias, 9%. Veremos, mais tarde, que Teodoro Reibher falhou.

Freferiam as grandes operações, os depósitos, e pouco mais faziam do que receber a juros baixos e emprestar a juros altos. A Casa Bancária do Dr. Teodoro Reibher, a que se encontra referência anterior neste mesmo espaço, estabeleceu a seguinte tabela de juros, que anunciava: à vista, 6%; a 6 meses, 7%; a 12 meses, 8%; com aviso prévio de 30 dias, 7%; com aviso prévio de 30 dias, 7%; com aviso prévio de 90 dias, 9%. Veremos, mais tarde, que Teodoro Reibher falhou.

Freferiam as grandes operações, os depósitos, e pouco mais faziam do que receber a juros baixos e emprestar a juros altos. A Casa Bancária do Dr. Teodoro Reibher, a que se encontra referência anterior neste mesmo espaço, estabeleceu a seguinte tabela de juros, que anunciava: à vista, 6%; a 6 meses, 7%; a 12 meses, 8%; com aviso prévio de 30 dias, 7%; com aviso prévio de 30 dias, 7%; com aviso prévio de 90 dias, 9%. Veremos, mais tarde, que Teodoro Reibher falhou.

Freferiam as grandes operações, os depósitos, e pouco mais faziam do que receber a juros baixos e emprestar a juros altos. A Casa Bancária do Dr. Teodoro Reibher, a que se encontra referência anterior neste mesmo espaço, estabeleceu a seguinte tabela de juros, que anunciava: à vista, 6%; a 6 meses, 7%; a 12 meses, 8%; com aviso prévio de 30 dias, 7%; com aviso prévio de 30 dias, 7%; com aviso prévio de 90 dias, 9%. Veremos, mais tarde, que Teodoro Reibher falhou.

Freferiam as grandes operações, os depósitos, e pouco mais faziam do que receber a juros baixos e emprestar a juros altos. A Casa Bancária do Dr. Teodoro Reibher, a que se encontra referência anterior neste mesmo espaço, estabeleceu a seguinte tabela de juros, que anunciava: à vista, 6%; a 6 meses, 7%; a 12 meses, 8%; com aviso prévio de 30 dias, 7%; com aviso prévio de 30 dias, 7%; com aviso prévio de 90 dias, 9%. Veremos, mais tarde, que Teodoro Reibher falhou.

Freferiam as grandes operações, os depósitos, e pouco mais faziam do que receber a juros baixos e emprestar a juros altos. A Casa Bancária do Dr. Teodoro Reibher, a que se encontra referência anterior neste mesmo espaço, estabeleceu a seguinte tabela de juros, que anunciava: à vista, 6%; a 6 meses, 7%; a 12 meses, 8%; com aviso prévio de 30 dias, 7%; com aviso prévio de 30 dias, 7%; com aviso prévio de 90 dias, 9%. Veremos, mais tarde, que Teodoro Reibher falhou.

Freferiam as grandes operações, os depósitos, e pouco mais faziam do que receber a juros baixos e emprestar a juros altos. A Casa Bancária do Dr. Teodoro Reibher, a que se encontra referência anterior neste mesmo espaço, estabeleceu a seguinte tabela de juros, que anunciava: à vista, 6%; a 6 meses, 7%; a 12 meses, 8%; com aviso prévio de 30 dias, 7%; com aviso prévio de 30 dias, 7%; com aviso prévio de 90 dias, 9%. Veremos, mais tarde, que Teodoro Reibher falhou.

Freferiam as grandes operações, os depósitos, e pouco mais faziam do que receber a juros baixos e emprestar a juros altos. A Casa Bancária do Dr. Teodoro Reibher, a que se encontra referência anterior neste mesmo espaço, estabeleceu a seguinte tabela de juros, que anunciava: à vista, 6%; a 6 meses, 7%; a 12 meses, 8%; com aviso prévio de 30 dias, 7%; com aviso prévio de 30 dias, 7%; com aviso prévio de 90 dias, 9%. Veremos, mais tarde, que Teodoro Reibher falhou.

Freferiam as grandes operações, os depósitos, e pouco mais faziam do que receber a juros baixos e emprestar a juros altos. A Casa Bancária do Dr. Teodoro Reibher, a que se encontra referência anterior neste mesmo espaço, estabeleceu a seguinte tabela de juros, que anunciava: à vista, 6%; a 6 meses, 7%; a 12 meses, 8%; com aviso prévio de 30 dias, 7%; com aviso prévio de 30 dias, 7%; com aviso prévio de 90 dias, 9%. Veremos, mais tarde, que Teodoro Reibher falhou.

Freferiam as grandes operações, os depósitos, e pouco mais faziam do que receber a juros baixos e emprestar a juros altos. A Casa Bancária do Dr. Teodoro Reibher, a que se encontra referência anterior neste mesmo espaço, estabeleceu a seguinte tabela de juros, que anunciava: à vista, 6%; a 6 meses, 7%; a 12 meses, 8%; com aviso prévio de 30 dias, 7%; com aviso prévio de 30 dias, 7%; com aviso prévio de 90 dias, 9%. Veremos, mais tarde, que Teodoro Reibher falhou.

Freferiam as grandes operações, os depósitos, e pouco mais faziam do que receber a juros baixos e emprestar a juros altos. A Casa Bancária do Dr. Teodoro Reibher, a que se encontra referência anterior neste mesmo espaço, estabeleceu a seguinte tabela de juros, que anunciava: à vista, 6%; a 6 meses, 7%; a 12 meses, 8%; com aviso prévio de 30 dias, 7%; com aviso prévio de 30 dias, 7%; com aviso prévio de 90 dias, 9%. Veremos, mais tarde, que Teodoro Reibher falhou.

Freferiam as grandes operações, os depósitos, e pouco mais faziam do que receber a juros baixos e emprestar a juros altos. A Casa Bancária do Dr. Teodoro Reibher, a que se encontra referência anterior neste mesmo espaço, estabeleceu a seguinte tabela de juros, que anunciava: à vista, 6%; a 6 meses, 7%; a 12 meses, 8%; com aviso prévio de 30 dias, 7%; com aviso prévio de 30 dias, 7%; com aviso prévio de 90 dias, 9%. Veremos, mais tarde, que Teodoro Reibher falhou.

Hollicombe, Pascoe Charles Glynn, Charles Day Rose e William Preer Schofield. Havia agência no Paraná, em Foz de Iguaçu, Bahia, Rio de Janeiro, Santos, Rio Grande do Sul, Montevideo, Lisboa e Porto.

Sul, Montevideo, Lisboa e Porto. Ferreira Viana e Martinho de Campos lideraram orixadamente a maioria, conseguindo, afinal, a derrota do governo, que propunha medidas equivalentes à instauração do parasitismo no organismo administrativo do império.

Aqui mesmo, entretanto, se passavam coisas, no setor bancário. A 22 de maio, dirigiu-se ao juiz comercial, requerendo concordata, B. Gaviao & Comp., donos de uma das bancas, firma de que faziam parte B. Gaviao, João Ribeiro da Silva, Camilo Gaviao Ribeiro e L. M. Maylasky, Diziam, entre outras coisas: "Os suplicantes fazem esta solicitação na previsão de emergências prováveis ou antes certas, que resultarão aqui, como repressão da crise manifestada na praça do Rio de Janeiro, pela suspensão de pagamentos do Banco Nacional e da importante casa bancária Mauá & C., o que é de pública notoriedade.

Apresentam o balanço fechado em 21 de maio de 1875, pelo qual mostram que o seu passivo, composto de títulos com vencimentos livres mediante aviso de 30 dias, na importância de R\$ 700.929.846, e de títulos com prazos fixos diversos, na importância de R\$ 692.395.990, soma a soma de R\$ 1.393.325.836, para a qual tem a firma um ativo que se eleva à quantia de R\$ 1.580.484.239, oferecendo uma diferença em favor dos suplicantes (não incluindo a responsabilidade indireta da de R\$ 359.728.419) de R\$ 1.938.757.150.443. Além disso oferecem também a fortuna particular dos sócios, não compreendida na sociedade, e cujo valor não pode ser inferior a R\$ 500.000.000, que, adicionados ao ativo social, perfazem a soma de R\$ 2.080.484.239, para garantir o passivo de R\$ 1.393.325.836, o que oferece larga margem para o interesse de suas eventuais ações de interesse de seus credores". Pediam moratoria, mas comprometiam-se ao pagamento integral aos credores e prometiam abrir mão do prazo que lhes fosse concedido, caso pudessem. O ativo era interessante, pois a firma possuía prédios na cidade e fazendas na província, letras a receber, ações de companhias, em carteira, de diversas companhias com garantia do governo, devedores em conta corrente e com sem hipotecas e abonos, dinheiro em caixa, cações na Sorocabana, cações alheias, títulos em liquidação; endossos, ordens em Santos, tudo montando a R\$ 1.130.484.239.

Não salvamos nem uma coisa nem outra. Naquela época não se pôde por em prática a excelente idéia. Muito mais tarde, no governo Altino Arantes, ela foi exumada para praticar-se e ainda ali não pôde ser, porque não se queria compreender, como ainda agora, que só pelo cooperativismo se pode generalizar neste país e neste Estado o crédito agrícola, que não comporta os pesados onus da iniciativa oficial. Quanto à emancipação bancária, muita gente ainda se lembra do que houve no governo de Epitácio Pessoa; e todo mundo pode afirmar que ela ainda não existe.

Não salvamos nem uma coisa nem outra. Naquela época não se pôde por em prática a excelente idéia. Muito mais tarde, no governo Altino Arantes, ela foi exumada para praticar-se e ainda ali não pôde ser, porque não se queria compreender, como ainda agora, que só pelo cooperativismo se pode generalizar neste país e neste Estado o crédito agrícola, que não comporta os pesados onus da iniciativa oficial. Quanto à emancipação bancária, muita gente ainda se lembra do que houve no governo de Epitácio Pessoa; e todo mundo pode afirmar que ela ainda não existe.

Não salvamos nem uma coisa nem outra. Naquela época não se pôde por em prática a excelente idéia. Muito mais tarde, no governo Altino Arantes, ela foi exumada para praticar-se e ainda ali não pôde ser, porque não se queria compreender, como ainda agora, que só pelo cooperativismo se pode generalizar neste país e neste Estado o crédito agrícola, que não comporta os pesados onus da iniciativa oficial. Quanto à emancipação bancária, muita gente ainda se lembra do que houve no governo de Epitácio Pessoa; e todo mundo pode afirmar que ela ainda não existe.

Não salvamos nem uma coisa nem outra. Naquela época não se pôde por em prática a excelente idéia. Muito mais tarde, no governo Altino Arantes, ela foi exumada para praticar-se e ainda ali não pôde ser, porque não se queria compreender, como ainda agora, que só pelo cooperativismo se pode generalizar neste país e neste Estado o crédito agrícola, que não comporta os pesados onus da iniciativa oficial. Quanto à emancipação bancária, muita gente ainda se lembra do que houve no governo de Epitácio Pessoa; e todo mundo pode afirmar que ela ainda não existe.

Não salvamos nem uma coisa nem outra. Naquela época não se pôde por em prática a excelente idéia. Muito mais tarde, no governo Altino Arantes, ela foi exumada para praticar-se e ainda ali não pôde ser, porque não se queria compreender, como ainda agora, que só pelo cooperativismo se pode generalizar neste país e neste Estado o crédito agrícola, que não comporta os pesados onus da iniciativa oficial. Quanto à emancipação bancária, muita gente ainda se lembra do que houve no governo de Epitácio Pessoa; e todo mundo pode afirmar que ela ainda não existe.

Não salvamos nem uma coisa nem outra. Naquela época não se pôde por em prática a excelente idéia. Muito mais tarde, no governo Altino Arantes, ela foi exumada para praticar-se e ainda ali não pôde ser, porque não se queria compreender, como ainda agora, que só pelo cooperativismo se pode generalizar neste país e neste Estado o crédito agrícola, que não comporta os pesados onus da iniciativa oficial. Quanto à emancipação bancária, muita gente ainda se lembra do que houve no governo de Epitácio Pessoa; e todo mundo pode afirmar que ela ainda não existe.

Não salvamos nem uma coisa nem outra. Naquela época não se pôde por em prática a excelente idéia. Muito mais tarde, no governo Altino Arantes, ela foi exumada para praticar-se e ainda ali não pôde ser, porque não se queria compreender, como ainda agora, que só pelo cooperativismo se pode generalizar neste país e neste Estado o crédito agrícola, que não comporta os pesados onus da iniciativa oficial. Quanto à emancipação bancária, muita gente ainda se lembra do que houve no governo de Epitácio Pessoa; e todo mundo pode afirmar que ela ainda não existe.

Não salvamos nem uma coisa nem outra. Naquela época não se pôde por em prática a excelente idéia. Muito mais tarde, no governo Altino Arantes, ela foi exumada para praticar-se e ainda ali não pôde ser, porque não se queria compreender, como ainda agora, que só pelo cooperativismo se pode generalizar neste país e neste Estado o crédito agrícola, que não comporta os pesados onus da iniciativa oficial. Quanto à emancipação bancária, muita gente ainda se lembra do que houve no governo de Epitácio Pessoa; e todo mundo pode afirmar que ela ainda não existe.

Não salvamos nem uma coisa nem outra. Naquela época não se pôde por em prática a excelente idéia. Muito mais tarde, no governo Altino Arantes, ela foi exumada para praticar-se e ainda ali não pôde ser, porque não se queria compreender, como ainda agora, que só pelo cooperativismo se pode generalizar neste país e neste Estado o crédito agrícola, que não comporta os pesados onus da iniciativa oficial. Quanto à emancipação bancária, muita gente ainda se lembra do que houve no governo de Epitácio Pessoa; e todo mundo pode afirmar que ela ainda não existe.

Não salvamos nem uma coisa nem outra. Naquela época não se pôde por em prática a excelente idéia. Muito mais tarde, no governo Altino Arantes, ela foi exumada para praticar-se e ainda ali não pôde ser, porque não se queria compreender, como ainda agora, que só pelo cooperativismo se pode generalizar neste país e neste Estado o crédito agrícola, que não comporta os pesados onus da iniciativa oficial. Quanto à emancipação bancária, muita gente ainda se lembra do que houve no governo de Epitácio Pessoa; e todo mundo pode afirmar que ela ainda não existe.

Não salvamos nem uma coisa nem outra. Naquela época não se pôde por em prática a excelente idéia. Muito mais tarde, no governo Altino Arantes, ela foi exumada para praticar-se e ainda ali não pôde ser, porque não se queria compreender, como ainda agora, que só pelo cooperativismo se pode generalizar neste país e neste Estado o crédito agrícola, que não comporta os pesados onus da iniciativa oficial. Quanto à emancipação bancária, muita gente ainda se lembra do que houve no governo de Epitácio Pessoa; e todo mundo pode afirmar que ela ainda não existe.

Não salvamos nem uma coisa nem outra. Naquela época não se pôde por em prática a excelente idéia. Muito mais tarde, no governo Altino Arantes, ela foi exumada para praticar-se e ainda ali não pôde ser, porque não se queria compreender, como ainda agora, que só pelo cooperativismo se pode generalizar neste país e neste Estado o crédito agrícola, que não comporta os pesados onus da iniciativa oficial. Quanto à emancipação bancária, muita gente ainda se lembra do que houve no governo de Epitácio Pessoa; e todo mundo pode afirmar que ela ainda não existe.

Não salvamos nem uma coisa nem outra. Naquela época não se pôde por em prática a excelente idéia. Muito mais tarde, no governo Altino Arantes, ela foi exumada para praticar-se e ainda ali não pôde ser, porque não se queria compreender, como ainda agora, que só pelo cooperativismo se pode generalizar neste país e neste Estado o crédito agrícola, que não comporta os pesados onus da iniciativa oficial. Quanto à emancipação bancária, muita gente ainda se lembra do que houve no governo de Epitácio Pessoa; e todo mundo pode afirmar que ela ainda não existe.

Não salvamos nem uma coisa nem outra. Naquela época não se pôde por em prática a excelente idéia. Muito mais tarde, no governo Altino Arantes, ela foi exumada para praticar-se e ainda ali não pôde ser, porque não se queria compreender, como ainda agora, que só pelo cooperativismo se pode generalizar neste país e neste Estado o crédito agrícola, que não comporta os pesados onus da iniciativa oficial. Quanto à emancipação bancária, muita gente ainda se lembra do que houve no governo de Epitácio Pessoa; e todo mundo pode afirmar que ela ainda não existe.

Não salvamos nem uma coisa nem outra. Naquela época não se pôde por em prática a excelente idéia. Muito mais tarde, no governo Altino Arantes, ela foi exumada para praticar-se e ainda ali não pôde ser, porque não se queria compreender, como ainda agora, que só pelo cooperativismo se pode generalizar neste país e neste Estado o crédito agrícola, que não comporta os pesados onus da iniciativa oficial. Quanto à emancipação bancária, muita gente ainda se lembra do que houve no governo de Epitácio Pessoa; e todo mundo pode afirmar que ela ainda não existe.

Não salvamos nem uma coisa nem outra. Naquela época não se pôde por em prática a excelente idéia. Muito mais tarde, no governo Altino Arantes, ela foi exumada para praticar-se e ainda ali não pôde ser, porque não se queria compreender, como ainda agora, que só pelo cooperativismo se pode generalizar neste país e neste Estado o crédito agrícola, que não comporta os pesados onus da iniciativa oficial. Quanto à emancipação bancária, muita gente ainda se lembra do que houve no governo de Epitácio Pessoa; e todo mundo pode afirmar que ela ainda não existe.

Não salvamos nem uma coisa nem outra. Naquela época não se pôde por em prática a excelente idéia. Muito mais tarde, no governo Altino Arantes, ela foi exumada para praticar-se e ainda ali não pôde ser, porque não se queria compreender, como ainda agora, que só pelo cooperativismo se pode generalizar neste país e neste Estado o crédito agrícola, que não comporta os pesados onus da iniciativa oficial. Quanto à emancipação bancária, muita gente ainda se lembra do que houve no governo de Epitácio Pessoa; e todo mundo pode afirmar que ela ainda não existe.

Não salvamos nem uma coisa nem outra. Naquela época não se pôde por em prática a excelente idéia. Muito mais tarde, no governo Altino Arantes, ela foi exumada para praticar-se e ainda ali não pôde ser, porque não se queria compreender, como ainda agora, que só pelo cooperativismo se pode generalizar neste país e neste Estado o crédito agrícola, que não comporta os pesados onus da iniciativa oficial. Quanto à emancipação bancária, muita gente ainda se lembra do que houve no governo de Epitácio Pessoa; e todo mundo pode afirmar que ela ainda não existe.

Não salvamos nem uma coisa nem outra. Naquela época não se pôde por em prática a excelente idéia. Muito mais tarde, no governo Altino Arantes, ela foi exumada para praticar-se e ainda ali não pôde ser, porque não se queria compreender, como ainda agora, que só pelo cooperativismo se pode generalizar neste país e neste Estado o crédito agrícola, que não comporta os pesados onus da iniciativa oficial. Quanto à emancipação bancária, muita gente ainda se lembra do que houve no governo de Epitácio Pessoa; e todo mundo pode afirmar que ela ainda não existe.

Não salvamos nem uma coisa nem outra. Naquela época não se pôde por em prática a excelente idéia. Muito mais tarde, no governo Altino Arantes, ela foi exumada para praticar-se e ainda ali não pôde ser, porque não se queria compreender, como ainda agora, que só pelo cooperativismo se pode generalizar neste país e neste Estado o crédito agrícola, que não comporta os pesados onus da iniciativa oficial. Quanto à emancipação bancária, muita gente ainda se lembra do que houve no governo de Epitácio Pessoa; e todo mundo pode afirmar que ela ainda não existe.

Não salvamos nem uma coisa nem outra. Naquela época não se pôde por em prática a excelente idéia. Muito mais tarde, no governo Altino Arantes, ela foi exumada para praticar-se e ainda ali não pôde ser, porque não se queria compreender, como ainda agora, que só pelo cooperativismo se pode generalizar neste país e neste Estado o crédito agrícola, que não comporta os pesados onus da iniciativa oficial. Quanto à emancipação bancária, muita gente ainda se lembra do que houve no governo de Epitácio Pessoa; e todo mundo pode afirmar que ela ainda não existe.

Não salvamos nem uma coisa nem outra. Naquela época não se pôde por em prática a excelente idéia. Muito mais tarde, no governo Altino Arantes, ela foi exumada para praticar-se e ainda ali não pôde ser, porque não se queria compreender, como ainda agora, que só pelo cooperativismo se pode generalizar neste país e neste Estado o crédito agrícola, que não comporta os pesados onus da iniciativa oficial. Quanto à emancipação bancária, muita gente ainda se lembra do que houve no governo de Epitácio Pessoa; e todo mundo pode afirmar que ela ainda não existe.

Não salvamos nem uma coisa nem outra. Naquela época não se pôde por em prática a excelente idéia. Muito mais tarde, no governo Altino Arantes, ela foi exumada para praticar-se e ainda ali não pôde ser, porque não se queria compreender, como ainda agora, que só pelo cooperativismo se pode generalizar neste país e neste Estado o crédito agrícola, que não comporta os pesados onus da iniciativa oficial. Quanto à emancipação bancária, muita gente ainda se lembra do que houve no governo de Epitácio Pessoa; e todo mundo pode afirmar que ela ainda não existe.

Não salvamos nem uma coisa nem outra. Naquela época não se pôde por em prática a excelente idéia. Muito mais tarde, no governo Altino Arantes, ela foi exumada para praticar-se e ainda ali não pôde ser, porque não se queria compreender, como ainda agora, que só pelo cooperativismo se pode generalizar neste país e neste Estado o crédito agrícola, que não comporta os pesados onus da iniciativa oficial. Quanto à emancipação bancária, muita gente ainda se lembra do que houve no governo de Epitácio Pessoa; e todo mundo pode afirmar que ela ainda não existe.

Não salvamos nem uma coisa nem outra. Naquela época não se pôde por em prática a excelente idéia. Muito mais tarde, no governo Altino Arantes, ela foi exumada para praticar-se e ainda ali não pôde ser, porque não se queria compreender, como ainda agora, que só pelo cooperativismo se pode generalizar neste país e neste Estado o crédito agrícola, que não comporta os pesados onus da iniciativa oficial. Quanto à emancipação bancária, muita gente ainda se lembra do que houve no governo de Epitácio Pessoa; e todo mundo pode afirmar que ela ainda não existe.

Não salvamos nem uma coisa nem outra. Naquela época não se pôde por em prática a excelente idéia. Muito mais tarde, no governo Altino Arantes, ela foi exumada para praticar-se e ainda ali não pôde ser, porque não se queria compreender, como ainda agora, que só pelo cooperativismo se pode generalizar neste país e neste Estado o crédito agrícola, que não comporta os pesados onus da iniciativa oficial. Quanto à emancipação bancária, muita gente ainda se lembra do que houve no governo de Epitácio Pessoa; e todo mundo pode afirmar que ela ainda não existe.

Não salvamos nem uma coisa nem outra. Naquela época não se pôde por em prática a excelente idéia. Muito mais tarde, no governo Altino Arantes, ela foi exumada para praticar-se e ainda ali não pôde ser, porque não se queria compreender, como ainda agora, que só pelo cooperativismo se pode generalizar neste país e neste Estado o crédito agrícola, que não comporta os pesados onus da iniciativa oficial. Quanto à emancipação bancária, muita gente ainda se lembra do que houve no governo de Epitácio Pessoa; e todo mundo pode afirmar que ela ainda não existe.

Não salvamos nem uma coisa nem outra. Naquela época não se pôde por em prática a excelente idéia. Muito mais tarde, no governo Altino Arantes, ela foi exumada para praticar-se e ainda ali não pôde ser, porque não se queria compreender, como ainda agora, que só pelo cooperativismo se pode generalizar neste país e neste Estado o crédito agrícola, que não comporta os pesados onus da iniciativa oficial. Quanto à emancipação bancária, muita gente ainda se lembra do que houve no governo de

ONDE TEMOS COMIDO

No primeiro ano de existência do "Correio Paulistano", logo nos primeiros dias, lá se encontram anúncios de comida fora de casa, bem seria possível a existência de restaurantes naqueles tempos remotos, quando a cidade era pequena, quase insignificante.

O jornal fundou-se em fim de junho, dia 28 exatamente; e em 14 de agosto, menos de dois meses após, há um anúncio cujo título é "Pelisco". Diz ele: "Na rua do Rosario n. 24, vende-se pastel de carne para almoço todos os domingos das 7 às 10 da manhã". Desde 1800 lá existia em Nova York um restaurante alemão, que ainda hoje existe no mesmo lugar, com os mesmos móveis ou com outros rigorosamente iguais, tendo pelas paredes fotografias de banquetes ali havidos desde a fundação, muitas das quais são hoje históricas.

A Pauliceia, entretanto, não tinha ainda nenhuma casa de pastel e já era grande coisa haver um lugar onde, aos domingos, os chefes de família podiam comprar uns agridados e levar para casa, ou mesmo uns reforços ao "menu" da patrão, sempre muito gostoso, mas sempre o mesmo, bem pouco imaginativo. De resto, no domingo daquele anúncio — pois era domingo — devem ter passado mal, se não foram à rua do Rosario n. 24, as pessoas da casa do capitão Francisco Leme da Cunha Nogueira, de onde fugira o cozinheiro Antonio, com os sinais seguintes: "de nação moçambique, idade 30 anos, mais ou menos, cor bem preto, bem barbado, olhos vermelhos, pernas finas; sou com um gancho no pescoço, e levei pontinho de pano azul, farrado de bata azul, roupa de algodão grosso e fina."

Como se vê, usavam-se também cozinheiros, talvez não por motivos de requinte culinar, mas porque na escravidão se encontrava algum que sabia ou que tinha tendências para cozinhar.

A moda, nos meados do outro século, era a passada pelos hotéis importantes — poucos e familiares — antes ou depois da "massa do dia", para comer uns pastéis ou para levar uns embrulhinhos para casa.

Como hoje, quando algumas confeitarias mantêm aos domingos mesas onde se expõem assados realmente notáveis, cuja visão e cujo cheiro valem o melhor aperitivo.

Um dos hotéis, por onde se passava, era o Universo, no largo do palácio n. 2, onde "achar-se-á todos os domingos pastéis, e tortas apimentadas por um perfeitíssimo cozinheiro e pasteleiro francês chegado do Rio de Janeiro há poucas dias" — isso, em abril de 1858. "As pessoas que quiserem alguma encomenda — dia o Hotel Universo no anúncio de então — de pastéis ou torta em qualquer outro dia da semana, terão a bondade de avisar um dia ou dois com antecedência. No mesmo hotel encarregado de jantares, banquetes e achar-se-á constantemente comidas feitas, e servidas com todo o assento e prontidão."

Como até hoje em boas cidades mais retratadas, fora de casa, só se podia comer em hotéis. Naquela época, quem achava alguma coisa custava anunciar, para o dono ir buscar "Quem perdeu no dia 17 do corrente das 3 para as 4 horas da tarde uma garrucha e cartucheira, pode procurar na rua do Rosario n. 58 que dando os sinais certos se entregará, pagando a impressão do presente anúncio."

No ano de 1858, entretanto, inaugurou-se aqui uma casa de pastel, de Antonio Joaquim de Lima, que no dia 16 participou ao público a abertura na véspera. Havia lá também um bilhar e a qualquer hora do dia ou da noite se encontravam petiscos de várias qualidades: doce, chá, café, etc., tudo servido com assento e prontidão, a preço bem modesto. Era na padaria da rua do Rosario, número 30 e chamava-se "Recrêto Paulistano".

Na rua da Quitanda, número 18, havia um depósito de peixe, onde a caixa de tainha custava 25000, a de camarões 25000 também, e a de ovas a mesma coisa. Debaixo da caixa de sardinhas a 25000, tem uma coisa menos compreensível: "Ditas ditas, 15180". Na mesma casa se vendiam tainhas abertas a 205000 o cento e a 240 rs. cada uma.

O proprietário alijava a qualidade dos seus peixes. Há na mesma edição um anúncio de rebatimento de preços — coisa que hoje só com referência a cem anos antes podemos ler: "O proprietário da casa de telhado estabelecido nesta praça, tendo de fazer grandes despesas com a abertura de seu estabelecimento, e na incerteza de bom ou mau êxito do mesmo estabeleceu ao princípio a comissão de 8%; mas agora pretende levar tão somente a comissão de 1½%, pertencendo 1% a coletoria e ½% ao mesmo proprietário pelo seu trabalho. Com esta modificação, pois, julga que os flms. Sr. negociantes e mais pessoas poderão mais porção de efeitos para o mesmo estabelecimento."

Em 1858, embora predominasse o sistema dos restaurantes de hotéis e de haver lá uma ou outra confeitaria, correspondendo às atuais confeitarias, pode-se afirmar a existência de um restaurante "moderno" do mesmo proprietário do Hotel de France, na rua do Comércio, número 33.

Comunicando seu funcionamento, publicou o proprietário: "José Pedro, a pedido de seus numerosos amigos e frequentes, comunica ao respeitável público que todas

netas da espetáculos e todos os domingos haverá tortas de creme e de doces, e pastéis de camarão, e de galinha, pudim; e todos os dias, desde as 7 horas da noite até as horas da saída do teatro, mesa redonda a 15200 rs., com boa e variada comida, e quartos separados para os que quiserem. Recebe pensionistas a 40, 50 e 805 rs. Apronta toda e qualquer comida de encomenda. E acreditando que seu estabelecimento, o primeiro que é fundado sobre o princípio da barateza, é uma necessidade nesta Imperial cidade de São Paulo, há de sempre esmerar-se para torná-lo cada vez mais digno da aprovação geral."

Logo abaixo há outro anúncio mais o mesmo do mesmo gênero. Começa com o nome da rua, que era da Fundação, Casa de Hilário. O substituto é bem interessante: "Empadas de peixe e galinha e pudim". O texto: "Assim como diversos e variados objetos de comida e bebida, igualmente ai se acharão todas as qualidades de refrescos. Espera, agradecido, a proteção de seus amigos e frequentes."

Em 1857, parece que a situação lá bem, e já havia aqui o Restaurante Militar, cujo proprietário, José Gonçalves, comunicava haver saldado todas as suas contas, não de dever à praça, nem a pessoa alguma, pedindo comparecessem para ser pagas as que porventura se julgassem credoras. O pior era a recíproca, pedir aos devedores que o procurassem para saldar... E terminava: "Assim também continua a tratar comidas por mês, por comodo preço. Tem sempre comidas prontas a qualquer hora, assim como diversas bebidas."

O anúncio mais curioso que se vê na mesma página, é aquele em que se oferece à venda um pardo, moço, sadio, sem defeito algum, para substituir um desajustado ou recruta. Naquela época, isso era possível; assim como também possível era mandar o filho da escrava tomar o remédio recomendado para o do "sinhô".

Naturalmente, o enfermo não se curava e à vez o negrinho morria. O Restaurante Militar pôs anúncio para alugar um cozinheiro de 12 a 14 anos, com prática de secos e molhados, donde se deduzia que não passava de algum reservado de um armazém.

No fim do século, São Paulo já tinha os seus luxinhos. Por exemplo, a "Rotisserie Sportman", que publicava seus "menus" do jantar, os quais não seriam mais, bem pelo contrário. Vejamos, por exemplo, o do dia 23 de março de 1887.

— Potage (pois não): a coisa era em francês. Saubonnes: Cange: Ores perles: Consommé.

— Poissons. Brochet garni: Idem sauce mousseline: Crevettes fraiches.

— Entrées. Croustade piemontaise: Soufflé au parmesan: Grenadine à l'orange: Poulets sautés au Saut: Beef daubé légumes: Mouton de chape: Idem aux petits pois.

— Froids. Jambon à la gelée. Gelantine truffée: Sardines de Nantes: Viande froide.

— Minutes. Côte de porc: Côte de mouton: Côte de veau: Entre-côte: Filet: Poulet Cordon-Rouge: Rognon chamoignon: Andouilles.

— Legumes. Espinards: Chou chou: Petits pois.

— Rôtis. Roastbeef: Gigot: Poulet: Salade: De saison.

— Entremets: Compote de prune: Fruits assortis: Fromages: Mânes, Gruyère, Rheno. Prato: Quelqu'un.

No fim do século, mas de qual quer jeito no século passado, lá havia aqui onde se comer xará em francês. Note-se, aliás, como ficou "chique" a nossa corriqueira verdura no idioma de Molière, De Molière, não: de Ponsou da Terrail, pois hoje os "menus" são muito mais concisos.

Hoje, os restaurantes existem em grande quantidade, por toda parte. Há os frequentes, onde o garçom grita lá para dentro o pedido do freguês e outro em frente a este um talher de chumbo mal limpo ou bem sujo. Há os melhores do que aqueles, mas onde os barulhados chegam, tiram o casaco e penduram no cabide ou colocam na cadeira e começam a comer pão com a cara toda. Nesse, em geral não se cobra o serviço, só se pagando o pão consumido. E há os melhores, dizem que melhores só na aparência, onde os garçons usam gravata e unhas pretas e cobram caro o serviço, mesmo quando a manieira está rançada e a azeiteira é "escolha".

Há também os grandes em laminação, com música, ou seja, com uns quatro ou cinco sujeitos tocando baixinho com uns instrumentos musicais.

E há os restaurantes de comer em pé, hoje muito espalhados pela cidade toda, nos quais o cliente chega, pede um prato, engole e sai correndo, como se estivesse direito fazer economia de tempo ou de dinheiro em alimentação.

Há, finalmente, os restaurantes finos, para os que vão almoçar ou jantar, não para os que vão apenas comer.

Bom ambiente, em geral de penumbra. Clientes bem postos. Vinhos finos. Bom "menu", quase sempre "à la minute", onde tudo demora mais um quatinho e galatinho, enquanto o freguês, sempre acompanhado, beberica seu aperitivo.

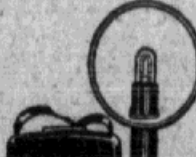
Não se serve café, em geral. Porém, para molhar e charuto e aumentar a vontade de fumar, para fazer bloco, há o licor digestivo, que não custa muito barato, mas é gostoso, não mata na hora, dando tempo de se matar em casa, não se morando muito longe ou indo-se de automóvel.

OFERTAS Especiais!



JANUA - 35 poses naturais - equi-pada com objetiva 1:3,5, velocidade até 1/1000 de seg. com bolta original.

\$ 6.500, ou \$ 525, mensais



FLASH ELETRÔNICO BRAUN - Paga-se com o seu próprio uso. Grande difusão de luz. Recarrega-se com eletricidade.

6.900, ou \$ 565, mensais



NICCA - 35 poses naturais, objetiva Nikkor 1:4, velocidade até 1/500, telímetro acoplado, com bolta.

\$ 12.300, ou \$ 640, mensais



FOTÔMETRO G.E. - para fotografia e cinema. Obtém melhores resultados usando sempre um fotômetro para suas tiras em geral.

\$ 1.400, ou \$ 120, mensais



ELMOFLEX - máquina reflex 6 x 6, obj. azul 1:3,5, tomada para flash. A mais perfeita máquina reflex japonesa.

\$ 6.900, ou \$ 560, mensais



PROJETOR FIXO TDC - para slides de 35 mm. Projeções nítidas, lâmpada de 200 watts. Último para sua transparência em "color".

\$ 3.800, ou \$ 210, mensais



BIALLUX - Máquina de foto 6 x 9 com objetiva Radiner

\$ 2.500, ou \$ 250, mensais



BINOCULO ZEISS - De conhecida fábrica de instrumentos ópticos da Alemanha. Tamanho 8 x 30, lentes azuladas e bolta de couro original.

\$ 4.800, ou \$ 400, mensais



ZEISS NETTAR - câmera de foto 6 x 9, equipada com objetiva Novr 1:4,5 e obturador Prentor SV

\$ 4.300, ou \$ 350, mensais



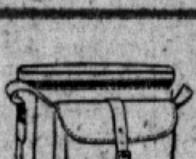
KAPSA - A câmera box com características das máquinas de alto custo. Tira 8 fotos 6 x 9, tomada para flash, rosca p/ trip.

Apenas \$ 590,



CORONET FOLDING - Máquina de foto 6 x 9, tipo 1:3,5, ímpres melhor e lentes de última. Acompanha 3 filmes gratis.

Apreza \$ 795,



BOLASAS - tipo "Gaijer bag" especiais para transporte de câmeras e acessórios. Flex.

acabamento em couro legítimo. 3 tamanhos. de \$ 750,



PRESTO VIRGIN - Máquina de foto 6 x 9 com objetiva Radiner 1:4,5, obturador Prentor, com bolta.

\$ 2.600, ou \$ 210, mensais



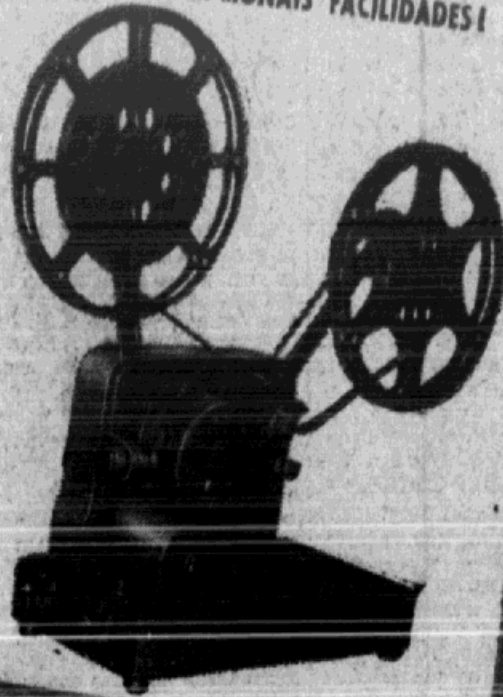
AMPLIADOR MEOPTA - 6 x 9 com foco de mactar para objetiva de 24 x 24 e 6 x 9, com objetiva 1:4,5

\$ 5.400, ou \$ 450, mensais



VENHA BUSCAR O SEU PROJETER SONORO

AGORA COM EXCEPCIONAIS FACILIDADES!



Agora V. pode proporcionar horas de alegria imensa à sua família, com o novo projetor sonoro 16 mm MOVIE MITE. Simples de manejar, Movie Mite permite projeções perfeitas e um som maravilhoso. Movie Mite tem capacidade para 1.600 pés de filme e é muito leve e fácil de transportar.

APENAS

MENSAIS



VOIGTLANDER BESSA I

Modelo de folie, tira 8 fotos 6 x 9, equipada com objetiva Vaskar azulada 1:4,5, obturador Pronitor SV -acompanha bolsa de prontidão e 3 filmes grátis.

\$ 3.975, ou \$ 330, mensais



AGFA-RECORD III

Máquina de folie, tira fotos 6 x 9, equipada com objetiva 1:4,5, obturador Synchro-Compur até 1/500, telímetro com bolsa original.

\$ 5.680, ou \$ 430, mensais

MESBLA

RUA 24 DE MAIO, 141 - SÃO PAULO

A E. F. Sorocabana em franca evolução social e economica

(Conclusão da última pag.)

mentará progressivamente a competição no tráfego de viajantes. Indício seguro do que, ai se afirma, é a necessidade de elevar-se constantemente as tarifas de passageiros nas ferrovias, em virtude do conforto que precisam dar a seus clientes — carros dormitório, de salão, de refeições, etc. — bem como, por outro lado, a técnica, permitindo a redução do custo do transporte aéreo. Só no tráfego de mercadorias não há de a estrada de ferro temer a competição aérea, pois o custo da tonelada-quilômetro se manterá inferior ao custo dessa unidade no tráfego aéreo e, em consequência, suas tarifas para cargas serão sempre sensivelmente inferiores às do avião, a que só será permitido o transporte de mercadorias de alto valor venal, de pouco peso e, assim mesmo, para grandes distâncias.

Não sendo o transporte aéreo completo — como também não é o ferroviário — por não se realizar de porta a porta, necessitando ambos do complemento da caminhagem, as despesas e as demoras das operações iniciais e terminais anulam a vantagem que o avião tem sobre as estradas de ferro, se a distância for pequena. Ora, as vias férreas brasileiras têm a sua maior densidade de tráfego em percursos não excedentes de 500 quilômetros, parecendo, portanto, que estarão livres da concorrência do avião no seu serviço de cargas.

O automóvel, porém, será o temível concorrente das estradas de ferro, quer em relação a passageiros, quer em relação a mercadorias. Ambos terão o mesmo ralo de água; entretanto, o automóvel oferece a vantagem, entre outras, de ser um transporte completo. Antes da guerra, a concorrência do caminhão às vias férreas fazia-se até distâncias de 500 quilômetros; com os atuais melhoramentos do motor e do veículo, os quais certamente forçarão a melhoria das vias de comunicação, essa concorrência poderá fazer-se de forma vantajosa até em distâncias superiores.

As vias férreas brasileiras, que até 1945 estiveram sem a concorrência do automóvel, em virtude da situação internacional, pela falta de gasolina, puderam majorar as tarifas de modo a fazer face ao aumento de despesas, que lhes acarretou a elevação do custo da vida no país. Flinda, porém, a guerra, encontram-se em situação difícil, em face da concorrência do automóvel, favorecida pelas tarifas altas em vigor; vêm-se impossibilitadas de diminuir-las, sem graves danos para a sua economia, em virtude da elevação de despesas já consolidadas.

Assim, pois, as vias férreas e a navegação marítima deverão, na defesa de sua conservação, perder as características atuais e transformar-se em empresas interessadas em todos os meios de transportes. Na Sorocabana foi o problema corajosamente encarado, resultando os três requisitos básicos da reforma: a) que fique dentro dos recursos financeiros de que dispõe a Estrada; b) possa ser imediatamente adotada; c) tenha flexibilidade comercial, de modo a poder competir com as empresas rodoviárias concorrentes.

Prova da inviabilidade de transformar-se o serviço rodoviário em Departamento das ferrovias, de se reconhecer desaconselhável o arrendamento do serviço a empresa idônea de transporte já organizada, ou a organizar-se, convenienciando-se a Sorocabana das preferências pela organização de uma empresa mista, porque atendendo rigorosamente aos requisitos fixados, dos quais, entretanto, o essencial é o terceiro, o da flexibilidade comercial, sem o qual a Estrada se atarralhará à concorrência em inferioridade de situação. Afinal, os serviços rodoviários da Estrada de Ferro Sorocabana se organizaram com as finalidades seguintes: a) defesa do tráfego rodoviário contra a concorrência rodoviária, pela adoção do regime rodoviário, nos casos tecnicamente indicados e autorizados pelo Art. 13 e seus parágrafos, do Regulamento Geral dos Transportes para as Estradas de Ferro Brasileiras; b) coordenação dos transportes entre o caminhão e a via férrea, de modo a tirar o maior proveito possível de cada um desses meios

de condução, oferecendo um serviço de porta a porta, rápido, módico, seguro e regular; c) nas zonas de concorrência, a Sociedade fará transportes, por preços próprios (não excedentes aos de transportadores concorrentes); fora dessas zonas, fará recebimentos e entregas de mercadorias procedentes ou destinadas às vias férreas, mediante a cobrança de taxas de carreto; d) armazenar mercadorias por conta própria ou de terceiros; e) por meio das agências comerciais do Interior, além de angariar transportes, organizar um serviço estatístico de toda a produção da zona, apurados os custos de produção, as condições dos transportes locais, de modo a poder imprimir-se o máximo de eficiência aos serviços em cada zona.

SEMENTES NOVAS

De Capim Catiguireiro Roxo, Cabelo de Negro, Jaraguá e Colômbia. Sementes de hortaliças e flores em geral. Germinação garantida. Mudras de Plantas de Flocultura e Floricultura. Rafia e inseticidas em geral. Viveiros próprios em Botafogo, Município de Jundiaí.

LOJA DA CHINA

LOUREIRO, COSTA & CIA. CAIXA POSTAL 676 - SÃO PAULO

Evolução da industria de fogões em S. Paulo

QUANDO SURTIU O "CORREIO PAULISTANO" JA' HAVIA AQUI A PREOCUPAÇÃO COM A POUPANÇA DE LENHA

EM 1865, quando aqui seria ainda uma "seiva selvaggia", o CORREIO PAULISTANO já inseria anúncios de fogões e já malhava na teia mais feliz para o caso: precisávamos poupar reserva florestal, porquanto o Brasil é país tropical e no tropico não existe a substituição de uma floresta por outra, sendo rápida a decadência e próxima a chegada do deserto. Clamou assim nos anos seguintes, em 1866, em 1878, em 1879, em 1887, em 1895 — clamou sempre assim. Até que, hoje, muitos municípios paulistas importam lenha para cozinhar seus feijões e há um ou outro em que de manhã se bebe cachaça, a pretexto de não haver lenha para fazer café...

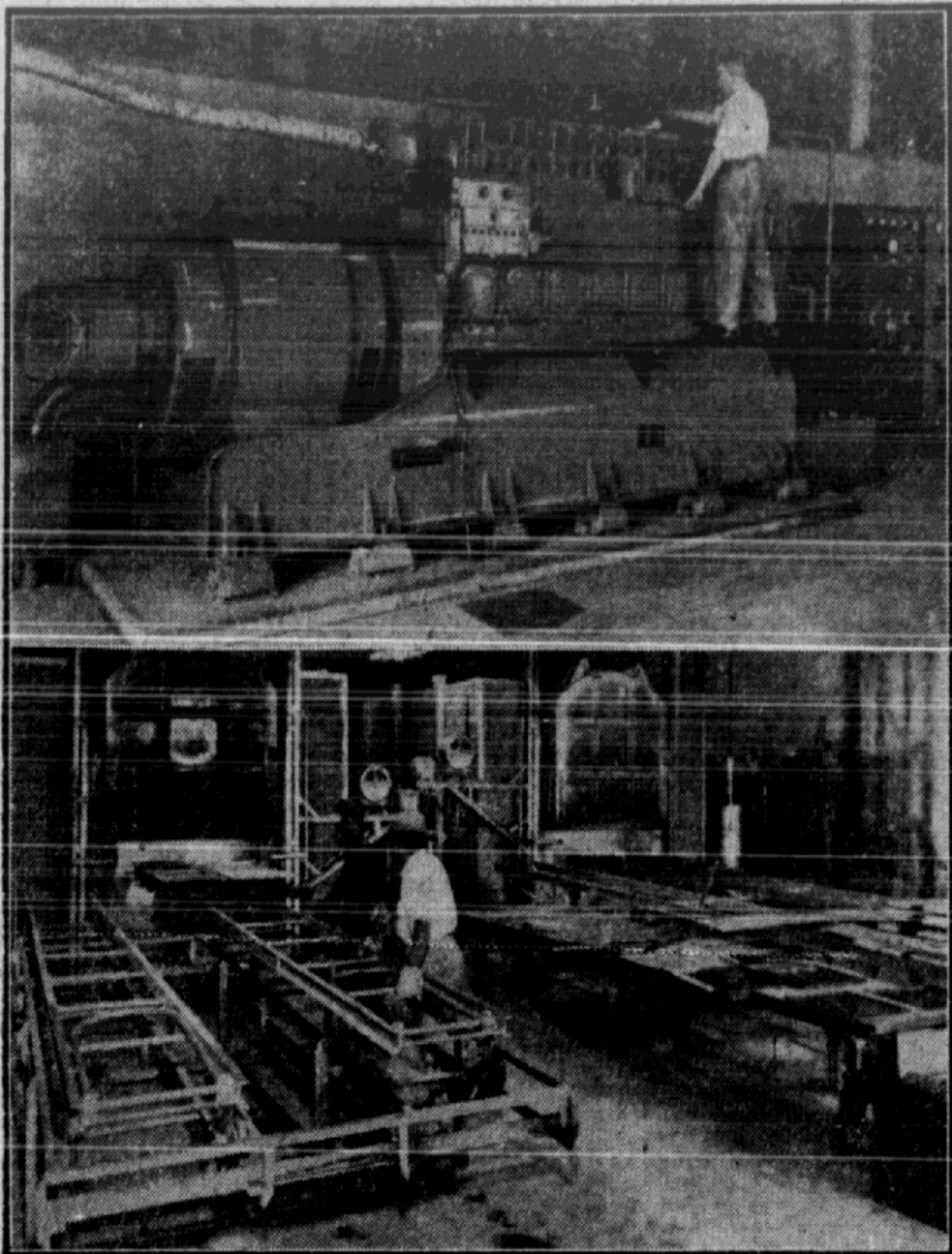
Ao focalizar este palpitante assunto, que tanto interesse e discussões desperta entre as donas de casa, procuramos, antes, ouvir as "vendedoras" que pululam, agitadas e sorridentes, nas principais casas do ramo. Assim é que, ouvindo uma dezena delas e colhendo opiniões de gerentes de diversas lojas, que se destinam ao comércio de fogões domésticos, distinguimos uma maior media de preferência, dentre as diversas marcas oferecidas ao publico. Entre as diversas casas por nós percorridas, podemos citar as Lojas Ceblan, Casa Northern, Casa Marechal, Sears e Casa Argoni, sendo esmagadora a preferência pelos fogões JUNKER. Postos a par do porque daquela preferência, nos pusemos incontinenti em busca de maiores detalhes, rumando para o bairro de Indianopolis. Lá procuramos entrar em contato com os fabricantes daqueles fogões.

UM POUCO DE HISTORIA A "JUNKER & RUH", soberbamente instalada em Indianopolis, na av. Jurucê, n.º 564, linha de Sto. Amaro, pertenceu outrora, como associada, a "Junker", de Karlsruhe, da Alemanha, a qual mantinha filiais em quase todos os países do mundo. Com o advento da ultima guerra e consequente nacionalização de todas as industrias pertencentes aos países do "eixo", a "Junker" não escapou às medidas ditadas pelo Banco do Brasil, sendo na ocasião fundada uma sociedade anonima, com diretores brasileiros, os quais, até hoje, mantêm em sua direção, raro algumas pequenas modificações no que respeita a capital, etc. Na sua administração encontra-

mos uma pleiade de paulistas ligados e conhecidos nos grandes cometimentos de nossa industria.

Lá encontramos o dr. Mariano Machado de Oliveira, Henrique Carlos do Amaral, dr. Paulo Machado de Oliveira, sr. José Carlos Machado de Oliveira e Sergio Machado de Oliveira, diretores presidente, vice-presidente, gerente, comercial e diretor geral, respectivamente. Na direção técnica da fabrica, está a figura jovem e dinamica do dr. George Ogilvickoff, a quem foi confiada a produção. Além um grande e acertado passo da direção, confiando a este técnico a responsabilidade da sua produção, pois ele viera para o país especialmente contratado pela Phillips do Brasil, seção industrial, quando se encontrava na China Nacionalista, dirigindo uma das maiores fabricas de fogões comerciais do mundo, pertencente ao grupo "Junker". Possuía esse engenheiro mais de 20 anos de pratica na construção de fogões para as mais variadas aplicações e é detentor de inumeros premios e medalhas internacionais, pela apresentação dos mais arrojados e modernos aparelhos de aquecimento.

Atualmente, a "Junker & Ruh" produz uma linha de fogões de gás de querosene, exclusivamente para a Phillips Industrial, marca de produtos eletricos mundialmente conhecida. Baseada no intercambio que mantem com esta ultima, são feitos nas oficinas da metalurgica Phillips um tipo de "gaseificador", de patente mundial, segundo o famoso sistema MARTINI, o que melhor resultado alcançou na gaseifi-



Em cima, o grande gerador de energia e luz electrica. Em baixo: fornos para esmaltação a fogo.

cação de querosene, até hoje conhecido.

A "Junker & Ruh", durante o curto espaço de dois anos, pois apenas começara a fabricar fogões de gaseificação de querosene, no Brasil, em meados de 1952, segundo as estatísticas que nos foram exibidas, lançou no mercado, aproximadamente, a ele-

vada cifra de 30.000 unidades deste genero. Nestes ultimos dois anos, os departamentos técnicos da "Junker" e "Phillips", perfeitamente entrosados e trabalhando em mutua colaboração, introduziram inumeras modificações em seus aparelhos de aquecimento, notadamente no que diz respeito

ao material usado e acabamento, a fim de tornar mais facil e acessivel até a um leigo, a sua manutenção e eventuais reparos. Sem duvida, medidas de grande alcance popular e de indiscutivel utilidade para o consumidor.

Segundo um programa previamente traçado, a

"Junker & Ruh" mantém-se fiel aos principios da sua nacionalização, pois se encontra, no momento, quase que inteiramente independente dos imprevistos de importação. Da decorrença desta industria, que muito tem progredido no Brasil, e notadamente em São Paulo, a "Junker & Ruh" se mantém no ápice da produção, utilizando materias primas e mão de obra nacionais; e alimentando ainda uma dezena de outras industrias suplementares, tais como de produtos plasticos, de vidros (lã de vidro, usada nos interiores dos fogões e que faz com que eles não "sueem" ao ser aquecidos) e ainda de borracha.

PROBLEMAS

O mais cruciente é o da falta de energia e o de agua, aproveitavel para fins industriais. Apesar de possuirem três grandes poços, com capacidade para 15 metros cubicos cada um, a agua não só é insuficiente como impropria, devido ao elevado teor de ferrugem e forte odor, devido, naturalmente, à proximidade de outras grandes industrias em seu redor. Quanto à força, a fim de alimentar seus fornos e as demais linhas de produção, possui a fabrica um poderoso gerador de força, com capacidade para 300 H. P. e 250 Kilowatts, o qual, além da quota fornecida diretamente pela Light, funciona, ininterruptamente. Ainda assim a força é pouca, o que obriga a direção a confiar a fabricação de pequenas peças fora de suas oficinas. Outro problema é o da escassez de chapas e laminados a frio, de qualidade superior. O usualmente encontrado na praça nem sempre corresponde às características técnicas desejadas, tendo-se que recorrer à importação desse material.

MATERIA PRIMA

Em sua grande parte provém de Volta Redonda. O ferro guza, consumido mensalmente na média de 40 toneladas, é proveniente das

minas de Morro Velho. As peças de borracha, de plasticos e a lã de vidro, são todas de fabricação nacional. Somente a seção de esmaltação consome material adquirido da firma Ferro Enamel, importadora de produtos norte-americanos para tal fim.

PRODUÇÃO

Ocupando uma area coberta de 6.000 mts.2, e mais 2.400 mts.2 para novas instalações, a "Junker & Ruh" emprega um total, aproximado, de 400 operarios, distribuidos pelas seções de Fundição (onde trabalham 50 operarios); setor de rebarbação; setor de esmaltação, (onde o serviço é feito por turmas, diurnas e noturnas); estamparia; tornearia; poltriz (esmerilhização); seção de solda; setor de fogões comerciais; galvanoplastica; modelação; ferramentaria, com uma completa seção de mecanica, onde se cuida da manutenção do proprio parque e da fabricação de diversos tipos de maquinas, entre as quais, o torno; 2 linhas de montagens para fogões a gás e setor de força (gerador e poços de resfriamento).

A produção de peças fundidas é alimentada por 2 fornos a óleo e 4 eletricos.

A fabrica destina-se, principalmente, à produção de fogões domesticos, num total de 1.700 unidades para gás de querosene e 1.000 unidades para gás engarrafado ou de rua, mensalmente, além da produção, em serie, de fogões comerciais, feitos em sua maioria por encomenda.

Apesar da grande capacidade de produção desta fabrica, o que podemos observar nas lojas do centro da cidade é que ela se encontra grandemente atrasada em suas entregas, algumas das quais com mais de 90 dias, tal a quantidade de pedidos. Este estado de coisas, levamos ao conhecimento da administração, que se justificou, dizendo da procura, cada vez maior, dos seus produtos e tecendo se-

veras criticas aos materiais (chapas e laminados) encontrados na praça, que não possuem, em grande escala, a superficie suficientemente polida e não se prestam, portanto, para a industria de fogões. Alegaram, ainda, ser a "Junker & Ruh" a unica fabrica que mantem o mesmo padrão e material usado desde o principio da fabricação, ha mais de 28 anos.

Os seus fogões são hoje, raro algumas modificações para melhor, os mesmos que tanta fama alcançaram em todo o mundo. Preferem atrasar na entrega a lançar no mercado um produto de qualidade inferior.

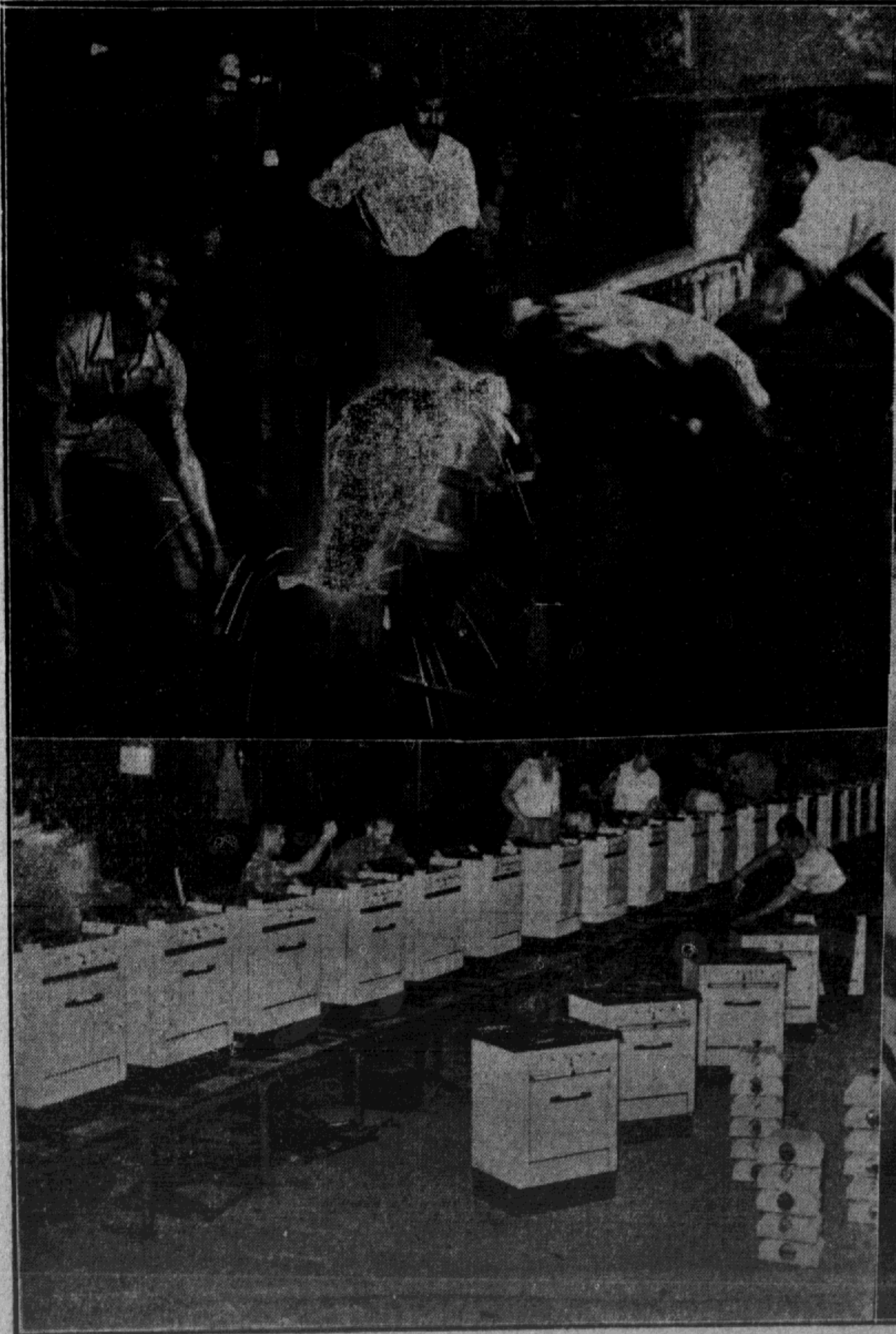
Ademais, grandes organizações do genero, tais como a Ultrágas, Brazgás, seus representantes no Rio de Janeiro, distribuidores por todo o país e diversas lojas da Capital, se encarregam, diretamente, do lançamento dos seus produtos. Assim, têm eles uma reputação a zelar.

ORGANIZAÇÃO INTERNA

Os escritorios centrais funcionam anexos à fabrica, onde estão instaladas as seguintes seções: Departamento de Engenharia e desenhos — Departamento do Pessoal — Contabilidade Geral — Seção de Compras — Gerencia e Administração.

A fabrica mantém, desde a fundação, uma associação esportiva, cujo presidente é o sr. Luiz Villaga, chefe do Departamento do Pessoal, homem de idéias evoluídas e o maior traço de união entre empregados e patrões.

As refeições dos operarios são feitas em lugar apropriado, limpo e confortavel. Nesta ocasião, ouvimos alguns operarios e é de grande importancia dizer-se que em sua maioria é constituída de veteranos na firma, cada qual alardeando mais a sua antiguidade no serviço. Completa a assistência social desta notavel organização um bem montado ambulatório de socorros de urgencia, prestando assistência medica aos operarios e suas familias.



Fachada da sede da fabrica de Junker & Ruh. A seguir, um a corrida na fundição da fabrica. Em baixo: operarios manipulando as grandes maquinas de peças e a seção de acabamento de fogões.

AGRICULTURA E PECUÁRIA

Orientação e direção do eng. ag. JOSE VIEIRA DA SILVA

Espaçamento e desbaste na lavoura de algodão

A ADOÇÃO DO ESPAÇAMENTO ADEQUADO, TENDO EM VISTA A QUALIDADE DA TERRA, E MEDIDA DE GRANDE ALANCE CULTURAL, INFLUINDO SOBRE A PRODUTIVIDADE DO ALGODOEIRO — O QUE MOSTRAM AS EXPERIÊNCIAS FEITAS NESSE SENTIDO PELO INSTITUTO AGRONÔMICO — A MELHOR ÉPOCA PARA SE FAZER O DESBASTE DO ALGODÃO É EM VOLTA DO VIGÉSIMO DIA APÓS A SEMEADURA

Já tratamos nesta página de diversas medidas racionais que devem ser observadas para se obter melhores rendimentos agrícolas no cultivo do algodão. Um fator também importante na produtividade do algodoeiro vem a ser a adoção do espaçamento adequado, de vez que ainda é costume plantar-se em fileiras muito distantes, com reais prejuízos no aproveitamento do terreno. No sentido de determinar quais os melhores espaçamentos a serem adotados o Instituto Agronômico de Campinas executou uma série de experiências, mostrando que os prejuízos ocasionados pelo espaçamento exagerado são grandes, indo além de trinta por cento, conforme se depreende dos dados obtidos na seguinte experiência:

Espaçamentos	Produção em arroba p/al-queire
0,70m. x 0,20m.	325,9
0,70m. x 0,10m.	317,0
0,70m. x 0,30m.	302,0
0,50m. x 0,20m.	272,0
0,50m. x 0,30m.	249,0
0,90m. x 0,40m.	245,0
1,10m. x 0,30m.	233,0
1,10m. x 0,40m.	230,0

O espaçamento que melhores resultados alcançou foi de 0,70 x 0,20m.; que, em igualdade de condições com o espaçamento de 1,10m. x 0,40m., o menos produtivo, superou em mais de trinta por cento. O Departamento de Produção Vegetal tendo em vista esses dados aconselha as seguintes normas a adotarem-se com relação ao espaçamento do algodoeiro:

a) nos terrenos muito férteis e inclinados, o espaçamento máximo entre duas fileiras de plantação deve ser de noventa centímetros;

b) em terrenos pobres, fracos ou esgotados, a distância entre as fileiras de plantação deve ser de setenta centímetros;

c) em terrenos planos e de fertilidade média o espaçamento deve ser de 70 centímetros por vinte centímetros.

VANTAGEM DO EMPREGO ABUNDANTE DE SEMENTES NA SEMEADURA

Não há vantagem fazer-se economia no emprego de sementes para sementeira. Pelo contrário, somente desvantagens, de vez que a sementeira rala pode acarretar prejuízos diretos e indiretos. As sementes abundantes permitem, por ocasião do desbaste, melhor oportunidade de escolha, selecionando-se as plantinhas mais robustas. O lavrador que semeia pouca semente está sujeito a fazer-se repentinamente as falhas que certamente aparecerão na lavoura. A repulsa é sempre prejudicial e anti-econômica. As plantas ao desenvolverem-se de-

signalam-se, as mais velhas prejudicando as mais novas (repulsa). Além disso é uma preocupação e um trabalho a mais. As lavouras com linhas de plantas densamente semeadas evitam todos esses inconvenientes, embora se gaste muito mais com as sementes.

O DESBASTE DEVE SER FEITO 20 DIAS APÓS A SEMEADURA

O desbaste é uma operação importante, como mostram as expe-

riências do Instituto Agronômico, deve ser feito em volta dos vinte dias após a sementeira, não convindo atrasar-se além do vigésimo quinto dia. Para se ter ideia exata desse atraso e da importância do desbaste feito na época

certa, ou seja no vigésimo dia, citamos três dados que o Instituto Agronômico obteve em suas experiências: a) desbaste aos vinte dias, produção por alqueire 220 arrobas; b) desbaste aos trinta e cinco dias da sementeira, produção por alqueire, 203 arrobas; c) desbaste ao 50.º dia após a sementeira, produção por alqueire 176 arrobas.

Como se vê a época exata de se fazer o desbaste é de suma importância, não havendo dúvidas sobre sua influência na produtividade. O desbaste é uma operação fácil e que deve ser feita de preferência por crianças, desde que bem instruídas a esse respeito por prático ou técnico. É uma operação delicada e que as crianças, com a facilidade do seu corpo pequeno, executam rapidamente e com perfeição, quando adestradas nesse mister. Pode-se dizer mesmo que o desbaste é uma das raras operações que a técnica não recomenda substituir pela mecanização, de maneira a produzir resultados mais compensadores. O serviço manual de raleamento ainda é insubstituível pela máquina, não querendo, com isso dizer que não haja máquina para esse fim. Há, mas a mão faz muito melhor, com resultados tão superiores aos da máquina, que ainda não se justifica a sua mecanização.

Como organizar a defesa eficiente dos apiários contra as formigas

No combate entre formigas e abelhas, as primeiras saem sempre vitoriosas — Como destruir os ninhos das formigas lavapés — Meios de proteger as colméias

O apicultor cuidadoso deve manter-se sempre atento aos ataques de formigas das várias espécies que perseguem suas abelhas. Algumas espécies de formigas são carnívoras, como a cor-reição, a lavapés, e algumas outras; atacam as abelhas para se alimentar com os seus corpos.

Outras espécies, como a sarassara, também chamada aguacaira, atacam as abelhas para roubar o precioso mel, com o qual se alimentam. As formigas carnívoras atacam as abelhas a qualquer hora do dia ou da noite.

Nos combates entre formigas e abelhas, as primeiras saem sempre vencedoras, pois são sempre numericamente superiores; e quando não conseguem vitória na primeira noite, voltam nas seguintes, sucessivamente, até vencerem a praga atacada. As abelhas se defendem contra as formigas dan-dolhas bordoadas com as asas, o que produz o subindo característico que todo o apicultor conhece de longe, e que denunciam irritado desespero de suas operárias. Raramente elas fazem uso de seus aguilhões contra as formigas; mesmo porque estas sabem se esquivar procurando cortar as pernas e as asas das abelhas. Frequentemente, as abelhas, reconhecendo a derrota abandonam a colméia, onde fica o mel e a cria.

AVEVITA
RAÇÕES PRENSADAS
Moimho Fluminense S. A. - Seção MOIMHO CENTRAL
R. 850 Vista, 314 - 4.º and.
Tel. 33-3164 - C. Postal - 260
SÃO PAULO

antes do completo desaparecimento da família, e fogem para um novo local.

AS LAVAPÉS, CORREIÇÃO E SARASSARA

Os ataques das formigas lavapés são prejudiciais quando estas se localizam junto ou muito próximo das colméias. Qualquer abelha que sai ao chão é atacada simultaneamente por dezenas de formigas que depois de mata-la carregam-na para o seu ninho, onde a devoram. Algumas vezes sobem até a colméia e vão buscar as abelhas dentro de sua habitação. A formiga correição é bastante conhecida nos meios rurais. Caminha em legiões numerosas e faz na sua passagem tudo devorarem, baratas, traças, ratos, pintos e todos os seres de pequeno porte. A formiga sarassara tem geralmente seu ninho próximo ao apiário atacado, em alguma moita de bananeiras, ou na palha seca, ou em algum pau podre. Algumas vezes chegam a se localizar na próxima colméia atacada, escondendo-se de dia e atacando à noite. Para combater as formigas lavapés, o apicultor destrói-lhes os ninhos, que são de terra fofa, fazendo com esta terra embebida em água com creolina, ou água com querosene, uma argamassa. As formigas correição são destruídas com facho de fogo, sobre suas legiões em marcha. O melhor meio de liquidar com as sarassaras consiste em procurar localizar seus ninhos e destruí-los pelo fogo.

A PROTEÇÃO DAS COLMÉIAS

Para evitar que qualquer formiga alcance as colméias, há três meios, que podem ser usados simultaneamente:

a) plantando e mantendo limpo um gramado ao redor do apiário, com pelo menos 10 metros de raio. As formigas que atacam as abelhas são não cortadas de folhas, por isso o gramado de difícil-culturas e caminhadas, subindo e descendo tantas folhas e ramalhos;

b) construindo um pequeno ca-

nal de cimento, com cerca de 4 centímetros de largura por 4 cm. de profundidade e mantendo-o cheio de óleo queimado, que é melhor do que água, pois o óleo não se evapora menos, como também conserva o cheiro repelente mais ativo;

c) montando em cada estalo, a cerca de 20 cms. do chão, um isolador seco, com abas feitas de chapa fina de cobre, a qual protegerá um pouco de algodão, que será embebido em uma solução de DDT a 5% cada três meses. As formigas tocando com as patas no DDT morrerão alguns minutos depois.

LAVRADOR
BENEFICÍO EM CASA SEU
ARROZ, COM A MÁQUINA REIS
RURAL MANUAL.
Rendimento 52 quilos de arroz limpo para um saco de 60 quilos em casa. Solicite folhetos aos fabricantes.

INDÚSTRIA MÁQUINA "REIS" LTDA.
LIMEIRA — Linha Paulista —
Est. de S. Paulo — Tel. 1-5-1-0.

Contribuição da Bolsa de Mercadorias para a história do algodão em São Paulo

Entrosamento daquela instituição com o sistema paulista de compensação e negócios a termo S. A.

Na edição de hoje, dedicada ao século deste jornal, quando pretendemos apresentar ao leitor um retrospecto histórico, social, econômico, publicitário etc. da vida paulista, através de consciencioso exame de milhares de exemplares do tradicional jornal, evidentemente teríamos que reservar um tópico às atividades algodoeiras. A fim de facilitar o nosso trabalho, contaremos essa história dedicando esta reportagem à Bolsa de Mercadorias de São Paulo, entidade que concentra as atenções da chamada "família algodoeira".

A Bolsa foi fundada em 1917 com a finalidade precípua de organizar o mercado algodoeiro. Graças aos serviços prestados à coletividade, especialmente à produção e ao comércio, foi considerada órgão consultivo do Poder Público, sendo reconhecida como de utilidade pública pelo governo do Estado.

Estando intimamente ligada às tradições paulistas quando mais não seja, por representar o comércio de nosso segundo produto de exportação — o "ouro branco" — a Bolsa vem colaborando ativamente para o sucesso das comemorações do IV Centenário da capital bandeirante.

Hoje a Bolsa é considerada instituição modelar no gênero, segundo declarações feitas por personalidades especializadas do mundo algodoeiro, que tiveram oportunidade de conhecer suas modernas instalações.

Ultimamente a produção do "ouro branco" em nosso Estado tomou forte incremento graças em grande parte, à orientação inteligente imprimida aos trabalhos da Bolsa, pelo sr. Fernando de Almeida Prado, presidente releito, assessorado pelos seus conselheiros de diretoria. Poderíamos lembrar entre os melhoramentos, a criação da Comissão Especial do Algodão, entidade organizada durante uma de suas gestões, com a finalidade de fomentar e produzir da malveira, dentro de padrões preconizados pela ciência agrônoma, visando aumentar a produtividade ou seja: — mais algodão por alqueire.

A execução dos serviços de classificação foi melhorada, com as novas instalações da sala de classificação. Fernando de Almeida Prado, inaugurada em 7 de abril de 1953 e considerada pelos entendidos, uma das mais modernas do mundo pelo método e trabalho durante as 24 horas do dia, dentro de condições ideais de iluminação.

TICKERS
Outro serviço que veio imprimir novas facilidades à transmissão de informações comerciais foi o de tickers. O sistema tickers foi inaugurado pela entidade a 1.º de dezembro de 1952, após ter sido montado por técnicos norte-americanos.

Os aparelhos tickers, que imprimem 275 caracteres por minuto, permitem ao interessado receber informações sobre as cotações do preço, comodamente instalados nos respectivos escritórios,

O Laboratório Tecnológico para o exame de fibras, instalado na sede da Bolsa é dotado de moderno maquinário. Este serviço foi inaugurado a 26 de maio de 1953, estando capacitado a realizar testes completos de todas as características do algodão. A exemplo do que ocorre com a sala de classificação, o Laboratório é dotado de todas as condições exigidas para um perfeito trabalho. Possui ar condicionado e umidade relativa controlada, e fim de padronizar os resultados dos exames. Este laboratório pode fazer os seguintes exames: comprimento das fibras, resistência, finura, maturidade, porcentagem de impureza do algodão, porcentagem de umidade e cor.

Mantem, ainda, a Bolsa, um serviço de estatística e estudos econômicos, a Revista dos Mercados, o Departamento de Relações Públicas. A entidade de acordo com a Divisão de Economia Rural da Secretaria da Agricultura, classifica toda a produção de algodão do Estado e quinzenalmente publica as estatísticas referentes ao assunto.

SISTEMA
Entre as realizações do presidente da Bolsa de Mercadorias de São Paulo, avulta por seu sentido moralizador a criação do Sistema Paulista de Compensação de Negócios a Termo S. A. Essa entidade consubstancia, em seu regulamento na elaboração do qual intervieram técnicos de reconhecida capacidade e idoneidade, as normas modernizadoras do processo de registro de operações.

Com base nos processos Clearing, há meio século vigentes nos Estados Unidos, alçados, em contraposição ao arcaico método das câmaras de liquidação de origem francesa, há um sistema de registro, perfeitamente amoldado às características e exigências de um mercado em plena fase de evolução, como é o de São Paulo.

Um dos aspectos mais atraentes da nova organização é o que diz respeito ao ajuste diário das diferenças verificadas nos contratos, segundo as cotações registradas no preço da Bolsa de Mercadorias. Tal ajuste permite a reversão ao giro do comércio algodoeiro, cotidianamente, dos capitais em disponibilidade, sem prejuízo para a segurança das operações que estão garantidas, não só por essa como que liquidação diária das diferenças, como também por um sistema de margens, que embora reduzidas, atendem suficientemente à garantia exigível, face à notória diminuição de risco, que o ajuste diário vem representar.

Assinalamos esse aspecto, mormente porque umas das causas mais sensíveis no arrefecimento do volume dos negócios a termo, era justamente a longa retenção de largas margens, em poder da entidade registrada, com prejuízo para a capacidade

financeira do operador em novas transações e mesmo para o mercado em geral, porquanto os benefícios dessas margens não revertiam jamais para esse campo, servindo a outras aplicações. Aquela iniciativa devida ao pioneirismo paulista, além do mais, aos mais exigentes estudos sobre as peculiaridades do mercado bandeirante. Entro as normas de rígida moralização dos negócios, fazendo limitar a interferência dos especuladores, apenas aqueles setores em que ela se torna elemento útil, sob o aspecto de movimentação do mercado e oferecimento de mais ampla cobertura aos operadores. Em benefício do mercado estritamente algodoeiro foram eliminadas, tanto quanto possível, as possibilidades de influência artificiais sobre a legítima expressão dos negócios.

ENTROSAMENTO
Por sua natureza o "clearing" funciona em estrito entrosamento com a Bolsa de Mercadorias. A simples leitura de seu regulamento nos dá ciência dessa característica, que permite às duas entidades, Bolsa e Sistema Paulista de Compensação, manterem perfeito controle de fiscalização que venha assegurar a manutenção de um mercado legítimo como expressão de suas verdadeiras possibilidades. Funciona o "clearing" até certo ponto, como auxiliar da Bolsa de Mercadorias, como seu complemento, como corolário de uma perfeita organização bolsista. Nesse sentido há, entre ambas, as entidades um convênio cujo enunciado assim se resume:

— Que as duas entidades, acordadas entre si, na forma de seus estatutos e regulamentos, estabeleçam o presente convênio para o primeiro (Bolsa) assegurar a sua colaboração para a manutenção de um mercado de compensação de negócios a termo sobre mercadorias na praça de São Paulo e a segunda, (Sistema Paulista de Compensação de Negócios a Termo S. A.) assegurar a Bolsa, sua colaboração para consecução de suas finalidades, e sobretudo, no que se refere à efetivação dos regulamentos e decisões dessa entidade e às disposições que se entrem no "sistema", com relação ao mercado a termo.

ACEITAÇÃO
Como entidade consubstanciadora de normas inteiramente novas para o mercado de S. Paulo, seria difícil não surgirem, de início, quando à sua compreensão total, por parte de determinados círculos da chamada "família algodoeira paulista". Com vistas a esse pormenor, grande trabalho elucidativo e de divulgação foi desenvolvido pelo presidente da Bolsa, secundado pelos demais diretores e seus auxiliares.

Como não podia deixar de acontecer, os novos processos foram afinal, amplamente aceitos e adotados por todos, convergendo hoje o Sistema Paulista de Negócios a Termo S. A. entre os seus acionistas, os demais destacados representantes de lavoura, indústria e comércio algodoeiros.

CUIDADOS COM AS PASTAGENS

O sombreamento melhora a engorda dos bovinos — Os criadores que quiserem possuir boas invernações não devem queimar os pastos

Pastos de engorda ou invernações não mantêm-se devidamente cercados sob qualquer forma, isto é, em arame liso ou farpado, em valas cobertas, estacadas, etc. onde se inverna o gado destinado ao abate para consumo das populações. Esses pastos devem ser limpos ou limpos anualmente, a foce ou enxado, nada de fogo, e possuir conveniente sombreamento, que se obtém reservando-se em determinados lugares, árvores de boa ramagem e cujas folhas sejam, de preferência, miúdas. As árvores de folhas lar-

gas não são aconselháveis, porque servem de abrigo protetor para uma casta enorme de moscas que atacam os animais, causando uma série de graves inconvenientes, evidenciados pelas moscas bernardinas, pelas variegadas e pelas miúdas. As folhas miúdas lambedas, mas muito menos que aquelas outras.

De qualquer maneira compreende-se que se deve ter a preocupação de não deixar formar capões de mato ou molinas nos pastos, porque é aí que as moscas se abrigam satisfatoriamente, perseguindo e atacando os animais e concorrendo para o prejuízo da engorda dos bois. É evidente este mau resultado, pois um boi cheio de bernes e carrapatos a lhe sugarem e perseguindo por suas vias de circulação, a lhe aplicarem aquelas terríveis ferraduras, não tem sossego para ruminar convenientemente e, além de não assimilar bem os elementos nutritivos, ainda perde calorías com as energias despendidas para se coçar ou para correr desorientadamente procurando fugir dos seus "pequenos grandes" inimigos.

A prática desordenada do fogo nos pastos é condenada. Sabemos, em verdade, que não será fácil vencer a "queimada", mas deve ser feito todo o esforço para vencer esta velha e tradicional rotina do fogo. Os criadores que realmente quiserem possuir boas invernações não devem queimar os pastos. E se desejarem a melhor engorda dos bovinos, procurem fazer o sombreamento das pastagens.

APROVEITAMENTO E TROCA DE PASTOS

Para o melhor aproveitamento dos pastos, sem prejudicar a engorda do boi, deve-se cercar bem os mangueirais, mas cuidar de dispor os em sequência e tanto quanto possível ao longo da mesma face do terreno. Assim uma boiada que entrou para um pasto que recebe sol da manhã, logo que tosar o capim desse pasto, passará para o mangueiral contíguo, na mesma face do terreno. Essa passagem, entretanto, não deve ser brusca, isto é, nunca se deve reunir a boiada e tocá-la para o outro pasto, a força, embora esse outro pasto esteja em muito melhores condições com capim mais verde e mais abundante, o gado estranha a mudança, e ao contrário de aproveitar a situação, pastando gulosamente, ele passa a maior parte do tempo e durante vários dias, caminhando ao longo das cercas, não pasta e não ruma convenientemente. É muito comum os homens da fazenda transferirem boiadas assim, de um pasto para outro pasto, na

CAMPANHA DO GUANDU

O feijão guandu, também conhecido por "Ervilha de Arvore", transforma os solos esgotados em excelentes terras para as mais exigentes culturas — faz "terra de mato". Já no ano de 1888, o "Jornal do Agricultor" proclamava, em relação ao guandu: — "... e as folhas que caem são um ótimo estrume vegetal".

O melhor milho, conforme procuram os americanos em "Hawaii", vem depois de ocupadas as terras com o guandu.

A melhor reação para o gado leiteiro, para os animais de trabalho, para as aves, deverá compreender cinquenta por cento (50%) de grãos de guandu integral, desintegrado ou em farelo obtido no moinho de tuba.

A Seção de Cereais e Leguminosas, do Instituto Agronômico de Campinas, selecionou ótima variedade de guandu — a conhecida "Pava Larga". Meio (1/2) quilo de sementes de feijão guandu, da variedade "Pava Larga", será enviado, gratuitamente, a quem se dirigir ao endereço seguinte: Clóvia Teixeira — "Divulgação Agrícola" Caixa Postal n. 28 — Campinas.

expectativa de aproveitarem o capim, forçando o ganho de peso dos bois, e, ao invés disso registrarem quebras de gordura no gado. E a razão é esta: o boi estranha as águas de bebida, os pontos de sal, e tanto mais que isso, ele estranha o malhado, o bañado, para se evitar esse fenômeno, deve-se abrir a porteira de modo que o sal deve passar a ser posto em um cocho à passagem do gado, para que este o encontre a sua volta, antes de chegar ao antigo cocho. A porteira deve continuar aberta durante vários dias, até que se perceba que a boiada já tenha escolhido naturalmente outros malhados, outras águas, outros pontos de preferência no novo mangalo.

"Coloque a sua produção de ovos"

Aos melhores preços do mercado!

Obtenha maiores lucros para a sua granja. Coloque todos a produção que nos é consignada, aos melhores preços da praça. Asseguramos o fornecimento de material avícola, rações para aves e assistência técnica gratuita. Aviso significa prosperidade para o avicultor.

Consulte-nos sobre qualquer assunto avícola

AVISCO
"AVISCO" - AVICULTURA, COMÉRCIO E INDÚSTRIA S.A.
Rua Arthur Azavedo, 1643/47
Tel. 93-4114 - São Paulo

AVES E OVOS PARA O BRASIL

FITOPATOLOGIA

Meios mais indicados no combate ao "mildio" do pepino

Descrição dos principais sintomas da doença — O emprego de calda mista para controlar ao mesmo tempo o pulgão e o "mildio" — Medidas profiláticas que devem ser postas em prática

O mildio do pepino é uma das doenças mais graves que ataca o pepino. Outras curculiáceas como o melão, a melancia, a abóbora, são também suscetíveis ao ataque por esta moléstia. O agente causador do fungo denominado *Peronospora* oenobryae. Esse fungo inicia o ataque pela

parte central da planta, onde as folhas mais velhas começam a apresentar uma descoloração de tecidos, perdendo, pouco a pouco, a sua cor verde normal e formando pequenas manchas, mais ou menos numerosas e de cor amarelada, que se vão estendendo e tomando uma boa parte do

limbo, sendo quase sempre, delimitadas pelas nervuras, o que lhes dá uma formula bastante caracterizada. E, como acontece com o "mildio" da videira, na página inferior das folhas, nos pontos correspondentes as manchas, pode-se perceber uma eflorescência branca, mais visível com o auxílio de uma lente comum de bolso, formada pelas frutificações da *Peronospora*.

Quando as condições são favoráveis à doença, em poucos dias as folhas do centro da planta se apresentam mais ou menos secas, eretas e com os bordos recurvados, passando o fungo rapidamente às demais folhas e continuando a sua ação devastadora até deixar toda a planta bastante desfolhada e em franco deperimento. Os pés muito atacados não chegam a produzir frutos, mas, se o ataque do parasita se der após a formação dos pepinos, esses não se desenvolvem, ficando deformados e impróprios para o consumo. Tal é, em resumo, a descrição da doença feita pelo biólogo R. Drumond Gonçalves.

MEDIDAS DE COMBATE À DOENÇA

A doença, aliás, como todas as doenças causadas por fungo, deve ser combatida logo no início do seu aparecimento, convindo mesmo, o que é melhor, nas zonas onde a doença aparece com maior frequência, fazer pulverizações preventivas, quando as plantas estejam novas. Essas pulverizações deverão ser repetidas tendo em vista sempre o aspecto sanitário da planta, mais espaçadas quando mais viciosa se apresentar e tanto menos quando as plantas exibirem indícios do aparecimento da doença.

R. Drumond Gonçalves aconselha para as pulverizações uma calda bordaleza mais fraca e mais alcalina, usando-se meio quilo de sulfato de cobre e um quilo de cal extinta para 100 litros de água.

Experiências realizadas recentemente na Estação Experimental de Rehovot, na Palestina, provaram poder a calda bordaleza no combate ao "mildio" e ao "oidio" das Curculiáceas, ser substituída, com vantagens pelo emprego na proporção de 350 gramas por 100 litros de água.

Para combater simultaneamente o "mildio" e o pulgão, praça muito comum das Curculiáceas, aconselha-se uma calda mista, (Cenela na 4.ª pag.)

O SALVADOR DOS ANIMAIS
Bichol REMÉDIO DE USO VETERINÁRIO INFALÍVEL NA CURA DE DICHEIRAS, FERIDAS, PISADURAS, BERNES, ETC.
A VENDA NAS BOAS CASAS DO RAMO



Bichol
É UM PRODUTO DA
INDÚSTRIA QUÍMICA VENTURACCI
CAIXA POSTAL 2938 - FONE 5-0791
RUA FAUSTOLO, 899 - SÃO PAULO

CINEMA

PROGRAMA DE HOJE

MARABÁ — Felício Tragico — Com Maria Felix e Rosano Brazzi — Proib. 14 anos — Ban. da Tela — Nacional — As 13.15, 15, 16.50, 18.40, 20.30, 22.15 e 24 horas.

RITA — Anjo ou Demônio — Com Maria Antonieta Pons — Proib. 16 anos — Band. da Tela — Nacional — As 13.30, 15.15, 17, 18.45, 20.30, 22.15 e 24 horas.

RITA — Felício Tragico — Com Massimo Serrato — Proib. 14 anos — Bandeirantes da Tela — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

NORMANDIE — O Destino Me Persegue — Com Susan Hayward — Livro — Bandeirantes da Tela — Nacional — As 14, 16, 18, 20, 22 e 24 horas.

REPUBLICA — 3.a Dimensão — Revolta do Desespero — Com Julia Adams — Tecnico — 14.a — Band. da Tela — Nac. Desde As 13.30 ha. e 24 horas.

PLAZA — 3.a Dimensão — Revolta do Desespero — Com Van Heflin — Proib. 14 anos — Tecnico — Band. da Tela — Nacional — Desde As 13.30 horas.

REGENCIA — 3.a Dimensão — Revolta do Desespero — Com Julia Adams — Proib. 14 anos — Tecnico — Band. da Tela — Nacional — Desde As 13.30 horas.

MONARK — Felício Tragico — Com Charles Vanel — Proib. 14 anos — Bandeirantes da Tela — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PHENIX — Felício Tragico — Com Maria Felix — Proib. 14 anos — Band. da Tela — Nacional — Desde As 14 horas.

RADAR — Felício Tragico — Com Rosano Brazzi — Proib. 14 anos — Bandeirantes da Tela — Nacional — Desde As 14 horas.

ITAMARATI — Felício Tragico — Com Massimo Serrato — Proib. 14 anos — Bandeirantes da Tela — Nacional — Desde As 14 horas.

LINS — POR ESTES DIAS SERÁ REABERTO ESSE CINEMA, COM O SEU INTERIOR TODO REMODELADO

TROPICAL — As 14 horas: Aventuras de Sally — Mentira Salvadora — Desde As 17.30 horas: Felício Tragico — Proib. 14 anos — Cantor do Povo.

GLORIA — Cavaleiro da Noite (Mat. — Violetas Imperiais (Mat. e solrê) — Felício Tragico — Proib. 14 anos — (Sô solrê) — As 13.45 e 17.35 horas.

SAVOY — Terra de Violência (Mat. — Tortura do Silêncio (mat. e solrê) — Felício Tragico (Solrê) — Proib. 14 anos — As 14 e 17.30 horas.

SÃO JORGE — Lua Prateada (Mat. — A Renegada (Mat. e solrê) — Felício Tragico (Solrê) — Proib. 14 anos — As 13.40 e 17.35 horas.

HOLLYWOOD — Idade da Inocência (Mat. — Assassinos em Profusão (Mat. e solrê) — Felício Tragico (Solrê) — Proib. 14 anos — As 13.50 e 17.20 horas.

SAMMARONE — Traição no Artilho (Mat. — Rincão das Tormentas (Mat. e solrê) — Felício Tragico (Solrê) — Proib. 14 anos — As 14 e 19 horas.

DRAZ POLITEAMA — Felício Tragico — Com Rosano Brazzi — Proib. 14 anos — Traçoela — Bandeirantes da Tela — Nacional — Desde As 13.50 horas.

ICARAI — Felício Tragico — Com Massimo Serrato — Proib. 14 anos — Outra Primavera — Bandeirantes da Tela — Nacional — Desde As 13.40 horas.

RECREIO — Felício Tragico — Com Maria Felix — Proib. 14 anos — Paraíso Roubado — Bandeirantes da Tela — Nacional — As 14 e 19 horas.

PEDRO II — Por Amor Também Se Mata — Com John Garfield — A Morte Ronda e Cais — Proib. 18 anos — Cine Not. — Nacional — Desde As 9.15 horas.

STA. HELENA — Alcapão Sangrento — Com Angela Stevens — Uma Aventura na África — Proib. 14 anos — Cine Not. — Nacional — Desde As 10 horas.

BOXY — Ousadia de Valente — Com Errol Flynn — A Batalha — Proib. 14 anos — Atual. Campos — Nacional — Desde As 13.30 horas.

REX — Ousadia de Valente — Com Errol Flynn — Viver e Lutar — Proib. 14 anos — Cine Not. — Nacional — As 13.40, 17.50 e 21 horas.

IRIS — Escravo de Um Segredo — Com Leslie Caron — Caminho do Diabo — Proib. 10 anos — Esp. em Marcha — Nacional — As 13.40, 17.50 e 21 horas.

OBERDAN — Cidade Sem Lei — Com Errol Flynn — Monstro do Mar — Proib. 10 anos — Esp. em Marcha — Nacional — As 13.40 e 18.40 horas.

IDEAL — Felício Branco — Com Susan Hayward — Minha Espoisa e a Outra — Atual. em Revista. As 13.40 e 18.40.

S. LUIZ — Violetas Imperiais — Com Carmen Sevilla — Tambore Selvagens — Esp. em Marcha — Nacional — As 13.45 e 18.40 horas.

VITORIA (Água Rasa) — Rodolfo Valentino — Com Eleanor Parker — Aniversário de Rusty — J. da Tela — Nacional — As 13.15 e 18.30 horas.

TUCURUVI — Forja de Patrões — Com John Lund — Na Vargem do Vício — Nacional — As 13.15 e 18.50 horas.

BAGDA — Programa com dois bons filmes e mais um complemento nacional — As 13.30 e 18.40 horas.

CAIRO — Missão Perigosa em Trieste — Com Tyrone Power — Canção da Primavera — Res. da Semana — Nacional — Desde As 9 e 24 horas.

CINEMUNDI — Fier de Sangue — Com Corine Calvert — O Pecado de Ser Fobre — Not. da Semana — Nacional — Desde As 13.30 horas.

CANDELARIA — Sentinelas do Deserto — Com Richard Conte — Pandemônio — Var. da Tela — Nacional — Desde As 13.30 horas.

JOA — Coração — Com Narciso Ibanez — Os Corruptos — Atual. na Tela — Nacional — Desde As 14 horas.

RIALTO — Rainha do Mar — Com Esther Williams — Cedo Para Beijar — Var. da Tela. Nac. Desde As 13.30 horas.

IMPERIAL — Romance Caribenha — Com Carmen Miranda — Cines Dedos — Rep. da Tela. Nac. Desde As 13.30 ha.

COLONIAL — Prisioneiros de Zenda — Com Stewart Granger — Meu Amigo e Leão — Not. da Tela — Nacional — Desde As 13.30 horas.

S. JOSE — Fogo na Rampa — Nacional com Violeta Ferraz — Heróis das Montanhas — As 13.30 e 19 horas.

Um Drama Humano...
PLENO DE AMOR E DOÇES MELODIAS.

José MOJICA

e sua Voz de Ouro, outra vez na tela!
LINA ROSALES • OTTO SIRGO
e o CÔRO INFANTIL MEXICANO



PROGRAMA LIVRE — Band. da Tela — Distribuição FAMA FILME

AMANHÃ **NORMANDIE**

ITAMARATI **GLORIA** **MONARK** **PHENIX** **RADAR**

SAMMARONE **HOLLYWOOD** **SÃO JORGE** **SAVOY** **TROPICAL**

ICARAI **RECREIO**

HOJE À MEIA-NOITE **ART PALACIO**



ANNE BAXTER • STEVE COCHRAN • LYLE BEITGER • GEORGE NADER

PROIB. ATÉ 18 ANOS

ART PALACIO **4ª FEIRA** **ALUM COMPT. NAC**

ROSARIO **ESMERALDA** **ARLEQUIM** **MAJESTIC** **CRUIZIR** **PARAMOUNT**

NACIONAL **UNIVERSO** **PIRATININGA** **BRASIL** **CLIMAX** **JUPITER**

LIBERDADE **RIVIERA** **CINEMAR** **PARIS** **CAETANO** **MARACANA**

V. MARIA — Estrada dos Homens Sem Lei — Com Ross Ford — Espoisa Clandestina — J. da Tela — Nacional — As 14 e 18 horas.

STA. INES — O Último Baluarte — Com Evelyn Blyth — Entre a Espada e a Rosa — Var. na Tela — Nacional — As 14 e 19.30 horas.

MODERNO — Violetas Imperiais — Com Carmen Sevilla — A Outra e Eu — Band. da Tela. Nac. As 13.30 e 19.15.

FATIMA — Bonita e Audaciosa — Com Jean Simmons — Uma Viuva em Trindade — Rep. da Tela — Nacional — As 13.30 e 18.30 horas.

STA. ISABEL — Violetas Imperiais — Com Carmen Sevilla — Homens Leopardo — Not. da Tela — Nacional — As 14 e 18.30 horas.

V. PRUDENTE — Naufragos do Titânico — Com Clifton Webb — Entre a Rosa e a Espada — J. da Tela — Nacional — Desde As 13.30 horas.

CLIPPER — O Sabre e a Flexa — Com Barbara Hale — O Negro de Alma Branca — Infirt. da Tela — Nacional — As 14 e 19 horas.

ELDORADO — Escuna do Diabo — Com Vera Ralston — O Lago do Carrasco — Res. Sem. Nac. As 13.30 e 18.30.

S. MIGUEL — A Serpente do Nilo — Com Rhonda Fleming — Mundo Estranho — Atual. em Revista — Nacional — As 13.30 e 18.30 horas.

PAX — Violetas Imperiais — Com Carmen Sevilla — Bandeira Negra — Marcha da Vida. Nac. As 14 e 19 horas.

ITAIM — Caçadores de Leões — Com Johnny Sheffield — Acordes do Coração — Band. da Tela — Nacional — As 14 e 19 horas.

MARAJÁ (Sto. Amaro) — Os Tres Vagabundos — Nacional com Grande Otelo — Desenhos e "Shorts" — Desde As 14 horas.

S. FRANCISCO (Sto. Amaro) — Hordas Selvagens — Com Jeff Chandler — Menina Granfina — Band. da Tela — Nacional — As 14 e 19 horas.

MARCONI — Musica e Lagrimas — Com James Stewart — O Demolidor — Atual. Revista. Nac. As 13.30 e 18.45 ha.

STAR — Fechado para troca de aparelhos de projeção e son — Por estes dias dur-ne-á sua reabertura.

SOBERANO — João Gangorra — Com Graça Mello — Nacional — O Ticiano de Toledo — As 13.30 e 18.45 horas.

CATUMBI — Tormentos — Com Amedeo Nazari — Numa 6 Tarde — Atual. Campos. Nac. As 13.30 e 18.45 horas.

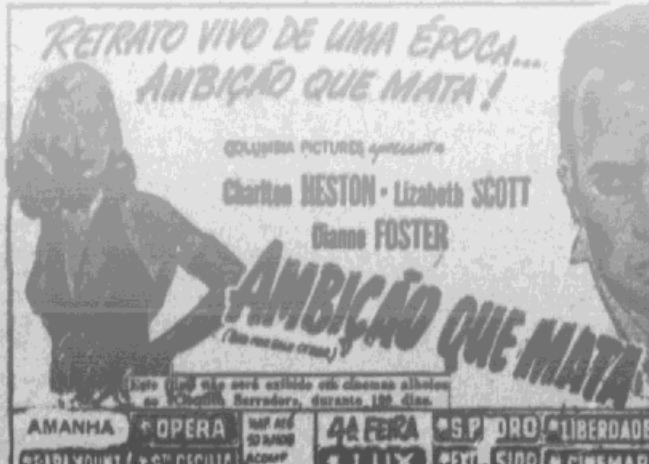
MARINGA — Cavaleiro de Paixões — Com David Wayne — O Fidalgo da Califórnia — Not. da Tela — Nacional — As 13.30 e 18.45 horas.

CACIQUE (Carlos de Campos) — Robin Hood, o Justiciero — Com Richard Todd — Ladrão Que Rouba Ladrão — Band. da Tela. Nac. As 14 e 19.30 horas.

IP-PALACIO — O Homem da Calcinha — Com Tolo — Minha Fobre Mãe Querida — J. da Tela — Nacional — As 14 e 18.45 horas.

CIRCO

CIRCO FIOLIN — Novo programa — Novos números — Novos artistas, além de Polin e Pinatti — 2.a parte: a comédia: "O Calcinha" — De J. Siloco. As 19.30 e 20.30.



AMANHÃ **OPERA** **4ª FEIRA** **SP. DRO** **LIBERDADE**

PARA YOUNG **5ª CECILIA** **LUX** **EXCELSIOR** **CINEMAR**



AMANHÃ **MAJESTIC** **4ª FEIRA** **ARLEQUIM**

CRUIZIR **BRASIL** **CLIMAX** **NACIONAL** **5ª CECILIA** **UNIVERSO**

PARIS **CAETANO** **EXCELSIOR** **ROMA** **RIVIERA** **ANCHIETA**

EDUARDO DE FILIPPO • LINA DE FILIPPO

AMANHÃ **MAJESTIC** **4ª FEIRA** **ARLEQUIM**

CRUIZIR **BRASIL** **CLIMAX** **NACIONAL** **5ª CECILIA** **UNIVERSO**

PARIS **CAETANO** **EXCELSIOR** **ROMA** **RIVIERA** **ANCHIETA**

AMANHÃ **MAJESTIC** **4ª FEIRA** **ARLEQUIM**

CRUIZIR **BRASIL** **CLIMAX** **NACIONAL** **5ª CECILIA** **UNIVERSO**

PARIS **CAETANO** **EXCELSIOR** **ROMA** **RIVIERA** **ANCHIETA**

AMANHÃ **MAJESTIC** **4ª FEIRA** **ARLEQUIM**

CRUIZIR **BRASIL** **CLIMAX** **NACIONAL** **5ª CECILIA** **UNIVERSO**

PARIS **CAETANO** **EXCELSIOR** **ROMA** **RIVIERA** **ANCHIETA**

AMANHÃ **MAJESTIC** **4ª FEIRA** **ARLEQUIM**

CRUIZIR **BRASIL** **CLIMAX** **NACIONAL** **5ª CECILIA** **UNIVERSO**

PARIS **CAETANO** **EXCELSIOR** **ROMA** **RIVIERA** **ANCHIETA**

AMANHÃ **MAJESTIC** **4ª FEIRA** **ARLEQUIM**

CRUIZIR **BRASIL** **CLIMAX** **NACIONAL** **5ª CECILIA** **UNIVERSO**

PARIS **CAETANO** **EXCELSIOR** **ROMA** **RIVIERA** **ANCHIETA**

AMANHÃ **MAJESTIC** **4ª FEIRA** **ARLEQUIM**

CRUIZIR **BRASIL** **CLIMAX** **NACIONAL** **5ª CECILIA** **UNIVERSO**

PARIS **CAETANO** **EXCELSIOR** **ROMA** **RIVIERA** **ANCHIETA**

AMANHÃ **MAJESTIC** **4ª FEIRA** **ARLEQUIM**

CRUIZIR **BRASIL** **CLIMAX** **NACIONAL** **5ª CECILIA** **UNIVERSO**

PARIS **CAETANO** **EXCELSIOR** **ROMA** **RIVIERA** **ANCHIETA**

AMANHÃ **MAJESTIC** **4ª FEIRA** **ARLEQUIM**

CRUIZIR **BRASIL** **CLIMAX** **NACIONAL** **5ª CECILIA** **UNIVERSO**

PARIS **CAETANO** **EXCELSIOR** **ROMA** **RIVIERA** **ANCHIETA**

AMANHÃ **MAJESTIC** **4ª FEIRA** **ARLEQUIM**

CRUIZIR **BRASIL** **CLIMAX** **NACIONAL** **5ª CECILIA** **UNIVERSO**

PARIS **CAETANO** **EXCELSIOR** **ROMA** **RIVIERA** **ANCHIETA**

AMANHÃ **MAJESTIC** **4ª FEIRA** **ARLEQUIM**

CRUIZIR **BRASIL** **CLIMAX** **NACIONAL** **5ª CECILIA** **UNIVERSO**

PARIS **CAETANO** **EXCELSIOR** **ROMA** **RIVIERA** **ANCHIETA**

AMANHÃ **MAJESTIC** **4ª FEIRA** **ARLEQUIM**

CRUIZIR **BRASIL** **CLIMAX** **NACIONAL** **5ª CECILIA** **UNIVERSO**

PARIS **CAETANO** **EXCELSIOR** **ROMA** **RIVIERA** **ANCHIETA**

Cinema

PROGRAMAS DE HOJE

IPIRANGA — Cabeça de Pau — Danny Kaye — Tecnico — Proib. 10 anos — As 13.40, 15.45, 17.50, 20 e 22 ha.

ART-PALACIO — O Selvagem — Marion Brando — Proib. 18 anos — Columbia — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

BANDEIRANTES — Luzes da Ribalta — Charlie Chaplin — United — As 14, 16.40, 19.20 e 22 horas.

O. ERA — (Terceira Dimensão) — E as Ruínas Chegaram — Tecnico — Paramount — Proib. 10 anos — As 14, 15.40, 17.20, 19, 20.40 e 22.50 horas.

BROADWAY — Floradas na Serra — Cacilda Becker — Vera Cruz — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PARATODOS — Mandos Que Se Chocam — Peter Graves — Proib. 10 anos — RKO — As 14, 15.40, 17.20, 19, 20.40 e 22 horas.

ROSARIO — Cabeça de Pau — Danny Kaye — Tecnico — Proib. 10 anos — Paramount. As 14, 16, 18, 20 e 22 ha.

ALHAMBRA — O Selvagem — Proib. 18 anos — Columbia — J. da Tela, 54x40 — As 14.15, 16.10, 18.05, 20 e 22 ha.

S. BENTO — Chamas da Ambição — Proib. 10 anos — Homens do Mal — Homem de Aço — Série — Res. Semana, 54x42 — Desde 10 horas.

ESMERALDA — Cabeça de Pau — Tecnico — Proib. 10 anos — Paramount — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

MAJESTIC — Cabeça de Pau — Tecnico — Proib. 10 anos — Paramount — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

CRUIZEIRO — Cabeça de Pau — Tecnico — Proib. 10 anos — Filhinho de Papai — Desde 13.30 horas.

ARLEQUIM — Cabeça de Pau — Tecnico — Proib. 10 anos — Paramount — As 14.15, 16.15, 18.15, 20.15 e 22.15.

PARAMOUNT — O Selvagem — Marion Brando — Proib. 18 anos — Columbia — As 14.15, 16.10, 18.05, 20 e 22.

JOIA — Ousadia de Valente — Proib. 14 anos — United — J. Tela, 54x37 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

LIBERDADE — Cabeça de Pau — Tecnico — Proib. 10 anos — Paramount — As 13.30, 15.30, 17.30, 19.30 e 21.30.

NACIONAL — Cabeça de Pau — Tecnico — Proib. 10 anos — Um Golpe de Audácia — Desde 14 horas.

STA. CECILIA — O Selvagem — Proib. 18 anos — Columbia — As 14.15, 16.10, 18.05, 20 e 22 horas.

S. PEDRO — Só a tarde: Bandido Romântico — Proib. 10 anos — A tarde e a noite: O Amor Sempre e Amor — Nac. 86 a noite: O Selvagem — Proib. 18 anos — As 14 e 19 horas.

UNIVERSO — O Selvagem — Prisioneiro de Cashah — Proib. 18 anos — Prisioneiro de Cashah — Desde 13.30 horas.

PIRATININGA — Cabeça de Pau — Tecnico — Proib. 10 anos — Dama For Uma Noite — Desde 13.30 horas.

BRASIL — Cabeça de Pau — Tecnico — Proib. 10 anos — Fovado Amostrado — Nacional — Desde 13.30 ha.

CLIMAX — Cabeça de Pau — Tecnico — Proib. 10 anos — Paramount — As 14.15, 16.15, 18.15, 20.15 e 22.15 ha.

RIVIERA — Cabeça de Pau — Tecnico — Proib. 10 anos — Paramount — As 13.30, 15.30, 17.30, 19.30 e 21.30 horas.

ANCHIETA — Cabeça de Pau — Tecnico — Proib. 10 anos — Nau dos Condenados — Desde 13.30 horas.

ROMA — Cabeça de Pau — Tecnico — Proib. 10 anos — De Tanga e de Sarong — Desde 13.30 horas.

JUPITER — Cabeça de Pau — Tecnico — Proib. 10 anos — Filhinho de Papai — Desde 13.30 horas.

PARIS — Cabeça de Pau — Tecnico — Proib. 10 anos — Rebelião dos Piratas — As 13.50 e 18.50 horas.

LUX — Só a tarde: Castelo Invenível — Proib. 10 anos — A tarde e a noite: O Amor Sempre e Amor — Só a noite: O Selvagem — Proib. 18 anos — As 14 e 19 ha.

S. CAETANO — Ousadia de Valente — Proib. 14 anos — Loucos de Amor — As 14 e 19 horas.

MARACANA — Só a tarde: Tribu Perdida — Proib. 10 anos e a noite: Conquista de Apache — Nacional — Só a noite: O Selvagem — Proib. 18 anos As 14.10 e 19 ha.

ESTRELA — Só a tarde: A Marca de Gori — Proib. 10 anos — A tarde e a noite: Um Dia na Vida — Só a noite: O Selvagem — Proib. 18 anos — As 14 e 19 ha.

OS FILMES DA SEMANA

"O SELVAGEM" (muito bom) — "CABEÇA DE PAU" e "OUSADIA DE VALENTE" (bons) — "FEITICO TRAGICO" (fraco) — "E AS RUIVAS CHEGARAM" (pessimo)

Com exceção do Metro e Bandeirantes, que mantiveram seus anteriores cartazes, os demais cinemas renovaram seus lançamentos na semana finda. O melhor cartaz da semana foi "O Selvagem", dramática produção de Stanley Kramer que a Columbia estreou no Art Palácio. Seguiram-se "Cabeça de Pau" e "Ousadia de Valente", figurando "Feitico Trágico" fracamente, e "As Ruivas Chegaram" como o pior filme de toda a semana. "A Inusável" e "Anjo ou Demônio", dramalhões do cinema mexicano da mais baixa qualidade, ambos com a rumberia Maria Antonieta Penn, são ininteligíveis, sob qualquer ponto de vista. Vajamos, agora, cada cartaz de per si, a fim de dar ao leitor uma orientação quanto ao gênero e qualidade do espetáculo que pretende assistir neste domingo.

"O SELVAGEM"

No Art Palácio temos um filme dramático, focalizando as violências e tropelias que um bando de motociclistas impõe a uma pequena localidade dos Estados Unidos, provocando seus moradores, desrespeitando as famílias e criando uma situação de quase pânico, que culmina com a reação dos locais contra os invasores e o restabelecimento da ordem e da normalidade. A história foi concebida à margem de um acontecimento real e traz para a tela uma narrativa de tensa dramaticidade, que permanece desde as primeiras até as últimas cenas, contagiando o público com a rudeza e a brutalidade do espetáculo. Marion Brando incarna o chefe dos motociclistas, verdadeiros anormais em estado latente para o crime e a violência, realizando um espetáculo

trabalho, no que é secundado por Lee Marvin, chefe do bando oposto, assim como por Mary Murphy, que faz sua estreia no cinema, e Robert Keith, como o polícia acovardado ante a situação. Um drama que convença o público e fá-lo, muitas vezes, a participar da história.

"CABEÇA DE PAU"

No Ipiranga, Rosario e outros a Paramount apresenta a produção independente de Danny Kaye, "Knock on Wood", batizado em português com o título de "Cabeça de Pau". Comédia um tanto amaldiçoada, bem ao estilo de interpretação de Danny Kaye, mostra um ventríloquo alérgico ao casamento, que é envidado em uma conspiração de espionagem ao mesmo tempo em que é submetido a um tratamento de cura por uma psiquiatra, que também é alérgica, mas quanto ao amor apenas. A história

toria e as situações não são das mais originais, mas Danny Kaye consegue delas tirar o melhor partido, graças à sua versatilidade e sua veia cômica, mas sem aproveitar melhor os "gags" que resultariam da atitude do ventríloquo e seus bonecos. Mesmo assim, Danny faz o espectador dar boas risadas, notadamente nas cenas do teatro e da demonstração do novo carro. Dada a liberdade de que Danny goza, para fazer este filme, esperava-se que resultasse muito melhor, o que, todavia, não aconteceu. Ainda assim, de um modo geral, o filme agrada.

"OUSADIA DE VALENTE"

No Marrocos — Oasis, a coprodução italo-americana "Ousadia de Valente", intitulada em inglês "Crossed Swords", e em italiano "Il Maestro di Don Giovanni", reunindo Errol Flynn e Gina Lollobrigida. A história é daquelas lendárias e longínquas tempos em que a Itália era dividida em reinos e ducados e não era uma única entidade política. Um governante bondoso mas ingenuo, um conselheiro astuto e ambicioso que trama a usurpação do trono, o herói valente e admirado pelas damas, e a heroína, filha do duque, que é o pomo da discórdia. Vários duques, de espadas e de paus, intrigas palacianas e demais elementos característicos também fazem parte do ingrediente para a fórmula universal, e o resultado aí está, satisfazendo ao grande público. Na verdade, embora a fórmula seja sempre a mesma, em "Ousadia de Valente" se apresenta bem cuidada e com muito bom gosto, tanto na focalização do tema como no desenvolvimento da história, sempre vivo e atraente, como na atuação dos protagonistas e na composição do ambiente, muito valorizado pelas cores do Pathecolor, que, aliás, é um dos motivos de maior agrado no filme. Errol Flynn encarna o espadachim conquistador, realizando excelente trabalho, o melhor, talvez, desde "Robin Hood", enquanto Gina Lollobrigida, mais bela ainda com as cores naturais do Pathecolor, enche de graça e beleza a vista do público. Filme de aventuras que pode ser classificado como bom espetáculo para qualquer público.

"FEITICO TRAGICO"

No Marabá, um filme italiano, com Maria Félix, Rossano Brazzi, Charles Vanel e Massimo Sestini, apresentado por uma distribuidora espanhola. Espetáculo fraco, que não faz honra ao moderno cinema italiano. Sua história, versando sobre a lenda que corre sobre uma região da Toscana, outrora, esteira e pedregosa, e hoje fértil e vigorosa, mostra o trágico sortilégio atribuído às joias que um camponês encontra em um castelo arruinado. Tema sombrio, como a maioria das cenas internas, que contribui para tornar ainda mais deprimente o espetáculo, cansando o público, tanto pelo escuro das tomadas como pela rudeza das personagens, que se movem em uma atmosfera carregada de pessimismo e fatalidade, prenunciando sempre uma desgraça iminente. Trabalho rascoado dos intérpretes, sem, contudo, elevar o nível do espetáculo, que resulta fraco.

"E AS RUIVAS CHEGARAM"

No Opera, o pior filme da semana, que não se recomenda por coisa alguma. História sem a menor consistência, banal e inútil, não serve para despertar o menor interesse no público. Não há nada que justifique o uso da terceira dimensão, nem que justifique, em última análise, o próprio filme. Canções pobres de inspiração tentam alegrar o espetáculo, mas empobrecem-no ainda mais de atrativos. Nem mesmo a presença de Rhonda Fleming consegue dar ao filme algum interesse, uma vez que ela submerge na mediocridade geral, tanto do tema como de realização ou desempenho. É um filme tão fraco, que nem vale a pena fazê-lo.

"E AS RUIVAS CHEGARAM"

No Opera, o pior filme da semana, que não se recomenda por coisa alguma. História sem a menor consistência, banal e inútil, não serve para despertar o menor interesse no público. Não há nada que justifique o uso da terceira dimensão, nem que justifique, em última análise, o próprio filme. Canções pobres de inspiração tentam alegrar o espetáculo, mas empobrecem-no ainda mais de atrativos. Nem mesmo a presença de Rhonda Fleming consegue dar ao filme algum interesse, uma vez que ela submerge na mediocridade geral, tanto do tema como de realização ou desempenho. É um filme tão fraco, que nem vale a pena fazê-lo.

"E AS RUIVAS CHEGARAM"

No Opera, o pior filme da semana, que não se recomenda por coisa alguma. História sem a menor consistência, banal e inútil, não serve para despertar o menor interesse no público. Não há nada que justifique o uso da terceira dimensão, nem que justifique, em última análise, o próprio filme. Canções pobres de inspiração tentam alegrar o espetáculo, mas empobrecem-no ainda mais de atrativos. Nem mesmo a presença de Rhonda Fleming consegue dar ao filme algum interesse, uma vez que ela submerge na mediocridade geral, tanto do tema como de realização ou desempenho. É um filme tão fraco, que nem vale a pena fazê-lo.

"E AS RUIVAS CHEGARAM"

No Opera, o pior filme da semana, que não se recomenda por coisa alguma. História sem a menor consistência, banal e inútil, não serve para despertar o menor interesse no público. Não há nada que justifique o uso da terceira dimensão, nem que justifique, em última análise, o próprio filme. Canções pobres de inspiração tentam alegrar o espetáculo, mas empobrecem-no ainda mais de atrativos. Nem mesmo a presença de Rhonda Fleming consegue dar ao filme algum interesse, uma vez que ela submerge na mediocridade geral, tanto do tema como de realização ou desempenho. É um filme tão fraco, que nem vale a pena fazê-lo.

"E AS RUIVAS CHEGARAM"

No Opera, o pior filme da semana, que não se recomenda por coisa alguma. História sem a menor consistência, banal e inútil, não serve para despertar o menor interesse no público. Não há nada que justifique o uso da terceira dimensão, nem que justifique, em última análise, o próprio filme. Canções pobres de inspiração tentam alegrar o espetáculo, mas empobrecem-no ainda mais de atrativos. Nem mesmo a presença de Rhonda Fleming consegue dar ao filme algum interesse, uma vez que ela submerge na mediocridade geral, tanto do tema como de realização ou desempenho. É um filme tão fraco, que nem vale a pena fazê-lo.

"E AS RUIVAS CHEGARAM"

No Opera, o pior filme da semana, que não se recomenda por coisa alguma. História sem a menor consistência, banal e inútil, não serve para despertar o menor interesse no público. Não há nada que justifique o uso da terceira dimensão, nem que justifique, em última análise, o próprio filme. Canções pobres de inspiração tentam alegrar o espetáculo, mas empobrecem-no ainda mais de atrativos. Nem mesmo a presença de Rhonda Fleming consegue dar ao filme algum interesse, uma vez que ela submerge na mediocridade geral, tanto do tema como de realização ou desempenho. É um filme tão fraco, que nem vale a pena fazê-lo.

"E AS RUIVAS CHEGARAM"

No Opera, o pior filme da semana, que não se recomenda por coisa alguma. História sem a menor consistência, banal e inútil, não serve para despertar o menor interesse no público. Não há nada que justifique o uso da terceira dimensão, nem que justifique, em última análise, o próprio filme. Canções pobres de inspiração tentam alegrar o espetáculo, mas empobrecem-no ainda mais de atrativos. Nem mesmo a presença de Rhonda Fleming consegue dar ao filme algum interesse, uma vez que ela submerge na mediocridade geral, tanto do tema como de realização ou desempenho. É um filme tão fraco, que nem vale a pena fazê-lo.

"E AS RUIVAS CHEGARAM"

No Opera, o pior filme da semana, que não se recomenda por coisa alguma. História sem a menor consistência, banal e inútil, não serve para despertar o menor interesse no público. Não há nada que justifique o uso da terceira dimensão, nem que justifique, em última análise, o próprio filme. Canções pobres de inspiração tentam alegrar o espetáculo, mas empobrecem-no ainda mais de atrativos. Nem mesmo a presença de Rhonda Fleming consegue dar ao filme algum interesse, uma vez que ela submerge na mediocridade geral, tanto do tema como de realização ou desempenho. É um filme tão fraco, que nem vale a pena fazê-lo.

"E AS RUIVAS CHEGARAM"

No Opera, o pior filme da semana, que não se recomenda por coisa alguma. História sem a menor consistência, banal e inútil, não serve para despertar o menor interesse no público. Não há nada que justifique o uso da terceira dimensão, nem que justifique, em última análise, o próprio filme. Canções pobres de inspiração tentam alegrar o espetáculo, mas empobrecem-no ainda mais de atrativos. Nem mesmo a presença de Rhonda Fleming consegue dar ao filme algum interesse, uma vez que ela submerge na mediocridade geral, tanto do tema como de realização ou desempenho. É um filme tão fraco, que nem vale a pena fazê-lo.

"E AS RUIVAS CHEGARAM"

No Opera, o pior filme da semana, que não se recomenda por coisa alguma. História sem a menor consistência, banal e inútil, não serve para despertar o menor interesse no público. Não há nada que justifique o uso da terceira dimensão, nem que justifique, em última análise, o próprio filme. Canções pobres de inspiração tentam alegrar o espetáculo, mas empobrecem-no ainda mais de atrativos. Nem mesmo a presença de Rhonda Fleming consegue dar ao filme algum interesse, uma vez que ela submerge na mediocridade geral, tanto do tema como de realização ou desempenho. É um filme tão fraco, que nem vale a pena fazê-lo.

"E AS RUIVAS CHEGARAM"

No Opera, o pior filme da semana, que não se recomenda por coisa alguma. História sem a menor consistência, banal e inútil, não serve para despertar o menor interesse no público. Não há nada que justifique o uso da terceira dimensão, nem que justifique, em última análise, o próprio filme. Canções pobres de inspiração tentam alegrar o espetáculo, mas empobrecem-no ainda mais de atrativos. Nem mesmo a presença de Rhonda Fleming consegue dar ao filme algum interesse, uma vez que ela submerge na mediocridade geral, tanto do tema como de realização ou desempenho. É um filme tão fraco, que nem vale a pena fazê-lo.

"E AS RUIVAS CHEGARAM"

No Opera, o pior filme da semana, que não se recomenda por coisa alguma. História sem a menor consistência, banal e inútil, não serve para despertar o menor interesse no público. Não há nada que justifique o uso da terceira dimensão, nem que justifique, em última análise, o próprio filme. Canções pobres de inspiração tentam alegrar o espetáculo, mas empobrecem-no ainda mais de atrativos. Nem mesmo a presença de Rhonda Fleming consegue dar ao filme algum interesse, uma vez que ela submerge na mediocridade geral, tanto do tema como de realização ou desempenho. É um filme tão fraco, que nem vale a pena fazê-lo.

"E AS RUIVAS CHEGARAM"

No Opera, o pior filme da semana, que não se recomenda por coisa alguma. História sem a menor consistência, banal e inútil, não serve para despertar o menor interesse no público. Não há nada que justifique o uso da terceira dimensão, nem que justifique, em última análise, o próprio filme. Canções pobres de inspiração tentam alegrar o espetáculo, mas empobrecem-no ainda mais de atrativos. Nem mesmo a presença de Rhonda Fleming consegue dar ao filme algum interesse, uma vez que ela submerge na mediocridade geral, tanto do tema como de realização ou desempenho. É um filme tão fraco, que nem vale a pena fazê-lo.

"E AS RUIVAS CHEGARAM"

No Opera, o pior filme da semana, que não se recomenda por coisa alguma. História sem a menor consistência, banal e inútil, não serve para despertar o menor interesse no público. Não há nada que justifique o uso da terceira dimensão, nem que justifique, em última análise, o próprio filme. Canções pobres de inspiração tentam alegrar o espetáculo, mas empobrecem-no ainda mais de atrativos. Nem mesmo a presença de Rhonda Fleming consegue dar ao filme algum interesse, uma vez que ela submerge na mediocridade geral, tanto do tema como de realização ou desempenho. É um filme tão fraco, que nem vale a pena fazê-lo.

"E AS RUIVAS CHEGARAM"

No Opera, o pior filme da semana, que não se recomenda por coisa alguma. História sem a menor consistência, banal e inútil, não serve para despertar o menor interesse no público. Não há nada que justifique o uso da terceira dimensão, nem que justifique, em última análise, o próprio filme. Canções pobres de inspiração tentam alegrar o espetáculo, mas empobrecem-no ainda mais de atrativos. Nem mesmo a presença de Rhonda Fleming consegue dar ao filme algum interesse, uma vez que ela submerge na mediocridade geral, tanto do tema como de realização ou desempenho. É um filme tão fraco, que nem vale a pena fazê-lo.

"E AS RUIVAS CHEGARAM"

No Opera, o pior filme da semana, que não se recomenda por coisa alguma. História sem a menor consistência, banal e inútil, não serve para despertar o menor interesse no público. Não há nada que justifique o uso da terceira dimensão, nem que justifique, em última análise, o próprio filme. Canções pobres de inspiração tentam alegrar o espetáculo, mas empobrecem-no ainda mais de atrativos. Nem mesmo a presença de Rhonda Fleming consegue dar ao filme algum interesse, uma vez que ela submerge na mediocridade geral, tanto do tema como de realização ou desempenho. É um filme tão fraco, que nem vale a pena fazê-lo.

"E AS RUIVAS CHEGARAM"

No Opera, o pior filme da semana, que não se recomenda por coisa alguma. História sem a menor consistência, banal e inútil, não serve para despertar o menor interesse no público. Não há nada que justifique o uso da terceira dimensão, nem que justifique, em última análise, o próprio filme. Canções pobres de inspiração tentam alegrar o espetáculo, mas empobrecem-no ainda mais de atrativos. Nem mesmo a presença de Rhonda Fleming consegue dar ao filme algum interesse, uma vez que ela submerge na mediocridade geral, tanto do tema como de realização ou desempenho. É um filme tão fraco, que nem vale a pena fazê-lo.

"E AS RUIVAS CHEGARAM"

No Opera, o pior filme da semana, que não se recomenda por coisa alguma. História sem a menor consistência, banal e inútil, não serve para despertar o menor interesse no público. Não há nada que justifique o uso da terceira dimensão, nem que justifique, em última análise, o próprio filme. Canções pobres de inspiração tentam alegrar o espetáculo, mas empobrecem-no ainda mais de atrativos. Nem mesmo a presença de Rhonda Fleming consegue dar ao filme algum interesse, uma vez que ela submerge na mediocridade geral, tanto do tema como de realização ou desempenho. É um filme tão fraco, que nem vale a pena fazê-lo.

"E AS RUIVAS CHEGARAM"

No Opera, o pior filme da semana, que não se recomenda por coisa alguma. História sem a menor consistência, banal e inútil, não serve para despertar o menor interesse no público. Não há nada que justifique o uso da terceira dimensão, nem que justifique, em última análise, o próprio filme. Canções pobres de inspiração tentam alegrar o espetáculo, mas empobrecem-no ainda mais de atrativos. Nem mesmo a presença de Rhonda Fleming consegue dar ao filme algum interesse, uma vez que ela submerge na mediocridade geral, tanto do tema como de realização ou desempenho. É um filme tão fraco, que nem vale a pena fazê-lo.

"E AS RUIVAS CHEGARAM"

No Opera, o pior filme da semana, que não se recomenda por coisa alguma. História sem a menor consistência, banal e inútil, não serve para despertar o menor interesse no público. Não há nada que justifique o uso da terceira dimensão, nem que justifique, em última análise, o próprio filme. Canções pobres de inspiração tentam alegrar o espetáculo, mas empobrecem-no ainda mais de atrativos. Nem mesmo a presença de Rhonda Fleming consegue dar ao filme algum interesse, uma vez que ela submerge na mediocridade geral, tanto do tema como de realização ou desempenho. É um filme tão fraco, que nem vale a pena fazê-lo.

"E AS RUIVAS CHEGARAM"

No Opera, o pior filme da semana, que não se recomenda por coisa alguma. História sem a menor consistência, banal e inútil, não serve para despertar o menor interesse no público. Não há nada que justifique o uso da terceira dimensão, nem que justifique, em última análise, o próprio filme. Canções pobres de inspiração tentam alegrar o espetáculo, mas empobrecem-no ainda mais de atrativos. Nem mesmo a presença de Rhonda Fleming consegue dar ao filme algum interesse, uma vez que ela submerge na mediocridade geral, tanto do tema como de realização ou desempenho. É um filme tão fraco, que nem vale a pena fazê-lo.

"E AS RUIVAS CHEGARAM"

No Opera, o pior filme da semana, que não se recomenda por coisa alguma. História sem a menor consistência, banal e inútil, não serve para despertar o menor interesse no público. Não há nada que justifique o uso da terceira dimensão, nem que justifique, em última análise, o próprio filme. Canções pobres de inspiração tentam alegrar o espetáculo, mas empobrecem-no ainda mais de atrativos. Nem mesmo a presença de Rhonda Fleming consegue dar ao filme algum interesse, uma vez que ela submerge na mediocridade geral, tanto do tema como de realização ou desempenho. É um filme tão fraco, que nem vale a pena fazê-lo.

"E AS RUIVAS CHEGARAM"

No Opera, o pior filme da semana, que não se recomenda por coisa alguma. História sem a menor consistência, banal e inútil, não serve para despertar o menor interesse no público. Não há nada que justifique o uso da terceira dimensão, nem que justifique, em última análise, o próprio filme. Canções pobres de inspiração tentam alegrar o espetáculo, mas empobrecem-no ainda mais de atrativos. Nem mesmo a presença de Rhonda Fleming consegue dar ao filme algum interesse, uma vez que ela submerge na mediocridade geral, tanto do tema como de realização ou desempenho. É um filme tão fraco, que nem vale a pena fazê-lo.

"E AS RUIVAS CHEGARAM"

No Opera, o pior filme da semana, que não se recomenda por coisa alguma. História sem a menor consistência, banal e inútil, não serve para despertar o menor interesse no público. Não há nada que justifique o uso da terceira dimensão, nem que justifique, em última análise, o próprio filme. Canções pobres de inspiração tentam alegrar o espetáculo, mas empobrecem-no ainda mais de atrativos. Nem mesmo a presença de Rhonda Fleming consegue dar ao filme algum interesse, uma vez que ela submerge na mediocridade geral, tanto do tema como de realização ou desempenho. É um filme tão fraco, que nem vale a pena fazê-lo.

COMO SE VIAJAVIA E COMO SE VIAJA

(Continuação da 2.ª pag.)
Por, nos diversos horários e nos vários dias da semana, e a frota carroçável que deve ser tecnicamente posta à disposição dos passageiros. Aqui entra não o que acontece é justamente o contrário.

Citemos a linha São Paulo-Campinas, onde a demanda é maior, notadamente nos dias úteis. A estatística revela uma procura de passageiros, que oscila em torno de 3.000, diárias. O que acontece. O oferecimento é feito pela quase totalidade das empresas de transporte, tendo-se em vista mais o fator quantidade do que qualidade. Deduz-se que aquela demanda é disputada por todos, acobardando por oferecer transporte para um número duas vezes maior, ou seja para 6.000 passageiros, em detrimento de outras linhas, onde a demanda é menor. Este estado de coisas contribui para que os preços dos transportes sejam mais elevados do que deveriam ser, em virtude do enorme desperdício de material mão de obra, provocada pela falta de racionalização do oferecimento.

Este, o mais cruciente problema que a administração tem procurado solucionar e tem dificultado os seus projetos para o futuro.

Para se ter uma ideia do custo de um motor completo, posto no Brasil, basta citar que o mesmo custa, atualmente, Póo New York, 4.600 dólares, ou seja a fabulosa cifra de 700.000 cruzeiros. Um chassis para ônibus, com o motor adquirido na 2.ª categoria, custará, posto no Brasil, aproximadamente, um milhão e setecentos mil cruzeiros... A uni-

dade carroçável não ficará, pois, em menos de dois milhões de cruzeiros, por unidade.
Dentro dessas cifras astronômicas a previsão é de que as passagens deverão receber uma revisão muito sensível, não só na parte inter-municipal, mas também que dis respeito aos transportes urbanos. Esta informação nos foi transmitida pela administração da empresa; tendo em mãos dados científicos e tecnicamente perfeitos sobre o assunto e sobre os quais nada podemos objetar.

CARACTERÍSTICAS DOS ONIBUS

Os "coaches" adquiridos pela Viação Cometa para cobrir o percurso São Paulo-Rio são do tipo mais moderno existentes nos Estados Unidos. Dotados de importantes inovações na parte mecânica e ostentando belíssima aparência geral onde foram reunidos o máximo de conforto e a mais elegante decoração.

Dois notáveis melhoramentos dos novos ônibus Cometa são o ar condicionado e a moderníssima suspensão a ar, uma das mais extraordinárias e recentes conquistas das indústrias automobilísticas.

TRIUNFAR NA VIDA

Vencer quaisquer dificuldades individuais e econômicas? Curso de eficiência pessoal-profissional pelo

SEMINARIO DE RACIONALIZAÇÃO

(sob direção de um organizador com grande prática e antigo pago com sentimentos profundos de inferioridade — curado por um psicólogo de renome internacional, também ex-gago).
CAIXA POSTAL, 2.106.

REGISTRO DE IMOVEIS DA DECIMA CIRCUNSCRIÇÃO DA COMARCA DESTA CAPITAL

EDITAL

Bernardino Almeida Lima, Oficial Interino do Registro de Imóveis da Decima Circunscrição da Comarca desta Capital, atendendo ao que lhe foi requerido pela COMPANHIA BRASILEIRA DE TERRENOS, intima as pessoas abaixo relacionadas, compromissárias compradoras de lotes de terrenos situados no "JARDIM BELVAL", cujo loteamento se acha inscrito neste Registro, sob o número TRINTA E TRÊS, e que se encontram em endereços ignorados, a comparecerem neste Registro de Imóveis (Rua Vinte e Quatro de Maio, no 208 — 6.º andar — sala 601), a fim de efetuarem os pagamentos de suas prestações mensais vencidas em seus contratos de compromissos celebrados com a requerente, a saber: ALCIDES DE OLIVEIRA, compromissário do lote SEIS da quadra DEZESSETE, cujo contrato se acha averbado sob o n.º TREZENTOS E CINCOENTA E QUATRO; JOÃO DE LIMA, compromissário do lote TRINTA E SEIS da quadra NOVE, cujo contrato se acha averbado sob o número TREZENTOS E CINCOENTA E SEIS; JOSÉ POUSO ALCALDE, compromissário do lote QUATRO da quadra OITO, cujo contrato se acha averbado sob o número DUZENTOS E QUARENTA E SETE; LEANDRO CARDOSO, compromissário do lote TRINTA E NOVE da quadra DOZE, cujo contrato se acha averbado sob o número NOVENTA; LUIZ CAPITANI, compromissário do lote SESSENTA E OITO da quadra QUATRO, cujo contrato se acha averbado sob o número CENTO E TRINTA E CINCO; MARIA MANOEL MAGNUSSEN ALMEIDA, compromissária do lote DEZESSETE da quadra QUINZE, cujo contrato se acha averbado sob o número CENTO E QUARENTA E SETE; e OSVALDO CORREA, compromissário do lote VINTE e UM da quadra ONZE, cujo contrato se acha averbado sob o número DUZENTOS E SETENTA E SEIS. Todas essas averbações foram feitas à margem da referida inscrição número TRINTA E TRÊS.

Decorridos 10 (dez) dias, a contar da data da última publicação deste edital, haver-se-á por feita a intimação.

São Paulo, vinte e cinco de outubro de mil novecentos e cinquenta e quatro. — O Oficial Interino do Registro (a) Bernardino Almeida Lima.

Bernardino Almeida Lima

COMISSÃO DO IV CENTENÁRIO DA CIDADE DE SÃO PAULO

SERVIÇO DE EXPOSIÇÕES INDUSTRIAIS E COMERCIAIS

De ordem do Senhor Presidente, comunico que se acha aberta concorrência pública para instalação e exploração comercial de 1 (um) "Bar" no recinto do Pavilhão da 1ª Feira Internacional de São Paulo e durante a sua realização.

As propostas serão recebidas até às 16 horas do dia 6 (seis) de novembro de 1954, no Serviço de Exposições, da Comissão do IV Centenário, no Parque Ibirapuera (predio da Administração), onde serão prestados todos os esclarecimentos desejados.

As bases de concorrência são publicadas no "Diário Oficial", no dia 31 do corrente.

São Paulo, 29 de outubro de 1954.

Assinado: Waldemar Rodrigues Alves — Diretor.

Meios mais indicados

(Conclusão da 4.ª pag.)

que nada mais é que a calda bordaleza acima citada à qual se juntou 250 a 300 c. c. de sulfato de nicotina a 40 %.

Calda bordaleza (0,5 — 1,0 %) litros.

Sulfato de nicotina (40 %) — 250 a 300 c. c.

MEDIDAS PROFILÁTICAS

Duas são as medidas profiláticas que devem ser postas em prática para evitar o aparecimento da doença:

a) rotação das culturas de Curcubitáceas — evitando-se sempre, pelo menos, pelo espaço de 3 anos, o plantio de qualquer cultura no mesmo terreno onde já tenha sido observada a doença, ou então, fazer essa rotação sistematicamente, mesmo sem ter sido notada a sua presença;

b) destruição dos restos de culturas após as últimas colheitas — todos os restos de culturas, hastes, folhas, frutos, etc., devem ser reunidos em montes e queimados;

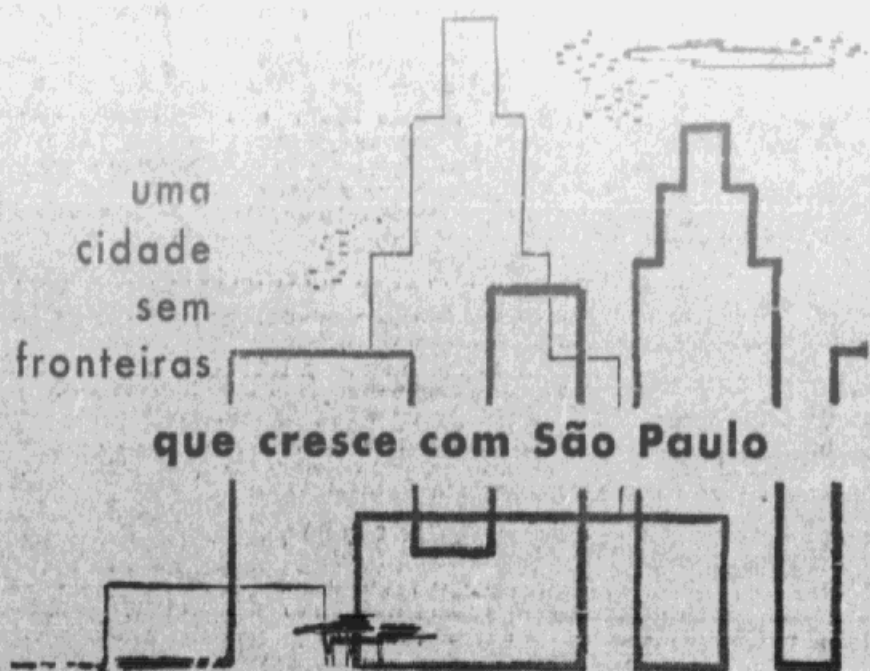
VICIO DA BEBIDA

Ensinaréi a quem me peça enviando logo para a resposta, o meio eficaz e garantido de corrigir esse nefando vício. Escreva a D. M. Germano — Caixa Postal, 449 — BELO HORIZONTE — MINAS.

larmos mais nele, nem os leitores irão perder seu tempo assistindo-o, a não ser que estejam com o sono atrasado.

APARTAMENTO ALUGA-SE NOVO

Sito à Av. 9 de Julho esq. Samuel das Neves (antiga Paim) edifício Paim. Contendo, cozinha, banheiro, dormitório-sala, terraço de frente. — Ver das 8 às 12 horas, apart.º 133 — 3.º — Tratar com Armando ou Luiz 33-2131.



Os empreendimentos da Cia. Esmeralda, na multiplicidade de suas casas, apartamentos e terrenos, constituem em uma verdadeira cidade que satisfaz as aspirações de um lar perfeito. Os seus edifícios atendem aos mais rigorosos requisitos de qualidade e boa aplicação de capital. Estão excepcionalmente bem localizados; caracterizam-se pelo máximo conforto, sábio aproveitamento de espaço e beleza de linhas. Alicerçada na experiência que já conquistou em iniciativas de escola, a Cia. Esmeralda de Imóveis desenvolverá o máximo de esforços para que a "Cidade Esmeralda" continue crescendo, mas conservando imutáveis suas características de comodidade e estética — para satisfação dos seus proprietários e maior valorização dos bens nela aplicados.

CIA. ESMERALDA DE IMÓVEIS

Rua Cons. Crispiniano, 344 - 9.º - Fones: 33-1663 - 33-9612 - 33-9613

INCORPORAÇÃO DE CONDOMÍNIOS • CORRETAGEM DE IMÓVEIS

ADMINISTRAÇÃO PRIMA • CASAS POPULARES • LOTEAMENTOS

PLANTADEIRA DE CANA "SANS" AUTOMÁTICA

SULCA, ADUBA, DISTRIBUI AS MUDAS

COBRE TUDO SEMULTANEAMENTE

A plantadeira de cana "Sans", faz um plantio uniforme, econômico e perfeito, sendo considerada como um dos maiores avanços na mecanização da lavoura canavieira.

São inúmeras as vantagens que recomendam o uso da plantadeira de cana "Sans", podendo ser citadas entre outras seguintes as:

- 1 Economia de mais de 50% em confronto com o processo manual.
- 2 Não é necessário esperar chuvas para o plantio, podendo ele ser feito em quaisquer épocas do ano em terreno de sub-solo úmido.
- 3 Não é necessário replantio.
- 4 A germinação rápida e vigorosa das mudas, favorece o crescimento uniforme da lavoura, aumentando a produção em um mínimo de 30%.

PROSPETOS E MAIS INFORMAÇÕES COM A

INDUSTRIA DE MAQUINAS AGRICOLAS "SANS"

JOSÉ J. SANS S. A.

CAIXA POSTAL, 199 — TELEFONE, 38

C. PAULISTA — STA. BARBARA D'OESTE — EST. S. PAULO

ANALISES CLINICAS

LAB. PROF. DR. MARTIN FICKER
DR. E. SCHWINDT FURLANETTO
Análises Clínicas: — Bacteriologia, Química, Hematologia, Metabolismo
Rua Timbiras, 502 — 6.º andar — Tel.: 54-7752

APARELHO DIGESTIVO

DE LEVY SODRE
Chefe de Clínica da Santa Casa — Molestias do aparelho digestivo — Doenças do fígado — Av. Brigadeiro Luís Antônio, 838 — 5.º andar — Fone: 33-1676

CIRURGIA PLÁSTICA

DR. RAUL LOEB
Cirurgião da Associação Paulista de Cirurgia do Câncer — Cirurgia reconstructiva, tumores, queimaduras, Cirurgia estética, nariz, orelhas, etc.
Rua Xavier de Toledo, 316 — 1.º andar, sala 1110 — Tel.: 34-6917

CIRURGIA GERAL — PARTOS

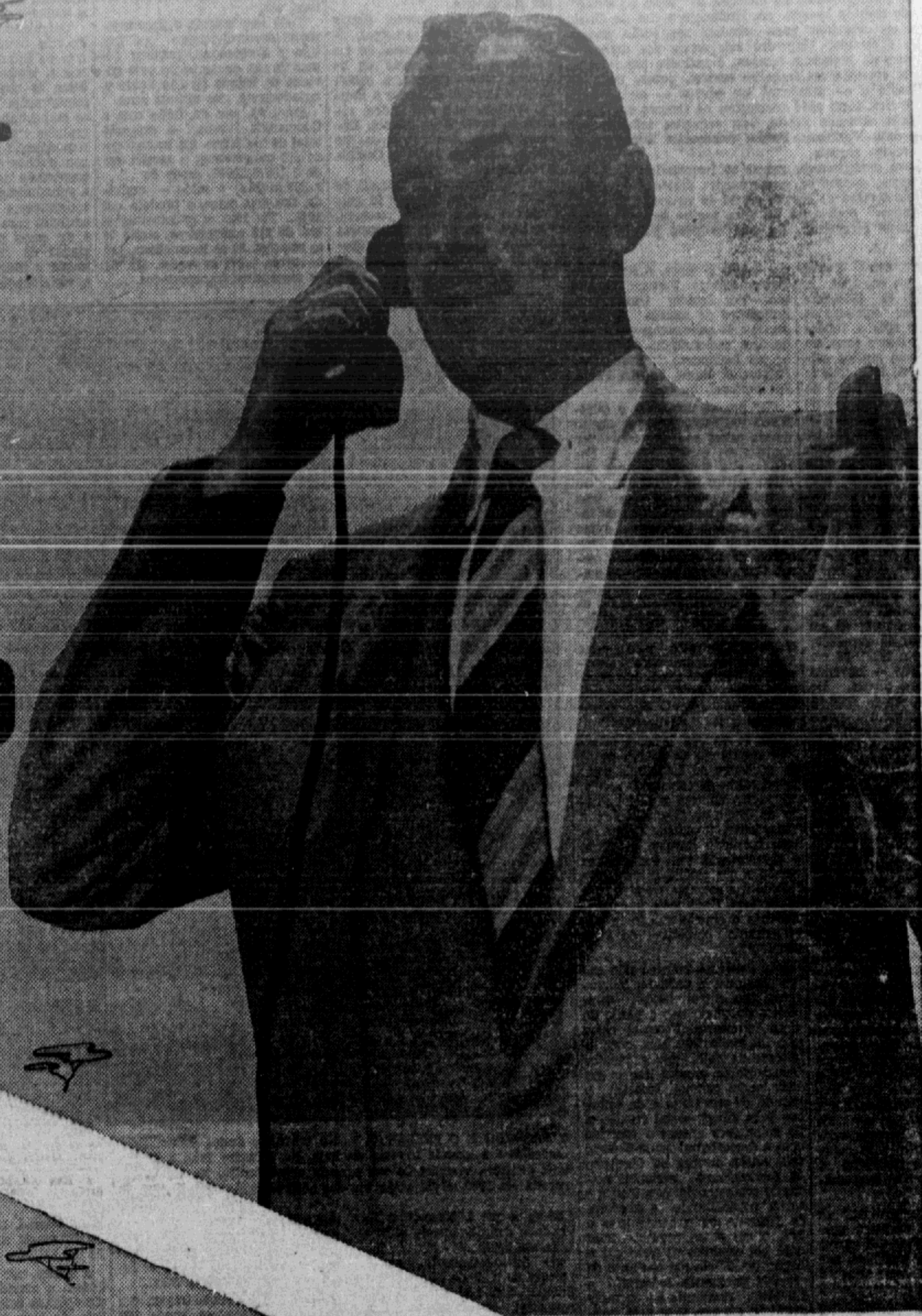
MOLESTIAS DE SENHORAS
Prof. S. Eugenio de Camargo
Rua da Consolação, 58 — Edifício São Paulo — Tel.: 36-4329 — Das 18 às 19 horas — Av. Rangel Pestana, 907 — Tel.: 9-2958 — Das 15 às 16 horas

HIDROCELE — ULCERA DAS

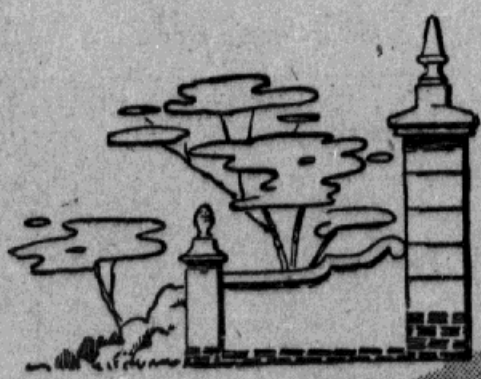
PERNAS — VARIZES
DR. LUIZ NOVO
Exame, estirpação e cura completa, sem dor, sem cicatrizes, sem infecção, Hemorroidas (sem operação), Doenças sexuais.
Rua Libero Badur, 137 — Das 15 às 17 horas — Fone: 33-5881 — 33-6399

é inútil insistir...

não
vendo
por
dinheiro
algun!



"Este que acaba de telefonar é mais um pretendente a meu lote no **Jardim Morumby**. Mas a todos, repito invariavelmente a mesma resposta: não vendo por dinheiro algum! Aquele belo pedaço de chão, escolhido e comprado com tanto vagar e carinho, tem um futuro determinado: abrigar os alicerces da casa de meus sonhos. E isto não é remoto. O Jardim Morumby já tem água, luz, avenidas asfaltadas... e muitos de meus vizinhos já estão construindo em seus lotes!"



Jardim
MORUMBY

realidade de hoje... certeza de amanhã!

Vendas exclusivamente a cargo da

COMPANHIA IMOBILIÁRIA MORUMBY

Do Sindicato dos Corretores de Imóveis e Titular: Luís Alberto Caldas de Oliveira
Rua Marconi, 53 - 2.º andar - Tel.: 34-3800 - CORRETORES NO LOCAL

A E. F. Sorocabana em franca evolução social e econômica

A VALORIZAÇÃO DO HOMEM ATRAVÉS DA DIVISÃO DE ASSISTÊNCIA SOCIAL — A FERROVIA SOFRE A REVISÃO IMPOSTA PELAS RADICAIS TRANSFORMAÇÕES DECORRENTES DO APÓS GUERRA — SE RELATAMOS APENAS O OCORRIDO COM A SOROCABANA, VER-SE-A' COMO ESTA ANDA SEMPRE NA DIANTEIRA DO FERROVIARISMO NACIONAL — ELETRIFICAÇÃO, ATO DE INFLUÊNCIA MARCANTE NA ECONOMIA INTERNA DA ESTRADA — DOS 111 KILOMETROS DO TRECHO INAUGURAL SOROCABA-S. PAULO AOS 2.212 DE LINHAS QUE HOJE CORTAM O ESTADO — UM POUCO DE HISTÓRIA DAS FERROVIAS PAULISTAS

MESMO em outros esboços constantes da presente edição se notará o quanto eram próximas da Pauliceia as "bocas da serpiente" paulistas. Quando montou a agência em Hamburgo a fim de dirigir imigrantes para cá, sobretudo para colonizar sua então imensa fazenda Ilicaba, o senador Vergueiro quis servir aos amigos e compadres desejosos de instaurar também o trabalho remunerado, livre, branco, em oposição ao trabalho escravo, pouco, mau, de diminuto rendimento e — paradoxo que parecia — muito mais caro de que o primeiro, como pôde demonstrar na Câmara dos Deputados, o conselheiro Antônio Prado, com exemplos colhidos nas propriedades de dona Veridiana Prado; começou-se a abusar da boa vontade do antigo regente.

Depois, a coisa modificou-se, graças ao ferroviário, em que São Paulo mudava, sempre ou quase sempre devido à iniciativa particular. Já no começo do século, em 25 de novembro de 1897, o "Correio Paulistano" inseria na primeira página importante estado sobre S. Paulo ferroviário, do qual se pode jeitar muita coisa interessante.

Fica-se sabendo, entre outras muitas coisas, que em 1867 se inauguraram aqui os primeiros 139 quilômetros de estradas de ferro. Três anos após a fundação deste jornal. Houve anos em que se inauguraram muitos quilômetros: 223 no de 1875, 229 no de 1876; 123 no de 1877; 120 no de 1878; 102 no de 1882; 106 no de 1884; 220 no de 1886; 113 no de 1887; 199 no de 1888; 157 no de 1889; 159 no de 1892; 142 no de 1893; 109 no de 1898; 200 no de 1903; e 187 no de 1906. Houve, porém, os anos fracos em ferroviário, mesmo considerando-se a infância do assunto: 45 quilômetros inaugurados em 1872; 70 em 1873; 78 no ano seguinte; 43 em 1879; 35 em 1880; 38 no seguinte; 92 em 1883; 99 em 1885; 96 em 1890; o mesmo tanto no ano seguinte; 72 em 1894; 68 em 1895; 86 em 1896; 63 em 1897; 95 em 1899; 60 em 1900; 98 em 1901; 75 em 1902; 84 em 1904; e 71 em 1905 — havendo anos sem progresso algum. De qualquer jeito, no fim de 1906 já havia em São Paulo 4.028 quilômetros entregues ao tráfego, 233 dos quais pertencentes à Central do Brasil, 191 à São Paulo Railway, 1.088 à Companhia Paulista, 1.034 à Mogiana, 987 à Sorocabana, 82 à Noroeste, e assim por diante. No ano de 1908, ainda segundo o estudo a que nos estamos referindo, inserido no CORREIO PAULISTANO de 26 de novembro de 1907, as estradas de ferro paulistas — ou seja em território paulista — tiveram a receita bruta de 89.651.618\$241 e a despesa de 39.841.706\$851, com o saldo bruto de 49.809.911\$590. Desse saldo, couberam 103.082\$475 à São Paulo Railway, exatamente a de maior receita e a de maior despesa: maior receita, por ocupar lugar estratégico, a então única passageira para o principal porto, que é Santos; e que assim foi até a Sorocabana abrir pela outra entrada o ramal de Matrinque; e a de maior despesa, por ser de alto custeio uma ferrovia em construção, para sistema aplicável a ferrovias de turismo — a cremalheira na serra.

Todas juntas, naquele ano as estradas de ferro paulistas possuíam 451 locomotivas, 687 carros e 7.746 vagões. Os acidentes, que ocasionaram no mesmo ano: 3 colapsos, 239 descarrilamentos, 6 viajantes feridos, 24 empregados feridos, 21 estranhos mortos, 23 estranhos mortos. Não é muito, para tanta empresa, eram então vinte, havendo 14 desaparecidos alguns, e fundido outras com as mais importantes.

"Cada quilômetro das estradas de ferro paulistas — diz o CORREIO PAULISTANO — serve a uma área de quase 72 quilômetros quadrados (71.9960), assim como a uma população de 719 almas. A área é grande e a população é pequena, e tanto a superfície de S. Paulo como o cálculo de seus habitantes estão o mais possível aproximados da verdade.

Não vão depois seus srs. Vidal de la Blanche e Camena d'Almeida dizer numa nova edição da sua geografia comercial que estes dados são exagerados, como o disseram da população em 1908 no Brasil e que por sua conta e risco reduziram a 16.000.000."

Pela mesma época, os Estados Unidos possuíam 390.000 quilômetros de estradas de ferro; a Alemanha, 56.000; a Inglaterra, 36.000; a Itália, 16.000; a Belg-

Sorocabana e a Itana tinham 820 quilômetros.

b) do prolongamento, depois de 1892, da linha principal, de Botucatu até à barragem do rio Paraná e da construção de linhas e ramais diversos, a saber: Itatui a Itararé; Botucatu a Bauru; Xarxueada a São Pedro; ramais de Porto Feliz, Borebi, Itatinga, Piraju, Santa Cruz do Rio Pardo, linha de Itatui a Campinas, etc.;

c) da anexação da Estrada de Ferro Fumilense, ora com 93 quilômetros, que o Estado recebera, em 1905, da antiga Companhia Agrícola de igual nome, com apenas 41 quilômetros e bitola de 0,60, em seguida alargada para

a Campos Novos, de Piraju a Fartura, etc.

Tudo isso lastreia o impressionante desenvolvimento que tem tido a Sorocabana, maxime depois de sua emancipação pelo governo do Estado de São Paulo e, notadamente, nos últimos anos.

Em 1892, ano da fusão com a Companhia Itana, a extensão total da via férrea em tráfego era de 598 quilômetros; a receita era de 3.195.642\$000, sendo de 1.202.510\$000 o saldo — excluído, nos dois casos, o produto dos 10%. Em 1903, a quilometragem era de 913 quilômetros, sendo 76 as estações, 80 as locomotivas, 110 os carros, 1.071 os vagões, 512.764 os passageiros transportados, ...

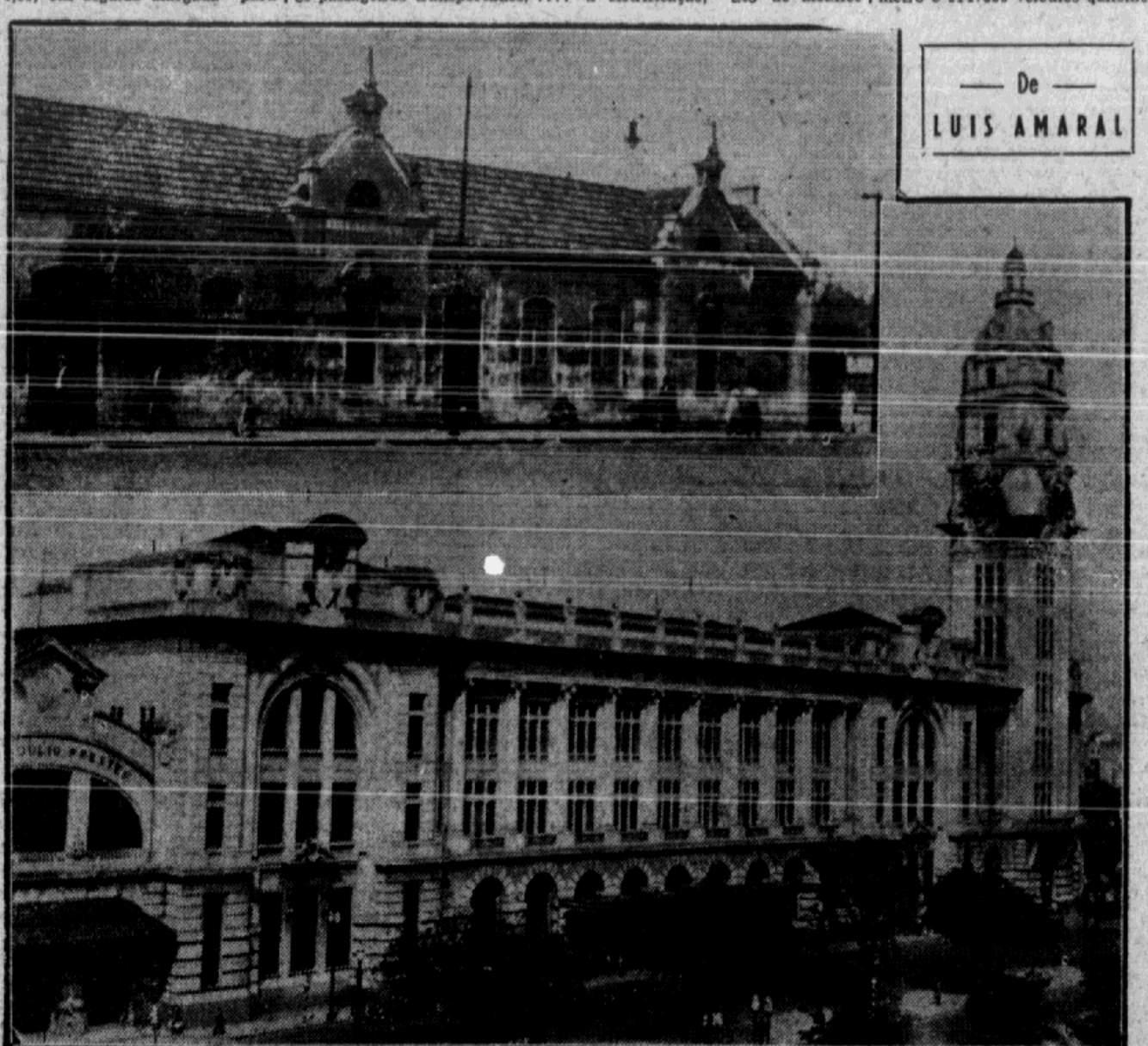
exclusão ou 42.922.429\$000 com a inclusão do produto dos 10%.

Calculando bem a importância enorme dessa ferrovia na economia do Estado de São Paulo e do país e, também, seu papel na política de boa vizinhança, as administrações da Sorocabana vêm se empenhando em introduzir-lhe grandes melhoramentos, como a remodelação da Via Permanente nos trechos de tráfego intenso, a construção de algumas variantes, a substituição de trilhos, etc., reconstrução e construção de novos edifícios para estações e armazéns e de casas para o pessoal; aumento de material rodante de tração e transporte; e, sobretudo, a eletrificação, ato de alcance

CORREIO PAULISTANO

ANO CI | SÃO PAULO — DOMINGO, 31 DE OUTUBRO DE 1954 | N. 30.236

De
LUIS AMARAL



O PASSADO E O PRESENTE — No confronto destes dois edifícios modestos e a grande ferrovia de hoje. Na primeira foto, a antiga hoje conserva vestígios do seu passado arquitetônico. Na segunda foto, a estação central da Sorocabana, na praça Júlio Prestes, inaugurada em 1930, desde então um dos edifícios mais característicos da

metrópole.

se estabeleceu a ligação entre a Sorocabana nos seus primórdios

estacionária da Sorocabana, na rua Mauá, em São Paulo, que ainda

foi, a estação central da Sorocabana, na praça Júlio Prestes, inau-

gurada em 1930, desde então um dos edifícios mais característicos da

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

metrópole.

um tanto desvirtuadas e algumas apenas no papel.

A Administração vai prestigiar a obra, corrigindo as desvirtuadas, dinamizando as atrofias e instaurando mais algumas, de modo tal que o pessoal da Sorocabana já começou a sentir-se no primeiro plano de cogitações a perceber o programa de restauração da estrada, do ponto de vista de valorização do seu elemento humano.

No setor da Alimentação. Através do Armazém de Abastecimento são prestados relevantes serviços. A primeira condição para se conseguirem preços de venda econômicos, é saber comprar, e comprar bem. E um Armazém de Abastecimento que faz aquisições de milhões e milhões de cruzeiros por ano, não precisa recorrer de modo dominante aos intermediários da capital; pode e deve suprir-se nas fontes de produção e até mesmo produzir alguns dos artigos necessários.

A Sorocabana analisa os preços de compra. Não bastaria, entretanto, propiciar ao pessoal a facilidade de conseguir artigos de subsistência a preços baratos.

Sobretudo na fase atual, ninguém está isento de aperturas financeiras, de ver momentaneamente desequilibrado o orçamento doméstico, em virtude de fatos ou circunstâncias anormais. E como há momentos em que o dinheiro há de conseguir-se qualquer que seja o seu preço, acontecia coisa muito conhecida: os apertados adquiriam no Armazém de Abastecimento a quantidade de mercadoria ao alcance de seu crédito e, a seguir, vendiam-na pelo que mais depressa encontrassem — sempre a preços vilíssimos, o que apenas removia suas avarias, aliás agravando-as. Isso é causa do embaraço de milhares e milhares de que vivem de ordenados fixos, sem receitas extraordinárias para tirar dificuldades ocasionais.

Voltemos, todavia, ao setor da alimentação. Além do saneamento de preços dos artigos adquiridos no Armazém de Abastecimento, enfrentou-se com decisão o estabelecimento dos refeitórios operários, para que o pessoal, na medida do possível, se liberte do regime da comida feita apressadamente pelas cozinhas de madrinhas, e conduzida dentro de valijas nem sempre apropriadas, para o consumo horas e horas depois: esfriada e despenpete.

Funciona um em Santo Antônio, fornecendo refeições a preços inferiores ao custo. Está certo? Certíssimo. Nenhum empregador se doi de gastar lubrificantes e todos os artigos necessários à boa conservação das máquinas de sua fábrica. Como, então, não se aleguem dos onus necessários à boa conservação do organismo humano, muito mais delicado e, sobretudo, muito mais merecedor de solícitudes? Na pior das hipóteses, o que se despendesse com alimentos se pouparia em remédios; e os cozinheiros ainda são mais baratos do que os médicos — sem falar no maior rendimento do trabalho, quando exercido por pessoas bem nutridas.

A Sorocabana possui também o Serviço de Instrução e o Serviço de Assistência à Criança. Funciona em Sorocaba uma escola de alfabetização para filhos de empregados, a primeira da série, que não será pequena. E na Capital, está aberta uma biblioteca popular, primeiro fruto das atividades do Serviço de Assistência Cultural.

Além, no conjunto da Divisão de Assistência Social se nota que a diretoria da Estrada de Ferro Sorocabana não quer satisfazer-se com o trato apenas com o empregado; leva assistência e benefício diretamente à família. Tudo isso pressupõe apreciado conhecimento de causa, pois os dinamizadores dos serviços atribuídos a

cada setor terão de manipular diariamente casos objetivos, concretos, para os quais poderia ser inoperante — e a vez mesmo contraproducente — a assistência inadequada.

Para tanto, do Serviço de Assistência Social faz parte o Setor de Pesquisas, incumbido do estudo dos problemas, inquéritos, estudos estatísticos, padrão de vida, etc. Através dos diversos órgãos e setores, a diretoria tem o conhecimento de todos os casos; está ciente da situação pessoal e doméstica de cada empregado, com a mesma solicitude com que, através dos auxílios do almoxarifado, sabe das peças e máquinas destinadas ao serviço.

Servindo-se dos resultados das pesquisas realizadas pelo setor apropriado, a Seção de Estudos dos Desajustamentos Sociais procura a solução apropriada a cada caso.

A habitação é outro setor integrante das cogitações da Divisão de Assistência Social. Ali, o problema da casa é maduramente considerado, focalizado com especial desvelo, pois morar é problema tão premente quanto o da alimentação e, bem resolvido, simplifica a assistência da medicina curativa, pois faz parte da prevenção, muito mais importante.

Além disso, empresa que necessita permanentemente de milhares de empregados precisa promover os meios a isso conducentes, e é bem sabido que o principal fixador do operário é a casa.

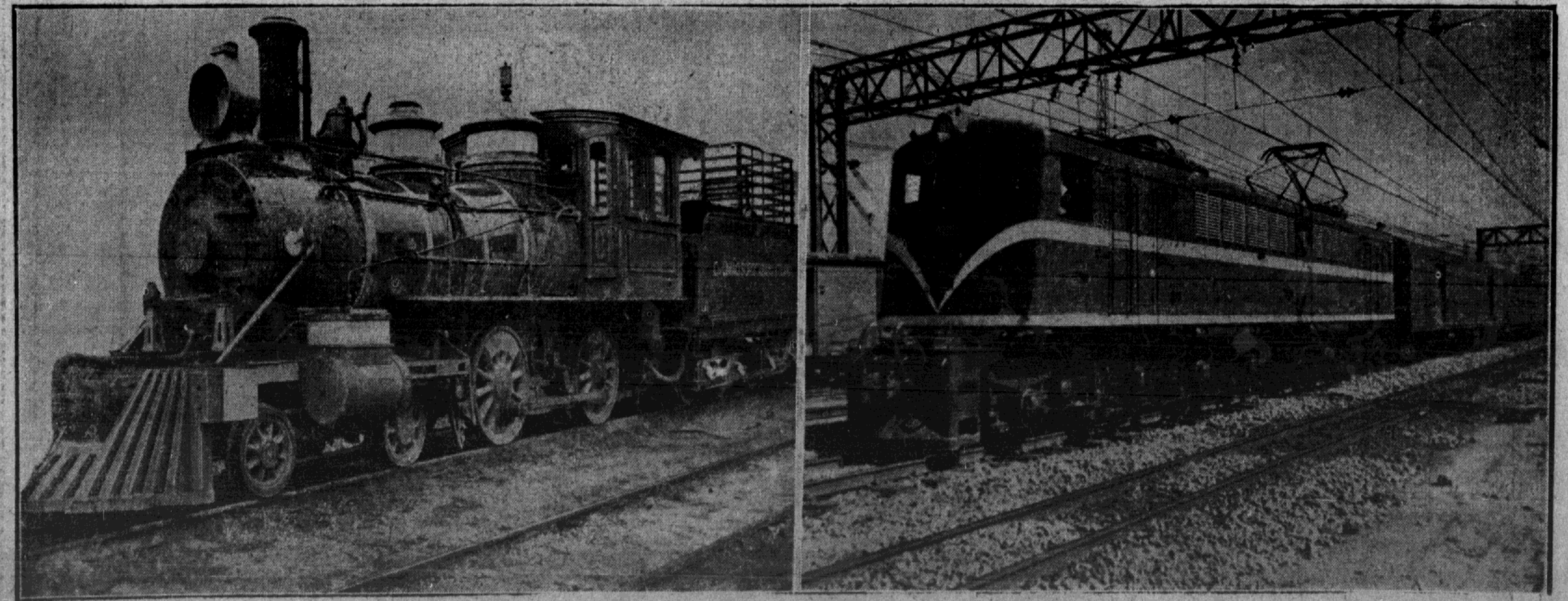
Falou-se em assistência médica. A rigor, ela não precisaria construir objeto de cogitações da diretoria de uma empresa ferroviária, pois faz parte das premissas dos Institutos. A verdade, porém, é que os desejos da Sorocabana no referente ao bem estar de seu pessoal exorbitam das possibilidades de serviços acuradamente burocráticos e exigem situações muito mais objetivas. Não se poderia ou não se deveria criar um serviço a látero do que existe em virtude da legislação social. Chegou-se, porém, a um meio de, sem novos onus para o pessoal assistido nem para a estrada, multiplicar-se a eficiência da assistência médica e, também, focalizar de modo mais carinhoso, em primeira plana, a medicina preventiva.

E para o corpo e para o espírito ao mesmo tempo, e para a sociabilidade, para os lazeres, esportes, também integrante da Divisão de Assistência Social, existe e funciona em grande atividade.

Se, todavia, quisermos voltar ao assunto rigorosamente ferroviário, deixando de lado o aspecto humano, que colere todos os assuntos, poderemos dizer que a Estrada de Ferro Sorocabana se tem preocupado muito com a evolução que se deve considerar obrigadas as empresas ferroviárias, em consequência à própria evolução do transporte. Mais do que nunca é imprescindível a coordenação entre o serviço ferroviário e o rodoviário.

Fazem-se sentir fortemente os efeitos dos novos progressos de avião e do automóvel, que, se não estão destinados a substituir a via férrea e o vapor, nem por isso deixam de exigir de ambos novos sistemas administrativos. Por outro lado, se não existe meio algum de transporte superior a outro de modo absoluto, cada um é melhor no seu raio de ação, naquele onde é maior sua eficiência.

Ainda hoje, na época do avião, vemos o homem transportando carga em carros de bois, em carroças, no cargueiro. Mas, não resta dúvida que, em face da evolução do avião e do automóvel, as vias férreas e a navegação a vapor terão sobrepujado sua atual eficiência. Em relação às vias férreas, futuramente o avião auxiliará na 48a pag.)



ONTEM E HOJE — Estas duas locomotivas contam, na sua síntese visual, toda a história da Sorocabana. A primeira traz data anterior a 1892, pertencendo à antiga Cia. União Sorocabana Itana. Movida a carvão, potência reduzida, ostenta ainda aquele siso romântico que embalsava a vida remansosa das nossas populações interiores. A segunda, uma locomotiva elétrica das muitas que cortam hoje as linhas da Sorocabana, última palavra da engenharia ferroviária, com grande poder de tração e alta velocidade.